

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN
INSTITUTO DE LITERATURA Y CIENCIAS DEL LENGUAJE
CARRERA DE CASTELLANO Y COMUNICACIÓN



**DESARROLLO DE LA INFERENCIA LÉXICA PARA EL
INCREMENTO Y DOMINIO DE VOCABULARIO EN LA
COMPRENSIÓN ESCRITA: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA 6º
BÁSICO**

**Trabajo de Titulación para optar al Grado de Licenciado en Educación y al Título de
Profesor en Castellano y Comunicación**

Profesor Guía:
Marcela Cordero Villarroel

Alumno:
Vannia Olivares Morales

Viña del Mar, Junio – 2018

AGRADECIMIENTOS

*And yet you feel so close
I'm not going to question it any other way
It must be an open door for you
To come back.*

A mis padres, Nancy y Juan, por estar presente en cada etapa de mi vida, por dármele y enseñarme el valor de la responsabilidad, el esfuerzo y el orden; por el amor que nos tenemos como familia y apoyarnos para ser mejores personas. A mis abuelos, Betty y René, por el apoyo incondicional, el cariño y el aliento que se necesita para seguir y no bajar los brazos; para saber cuál era mi verdadero camino.

Agradezco a cada uno de los alumnos del sexto básico, por su cariño, apoyo y trabajo; a Azog, mi fiel compañero y otra mitad y a Edward Severson III.

Dicen que las terceras oportunidades son los intentos que realmente funcionan y fue gracias a ustedes que solo necesité dos para encontrar el camino que me haría feliz.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO DE APLICACIÓN	6
a. Infraestructura	6
b. Funcionarios	6
c. Sistema de evaluaciones.....	7
d. Características del aula.....	8
e. Características de los estudiantes	8
f. Análisis de cómo aprenden los estudiantes	9
g. Análisis sobre características de la institución, del aula y de los estudiantes	10
h. Reflexión acerca de la posibilidad de elaborar conocimiento profesional referido a los estudiantes y el contexto de su práctica.....	11
3. METODOLOGÍA	13
2.1 Fundamento teórico de la Investigación-acción.....	13
2.2 Fases metodológicas de la Investigación-acción.....	13
2.3 Planteamiento del problema y formulación de hipótesis.....	16
4. MARCO TEÓRICO	17
4.1 La inferencia en la lectura	17
4.2 La competencia léxica.....	19
4.3 Estrategias inferenciales léxicas en la comprensión lectora.....	22
4.4 Estrategias de inferencia léxica aplicada en la comprensión lectora.....	24
5. PLAN DE ACCIÓN.....	26
5.1 Planteamiento de objetivos.....	27
5.2 Objetivos clase a clase.....	30
5.3 Plan de evaluación.....	31
6. ANÁLISIS DE LAS EVIDENCIAS	35
7. REFLEXIONES	52
8. PLAN DE MEJORA	57
CONCLUSIÓN Y PROYECCIONES	61
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	63
ANEXOS.....	66

1. INTRODUCCIÓN

El déficit en comprensión lectora en los estudiantes chilenos representa un gran desafío para el sistema educacional del país. Diversas investigaciones respecto al rol de la comprensión (Mcnamara, 2004) sostienen que mejorar los niveles de comprensión textual supone un proceso consciente y controlado de la actividad de lectura, por lo que proponer el enfoque meta cognitivo como forma de trabajar las debilidades que presenta el alumno puede contribuir positivamente a mejorar los niveles de comprensión lectora. Al respecto, (Brown, 1980) destaca los esfuerzos por vigilar, predecir, comprobar y evaluar (que acompañan la realización de ciertas tareas de estudio, aprendizaje, lectura o solución de problemas) constituyen destrezas que refuerzan la comprensión y facilitan procesos inferenciales de lectura.

La teoría planteada por Graesser, Singer y Trabasso (1994) mantiene que la representación mental de un texto se corresponde con el modelo de situación que este describe, ya que pretende dar cuenta de una comprensión profunda, que se hace efectiva cuando el lector es capaz de construir una explicación de la relación al interior del texto. Las metas del lector no se utilizan como un elemento diferenciador, puesto que se considera que este siempre procesa enfocado hacia una meta específica, siendo este el motivo de que las inferencias adquieran importancia. En este sentido, el léxico se suma a la responsabilidad de desvelar lo oculto de un texto, vincularse con el conocimiento tácito y, por lo tanto, de proporcionar una mejor comprensión textual a partir del léxico.

Sin embargo, dentro de los establecimientos no se considera un trabajo propio destinado a la enseñanza de la inferencia tomando como base al léxico, por motivos que se desconocen. Tal es el caso del colegio Excelentísimo Cardenal Raúl Silva Henríquez, donde el trabajo con el léxico se da de forma espontánea por parte del alumno sin abordar estrategias que guíen su correcto desarrollo; y específicamente el sexto básico de la institución, curso en donde se enmarca esta investigación acción y de donde se obtienen las evidencias pertinentes para sostener lo anteriormente descrito.

Por este motivo, y con el fin de solucionar el problema antes mencionado, se confeccionó un plan de mejora cuyo objetivo principal consistió en proporcionar distintas estrategias que a partir del léxico estimulen al desarrollo de un proceso inferencial útil para el alumno

en función al impacto en la comprensión lectora. Dicho proyecto consistió en la re elaboración de una noticia que fue adecuada a un contexto determinado (que coincidía con sus rangos etarios y etapas socio afectivas), con el fin de acercar el trabajo léxico al aula y estimular la autonomía por parte del estudiante a la hora de inferir significados léxicos durante la comprensión lectora.

Para dar respuesta a lo anterior, este informe se divide de la siguiente manera: en primer lugar, se presenta un análisis del contexto de aplicación. En segundo lugar, se describe y detalla la metodología utilizada. En tercer lugar, se mencionan los sustentos teóricos que rigen esta implementación. Seguido, en cuarto lugar, se detallará en plan de acción. Luego, se darán a conocer el análisis de las evidencias recogidas. Posteriormente, se presenta una reflexión acerca de los resultados obtenidos, para luego brindar un plan de mejora. Por último, se señalarán las conclusiones y proyecciones obtenidas luego de la realización de esta investigación acción.

2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO DE APLICACIÓN

a. Infraestructura

La infraestructura del Colegio Excelentísimo Cardenal Raúl Silva Henríquez (desde ahora CCRSH) está dividida por 3 pabellones A, B y C interconectados entre ellos, que se dividen en oficinas, salas de enseñanza media y enseñanza básica; respectivamente¹. Los pabellones A y B se encuentran vinculados dejando una primera planta oficinas comunes como inspección, baños, salas de séptimo y octavo; una segunda planta destinada a primero y segundo de enseñanza media y un tercer piso destinado a la biblioteca y cursos superiores de tercero y cuarto medio. Por su parte el pabellón C alberga todos los cursos básicos en una distribución de tres plantas en sentido ascendente.

El establecimiento tiene diversos espacios para la recreación y para la utilización de recursos multimodales, ya que existe: Un laboratorio de ciencias, dos salas de usos múltiples (principalmente para el uso del centro de apoderados), tecnología para el aula y dos canchas multi propósitos. Además cuenta con una sala de Enlaces con un total de aproximadamente 35 computadores (que aún se encuentra en periodo de adaptación), también está la biblioteca del liceo, la cual cuenta con un espacio para reuniones, proyecciones, gran cantidad de mesas y espacios para que sus estudiantes tengan un cómodo e íntimo momento de lectura, además de una disposición privada de libros que abarcan diversas temáticas, resaltando, sobre todo, la cantidad de ejemplares que son pedidos en el plan de comprensión lectora (al menos veinte copias de cada texto).

b. Funcionarios

En cuanto a la cantidad de funcionarios que trabajan en el apoyo de los estudiantes se considera a los profesores por asignatura y profesor jefe, junto con dos inspectores generales, que si bien no tienen definido los cursos a asistir, procuran y mantienen el orden en los pabellones. Para el apoyo de estos se considera además a los paradocentes antes mencionados, entre los cuales sus roles incluyen cerciorarse y procurar por los libros de clases, el ingreso a la sala de estos y la permanencia de los estudiantes en el colegio, junto con la colaboración en caso de situaciones de riesgo para los estudiantes, considerandos entre estos el bullying, acoso, entre otros diversos problemas que se pueden presentar en el

¹ Información obtenida del plan de evacuación 2018 adjunto al final ANEXO 1

contexto escolar; dentro de este punto, cabe considerar que los únicos que pueden trabajar en el libro de clases de manera oficial, registrando las asistencias por día e incluyendo los datos de los estudiantes, son los paradocentes del nivel y el profesor jefe del curso.

Por último, el colegio mantiene un compromiso visible y estable por la educación de los estudiantes donde resalta que el educador es orientador, facilitador, animador, guía cuidadoso del proceso de aprendizaje y respetuoso de las diferencias y ritmos individuales², aunque separándose de las posibles necesidades educativas especiales que los alumnos puedan requerir, ya que el establecimiento no se encuentra adjunto al programa DUAL ni cuenta con programa de integración (PIE). A pesar de esta clara tendencia separatista cuenta con trabajo colaborativo de psicopedagoga y un orientador por nivel; quienes se encargan de adecuar las evaluaciones para aquellos alumnos no diagnosticados pero que poseen alguna característica diferente al grupo curso

c. Sistema de evaluaciones

El establecimiento además posee un Reglamento de Evaluación y un apartado dedicado a los criterios y medios pedagógicos especificados en el proyecto educativo institucional, en el cual establece de manera específica las normativas a seguir por parte del colegio, sus docentes y estudiantes para el momento de realizar evaluaciones. En este se estandariza la cantidad de evaluaciones calificadas mínimas que se deben impartir dependiendo de la cantidad de horas que imparta el subsector, el tipo de evaluaciones permitidas para las calificaciones de tipo coeficiente 2 y la información obligatoria que debe tener el instrumento de evaluación, tales como objetivo, instrucción, entre otras³.

El reglamento incluye dentro de sus lineamientos los procesos a seguir en caso de ausencia de los estudiantes al momento de rendir una evaluación, cualquiera sea su tipo, y como estas serán evaluadas posteriormente. Destacando de este apartado, que dependiendo de la cantidad de faltas que reitere el alumno o cuanto se demore en rendir la evaluación, el nivel de dificultad al cual debe atingirse. Además, especifica que el estudiante es evaluado bajo un modelo formativo y criterial, que orienta a medir de forma integral al mismo⁴.

² P. E. I. actualización 2018 apartado 4 adjunto en ANEXO 2

³ Adjunto al final bajo el nombre de Protocolo de planificación y evaluación adjunto en ANEXO 3

⁴ P. E. I. actualización 2018 apartado 11

d. Características del aula

El curso que se asignó para realizar el trabajo de título corresponde al sexto básico del colegio, el cual se compone de 32 estudiantes (14 hombres y 18 mujeres) que fluctúan entre los 10 y 12 años, debido a ingresos anticipados, meses de nacimiento y repitencia (dos casos). La mayoría de los estudiantes reside en los alrededores de Viña del Mar teniendo como referencia a Forestales, lugar donde más se concentran los educando y que responde a la intención del colegio expuesta por la directora sobre entregar oportunidades a las familias de Viña del Mar que no residen en el centro de la ciudad⁵.

Ocupan una sala destinada en el ala B del segundo piso, que consta de mesas individuales y sillas para cada alumno, donde los alumnos se distribuyen en tres columnas distribuidas para dos estudiantes en los extremos y tres en el centro y compuestas por cuatro filas que se mantiene independiente de la ubicación; además del puesto del profesor, estantes, pizarra blanca, proyector y parlantes. En términos de infraestructura cabe destacar que todas las salas de clases constan de las mismas dimensiones un tanto ajustadas para el número de estudiante y, en el caso particular del sexto básico, consta solo de ventanales en una pared, haciendo difícil la ventilación de la sala y concentrando el calor en días de altas temperaturas.

La cantidad de horas dedicadas a la asignatura de lenguaje y comunicación, en el caso del sexto básico, es de seis horas pedagógicas semanales divididas entre los días lunes (2 horas), miércoles (tres horas) y viernes (una hora); donde prima la metodología de aprendizaje guiado por el profesor apoyándose en la pizarra y el dictado como forma de ayudar a que quede un registro de la actividad y el contenido visto. Cabe destacar que a pesar de las condiciones de la sala antes mencionadas, no se utilizan tecnologías de la información y la comunicación (Tics) pudiendo deberse también a la distribución de la sala donde los extremos no alcanzan a ver bien este elemento.

e. Características de los estudiantes

Dentro de las características que engloban a la totalidad del curso se encuentra la participación en clases para el desarrollo de actividades (cualquiera sea esta) y la

⁵ Palabras de la directora del CCRSH Sra. María Aguilera durante una conversación de pasillo el día 16. 03 adjuntas en ANEXO 4

responsabilidad con el trabajo asignado, así como también resaltar que los alumnos son muy enérgicos y bulliciosos, ambos elementos asociados a su forma de ser y que logran dificultar el desarrollo de la clase⁶. Aun así, es posible evidenciar la similitud y el cumplimiento de los estándares académicos, ya que menciona que los comportamientos deben ser acordes a la adquisición y desarrollo de las actitudes que el Colegio desea desarrollar, a través de las diversas actividades curriculares, en sus estudiantes.⁷

Dentro de los ejes trabajados en el área de lenguaje y comunicación, su mayor debilidad resulta ser la comprensión, debido a que no logran inferir el significado de lo leído además de desconocer palabras y, por lo tanto, carecen de estrategias que permitan llegar a cierto grado de complejidad⁸. Los otros ejes como escritura y oralidad les resultan sencillos de realizar y son procesos casi “automatizados” que vienen incorporados en su proceso de aprendizaje, cabe destacar que el eje de investigación no se ve abordado en ese grado por el docente, por lo que desconocen con exactitud a lo que refiere y también a que puede ser un elemento que pueda agradarles/ disgustarles o parecerles fácil o difícil.

f. Análisis de cómo aprenden los estudiantes

Para observar la manera en que se incorpora el aprendizaje en los estudiantes se debe considerar las observaciones realizadas por el practicante durante el periodo de dos semanas (6 clases) además de la obtención de información por medio de un test de estilos de aprendizaje para sustentar la manera en que mejor aprenden y aprehenden los contenidos. En el caso del sexto básico y tomando en cuenta sus características, se seleccionó el test de estilos de aprendizaje perteneciente a David Kolb (1984), el cual presenta cuatro estilos de categorización para el aprendizaje: Convergente, divergente, asimilador y acomodador; definiendo cada categoría, mostrando sus características y las estrategias metodológicas que el educando prefiere o maneja mejor⁹.

En el caso del sexto básico, por una parte, la evidencia marcaba una posible tendencia hacia lo auditivo, ya que como se podía observar en el aula los alumnos disfrutaban dando su opinión y recordando contenidos y comentarios de años pasados¹⁰; lo cual de cierta forma

⁶ Evidenciado en las observaciones de aula, específicamente en la número 1, 2 y 5 adjuntos en ANEXO 5

⁷ Manual de convivencia escolar actualización 2018 pág. 11. El comportamiento adjunto en ANEXO 6

⁸ Evidenciado en las observaciones de aula, específicamente en la número 3, 4 y 5

⁹ Información respecto al Test de Kolb adjunto al final bajo el mismo nombre en ANEXO 7

¹⁰ Evidenciado en las observaciones de aula 1, 2 y 5

se comprobó al realizar el test, donde la mayoría del curso (14 estudiantes) marcó una tendencia que se denomina Aprendizaje Asimilador¹¹ y que contempla un razonamiento inductivo de preferencia teórico por sobre la práctica. Este grupo mayoritario de estudiantes, según el test aplicado, alcanzan un buen nivel de desarrollo en la asignatura gracias al ser reflexivo y analítico, muestran interés por aprender y conocer, y son participativos y estudiosos¹².

Por otra parte y considerando las evidencias de las clases, también se esperaba que el aprendizaje por parte de los alumnos más inquietos fuera de tipo kinésico, en donde el ser inquieto e incluso tener la facilidad de preparar representaciones debían estar asociados al movimiento como tal, la creatividad y necesidad de experimentar¹³; lo cual también se comprobó al realizar el test, ya que una minoría (5 alumnos) marcó una tendencia que se denomina Aprendizaje Divergente (ver pie de página 13) donde si bien se destaca esta capacidad reflexiva, se ve la necesidad de experimentar en cosas concretas que impliquen creatividad, originalidad y flexibilidad¹⁴. Estos elementos, poco evidenciados en el sistema educativo, justifican, en cierta medida, que los alumnos que se encuentran en este grupo son aquellos que no presentan mayor interés en la clase, no tienen motivación ni expectativas y se encuentran cursando el ramo por segunda vez (los 2 casos mencionados).

g. Análisis sobre características de la institución, del aula y de los estudiantes

Tomando en cuenta todo lo descrito anteriormente, se puede establecer un análisis a partir de la identificación de las fortalezas y las debilidades encontradas en el grupo curso de la intervención, a continuación se presenta un cuadro que resume lo obtenido de las investigaciones y el cruzamiento de la información brindada por la teoría y las autoridades del establecimiento educacional:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Las potencias que presentan los factores contextuales son que el establecimiento y	Las flaquezas de los factores contextuales son la deficiencia de lecto- escritura.

¹¹ Gráfico de dispersión adjunto al final del informe bajo el nombre de TEST DE KOLB (ANEXO 7)

¹² Muestra presentada en el apartado de EVIDENCIAS del trabajo.

¹³ Evidenciado en las observaciones de aula, específicamente la n°1

¹⁴ Evidenciado en las observaciones de aula, específicamente la n° 3 y 5.

<p>los docentes están comprometidos por alcanzar los objetivos y las metas de aprendizaje además de interesarse por el alumno.</p> <p>El colegio se adapta a los cambios culturales y trata de integrar las realidades de los estudiantes a partir de nuevas metodologías de evaluación, actividades contextualizadas a sus gustos y necesidades.</p> <p>Es un colegio que se encuentra a la vanguardia con la implementación de TIC's (tecnologías de la información y la comunicación).</p> <p>Fomenta la participación de los alumnos, apoderados, docentes y directivos en el proceso educativo.</p>	<p>Con los muchos proyectos educativos y actividades del Instituto (tales como día del libro, del alumno, del patrimonio, consejos, charlas, etc.) se intervienen reiteradamente en el proceso formativo.</p> <p>Repetición de metodologías de enseñanza y privilegiar el contenido por sobre las habilidades.</p> <p>Alumnos con padres y/o apoderados que no pasan en casa por su trabajo, además de la distancia entre escuela y hogar que tienen algunos alumnos.</p>
--	---

h. Reflexión acerca de la posibilidad de elaborar conocimiento profesional referido a los estudiantes y el contexto de su práctica

Fundamentado en las fortalezas y debilidades encontradas anteriormente, se plantea el trabajar junto al subgrupo en aprendizajes que deben mejorar la comprensión. Al fomentarse el aprendizaje de contenidos más que de habilidades se olvidan que el alumno es un sujeto que está inmerso en una cultura, que tiene ideas y le ocurren situaciones las cuales muchas veces durante una prueba de alternativas no puede expresar.

Es por esto que el próximo desafío es que los alumnos sean capaces de integrar su conocimiento de mundo a los nuevos contenidos que se enseñan en la sala de clases, que sean aptos para participar en clases con comentarios acordes al tema tratado y que puedan expresar sus opiniones al grupo curso sin temor a ser objeto de burla. Marzano (1998) señala que “es más probable que los alumnos incrementen su habilidad para usar diferentes tipos de pensamiento si los maestros, en todos los grados y áreas de contenido, están usando un lenguaje común, proporcionando experiencias similares y fijando expectativas congruentes” mostrando siempre respeto a los demás y los turnos de habla.

Otro de los desafíos de aprendizaje a los que se ve enfrentado y debe superar es que los alumnos sean competentes para poder responder de manera individual y segura (conocimiento incorporado), debido a que en muchas ocasiones recurren a sus mismos compañeros para resolver cuestionarios o dudas que terminan en incertidumbres mayores. Es también menester de la estudiante en formación motivar el auto-regulamiento de su comportamiento, su proceso educativo y también el aprendizaje fuera del aula de clases, que sean capaces de observar que están en continuo aprendizaje y que no es solo en la escuela en donde adquieren conocimiento, sino que, en las relaciones e interacciones con los integrantes de su familia, en su grupo de amigos y con la sociedad es que aprenden algo significativo.

Por último, el fomento por la lectura como contenido y estrategia para mejorar elementos como la ortografía y redacción de elementos (además del conocimiento de mundo y contexto) funciona como introducción al análisis y posterior evaluación de textos. Al respecto Colomer (2005) menciona que “las actividades sobre los textos se basan a menudo en la respuesta del lector, en lo que evoca en la lectura y en la reflexión posterior que provoca.” (86) con lo que se podría sustentar la mejora de la comprensión lectora, que a su vez funciona como elemento transversal a las características analizadas en los párrafos anteriores.

3. METODOLOGÍA

2.1 Fundamento teórico de la Investigación-acción

La Investigación-acción posiciona al profesor en un rol de investigador *in situ* en un contexto de aula, contando con la posibilidad de valerse de la experiencia pedagógica para leer la realidad de un curso determinado, detectar una problemática y resolverla por medio del diseño de un plan de acción efectivo y adecuado. John Elliot indica que este tipo de investigación tiene por objetivo “profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener” (2000:5), asumiendo una profundización en el fundamento teórico del que el docente se valdrá para generar los cambios necesarios. Asimismo, el autor indica que la Investigación-acción debería tener la capacidad de ser comprendida por un público común, por lo que se vale de un vocabulario estándar para describir lo que acontece al interior del aula.

De esta manera, la investigación será realizada por medio de la aplicación de instrumentos que permiten la recolección de información, que será analizada tanto de forma cuantitativa como cualitativa; esto con el fin de estudiar una realidad particular de manera detallada y empírica, propiciando la aplicación de ciertas estrategias y materiales para generar un impacto significativo en la mejora de la problemática. Es necesario mencionar que la facultad social bajo la que se desarrolla esta forma de investigación pedagógica, implica la participación activa de los educandos, fortaleciendo las relaciones interpersonales con el docente y, por ende, los aprendizajes significativos. Martinez (2000) se suma a esta idea, indicando que la investigación acción, además tiene por objetivo la reflexión sobre el desempeño propio, con la utilización de diversos métodos y técnicas que acaban por incluir a toda la comunidad educativa, privilegiando al educador como beneficiario de sus propios procesos reflexivos.

2.2 Fases metodológicas de la Investigación-acción

De acuerdo a lo expuesto en el texto de Martinez (2000) se destacarán las fases del proceso que se llevó a cabo en el sexto básico del establecimiento mencionado. En primer lugar, se encuentra el *Diseño general del proyecto*, como la instancia inicial de acercamiento a la realidad educativa que se estudiará, con el objetivo de esquematizar el orden de los procedimientos, instrumentos, metodologías y requerimientos que pueda demandar tentativamente el proyecto.

En segundo lugar se encuentra la *Identificación de un problema importante*, que consta de la recopilación de información por medio de la construcción, aplicación y estudio de distintos instrumentos que puedan dar alguna pista del desempeño de los estudiantes, en este caso, en la

habilidad de inferencias léxicas, enfocadas en la comprensión lectora. En el caso del curso señalado, se estudió el diagnóstico realizado por el colegio (ver anexo 8) que tenía por objetivo activar conocimientos previos de los estudiantes sobre las temáticas abordadas el semestre anterior. Siendo un total de 32 alumnos, el 53% fue clasificado en el rango de Medianamente Logrado, 25% dentro del rango de Logrado y, finalmente, 22% como No logrado. Estos datos permitieron notar que los errores comunes de los estudiantes radicaban en el vocabulario y el desconocimiento de estrategias para reconocer su significado.

Para corroborar el caso anterior, se recurrió a un cuestionario dirigido a que los alumnos autoevaluaran su proceso de comprensión (ver anexo 9). En este último recurso se les pidió a los estudiantes que se refirieran a lo que más les costaba hacer a la hora de enfrentar la lectura de un texto, de donde se obtuvieron resultados sobresalientes respecto a la urgencia de trabajar la inferencia de tipo léxica debido a que, como se había mostrado en las evidencias ya recolectadas, afectaban al momento de lectura (los niños no terminaban de leer los textos), su comprensión y la medición de la misma. Con base en lo antes descrito es que se logró armar categorías preliminares y conceptuales para trabajar la investigación acción.

La tercera fase comprende el *Análisis del problema*, donde se puede observar que los números arrojados por los primeros instrumentos permiten destacar como problemática que se planteó, la cual instala que XXX. Por ende, se persigue dar solución a esta debido a la urgencia de solucionar los problemas con la comprensión lectora y la importancia del proceso inferencial para comprender un texto; sobre todo teniendo en cuenta el contexto en el que se ven inmersos.

La cuarta fase de la investigación, llamada *Formulación de hipótesis* permite, desde el texto de Martinez (2000), aproximar una posible causa y efecto que tendrá la evolución de esta problemática. Asimismo, el autor luego se ocupa de la *Recolección de información necesaria*, sin embargo entendemos que esta información ya ha sido reunida en la primera parte de la investigación, por lo que la fase siguiente toma lugar bajo el nombre de *Categorización de la información*, donde se elevan clasificadores que permiten la síntesis y examen dirigido de los resultados extraídos. Para efectos de esta investigación las categorías a analizar son *Estrategias de inferencia léxica*, donde se atribuye a la responsabilidad de desvelar lo oculto de un texto, de vincularse con el conocimiento tácito y, por lo tanto, de proporcionar una mejor comprensión textual a partir del léxico; *Conocimiento de estrategias de inferencia léxica*, donde se especifican los tres tipos de estrategia de inferencia léxica presentados y trabajados a lo largo de la

investigación acción y *Aplicación de estrategias de inferencia léxica*, donde se evalúan las inferencias antes presentadas y el resultado del proceso en los estudiantes.

Martínez (2000) indica que la fase que continúa en el proceso de implementación de una investigación-acción se trata del *Diseño y ejecución de un Plan de acción*: una vez que la problemática fue planteada, con ella la hipótesis y las categorías que servirán de lineamiento para el análisis de los resultados, se hace necesario hacer palpable este paso metodológico en una realidad efectiva. Para ello se plantean cuatro objetivos de trabajo:

Objetivo general

Desarrollar la comprensión lectora a partir de la interpretación de la información, mediante inferencias léxicas.

Objetivos específicos

- 1: Conocer y comprender diversas estrategias que desarrollen y estimulen la inferencia léxica en los estudiantes de sexto básico.
- 2: Aplicar las estrategias de inferencia léxica en la comprensión lectora para trabajar la habilidad de interpretación.
- 3: Evaluar el impacto de la utilización de estrategias léxicas para mejorar la comprensión.

Los cuatro objetivos representan una gradación en la dificultad que podría implicar el desarrollo adecuado, no solo de la exigente calidad en el trabajo de los conocimientos, de la que los estudiantes deben dar cuenta, sino que además en lo relativo a la incorporación de las estrategias al día a día de los educandos y su aplicación posterior para alterar los resultados referente a la problemática presentada.

Finalmente, tras la implementación de la secuencia didáctica elaborada con el objetivo de generar cambios beneficiosos para la resolución de la problemática planteada, la última fase que plantea Martínez (2000) lleva por título la *Evaluación de la acción ejecutada*. Así, se pretende verificar o rechazar el cumplimiento de los objetivos, como la hipótesis que se planteó; además busca indicar los obstáculos y dificultades a lo largo del proceso, lo que motiva el detalle de la toma de decisiones, permitiendo proponer un plan de mejora fundamentado en la observación crítica, la introspección y el conocimiento de sus alumnos y los procesos que viven.

2.3 Planteamiento del problema y formulación de hipótesis

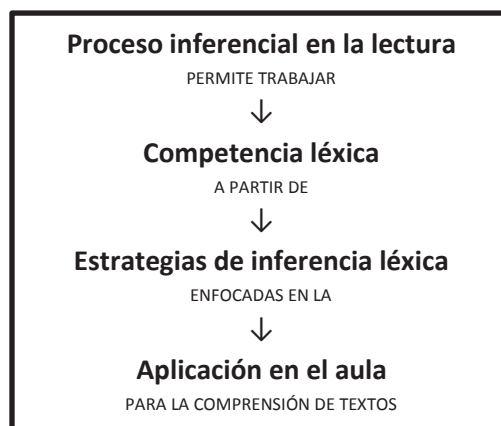
El propósito de este estudio de investigación acción es evaluar el impacto del trabajo con las inferencias léxicas en estudiantes de sexto básico de un establecimiento educacional particular subvencionado de la comuna de Viña del Mar, para desarrollar la comprensión lectora a partir de la interpretación de la información (inferencias léxicas); considerando la evidencia inicial que muestra las dificultades en la comprensión de textos por parte de los alumnos cuando se enfrentan a conceptos que no conocen. Como instrumento de recolección de los datos se utilizarán encuestas de percepción y observación directa por medio del diario de observación antes descrito y adjunto en anexos.

Se considera por inferencias léxicas aquellas que según Marconi (1997) se desarrollan a partir de la competencia inferencial y referencial, y que busca la conexión entre palabras a partir del vocabulario y su significación, ambos elementos que Van Dijk (1978) ubica en el modelo de situación textual y que intervienen en el proceso de comprensión a partir del texto base, el principio de interpretación y su categorización.

Frente a esto, es posible plantear como hipótesis de trabajo que la utilización y el manejo de las inferencias léxicas desarrollarán la comprensión lectora y por ende alterarían los resultados de pruebas que observan esta habilidad (interpretación). En consecuencia, los beneficios son varios, no solo en lo académico, sino que además, al internalizar el uso de estrategias de inferencia léxica que ayuden y estimulen la comprensión de textos. En este sentido los estudiantes podan comprender de mejor manera, provocando comodidad y seguridad a la hora de enfrentar una lectura.

4. MARCO TEÓRICO

A continuación se realizará la presentación de los conceptos teóricos que subyacen a la problemática que se detectó de este trabajo y a las categorías establecidas para su desarrollo. La naturaleza del tema que se quiere tratar y el contexto en el que nos encontramos nos permiten destacar cuatro conceptos principales: Proceso de comprensión, como el eje que se trabajará en la secuencia; inferencia y sus tipos, ya que fue detectada como habilidad descendida en el contexto antes descrito; competencia léxica, referido a los problemas de léxico identificados en las evidencias enseñadas; estrategias de inferencia léxica, como la especificación y la aplicación de todos los elementos antes descritos y su aplicación didáctica, para orientar las decisiones en la propuesta de secuencia didáctica presentada en el próximo apartado. Estos conceptos serán presentados y relacionados de la siguiente manera:



4.1 La inferencia en la lectura

A lo largo de los estudios de psicolingüística se han presentado modelos teóricos que han tratado de responder y explicar cómo se produce la comprensión, presentando como factores claves el conocimiento previo del lector, la construcción de distintos niveles de representación mental que interactúan con las características del texto y la realización de inferencias. En este caso se resalta el modelo de situación propuestos por Kintsch y Van Dijk (1983) el cual define la comprensión como un trabajo especializado que necesita de variadas estrategias para cumplir su objetivo en el proceso de lectura.

La teoría expuesta por Kintsch y Van Dijk (1983) concibe a la lectura como un proceso complejo que, en vez de reglas, requiere operaciones complejas y estratégicas que son sostenidas por información que descende desde el conocimiento; en este sentido, el modelo de situación será un constructo en la memoria episódica que representa la situación sobre lo que habla el mismo; donde el lector construye el significado utilizando la información contenida en el propio texto, pero además representa el modelo de situación de lo que habla el texto con su conocimiento previo, construyendo un significado a nivel local y global, realizando construyendo proposiciones puente cuando se necesita e inferencias (Kintsch y Van Dijk, 1983).

En este sentido, un texto representa una pauta incompleta hacia el significado mismo, en la que el lector debe construir una representación apropiada del mundo al que se refiere para relacionar sus conocimientos con la información trabajada. Este espacio entre lo que se conoce y lo que se lee sería imposible de completar, si no fuese por lo que Escudero (2004) define como “una facultad cognitiva compleja y universal de la mente para generar inferencias” (2004:87), a estas se les atribuye la responsabilidad de desvelar lo oculto de un texto, de vincularse con el conocimiento tácito y, por lo tanto, de proporcionar una mejor comprensión textual. Esta concepción del proceso de comprensión lectora respondería de forma integral a la problemática planteada y específicamente la abordaría desde la inferencia: habilidad descendida en los estudiantes; tal como se muestra en la siguiente tabla:

Cuando debes leer un texto ¿Qué es lo que más te cuesta?	
Terminar de leer el texto	8 estudiantes
Entender las palabras que no conozco del texto	17 estudiantes
Entender el texto leído en general	7 estudiantes

Retomando entonces lo anteriormente dicho, las inferencias se pensarán como las encargadas de completar y terminar de construir el mensaje recibido en la lectura, mediante la adición de elementos semánticos no explícitos; que se relacionan con el contexto de comunicación y los conocimientos previos que posea el lector. Estas pueden ocurrir durante la decodificación del mensaje o durante la recuperación o reconocimiento del mismo;

aportando no solo a mantener la coherencia del mensaje, sino también a ampliar el significado de él o la posibilidad de situarlo en un contexto determinado coherente.

De acuerdo con Escudero y León (2007), las inferencias serán “el núcleo de la comprensión e interpretación de la realidad y, por tanto, uno de los pilares de la cognición humana” (2009:4) resaltando el nivel de lectura inferencial como parte de los ejes fundamentales de las habilidades del pensamiento utilizados en la comprensión de textos en el contexto estudiantil. A lo que Cassany (2006:218) se suma, proponiéndose identificar, clasificar y establecer cómo se construyen las inferencias, elaborando una tipología de ellas y siendo enfático al señalar que el lector debe tener en consideración que la cantidad y clase de inferencias pueden estar determinadas por el tipo de texto al que se enfrenta (ya sean narrativos, expositivos, argumentativos, etc.). A continuación se presentan aquellas que resultan útiles según la propuesta didáctica enfocada en las inferencias léxicas:

Inferir el significado de una palabra desconocida.	A partir del contexto gramatical (frase o párrafo): Ej: Siempre estaban de cháchara. Cháchara= charla, parloteo.
	A partir de la composición (derivada o compuesta): Ej: Engordar- gordo, Blanquecino- blanco.
	A partir de conocimientos culturales: Ej: Marta se había despabilado después de tomarse un café. Despabilado- despertado o animado.
Inferir fragmentos perdidos de un texto	Suponer el tema que tratan. Ej: Suponer el tema de un párrafo a partir de los restantes.
	Inducir las relaciones lógicas y gramaticales de estructuras complejas.
	Adivinar letras oscuras e ininteligibles.
	El lenguaje que puede presentar.

4.2 La competencia léxica

La competencia léxica se define en una primera instancia como "la capacidad para relacionar formas con significados y utilizarlas adecuadamente" (Lahuerta y Pujol, 1996:120) misma que años más tarde sería modificada y complementada por Jiménez Catalán (2002) quien la define como “el conocimiento que se debe poseer para poder utilizar la palabra con propiedad. Es la capacidad de reconocer, aprender, recuperar las distintas palabras a nivel oral y escrito” (2002:152), en relación a esto, es entendida como la conciencia y el control de la organización del significado que posee el alumno

(McCarthy, 1990) postura que representa una metodología viable para trabajar en relación a la problemática que ya fue presentada anteriormente, ya que otorga al estudiante una amplia variedad de conceptos de donde es él mismo quien decide qué usar dependiendo de su contexto.

La competencia léxica entonces es un concepto dinámico y puramente cognitivo que estaría articulado por una serie de elementos léxicos (raíces, temas, afijos, etc.) y reglas que regularían su combinación. Esta nueva perspectiva se opone de forma radical al concepto tradicional de léxico, como sinónimo de vocabulario o lista de palabras (que refieren a un contexto determinado de una comunidad determinada); haciendo hincapié en las diversas dimensiones que componen la adquisición de una palabra para su utilización. Para profundizar más en este aspecto, Diego Marconi (2000) identifica la competencia léxica, de manera general, con la capacidad de usar las palabras mediante dos destrezas fundamentales:

La competencia inferencial	Puede definirse como el conocimiento de la red de conexiones que se establece entre una palabra y el resto de las voces y las expresiones lingüísticas del mismo sistema. Implica destrezas como la inferencia semántica, la paráfrasis, la definición y el hallazgo de sinónimos.
La competencia referencial	Agrupar las capacidades para proyectar las palabras en el mundo real, principalmente de dos maneras: nombrando (reconocer un objeto y encontrar la palabra) y aplicando (entender una palabra dada y escoger el objeto), “lo que hace -según observa Hernández Muñoz (2006)- que no sea sólo una destreza puramente lingüística”.

Para Marconi (2000), ambas competencias son discretas, es decir, que no hay una relación directamente proporcional entre ambas destrezas; así, un hablante puede ser muy competente referencialmente en la aplicación de una palabra pero incapaz de establecer inferencialmente la relación entre sus propiedades y las de otros elementos lingüísticos y viceversa. Esta característica toma realce cuando se piensa en la problemática estipulada y la necesidad de mediar el equilibrio entre habilidades. Al reconocer la complejidad del

significado también se asume que el aspecto semántico de la palabra es el rasgo más complejo que compone el conocimiento léxico.

Otro de los puntos fundamentales de la teoría de la competencia léxica de Marconi es la existencia de dos tipos de léxico: un léxico de educto, que conserva las representaciones fonéticas y gráficas de las palabras, y un léxico semántico, que contiene la información semántico-conceptual sobre las voces (Marconi en López, E. 2008). Estos tipos descritos participan en las destrezas inferenciales y referenciales permitiendo distinguir dos etapas en el nombrar y el aplicar de la competencia léxica de un hablante: en el nombrar, el proceso va del reconocimiento del objeto a la palabra (uso del léxico semántico y después se buscará la palabra en el léxico de educto o (de la estructura profunda). En el aplicar, la dirección del proceso se invierte; primero se procesará la forma de la palabra en el léxico de educto y después se desplazará la atención al léxico semántico para identificarla en el mundo exterior (de la estructura superficial a la estructura profunda).

Según Marconi (2000), la tarea de elicitar el léxico disponible es tan sencilla como enumerar palabras relacionadas por un mismo campo semántico. Por tanto, el léxico disponible no se asocia a las destrezas referenciales de la competencia léxica, sino que se incluye dentro de las inferenciales. La competencia inferencial del individuo, que requiere el uso de los dos tipos de léxicos (semántico y de educto), no ha de pensarse como un ejercicio simple de establecer relaciones entre palabras, sino de un complejo sistema de rutas a través del léxico semántico combinado con el léxico de educto (Hernández Muñoz, 2006). Asimismo, la inferencia hace parte de los procesos de interpretación para lograr la comprensión efectiva de textos (Jouini, 2005). Estas interpretaciones recurren a la lógica con el fin de encontrar la verdad detrás de la información al comparar la formación lógica de la información y las proposiciones extraídas del contexto, de esta manera, el sujeto establece una interacción con la información que recibe del texto, es decir, la interpreta y procesa a la luz de la información que ya posee para tener un mejor entendimiento (Bartlett, citado por Jouini, 2005:108).

En palabras más sencillas, mientras que por un lado se debe conocer qué significado señala la forma de la palabra y cuáles son los límites que separan la palabra de otras con las que está relacionada; por el otro se deben reconocer las entidades y actividades que pueden

referir el concepto al que remite. Asimismo, no se puede ignorar el carácter polisémico de la palabra, por lo que también estaría contemplado dentro de lo que se denomina competencia léxica conocer los distintos significados o acepciones que cada palabra pueda tener. En resumen, la habilidad para ampliar y restringir el significado de una palabra según su contexto, la importancia del dominio y ampliación de la competencia léxica no solo ayudaría a la comprensión lectora sino también fomentaría la autonomía a la hora de leer (por parte del estudiante) reforzando procesos inferenciales, tal como fue presentado.

4.3 Estrategias inferenciales léxicas en la comprensión lectora

El papel de las estrategias de vocabulario es vital en el desarrollo y uso del léxico, tanto para ampliar el repertorio como para mejorar la eficacia comunicativa y la comprensión; donde además se debe agregar que el uso de estrategias inferenciales léxicas dependerá del grado de adaptación del sujeto a la lectura y proporcionará un aporte significativo al entendimiento micro-oracional de lo leído. Esto quiere decir, que el uso de estrategias se automatizará a medida que el lector amplíe su léxico y se sitúe en el contexto del relato y, por el contrario, serán recurrentes y complejas en aquellos lectores que presentan insuficiencia y poca capacidad de situarse en el contexto. Referente a las estrategias, Parodi (2005) menciona que:

“Aunque parezca innecesario, este conocimiento debe hacerse explícito y enseñarse o debe sistemáticamente ponerse a los lectores en formación en situaciones en que se vean forzados a resolver este tipo de mecanismos de cohesión textual. La enseñanza de la gramática encuentra aquí un espacio como nunca antes; pero claramente en una visión totalmente diferente de la clásica: se busca un estudio gramatical de orientación textual al servicio de la comprensión” (2005: 55)

Lo anterior realza a la postura de la gramática y de la competencia léxica como facilitadoras y mediadoras de la comprensión; y proporcionándole más sentido a la necesidad de utilizar estrategias específicas de aprendizaje del vocabulario. En este aspecto, la enseñanza de procesos estratégicos es lo que permite que el alumno organice de manera significativa los conocimientos previos y nuevos, para aplicarlos en situación de

comunicación de tal modo que se vuelva autónomo y asuma el control de su expresión (Llamí de Adra, 2001).

Es así como Cisneros, Olave y Rojas (2010) identifican tres estrategias inferenciales relacionadas al léxico como único parámetro, partiendo desde la teoría de la microestructura propuesta por Van Dijk (1978) en la cual “se circunscribe la significación de las palabras y sus relaciones sintácticas, la coherencia local, los fenómenos de concordancia gramatical entre categorías y la coherencia y cohesión lineales” (1978:179) entendiendo que las operaciones mentales ocurren de manera simultánea en varios niveles a la vez. Cabe destacar que existen otras inferencias que relacionan al léxico con su referente, pero que se muestran más avanzadas en cuanto a habilidad y se aleja del contexto en el que se enmarca este trabajo (sexto básico). A continuación se presentan las tres estrategias inferenciales léxicas propuestas por los autores antes mencionados y su descripción:

Estrategia	Descripción
Estrategia de llenado	Consiste en el proceso interdependiente entre ambas memorias (corto y largo plazo), desde la percepción de las palabras hasta su interpretación en el almacén de conceptos.
Estrategias de contextualización	Cuando el lector desconoce o confunde el significado de un término, pero el contexto gramatical le permite inferirlo.
Estrategia de radicación y sufijación	Cuando el lector desconoce o confunde el significado de un término específico, pero los prefijos, sufijos, etc. Le permiten inferirlo.

Respecto a la estrategia de llenado, sirve para reforzar la habilidad de contextualizar o descubrir el significado desconocido de una palabra a través de las pistas que ofrecen los demás términos que la rodean. La idea de cadenas semánticas usada por Martínez (2002:47) permite sustentar que los conceptos en un texto se encuentran interrelacionados, y en esa medida, el lector puede inferir la palabra faltante a partir de la significación de las otras que sí aparecen. Respecto a la estrategia de contextualización, el sentido de un término es ampliado para profundizar en la información que se otorga o es comparado con su opuesto para reflexionar en torno a una idea dentro de estas cadenas de significado; y respecto a la

estrategia de radiación y sufijación, es posible reconocer la función semántica de un vocablo a partir de su separación en las raíces que lo componen, ya sea porque pertenecen a una familia de palabras o porque devienen de otras lenguas (Cisneros, Olave y Rojas, 2010:89).

En el análisis del contexto como primer mecanismo de inferencia léxica, hay que entender el contexto en su significado más tradicional: como el entorno lingüístico, interno y gramatical de una palabra en un texto escrito que puede ayudar a comprender su significado en contexto (Calsamiglia y Tusón, 2007:102). Mientras que las inferencias de recuperación léxica según Jouini “retardan el análisis de las relaciones y se concentra en los mecanismos de recuperación léxica” (2005:96) es decir, cuando el lector desconoce o confunde el significado de un término pero el contexto gramatical permite inferir a partir del análisis relacional sin acceder a otro tipo; algo que Cassany (2005) explica desde el punto de vista del lector, señalando que los lectores eficaces codifican el léxico de manera automática saltando su atención hacia otros niveles más complejos; mientras que un lector inmaduro no puede lograrlo exitosamente (2005:201), convirtiendo estas tres estrategias antes mencionadas en las idóneas para el trabajo en un contexto escolar básico con dificultades en los procesos inferenciales debido al desconocimiento del léxico.

4.4 Estrategias de inferencia léxica aplicada en la comprensión lectora

Una estrategia didáctica es un plan de acción o conjunto de procedimientos articulados de manera coherente para lograr un objetivo académico específico, es decir, que da respuesta a cómo enseñar determinado contenido o aptitud (Díaz Barriga, en Jouini, 2005:116), y cuyo fundamento yace en explotar el potencial de los estudiantes y mejorar los procesos de autoaprendizaje, aprendizaje alternativo y aprendizaje colaborativo. Como se mencionó anteriormente, la estrategia didáctica debe dar respuesta a las necesidades identificadas en el aula de clase. De acuerdo con esto, se tomó a Bolitho y Jolly (en González, 2015) como referencia para la realización de los postulados expuestos en el marco teórico, ya que los autores establecen que tras la identificación de necesidades, es necesario conceptualizar y diseñar un material concreto y que tenga un potencial de acción frente a las necesidades identificadas.

En relación a lo anterior, a continuación se presentarán materiales didácticos específicos del trabajo con estrategias de inferencia léxica desde la perspectiva didáctica (Adjunta en anexos), tomadas de Cisneros, Olave y Rojas (2010:91) y que se relacionan a las dificultades detectadas en la inferencia léxica en la comprensión de los alumnos:

Estrategia	Descripción	
Estrategia de llenado	Consiste en el proceso interdependiente entre ambas memorias (corto y largo plazo), desde la percepción de las palabras hasta su interpretación en el almacén de conceptos.	Se dan opciones para que el estudiante elija la palabra más apropiada para completar el texto, siendo necesario que diferencie entre términos de un mismo campo semántico con variaciones en sus características, o entre palabras similares morfológicamente pero distintas en su significado. Mientras avanza, los textos se vuelven más complejos y se eliminan las ayudas, donde el estudiante deberá hacer uso de su léxico para inferir lo faltante.
Estrategias de contextualización	Cuando el lector desconoce o confunde el significado de un término, pero el contexto gramatical le permite inferirlo.	Se inicia planteando ejercicios sencillos donde la información que le da sentido al término está muy cerca de este. Se incluyen imágenes que permiten deducir el sentido de las palabras a partir de una gráfica, así como tablas comparativas que ejercitan al estudiante en la lectura de otras formas textuales, además diferentes textos donde varía el nivel de dificultad para hallar la relación semántica.
Estrategia de radicación y sufijación	Cuando el lector desconoce o confunde el significado de un término específico, pero los prefijos, sufijos, etc. Le permiten inferirlo.	Se pasa del significado de las raíces en sí mismas al de las palabras que las usan, proponiendo términos de los que puede deducirse fácilmente su pertenencia a una familia de palabras; posteriormente se entrega una lista de raíces que el estudiante debe usar para inferir el significado de palabras dadas o realizar el proceso inverso: a partir del significado, inferir el término.

5. PLAN DE ACCIÓN

Luego de exponer la revisión teórica que sustenta al problema mencionado al comienzo de esta investigación acción, a continuación se dará a conocer, por medio del presente apartado, el plan de acción (ver anexo 10) que fue diseñado con el fin de generar mejoras en la comprensión lectora, a partir de la inferencia léxica de los estudiantes. Lo anterior debido a que la problemática identificada se aboca a las falencias en dicha habilidad.

La elaboración de una secuencia didáctica determina y organiza la información que se presentará, su forma de proceder y el momento específico en el que procederá la enseñanza y aplicación de las estrategias de inferencia léxica. Dicha didáctica responde a la necesidad de mejorar la capacidad de establecer inferencias específicamente de tipo léxicas para desarrollar una comprensión profunda y acabada. Para lo anterior se tomó en cuenta aprendizajes esperados de la Unidad II “¿Qué te hace especial y diferente?” de los planes y programas ministeriales correspondientes a sexto básico donde se abarcan los ejes de comprensión y producción de textos informativos.

La naturaleza del tema que se quiere tratar y el contexto en el que se encuentra inmerso el trabajo permite destacar cuatro conceptos principales: Proceso de comprensión, inferencia y sus tipos, competencia léxica y estrategias de inferencia léxica.

Dentro de las características que engloban a la totalidad del curso se encuentra la participación en clases para el desarrollo de actividades (cualquiera sea esta) y la responsabilidad con el trabajo asignado, así como también resaltar que los alumnos son muy enérgicos y bulliciosos, lo que logra dificultar el desarrollo de la clase. Aun así, es posible evidenciar la similitud y el cumplimiento de los estándares académicos, ya que menciona que los comportamientos deben ser acordes a la adquisición y desarrollo de las actitudes que el Colegio desea desarrollar, a través de las diversas actividades curriculares, en sus estudiantes.

Dentro de los ejes trabajados en el área de lenguaje y comunicación, su mayor debilidad resulta ser la comprensión, debido a que no logran inferir el significado de lo leído, además de desconocer palabras, por lo que carecen de estrategias que permitan llegar a cierto grado de complejidad en la lectura. Los otros ejes como escritura y oralidad les resultan sencillos

de realizar y son procesos casi “automatizados” que vienen incorporados en su proceso de aprendizaje, cabe destacar que el eje de investigación no se ve abordado en ese grado por el docente, por lo que desconocen con exactitud a lo que refiere y su forma de trabajo.

Respecto a las expectativas, estas fueron recogidas mediante un cuestionario tipo encuesta que fue modificado desde los test ORIENTARED¹⁵ donde se les preguntaba explícitamente ¿Qué es lo que más te gusta del lenguaje? Obteniendo como resultado diversas consideraciones de las cuales la mayoría se centra en leer (11), crear asociado a escribir (7), actuar (3) y otro tipo de actividades no especificadas (9) utilizando estas recomendaciones para organizar las actividades a utilizar durante la implementación de la secuencia para el estudio de caso. Cabe destacar que junto a esta pregunta se pidió especificar un tema sobre el que les gustaría leer y algún contenido específico que les gustaría trabajar obteniendo en su mayoría respuestas referentes a terror o suspenso (11), acción (5), mangas (10), entre otras opciones (4). Y en cuanto a un contenido especificaron querer aprender nuevos conceptos y ortografía (14) seguido por la petición de actividades divertidas (13) entre otras opciones poco esclarecidas (3).

Tomando en consideración la diversidad de temas y contenidos por la que los alumnos muestran interés y a su vez el tiempo que se tiene para realizar una intervención, se acotaron las muestras a temas de suspenso y el trabajo con el léxico, específicamente con las inferencias léxicas como medio para la comprensión lectora. Respecto a las actividades y a la conducta de los estudiantes ya especificada en el informe de contextualización que explicitaban el alto grado de participación y desempeño suficiente en la asignatura; se puede deducir que las actividades para trabajar variarán entre dinámicas y estáticas, cortas y procesuales, permitiendo que los estudiantes mantengan la atención, no se aburran y realicen actividades agradados.

5.1 Planteamiento de objetivos

Partiendo desde la problemática antes presentada, la cual busca evaluar el impacto del trabajo con las inferencias léxicas en estudiantes de sexto básico de un establecimiento educacional particular subvencionado de la comuna de Viña del Mar, para desarrollar la comprensión lectora a partir de la interpretación de la información (inferencias léxicas); se

¹⁵ Test aplicado al inicio de la observación y ajunto al final en ANEXO 9

puede establecer como hipótesis de investigación que la utilización y el manejo de las inferencias léxicas desarrollarán la comprensión lectora y por ende alterarían los resultados de pruebas que observan esta habilidad (interpretación).

Siguiendo esta lógica, el diseño de intervención se vinculó con el léxico a partir de su presentación en textos informativos expositivos, uno de los temas centrales a tratar en la Unidad II antes nombrada, la cual se enmarca en el objetivo de aprendizaje seis (OA6) y el dos (OA2) donde se menciona que:

- (OA6) Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:
 - extrayendo información explícita e implícita
 - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
 - relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos
 - interpretando expresiones en lenguaje figurado
 - comparando información
 - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura
 - fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos
- (OA 2) Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:
 - relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos
 - releer lo que no fue comprendido
 - visualizar lo que describe el texto
 - recapitular
 - formular preguntas sobre lo leído y responderlas
 - subrayar información relevante en un texto

Considerando el contexto antes presentado y las características del curso resumidas anteriormente, se optó por modificar los objetivos a modo de volverlos representativos, aplicables y evaluables en el curso asignado dejándolos de la siguiente manera:

- (OA 6) Leer independientemente y comprender textos no literarios (noticias) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita, haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos, relacionando la información de imágenes con el texto en el cual están insertos, interpretando expresiones en lenguaje figurado, comparando información entre dos textos del mismo tema, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.
- (OA 2) Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos, releer lo que no fue comprendido.

A partir del de la información presentada anteriormente se elaboró el objetivo general y los específicos del plan de acción, quedando detallados de la siguiente manera:

➤ Objetivo general:

OG: Desarrollar la comprensión lectora a partir de la interpretación de la información, mediante inferencias léxicas.

➤ Objetivos específicos:

OE1: Conocer y comprender diversas estrategias que desarrollen y estimulen la inferencia léxica en los estudiantes de sexto básico.

OE2: Aplicar las estrategias de inferencia léxica en la comprensión lectora para trabajar la habilidad de interpretación.

OE3: Evaluar el impacto de la utilización de estrategias léxicas para mejorar la comprensión.

5.2 Objetivos clase a clase

Establecidos los objetivos que rigen el plan de acción en su totalidad, a continuación se presenta la progresión de objetivos por sesión, lo que va rigiendo el cumplimiento clase a clase de lo que se desea lograr. Para esta clasificación se tuvieron en cuenta tres tipos de categorías conceptuales que refieren a las estrategias de inferencia léxica:

- Estrategias de inferencia léxica: En esta categoría se atribuye a la responsabilidad de desvelar lo oculto de un texto, de vincularse con el conocimiento tácito y, por lo tanto, de proporcionar una mejor comprensión textual a partir del léxico. Aquí se consideró de forma preliminar al grupo de alumnos que no conocen estrategias léxicas.
- Conocimiento de estrategias de inferencia léxica: En esta categoría se especifican los tres tipos de estrategia de inferencia léxica presentados y trabajados a lo largo de la investigación acción, las cuales son: Contextualización, radicación y sufijación; y llenado léxico. Aquí se consideró de forma preliminar al grupo de estudiantes que conocen estrategias léxicas y las aplican exitosamente.
- Aplicación práctica de estrategias de inferencia léxica: En esta categoría se evalúan las inferencias antes presentadas y el resultado del proceso en los estudiantes. Aquí se consideró de forma preliminar al grupo de estudiantes que conocen estrategias léxicas pero que fallan en su aplicación.

Cabe destacar que la secuencia original (Adjunta en el anexo 10) se vio modificada y desplazada por motivos académicos extra programáticos, ajustando el trabajo investigativo a un total de siete sesiones (Adjunta en anexo 11) con algunas clases canceladas afectando la continuidad del hilo temático a la hora de trabajar los contenidos y habilidades. En relación a lo anterior, los objetivos clase a clase propuestos inicialmente fueron los siguientes:

Sesión 01	3 HRS.	Distinguir características y estructura de una noticia a partir de la comparación con un cuento respecto a la selección de léxico y sus diferencias.
Sesión 02	1 HR.	Relacionar la redacción de una noticia con la visión editorial del medio a partir de la adecuación léxica del contexto.
Sesión 03	2 HRS.	Relacionar la redacción de una noticia con la intención comunicativa de la línea editorial a partir de la estructura léxica de la misma.
Sesión 04	3 HRS.	Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia.

Sesión 05	1 HR.	Analizar e inferir el léxico de una noticia utilizando estrategias de contextualización, sufijación y llenado léxico.
Sesión 06	2 HRS.	Planificar y diseñar la reescritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa definida.
Sesión 07	3 HRS.	Producir una noticia empleando un léxico adecuado a la situación retórica y la línea editorial definida.
Sesión 08	1 HR.	Evaluar la precisión y variación léxica en la producción de una noticia para mejorar su comprensión.

Respondiendo a una gradual progresión tomando en cuenta la taxonomía de Bloom (2001), partiendo desde la confirmación del recogido de información (comprensión), pasando por emplear el conocimiento, separarlo y reorganizarlo hasta emitir un juicio sobre el proceso. En este sentido cabe destacar que la noticia o cualquier tipo de texto que no sea narrativo es completamente desconocido para los alumnos por lo que, con base en una metodología inductiva, las tres primeras clases instalan la noción de noticia, su estructura y sus características en la conciencia del estudiante permitiendo que a partir de la cuarta sesión en adelante el trabajo se vuelva más conocido y familiar. Motivo que también explicaría por qué la elección de trabajo por proyecto breve (sesiones 05, 06, 07 y 08) y no uno extenso que abarcara la totalidad del plan de acción.

La unidad escogida para implementar el plan de acción es la número 2 titulada “¿Qué te hace especial y diferente?” en la que se aborda la poesía y los textos informativos en un tiempo estimado por el establecimiento educacional (CCRSH) de nueve (9) semanas. Cabe destacar que debido al tiempo restante antes del receso de invierno, el establecimiento adecúa los contenidos para que durante el primer semestre de clases se vea una unidad y media, contando la unidad diagnóstico o cero que refiere a contenidos del año anterior que no alcanzaron a estudiarse, es por esto que para la mitad referente a la unidad II solo se trabajará con texto informativo dejando la poesía y lírica para el retorno de las vacaciones de invierno.

5.3 Plan de evaluación

Respecto a las instancias evaluativas se registra una variedad de instancias y formas de evaluar que fluctúan entre las de tipo formativa, asociadas principalmente a trabajos en clases que implican reconocer nuevos elementos, como es el caso de las primeras clases; y

las de tipo sumativa cuando la clase se centra específicamente en la actividad central (como es el caso del proyecto) y relevante (como es el caso de la realización de la guía).

En el caso particular de esta propuesta didáctica, la atención se centra en la evaluación del proyecto “A mi manera noticias” donde se busca reescribir una noticia acomodando el léxico a partir de estrategias que la adecúen a una línea editorial y audiencia específica. Para esta evaluación se consideran dos instancias de tipo sumativa, una rúbrica que aplica el docente para evaluar el producto final que considera los elementos necesarios de modificar y una autoevaluación del alumno donde evalúa su desempeño en las clases y principalmente los contenidos procedimentales y actitudinales implicados en la secuencia, del promedio de ambas se obtiene la nota final del proyecto que luego será traspasada al libro de clases.

Aun así, existen otras instancias evaluativas que se adaptan al sistema de trabajo que el curso tiene adaptado desde antes de la implementación de este plan de acción que se asocia a “caritas” por el cumplimiento de tareas específicas y que otorgan puntos a la evaluación próxima de contenido (al puntaje y no décimas como nota) como es el caso de la guía n°4 que se revisa una vez está realizada por completo. A continuación se presentan las evaluaciones y tipos de ellas según las clases presentadas en la secuencia:

Sesión 01	Evaluación formativa	Identificación de diferencias (estéticas y de presentación de contenido) entre un cuento y una noticia.	A partir de la realización de una actividad evaluada durante el transcurso de la clase que permite identificar el reconocimiento y recogido de la información. La actividad final también funciona como evaluación formativa donde se registra el recogido de la información de cada alumno y el grado de comprensión de lo expuesto.	1. Reflexionan sobre los textos que han leído y comunican sus investigaciones o aprendizajes a través de la escritura de artículos informativos. 2. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido.
Sesión 02	Evaluación sumativa	Revisión de actividad escrita (estrategia de contextualización con noticia MARVEL)	A partir de la entrega de una “carita” que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).	1. Leen comprensivamente diferentes textos literarios y no literarios. 2. Analizan diferentes aspectos al interior de un texto literario que permiten una mejor comprensión de la poesía. 3. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual. 4. Trabajan de forma

				independiente, demostrando capacidad de autonomía.
Sesión 03	Evaluación formativa	Realización y revisión del desarrollo parte I de la guía n°4 “La noticia”	Mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase.	1. Comprenden textos orales. 2. Expresan oralmente lo que han aprendido a lo largo de la unidad. 3. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual. 4. Trabajan de forma independiente, demostrando capacidad de autonomía.
Sesión 04	Evaluación sumativa	Realización y revisión del desarrollo parte II de la guía n°4 “La noticia”	A partir de la entrega de una “carita” que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).	1. Leen comprensivamente diferentes textos literarios y no literarios. 2. Analizan diferentes aspectos al interior de un texto literario que permiten una mejor comprensión de la poesía.
Sesión 05	Evaluación formativa	Revisión de la identificación de las partes de la noticia, el motivo de la elección (de la misma) y las posibilidades léxicas presentadas.	Mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información destacada y recomendada en cada una de sus noticias.	1. Comprenden textos orales. 2. Expresan oralmente lo que han aprendido a lo largo de la unidad. 3. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido. 4. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual. 5. Trabajan de forma independiente, demostrando capacidad de autonomía.
Sesión 06	Evaluación sumativa	Panificación de la reescritura de la noticia seleccionada.	A partir de la entrega de una “carita” que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).	1. Reflexionan sobre los textos que han leído y comunican sus investigaciones o aprendizajes a través de la escritura de artículos informativos. 2. Aplican correctamente en los textos que escriben: uso de participios irregulares, ortografía de los verbos haber, tener e ir y la acentuación de los pronombres interrogativos.
Sesión 07	Evaluación sumativa	Reescritura de la noticia seleccionada acorde a la línea editorial y audiencia.	A partir de la rúbrica de trabajo “A mi manera noticias” que contempla los elementos que debe contener y aspectos de entrega y responsabilidad de trabajo. Esta nota equivale a un 70% del total de la nota que se registra en el libro (coeficiente 1) faltando el otro 30% destinado a la autoevaluación a realizarse la próxima clase.	1. Aplican correctamente en los textos que escriben: uso de participios irregulares, ortografía de los verbos haber, tener e ir y la acentuación de los pronombres interrogativos. 2. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido.
Sesión	Evaluación	Autoevaluación respecto	A partir de la rúbrica de trabajo “A	1. Reflexionan sobre los textos

08	sumativa	al proceso de trabajo con la noticia (contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales).	mi manera noticias” que contempla los elementos que debe contener y aspectos de entrega y responsabilidad de trabajo. Esta nota equivale a un 30% del total de la nota que se registra en el libro (coeficiente 1)	que han leído y comunican sus investigaciones o aprendizajes a través de la escritura de artículos informativos. 2. Aplican correctamente en los textos que escriben: uso de participios irregulares, ortografía de los verbos haber, tener e ir y la acentuación de los pronombres interrogativos.
----	----------	--	--	--

6. ANÁLISIS DE LAS EVIDENCIAS

A continuación, se presentarán las evidencias recogidas del proceso de observación e implementación llevado a cabo por los estudiantes del sexto básico del colegio Excelentísimo Cardenal Raúl Silva Henríquez de Viña del Mar. En este apartado, se mostrarán los análisis cualitativos y cuantitativos de las evidencias de datos recogidas con el propósito de dar a conocer qué objetivos específicos se alcanzaron y cuáles no, para luego interpretar dichos resultados.

Por una parte, durante un periodo de dos semanas, se observó el comportamiento en aula de los alumnos, lo que incluía el desempeño en el ramo, la forma de trabajo, la calidad del trabajo y las áreas y habilidades más complicadas a desarrollar con ellos; con el fin de distinguir alguna problemática que abordar en una investigación cualitativa de tipo investigación acción. Es así como se recolectó diferentes muestras y material que sirven como evidencia a la hora de justificar tanto la observación como la presentación de la problemática identificada y antes mencionada.

Por otra parte, la evidencia recolectada a lo largo del trabajo de implementación presenta información relevante y pertinente al análisis respecto a la adecuación de los estudiantes al desafío pedagógico propuesto; ya que resulta necesario evidenciar el proceso de adquisición de las estrategias léxicas propuestas en esta tesis para la mejora de la comprensión escrita. También aquellas evidencias que reflejen el resultado obtenido de este plan de acción, que acreditan la importancia de la propuesta con el fin de evaluar y determinar el impacto que se obtuvo a partir del trabajo propuesto.

Con la finalidad de dar respuesta al objetivo general del trabajo expuesto en el apartado anterior; se presenta, en primer lugar, una comparación del desempeño de los estudiantes antes del trabajo enfocado en las estrategias de inferencia léxica con las percepciones de los estudiantes frente al desempeño y manejo del vocabulario en contexto, estableciendo un punto de partida y esclareciendo la problemática que se observa a partir del desempeño y el análisis de los resultados evidenciados. En segundo lugar, se detallan los resultados que obtuvieron los estudiantes en el reconocimiento y en la incorporación de las estrategias léxicas propuestas en el diseño de implementación. Ambos resultados se centran en dar

respuesta al primer objetivo específico de esta investigación acción: “Conocer y comprender diversas estrategias que desarrollen y estimulen la inferencia léxica”.

En tercer lugar, las estrategias anteriormente incorporadas son analizadas desde la aplicación de las mismas y las formas de manejo de los estudiantes considerando la práctica, el conocimiento de las mismas y del contenido asociado (en este caso respecto a la noticia). Estos resultados buscan registrar y evidenciar la manipulación de los educandos a partir de un posible estancamiento, avance o retroceso referente a la inferencia léxica. Por último, obedeciendo al tercer objetivo específico de investigación, se presentará el análisis y evaluación respecto al impacto que tuvo las inferencias léxicas en los estudiantes, su importancia, manejo y utilidad; apoyándose en experiencias contadas por los mismos comparado a los resultados obtenidos en el trabajo presentado (reescribir una noticia adecuando el léxico).

6.1 Evidencias sobre la detección de la problemática y el diagnóstico de los estudiantes

1) Evidencia no específica

Respecto a esta división se puede mencionar el trabajo a partir de material de aula como son las guías de desarrollo 1 y 2¹⁶ (abordan el tema del mito y la leyenda) y los trabajos prácticos como organizadores gráficos y cuestionarios; donde no se explicita un trabajo de vocabulario (no hay un recuadro o una ayuda que facilite el entendimiento de las palabras que no se entienden) llevando a que constantemente los estudiantes interrumpan la lectura o la actividad para preguntar el significado de algún término. En este sentido, la evidencia permite alertar al investigador respecto al curso que toma la determinación de la problemática y guiarlo en la definición de la problemática.

Otro elemento que se consideró fueron las observaciones de campo a partir del diario de observaciones propio del investigador (adjuntas en el anexo 5), donde se registraban los aspectos más significativos de cada sesión y se apuntaban aquellos elementos que se consideraban importantes destacar. Cabe mencionar que en al menos cinco de las clases observadas hasta el momento se menciona el vocabulario como elemento que dificulta la

¹⁶ Material de trabajo Mitos y Leyendas adjuntos en el ANEXO 8

comprensión de textos y por lo tanto el trabajo con la resolución de respuestas de tipo contextual e inferencial de interpretación de la información.

2) Evidencia específica

En relación a esta división, lo primero que se realizó fue una encuesta de percepción (adaptado de ORIENTARED)¹⁷ donde se preguntaban aspectos básicos de identificación del alumno, historial escolar, preguntas específicas del ramo de lenguaje y otro pequeño apartado específico para el área de interés, en este caso el vocabulario. Con este instrumento se buscaba recabar información que respaldara lo que poco a poco iban arrojando las observaciones de clases descritas en el apartado anterior y que mostraban una clara tendencia, primero hacia el área de comprensión y segundo, hacia la dificultad que presentaba comprender un texto cuando no se conocía el vocabulario.

Además de este cuestionario, que sirve como elemento central a la hora de triangular información, se encuentra la prueba realizada para evaluar la unidad de diagnóstico o unidad cero, donde no solo se consideró la comprensión lectora sino que también tomó importancia el vocabulario contextual. Con este instrumento que arrojó los primeros resultados prácticos se logró comprobar el curso que estaba tomando la problemática planteada y que en el apartado siguiente de las categorías se analizará en profundidad.

Finalmente, los últimos instrumentos considerados como reveladores fueron las entrevistas realizadas al profesor jefe del curso y profesor de lenguaje (mismo docente), agente activo en el desarrollo de habilidades de los alumnos. Si bien estas entrevistas fueron realizadas antes de las otras dos evidencias específicas, terminan de formar un sentido para la investigación cuando se comprueba de forma empírica lo que los docentes lograban observar desde fuera.

Considerando lo antes mencionado, a continuación se presenta el análisis del material propuesto en este sub apartado considerando la triangulación de información que respecta a las categorías formadas (preliminares y conceptuales) y la evidencia obtenida.

¹⁷ Adjunto en ANEXO 9

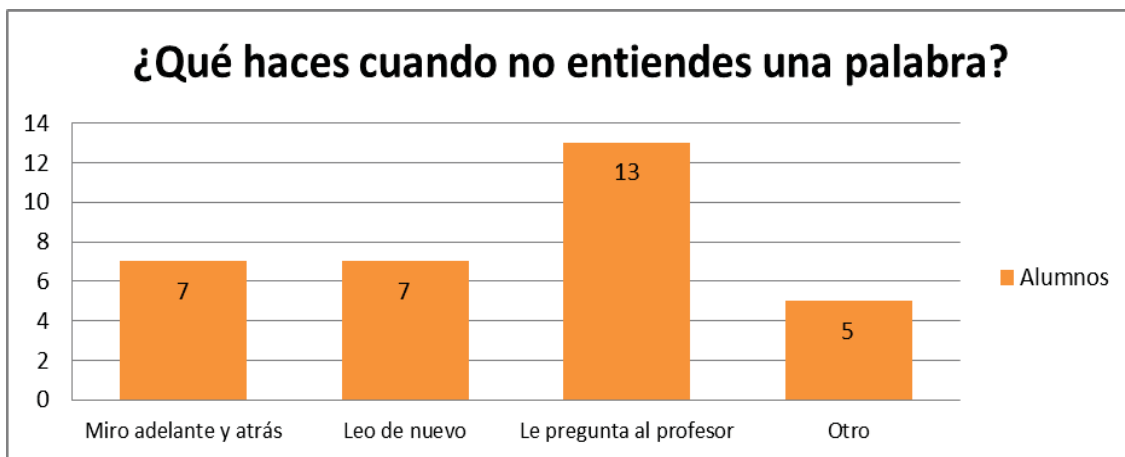


Ilustración 1: Cuestionario

Con base en el cuestionario aplicado, los alumnos que lo rindieron establecieron las siguientes opciones como respuesta a la pregunta sobre qué hacer cuando no entienden una palabra. En el gráfico antes presentado se muestra que en un porcentaje mayor, los alumnos tienden a buscar una respuesta rápida por parte del profesor, seguido por una subdivisión de estudiantes que fluctúan entre alternativas que presentan una posible solución al problema preguntado y una minoría no hace nada o simplemente la subraya sin una finalidad concreta.

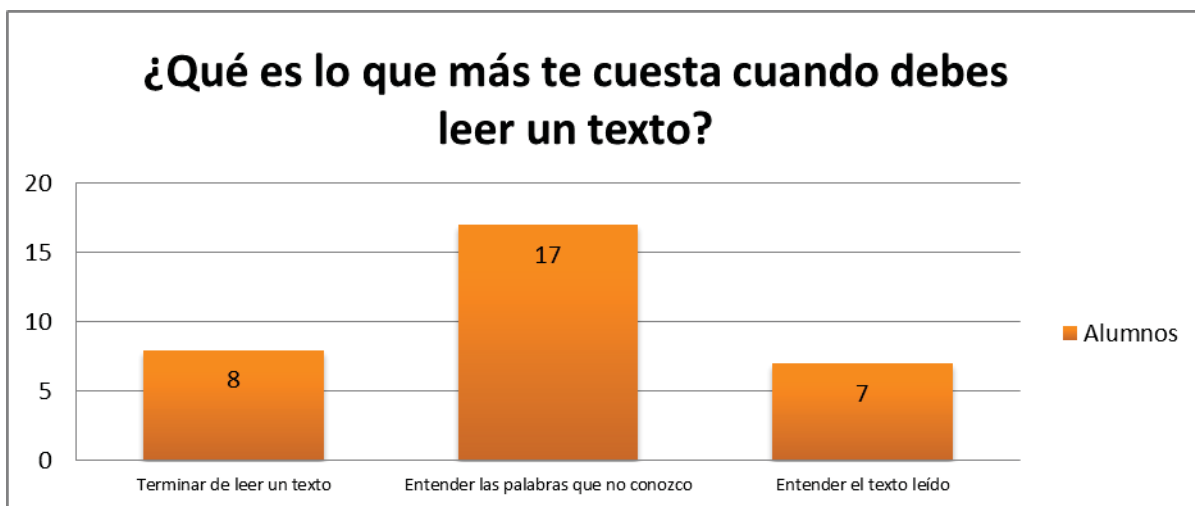


Ilustración 2: Cuestionario dificultad de comprensión

Luego de la pregunta antes analizada se le pedía a los alumnos que lograran identificar qué era lo que más les costaba hacer cuando debían leer un texto de forma

comprensiva, donde la mayoría apuntó a la dificultad de entender palabras que no conocían (léxico) y una minoría no especificó la dificultad sino más bien la englobó como un todo, aludiendo a la demora en la lectura, la desconcentración y la generalidad de no entender, sin una especificación sugerente de la problemática que se podía observar.

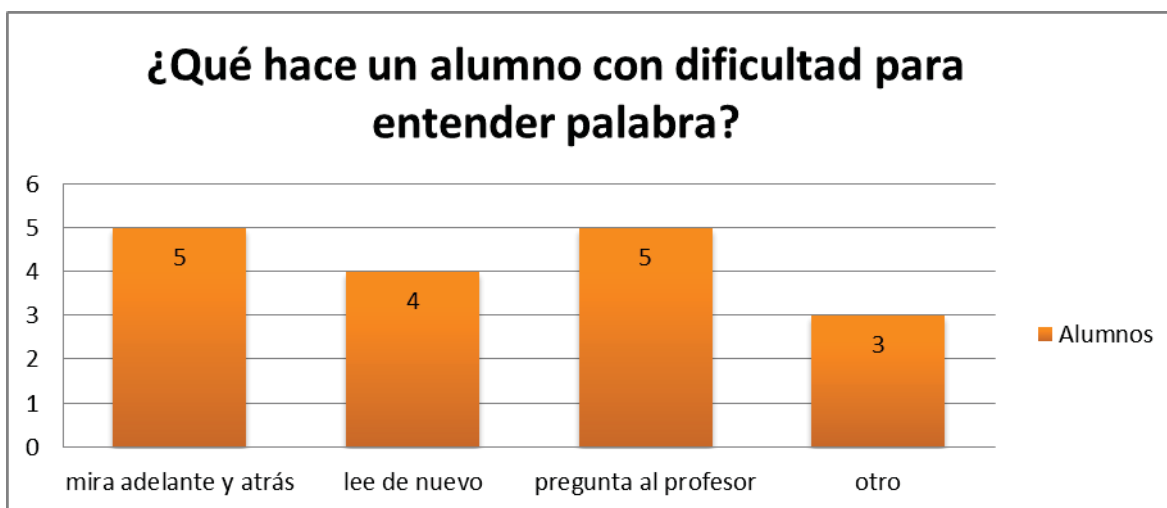


Ilustración 3: Cuestionario dificultad de comprensión específica

Finalmente, se puede relacionar la información que se considera relevante como los alumnos que detectan la dificultad del léxico para entender un texto y las estrategias que ocupan o no para identificarlo. En este sentido son solo tres alumnos los que deciden persistir con la duda mientras que el resto busca solucionar el problema, infiriendo así que reconocen al léxico como una herramienta importante y necesaria que facilita la comprensión lectora.

Otra de las evidencias rescatadas para el análisis fue la prueba de diagnóstico realizada al comienzo de semestre¹⁸ ya que, al tratarse de una nivelación inicial, podía otorgar información genuina respecto a las dificultades de los alumnos. Respecto a la evaluación de la unidad de diagnóstico, donde nueve de las 25 preguntas correspondían específicamente a preguntas de vocabulario; 14 alumnos que reconocen utilizar estrategias de vocabulario, obtuvieron entre 5 y 7 respuestas correctas de un total de 9 preguntas, mientras que no hubo

¹⁸ Adjunta en el ANEXO 8

ninguno que obtuviera solamente hasta cuatro respuestas correctas; tal como se muestra en los gráficos siguientes:

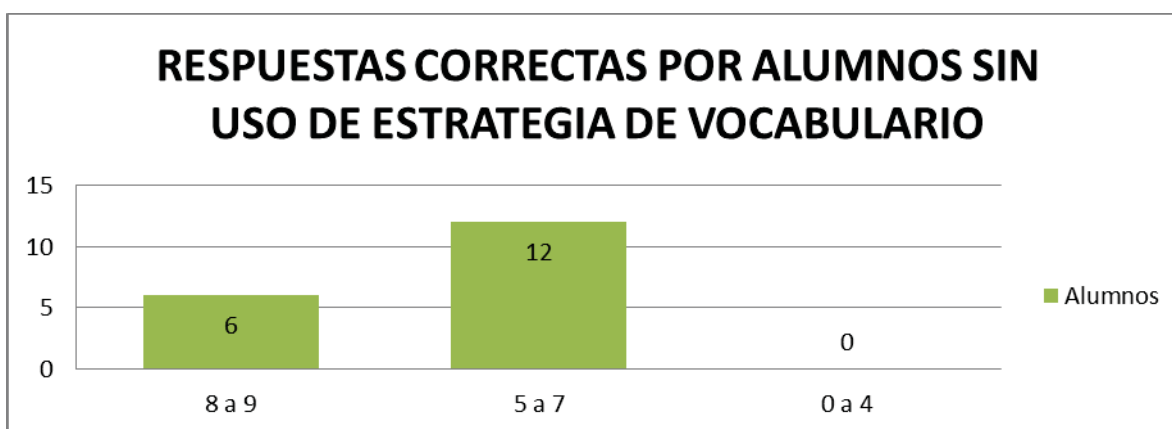


Ilustración 4: Prueba de diagnóstico y alumnos sin uso de estrategias

En relación a las respuestas correctas de vocabulario en la prueba de diagnóstico respecto a los alumnos que declararon no tener un uso de estrategias de vocabulario para mejorar la comprensión la mayoría de los alumnos obtuvo entre 5 a 7 respuestas correctas, situándose en la media y dejando un número reducido de 5 alumnos que obtuvieron la totalidad (o casi la totalidad) de respuestas correctas durante el desarrollo de la misma evaluación.



Ilustración 5: Prueba de diagnóstico y alumnos con uso de estrategias

Tomando en consideración a aquellos estudiantes que reconocieron otro tipo de dificultades (distintas a la dificultad con el vocabulario) como se muestra en el gráfico 5, obtuvieron resultados similares situándose en la media, lo que quiere decir que 5 alumnos obtuvieron

entre 5 a 7 respuestas correctas mientras que solo 3 obtuvieron un porcentaje logrado en las mismas preguntas.

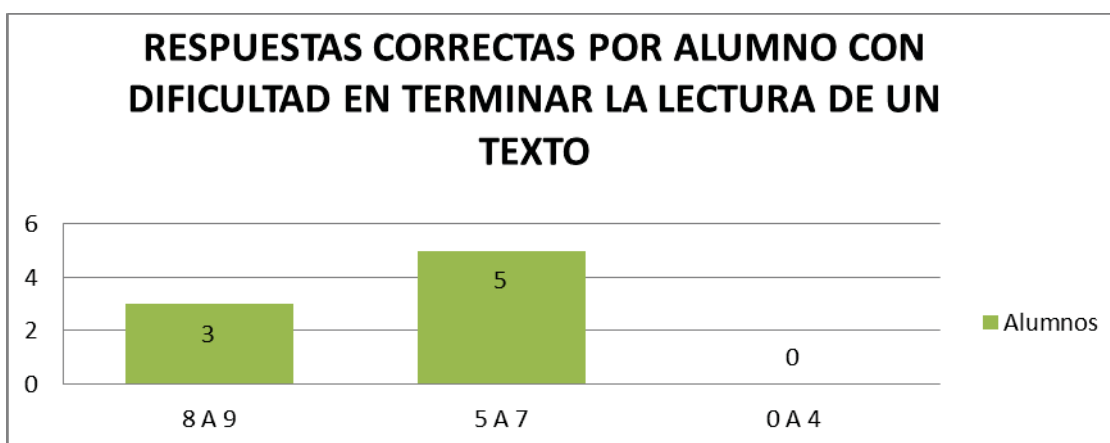


Ilustración 6: Prueba de diagnóstico y alumnos que no especifican el uso de estrategias

Finalmente, si se agrupa a aquellos estudiantes que manifiestan dificultades generales (entender la lectura) y aquellos que específicamente detectan un problema en el vocabulario, se obtiene que de un total de 24 estudiantes, 15 de ellos respondieron correctamente de 5 a 7 alternativas referentes al vocabulario y solo 9 de ellos lograron desarrollar satisfactoriamente las mismas.

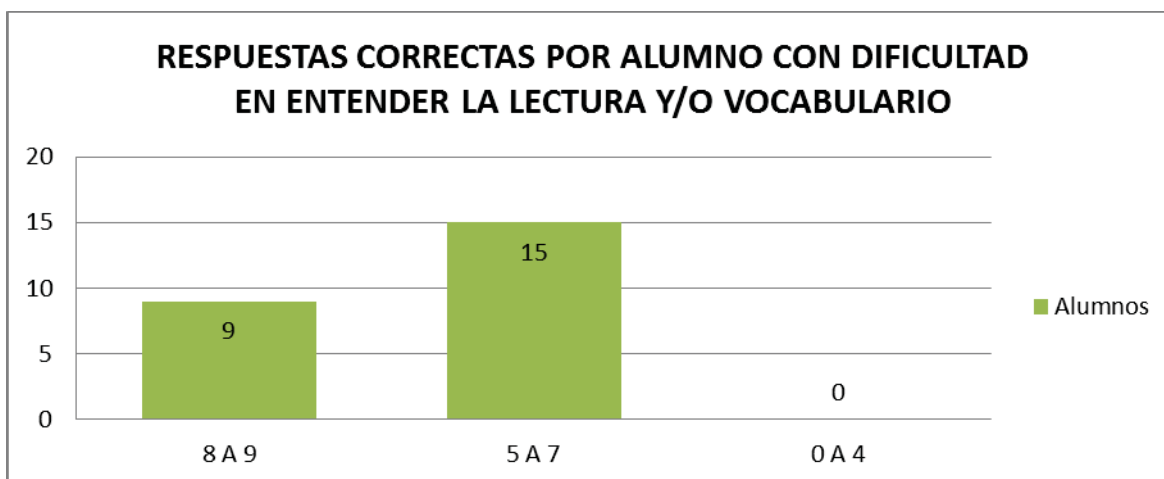


Ilustración 7: Prueba de diagnóstico y alumnos con dificultad de comprensión

Cabe destacar, y no es menos importante, que las pruebas acá presentadas evidencian un manejo parcial y suficiente del vocabulario, algo que no se condice con la detección del problema y que es debido a que durante el desarrollo de la prueba el docente a cargo de

tomarla respondió todas las dudas que surgen a partir del vocabulario, ayudando a terminar por identificar el problema de autonomía que manifiestan los educando para identificar estrategias léxicas que ayuden a la comprensión del texto.

6.2 Evidencia sobre el comportamiento de los estudiantes durante el desarrollo del plan de acción

a. Estrategia de contextualización

Respecto a la estrategia de contextualización, esta fue abordada específicamente con el objetivo de clase que refería a *Relacionar la redacción de una noticia con la línea editorial y su intención comunicativa a partir del léxico y su contextualización* (Sesión 2) a partir de la línea editorial que rige a la noticia, esto quiere decir que el alumno aprendió a identificar el público a quien va dirigida la noticia para contextualizar algunos conceptos que parezcan extraños. Además, se utilizó la imagen (en el caso de tener) para orientar al estudiante con aquellos términos que desconocía; esto con el fin de guiar hacia una posible idea de lo que va a referir el término. A continuación se presentan imágenes del trabajo de algunos estudiantes respecto a esta estrategia:

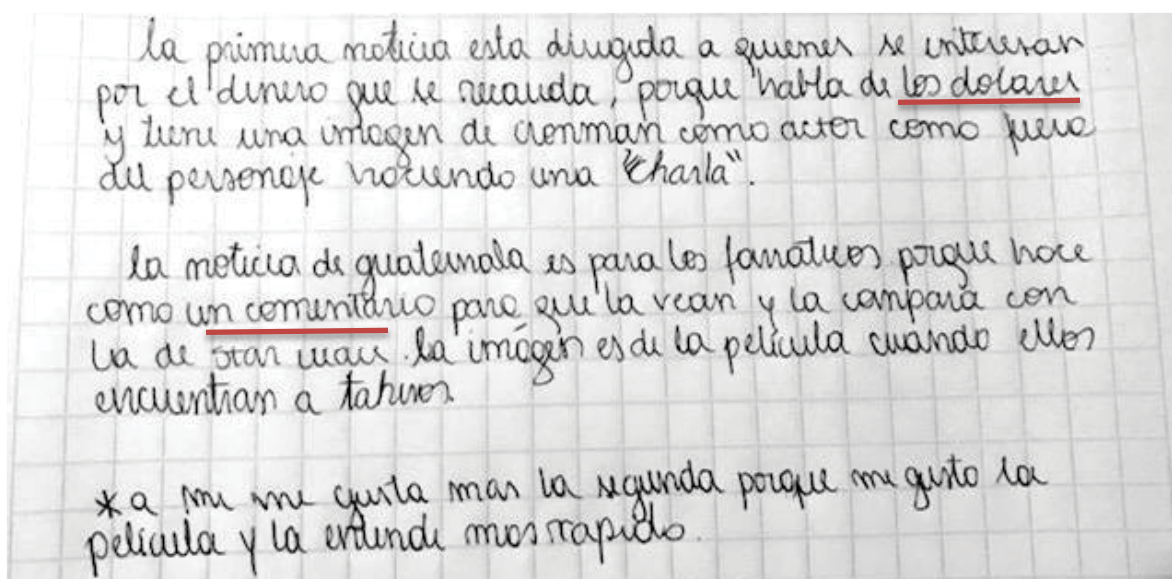


Ilustración 8: E. de contextualización A.M.

En la imagen antes presentada se puede evidenciar el trabajo relacionado a la línea editorial y la contextualización, donde el estudiante debía responder la pregunta “¿A quién está

dirigida cada una de las noticias? Considera el tema y la imagen” evidenciando su logro al asimilar el público de las noticias con algunos de los términos presentados (dólares y la mención de Star Wars, por ejemplo). El trabajo antes presentado, muestra el final del proceso de identificación de conceptos, donde luego de escribir en conjunto aquellos términos más complejos de entender, se les pidió a los alumnos que identificaran de qué trataba la noticia considerando las imágenes presentadas. A continuación uno de los ejercicios:

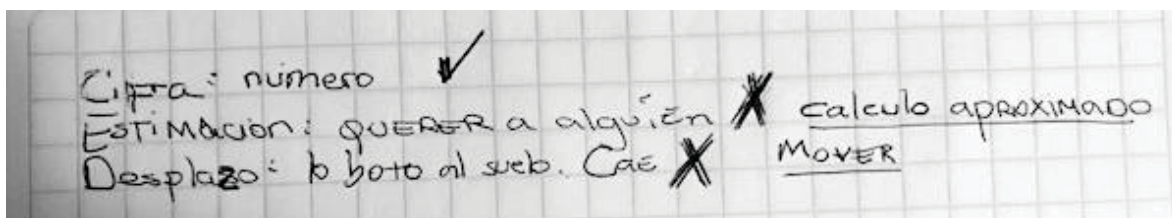


Ilustración 9: E de contextualización E.N.

Cabe destacar, que si bien la mayoría de estudiantes logró un buen resultado a la hora de identificar el público a quien iba dirigida las noticias presentadas (alrededor de 25 estudiantes), hubo algunos alumnos que no lograron diferenciar las intenciones pudiendo deberse a la desconcentración del alumno, la falta de explicación o también, a la propia elección de las noticias. A continuación dejo un ejemplo de ello:

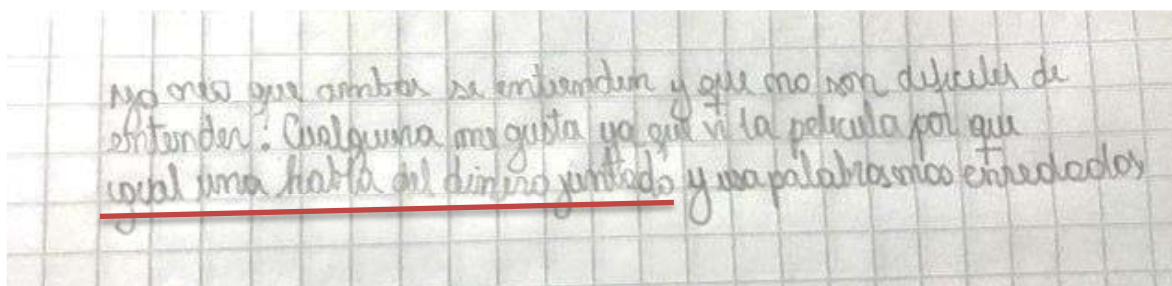


Ilustración 10: E de contextualización T.G.

En el caso anterior se puede ver que el estudiante no diferenció la audiencia de ambas noticias, presentando su opinión de por qué las logró entender. También se puede evidenciar que no responde a la pregunta que se les hizo para evidenciar la comprensión, la cual era “¿A quién está dirigida cada una de las noticias? Considera el tema y la imagen” donde la respuesta otorgada no se relaciona del todo con la pregunta.

b. Estrategia de radicación y afijación

Respecto a la incorporación de una estrategia determinada para las palabras que se conforman a partir de prefijos o sufijos (agregados a una base morfológica), los estudiantes realizaron una guía adjunta en el anexo de la planificación; donde se presentaban diversas raíces que el estudiante debía relacionar hasta inferir el significado de la totalidad de la palabra. Cabe destacar que esta estrategia fue presentada en el objetivo de clase *Relacionar la redacción de una noticia con la selección léxica a partir de estrategias de afijación y llenado léxico*, donde se dedicó tiempo completo a definir los conceptos involucrados y a incorporar diversas raíces propuestas en la guía (adjunta en el anexo del plan de acción)¹⁹; además de ser reforzada la clase añadida al plan de acción debido a elementos extra (frente de mal tiempo) presentada en el plan de mejora, apartado siguiente. A continuación se presentarán diversos trabajos de esta índole analizando además los resultados.

a) subterráneo, submarino, subrayar.	La raíz SUB significa: Abajo.	PREFijo
b) monólogo, monopolio, monosílabo.	La raíz MONO quiere decir: uno solo.	PREFijo
c) microscopio, microbio, microbús.	La raíz MICRO significa: pequeño.	PREFijo
d) pirofobia, pirotécnico, pirómano.	La raíz PIRO significa: FUEGO	PREFijo
e) biología, sociología, astrología.	La raíz LOGIA quiere decir: logica, conocimiento	SUFijo
f) <u>suicida</u> , homicida, herbicida.	La raíz CIDA quiere decir: MUERTE	SUFijo

Ilustración 11: E afijos V.L.

En la imagen presentada anteriormente, se puede apreciar el trabajo correspondiente a la inferencia del significado de las distintas raíces presentadas, donde el alumno a partir de sus conocimientos previos y la relación entre cada uno de los conceptos presentados en la primera columna; logra inferir el significado ya sea del prefijo o el sufijo. Cabe destacar que respecto a esta estrategia se trabajaron dos modalidades: una donde debían inferir el significado de las raíces más conocidas (mono, sub, etc.) y otro donde se les presentaba el significado de raíces menos comunes y debían inferir el significado de la palabra. A continuación se presentan ejemplos de la segunda modalidad:

¹⁹ Presentado en el apartado PLAN DE MEJORA y adjunto en el ANEXO 11

HETERODOXIA	otra opinión
ORNITOFÓBICO	Miedo a los pajaros
DIACRONÍA	en diferente tiempo
DISFRAGOS	RUIDO RESOLANTE
TEOMANÍA	La costumbre de dios
ERITROCITO	celula roja
ORTODOXO	una opinion correcta
MONOFOBIA	un solo miedo
PANTHEISMO	Todos los dioses

Ilustración 12: E de afijación L.A.

En la imagen anterior se puede apreciar el proceso inferencia de un alumno donde se llega a resultados pertinentes (Eritrocito, hornito fobia) otros donde los resultados podrían ser más acertados (Heterodoxia, diacronía) y finalmente otros donde no se logró desarrollar el proceso inferencial (Panteísmo, disfragos). En relación al curso, los resultados obtenidos fueron similares al ejemplo dado, obteniendo el siguiente gráfico como resultado a nivel curso:

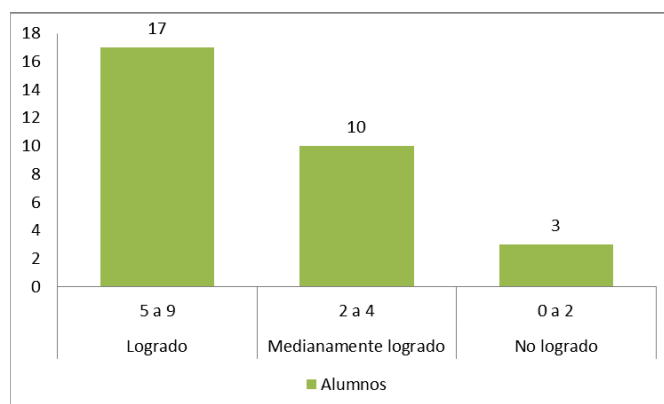


Ilustración 13: Gráfico de comportamiento Raíces

Con base en la imagen presentada, de un total de 30 estudiantes la mayoría del curso logró obtener entre cinco y nueve términos correctamente inferidos, mientras que el resto presentó dificultades a la hora de relacionar la información de forma correcta, presentando algún error que modificaba su significado o simplemente dejándolo en blanco. A continuación se presenta el trabajo de un alumno específico junto al gráfico de comportamiento del curso:

HETERODOXIA	otra opinion
ORNITOFÓBICO	Temor a los
DIACRONÍA	tiempo en diferente tiempo.
DISFRAGOS	Mal ruido
TEOMANÍA	la costumbre de dios
ERITROCITO	Celula roja
ORTODOXO	opinion correcta
MONOFOBIA	Miedo unico
PANTHEISMO	Todo

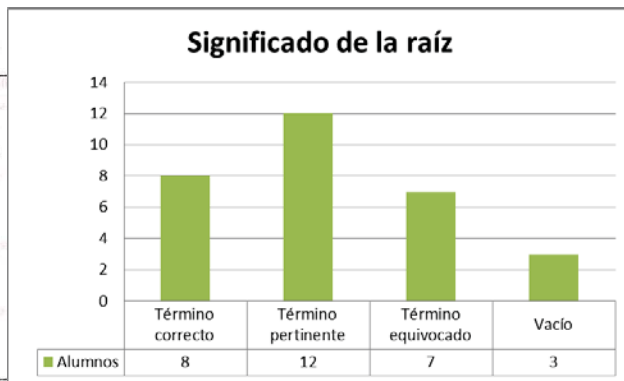


Ilustración 14: Gráfico de significado de raíces y sus resultados

Tal como se mostró anteriormente, el estudiante logra extraer el significado de algunas raíces sin inferir el significado del concepto en su totalidad; obteniendo resultados incompletos (panteísmo, ornitofobia) o poco precisos (ortodoxo) y pertinentes para entender un término. En este sentido, el desempeño del estudiante se ve truncado por la baja capacidad de inferencia llegando sólo a la extracción de información explícita como ya fue explicado anteriormente. Cabe destacar que para esta estrategia se dedicaron dos clases y consideró algunas palabras para trabajar en el hogar, con el fin de reforzar la utilización y detección de raíces.

c. Estrategia de llenado léxico

En consideración con la estrategia encargada de englobar el resto de estrategias presentadas, rellenando espacios vacíos con la adecuación léxica más pertinente y llevando al estudiante a inferir conceptos que cumplan con la intención total del texto; los alumnos trabajaron a partir de los objetivos de clase *Relacionar la redacción de una noticia con la selección léxica a partir de estrategias de afijación y llenado léxico y Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia a partir del contexto y la línea editorial propuesta*²⁰, para practicar esta estrategia e interiorizar la práctica de la misma. Todo esto a partir de la guía de trabajo n°4 antes mencionada, específicamente el segundo apartado de la misma donde se presentan cuatro ejercicios referentes al llenado léxico con distintas modalidades: identificación a partir de sinónimos y antónimos (2 ejercicios), a partir de

²⁰ Objetivos pertenecientes a la sesión 2 y 4.

propuestas de conceptos en desorden (1 ejercicio) y a partir de la adecuación de conceptos en repetición (1 ejercicio). A continuación se presentan los resultados:

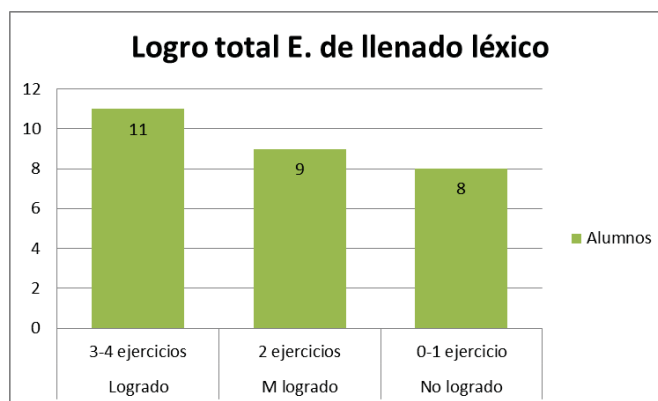


Ilustración 15: Logro total E. de llenado léxico

Según lo mostrado en el gráfico antes presentado y considerando un total de 28 alumnos que entregaron la guía para revisión, los resultados indican que una parte del curso entendió y pudo aplicar de forma adecuada la estrategia de llenado léxico bajo las diversas metodologías antes descritas; completando así entre tres y cuatro de los ejercicios presentados de forma adecuada. Cabe destacar que el número mayor de estudiantes se concentra en la realización adecuada de uno o dos ejercicios, provocando que el desarrollo se presentara más lento y con una mayor dificultad.

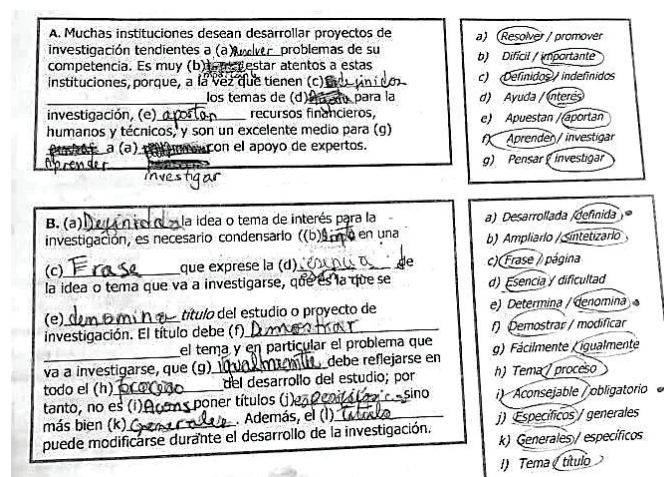
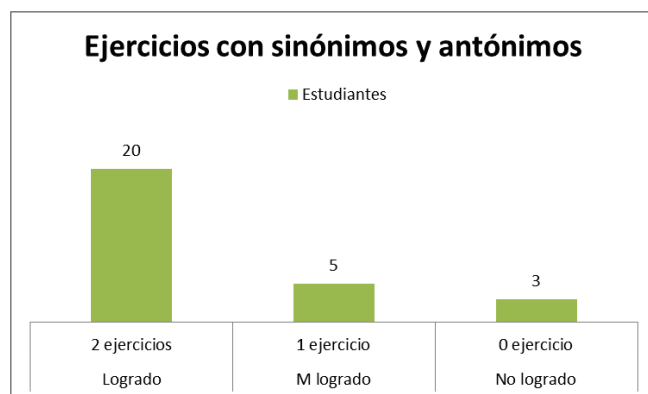


Ilustración 16: E. llenado léxico con sinónimos

Al adentrarse específicamente en los tipos de ejercicios realizados para abordar la actividad, el gráfico anterior muestra el desarrollo de los ejercicios A y B de la guía ya

mencionada; donde la mayoría del curso logró un buen resultado (de un total de 28 estudiantes), tal como se muestra en la imagen que lo acompaña.

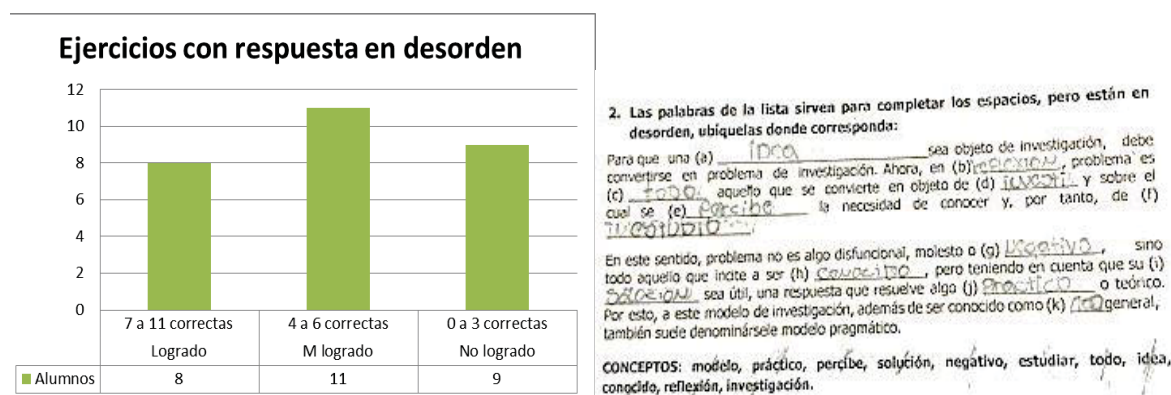


Ilustración 17: E. llenado léxico en desorden

Respecto a los ejercicios de llenado léxico con las respuestas desordenadas, tal como se muestra en el gráfico anterior, de un total de 28 estudiantes solo ocho de ellos fueron capaces de desarrollar satisfactoriamente la actividad, mientras que una alta concentración de estudiantes obtuvo resultados insuficientes. Cabe destacar que si bien el trabajo de esta estrategia fue más detallado que las anteriormente mostradas, factores externos provocaron que el tiempo de trabajo no fuera el más idóneo, tal como se explicita en el apartado de reflexiones.

6.3 Evidencia del resultado del plan de acción considerando lo esperado y lo obtenido.

a. Planificación de la reescritura

Respecto al trabajo por proyecto propuesto para evaluar el impacto de las estrategias de inferencia léxica, se trabajó la escritura por proceso considerando como primera fase la planificación, donde los estudiantes dejaban constancia de la selección léxica propuesta, modificando la noticia original y aplicando las diversas estrategias conocidas a lo largo de la propuesta didáctica. Es por esto que en la clase que tenía por objetivo *Planificar y diseñar la escritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa definida*, los estudiantes completaron un esquema donde consideraban diversas variables antes de proponer léxico tales como la línea editorial, la fuente, la

audiencia, las partes de la noticia y su intención comunicativa. A continuación se presenta un ejemplo de la planificación realizada:

A MI MANERA NOTICIAS		
Compilado de noticias infantiles para que no caigas en la vagancia		
Línea editorial:	Infantil y juvenil, específicamente para niños de 6to básico	
Nombre del estudiante:	Anahis Cordero	
Fuente de la noticia (de qué diario la sacó):	las últimas Noticias	
PARTE DE LA NOTICIA	LÉXICO PARA MODIFICAR	LÉXICO MODIFICADO*
Epígrafe	_____	_____
Pie de foto	_____	_____
Titular	utencilios	objetos de cocina.
Bajada	_____	_____
Lead	Cifras verdaderas	números baxureros.
Cuerpo	Colegas manufacturado prototipo	compañeros de trabajo Hecho a mano modelo *

Ilustración 18: Planificación E.V.

b. Resultado de la reescritura

En relación a la última clase de realización del proyecto, la cual tenía por objetivo *Reescribir y evaluar una noticia empleando estrategias de inferencia léxica que permitan adecuarla a la línea editorial definida*; los alumnos debieron aplicar la planificación anteriormente realizada y considerar aspectos de tipo estéticos como es la modificación o inclusión de una imagen a la noticia, la distribución de los párrafos, etc. Para esto se les entregó una hoja tamaño oficio donde debieron realizar la tarea de reescritura, obteniendo como resultado el gráfico que a continuación se muestra:

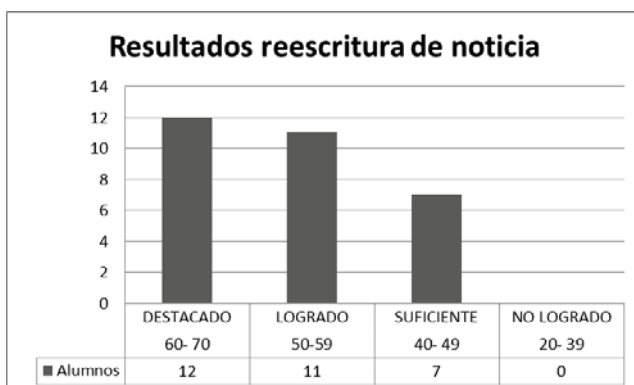
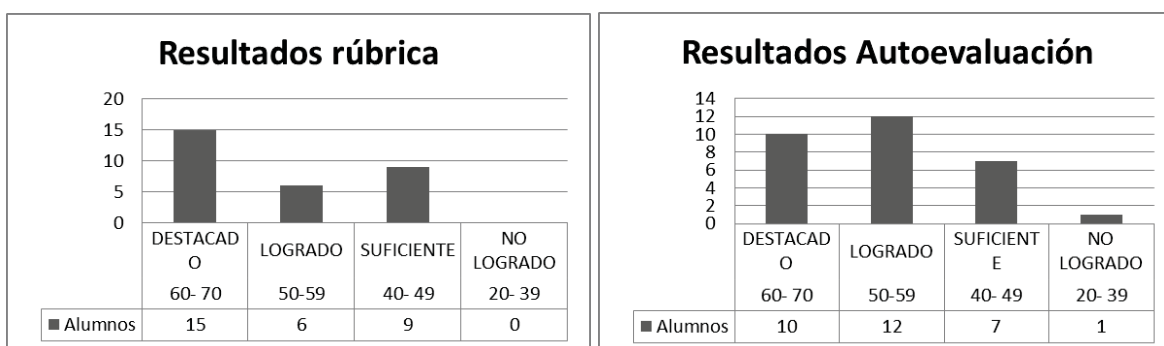


Ilustración 19: Resultados de la reescritura 100%

Tal como se muestra en el gráfico, de un total de 30 estudiantes, 23 de ellos se encuentran situados en los niveles de destacado y logrado obteniendo calificaciones suficientes para evidenciar un avance y logro en el objetivo de evaluación; mientras que 7 estudiantes no evidenciaron avance significativo respecto a la inferencia léxica quedando en un grado de suficiencia para el desarrollo del objetivo de evaluación a partir de la aplicación de estrategias y no necesariamente una muestra de inferencia léxica como tal (sino más bien un cambio de orden en las palabras)²¹. Cabe destacar que este resultado presentado se componía de dos procesos evaluativos, uno equivalente al 70% que correspondía a la rúbrica²² aplicada por el profesor y un 30% que correspondía a la autoevaluación aplicada por los propios estudiantes para evaluar su proceso metacognitivo a partir de lo realizado.



Con base en lo anterior, se presentaron los dos gráficos que evidencian el comportamiento de los estudiantes respecto a ambos procesos evaluativos por separado, pudiendo evidenciar que el trabajo realizado cumplió con su objetivo; obteniendo resultados favorables observados por el docente (en la rúbrica) y por los propios estudiantes (en la autoevaluación). Cabe destacar que no se observan rendimientos no logrados ni un estancamiento por parte de los educandos, ya que la mayoría del curso se ubicó desde el proceso de planificación hasta el producto como tal en los niveles de destacado y logrado.

c. Autoevaluación del proceso de reescritura

Finalmente, respecto a los resultados obtenidos en la autoevaluación de los estudiantes; se puede evidenciar un trabajo constante y dedicado en lo que respecta a esta propuesta realizada, donde los resultados avalan por sí solos un mejor desempeño relacionado a las

²¹ Trabajos adjuntos en ANEXO 12

²² Adjuntas en el anexo de plan de acción

inferencias léxicas y la problemática antes descrita referente a la interrupción de la comprensión lectora al desconocer algún término del vocabulario. Esto se puede entrecruzar con el proceso metacognitivo evidenciado por los estudiantes tras la realización de la guía de trabajo (entendiéndola como acercamiento del contenido) donde son los estudiantes mismos quienes evalúan su desempeño en las actividades y comentan respecto a su parecer de las actividades que se van realizando en el proceso. A continuación un ejemplo de ello:

1- Revise sus respuestas con la corrección general del profesor y elabore un comentario donde explique qué tuvieron en común los errores cometidos.

yo creo que fallé porque en los textos algunos habían palabras que no entendí

¿Qué te pareció la guía? ¿Por qué?

Like Love Hate Wow Sad Angry

Porque aprendí cosas nuevas.

Ilustración 20: Autoevaluación Guía T.G.

1- Revise sus respuestas con la corrección general del profesor y elabore un comentario donde explique qué tuvieron en común los errores cometidos.

Porque creo que sonoro mejor lo otro porque no entiendo el contexto

¿Qué te pareció la guía? ¿Por qué?

Like Love Hate Wow Sad Angry

Disfrutélo y que los ejercicios eran como un juego lo que lo hace divertido

Ilustración 21: Autoevaluación Guía D.V.

7. REFLEXIONES

Luego de haber presentado el contexto en el que se llevó a cabo la investigación acción, el problema surgido luego de las observaciones e implementación de instrumentos; la siguiente fase consistió en reflexionar acerca de los resultados obtenidos , justificándolos con la teoría y la propia práctica pedagógica. Por este motivo, en este apartado se presenta una revisión crítica de los aspectos que fueron logrados y no logrados por sesión:

Clase 1: La primera clase tenía por objetivo *Distinguir características y estructura léxica de una noticia a partir de la comparación con un cuento y su forma de escritura*, donde se ligaba el tema de la unidad 2 (¿Qué te hace especial y diferente?) con los contenidos vistos (texto informativo: noticia) a partir de la unidad 1 que refería al género narrativo.

Respecto a los aspectos logrados, los alumnos fueron capaces de diferenciar los tipos de texto y asociar las partes de una noticia con una definición y función específica. En este sentido, la metodología inductiva parece responder de forma positiva a las características de los estudiantes, descritas anteriormente. Mientras que los aspectos no logrados fueron la realización de la actividad de cierre ya que, si bien se logró avanzar en ella el tiempo estipulado por el docente para el trabajo fue poco suficiente para la revisión total de dicha actividad.

Clase 2: Esta clase tenía por objetivo *Relacionar la redacción de una noticia con la visión editorial del medio a partir de la adecuación léxica del contexto*, donde se mostraban dos noticias con igual temática y distinta línea editorial (audiencia) que debía ser diferenciada a partir del léxico utilizado por cada una, reconociendo el significado del vocabulario a partir del contexto.

Respecto a los aspectos logrados, los estudiantes encontraron diferencias entre noticias así como también se lograron dar cuenta que cada noticia obedecía a una intención comunicativa específica y utilizaba un léxico acorde a dicha intención. Considerando los aspectos no logrados, los estudiantes no relacionaron el contexto como una ayuda para identificar el significado de alguna palabra evidenciándose en el desarrollo de las actividades (específicamente la guía n°4) presentadas en la etapa de análisis.

Clase 3: Esta clase originalmente se realizaría un día lunes en un total de 2 horas pedagógicas, siendo modificada la actividad por motivos de la institución (Charla MINEDUC: Marco para la buena enseñanza) quedando asignada para el día miércoles próximo en un total de 3 horas pedagógicas. Esta clase fue la primera modificación del plan original donde se debió combinar parte de las actividades propuestas originalmente para la sesión 3 y 4 del plan original (Detallado en el plan de acción reelaborado)²³. La nueva propuesta llevaba por objetivo *Relacionar la redacción de una noticia con la selección léxica a partir de estrategias de afijación y llenado léxico*, donde los estudiantes comenzaban el trabajo con la guía n°4 con las estrategias mencionadas en el objetivo.

En este sentido, la decisión fue tomada con base en la propuesta de Riffo, Reyes y Novoa (2014) quienes mencionan que “decodificación y comprensión no se relacionan en forma directa, sino mediada por el vocabulario: la comprensión del texto provee suficiente significado como para asociar las formas léxicas con algún contenido semántico en forma más eficiente” motivo por el cual la estrategia de afijación promueve la comprensión de significado del concepto desconocido (siguiendo la idea, del vocabulario) y permite estimular la selección léxica que posteriormente, en la estrategia de llenado, el estudiante realiza.

Respecto a los aspectos logrados, los estudiantes incorporaron la estrategia de afijación con facilidad; aplicando distintas raíces a palabras cotidianas que escuchaban en sus casas o en juegos de PC e infiriendo el significado de la unión de las raíces (ejemplo dado en el análisis). Mientras que uno de los aspectos no logrados en esta sesión fue la realización de los ejercicios A y B de la parte II de la guía que refería específicamente a la estrategia de llenado léxico, donde la constante práctica resulta necesaria para un dominio de aplicación.

Clase 4: Esta clase originalmente estaba planificada para 3 horas pedagógicas y debido a la primera modificación fue movida para el día siguiente, quedando planificada para un total de 1 hora pedagógica. En este sentido, el objetivo de la sesión se modificó para continuar con la práctica de la estrategia antes vista (llenado léxico) en la clase que tenía por objetivo *Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia a partir del contexto y*

²³ Revisar ANEXO 11 plan de acción reelaborado

la línea editorial propuesta. Tal como se puede observar en el objetivo antes descrito, esta clase tenía por finalidad realizar otro tipo de ejercicio propuesto en la guía de trabajo n°4 referente a la estrategia de llenado léxico, donde los términos sugeridos para completar el texto se encontraban de forma desordenada. Esto a raíz de lo que Jouini (2005) señala, donde “el profesor debe pasar forzosamente por una etapa de entrenamiento de sus alumnos; y esto a través de la programación de una serie de ejercicios y actividades para enseñar a los alumnos a hacer inferencias” respaldando de cierta medida la necesidad de entrenamiento con las estrategias seleccionadas para trabajar la inferencia.

Respecto a los aspectos logrados, los estudiantes lograron ordenar algunos términos según el contexto de la noticia (estereotipos). Mientras que los aspectos no logrados se resalta la necesidad de práctica de la estrategia, ya que la lentitud del avance de los estudiantes produjo que el tiempo no fuera suficiente y se optara por dejar el resto de la actividad como tarea domiciliaria. Este aspecto (poca posibilidad de práctica de las estrategias) puede considerarse como trascendental tras lo visto en el análisis de los resultados del apartado anterior.

Clase 5: Esta clase estaba originalmente planificada para 1 hora pedagógica y fue modificada para una clase de 3 horas pedagógicas que tenía por objetivo *Analizar e inferir el léxico de una noticia utilizando estrategias de contexto, radicación y llenado léxico.* En esta clase se debía presentar el proyecto que los alumnos iban a realizar, donde se presentaba no solo las instrucciones de lo que se realizaría sino también los instrumentos con los que se evaluaría (rúbrica y autoevaluación) además de identificar en una noticia que ellos mismos debían traer (que fuera de su interés y presentara un desafío para ellos leer) las partes de la misma así como palabras desconocidas o que no cumplieran con la línea editorial propuesta.

Respecto a los aspectos logrados, la clase en general se presentó como un logro, ya que los estudiantes conocían bien las partes de la noticia y tras la realización de la tarea otorgada para la clase anterior, se sentían más seguros a la hora de realizar selección léxica para variar²⁴. Cabe destacar que al comenzar y terminar la clase con un video que introdujera las

²⁴ Pregunta realizada durante la clase de manera oral, expresada en la planificación de la clase 6 ANEXO 11

partes de la noticia, los estudiantes terminaron de reforzar estos contenidos. Con base en lo antes mencionado, no se identifican aspectos no logrados que evidencien algún problema durante el transcurso de la sesión.

Clase 6: Esta clase estaba originalmente planificada para un comienzo de semana con 2 horas pedagógicas, luego, por el retraso antes mencionado la sesión fue planificada para 3 horas pedagógicas pero por motivos climáticos (lluvia intensa en gran parte del país que llevó a cancelar clases en varias regiones) la clase debió ser re programada para 2 horas pedagógicas teniendo una semana completa de retraso considerando la fecha original. El objetivo de la sesión se modificó a *Planificar y diseñar la escritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa dada*, donde los alumnos a partir de una tabla adjunta en los anexos de la planificación debían ordenar las partes de su noticia, la fuente, el léxico que no respondía a la línea editorial y las variaciones presentadas la clase anterior; para realizar un borrador tipo bosquejo de la noticia considerando otro tipo de elementos como el uso de imagen, pie de imagen, color de fuente, tamaño, etc.

Respecto a los aspectos logrados, los estudiantes realizaron una observación mucho más detallada de la selección léxica presentada, agregando palabras o términos que no fueran representativos para la audiencia y realizando nuevas propuestas (en muchos casos más acertadas) sin depender de la ayuda del docente. Mientras que en los aspectos no logrados, se resalta la nueva planificación considerada como bosquejo, donde solo alumnos alcanzaron a realizarla de forma acabada mientras que otros simplemente no la entregaron.

Clase 7: Esta clase en el plan de acción reelaborado cumple la función de cierre, debido al tiempo para tabular la información y la entrega de la tesis como tal. Se planificó pensando en una clase de 3 horas pedagógicas y su objetivo es *Reescribir y evaluar una noticia empleando estrategias de inferencia léxica que permitan adecuarla a la línea editorial definida*; dividiendo las horas pedagógicas entre la reescritura como tal (2) y el proceso de autoevaluación (1).

Respecto a los aspectos logrados, los estudiantes en su mayoría realizaron la tarea de reescritura sin algún tipo de dificultad, tomando en cuenta la noticia original, la

planificación (selección léxica), el bosquejo de la noticia y el resultado final. También, el proceso de autoevaluación se tomó con seriedad y responsabilidad de cada uno de los estudiantes para medir su desempeño, otorgando resultados favorables y a sus propios juicios, justo. A raíz de esto, Isabel Solé (1994) señala que “para conseguir dicha enseñanza hay que aplicar un proceso de enseñanza- aprendizaje basado en la meta cognición” entendida como un proceso de autoevaluación ya que “La meta lectura vinculada a la meta comprensión permiten formar a buenos lectores. Para ello, hay que aprender a leer, después saber leer y leer bien es decir ser capaz de poder corregir nuestra lectura” evidenciando la importancia de la conciencia del estudiante respecto a su proceso de adquisición de estrategias léxicas para mejorar la comprensión.

8. PLAN DE MEJORA

Como se mencionó anteriormente, en toda investigación acción existen factores que no se cumplen totalmente o que su resultado no son los óptimos por diversas razones. Por este motivo, este apartado tiene por propósito presentar el plan de acción que se realizó considerando todo factor (interno y externo) que alteraron el inicial, así como brindar ciertas propuestas de mejora para el cumplimiento de los aspectos, mencionados anteriormente, que no fueron alcanzados.

Respecto a los elementos modificados durante la implementación del plan de acción propuesto que dieron como resultado un plan de acción reelaborado²⁵ que otorgaba respuesta a las condiciones reales del entorno se realizó un ajuste en el total de las clases, variando de 8 sesiones a solo 7 que contemplaban la misma idea de progresión de objetivos clase a clase, a continuación se muestran los objetivos respectivos:

Sesión 01	3 HRS.	Distinguir características y estructura léxica de una noticia a partir de la comparación con un cuento y su forma de escritura.
Sesión 02	1 HR.	Relacionar la redacción de una noticia con la visión editorial del medio a partir de la adecuación léxica del contexto.
Sesión 03	3 HRS.	Relacionar la redacción de una noticia con la selección léxica a partir de estrategias de afijación y llenado léxico
Sesión 04	1 HR.	Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia a partir del contexto y la línea editorial propuesta.
Sesión 05	3 HRS.	Analizar e inferir el léxico de una noticia utilizando estrategias de contexto, radicación y llenado léxico.
Sesión 06	2 HRS.	Planificar y diseñar la escritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa definida.
Sesión 07	3 HRS.	Reescribir y evaluar una noticia empleando estrategias de inferencia léxica que permitan adecuarla a la línea editorial definida.

Respondiendo a una metodología inductiva, la primera clase instala la noción de noticia, su estructura y sus características en la conciencia del estudiante permitiendo que durante el desarrollo de las siguientes sesiones el trabajo respecto a la estructura y características de la noticia solo funcionen como elementos favorecedores para el desarrollo de estrategias a partir de actividades de inicio y/o de cierre.

²⁵ Adjunto en el ANEXO 11

El trabajo mediante la modalidad de proyecto también se mantuvo aunque resumida a las últimas 3 sesiones (05, 06 y 07) donde se da paso al trabajo por proceso de reescritura de la noticia considerando un léxico pertinente a la audiencia delimitada y obligando al estudiante a aplicar estrategias de inferencia léxica para conocer, entender y modificar términos que no cumplan con la antes mencionada. Respecto a su plan de evaluación, cada clase posee una variación entre lo formativo y lo sumativo entendiendo la necesidad de otorgar estímulos al alumno (caritas con puntaje) y constante retroalimentación referente a la adquisición y aplicación de estrategias léxicas. A continuación se presenta el plan evaluativo:

Sesión 01	Evaluación formativa	Identificación de diferencias (estéticas y de presentación de contenido) entre un cuento y una noticia.	A partir de la realización de una actividad evaluada durante el transcurso de la clase que permite identificar el reconocimiento y recogido de la información. La actividad final también funciona como evaluación formativa donde se registra el recogido de la información de cada alumno y el grado de comprensión de lo expuesto.	1. Reflexionan sobre los textos que han leído y comunican sus investigaciones o aprendizajes a través de la escritura de artículos informativos. 2. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido.
Sesión 02	Evaluación sumativa	Revisión de actividad escrita (estrategia de contextualización con noticia MARVEL)	A partir de la entrega de una “carita” que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).	1. Expresan oralmente lo que han aprendido a lo largo de la unidad. 2. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido. 3. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual.
Sesión 03	Evaluación formativa y sumativa	Realización y revisión del desarrollo parte I y II de la guía n°4 “La noticia”	Mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase. De tipo sumativa a partir de la revisión de la parte I de la guía de trabajo n°4 otorgando una “carita” a quien la desarrolló adecuadamente.	1. Leen comprensivamente diferentes textos literarios y no literarios. 2. Analizan diferentes aspectos al interior de un texto literario que permiten una mejor comprensión dl texto. 3. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual. 4. Trabajan de forma independiente, demostrando capacidad de autonomía.
Sesión 04	Evaluación sumativa	Continuación de la realización y revisión del desarrollo parte II de la guía n°4 “La noticia”	A partir de la revisión de la guía de trabajo n°4 otorgando una “carita” a quien la desarrolló completamente y corrigiendo los ejercicios revisados en clases.	1. Leen comprensivamente diferentes textos literarios y no literarios. 2. Analizan diferentes aspectos al interior de un texto literario

				que permiten una mejor comprensión del texto.
Sesión 05	Evaluación formativa	Revisión de la identificación de las partes de la noticia, el motivo de la elección (de la misma) y las posibilidades léxicas presentadas.	Mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase.	1. Comprenden textos orales. 2. Expresan oralmente lo que han aprendido a lo largo de la unidad. 3. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido. 4. Muestran habilidad para aplicar lo aprendido en el contexto actual. 5. Trabajan de forma independiente, demostrando capacidad de autonomía.
Sesión 06	Evaluación formativa	Panificación y diseño de la reescritura de la noticia seleccionada.	A partir de la realización de la planificación de la reescritura de la noticia, considerando el cuadro resumen de las estrategias léxicas y la reescritura como tal.	1. Reflexionan sobre los textos que han leído y comunican sus investigaciones o aprendizajes a través de la escritura de artículos informativos. 2. Aplican correctamente en los textos que escriben: uso de participios irregulares, ortografía de los verbos haber, tener e ir y la acentuación de los pronombres interrogativos.
Sesión 07	Evaluación sumativa	Reescritura de la noticia seleccionada acorde a la línea editorial y audiencia. Evaluación del proceso de reescritura.	A partir del a rúbrica de trabajo “A mi manera noticias” que contempla los elementos que debe contener y aspectos de entrega y responsabilidad de trabajo. Esta nota equivale a un 70% del total de la nota que se registra en el libro (coeficiente 1) faltando el otro 30% destinado a la autoevaluación a realizarse la próxima clase.	1. Aplican correctamente en los textos que escriben: uso de participios irregulares, ortografía de los verbos haber, tener e ir y la acentuación de los pronombres interrogativos. 2. Se evidencia motivación y compromiso referente de lo aprendido.

Independiente de estas modificaciones, también se debe considerar todo lo anteriormente descrito en las fases de análisis y reflexión, por lo que presentar posibles soluciones para aquellos aspectos que quedaron descendidos o fueron completamente no logrados. En el caso particular de la secuencia realizada, fueron tres los aspectos considerados para plantear una posible mejora a futuro: la cantidad de clases asignadas para el desarrollo de la habilidad y la selección de actividades de acuerdo al tiempo.

En primer lugar, el desarrollo y aplicación de la inferencia como habilidad y específicamente la de tipo léxica, no puede ser trabajada únicamente en una unidad bajo una temática específica; tal como se menciona, las inferencias son “el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se enseñe a los aprendices cómo utilizar estrategias

inferenciales que les posibiliten el acceso a la profundidad del texto y favorezcan su autonomía” (Jouini, 2005); por lo que el desarrollo de esta habilidad debe venir integrado a cada momento de la clase en la que se trabaje comprensión lectora y poniendo especial interés en aquellos que comienzan recién a descubrir su autonomía a la hora de comprender. Es por esto que con el aumento de al menos tres sesiones más se podría haber ejercitado de mejor manera las estrategias propuestas (contextualización, afijación y llenado léxico) obteniendo mejores resultados en el desarrollo de la guía analizada en el apartado de análisis de evidencia y otorgado resultados aún más significativos en tareas como la reescritura mediante la adecuación léxica.

En segundo lugar, la selección de actividades respecto al tiempo. Si bien se mostró una adecuación desde las primeras planificaciones a las modificadas y realmente utilizadas; siempre es necesario tener en consideración que “es necesario adecuar a cada contexto concreto con flexibilidad” (Solé, 1998) con el fin de promover el aprendizaje en los estudiantes. Es por esto que seleccionar actividades pertinentes y que permitan un espacio de desarrollo cómodo y a un ritmo adecuado a los estudiantes resulta primordial, en este caso, actividades que no se lograron realizar o terminar de realizar debido a la demora en la explicación o factores anexos; en este caso, apuntar a actividades más específicas y claras que guíen a una acción concreta.

CONCLUSIÓN Y PROYECCIONES

Si se asume desde un comienzo la teoría planteada por Graesser, Singer y Trabasso (1994), quienes sostienen que la representación mental de un texto se corresponde con el modelo de situación que este describe, ya que pretende dar cuenta de una comprensión profunda y que se hace efectiva cuando el lector es capaz de construir una explicación de la relación al interior del texto; intrínsecamente se está tomando en cuenta el rol y la importancia del proceso inferencial en la comprensión lectora.

Asumir que comprender es inferir tampoco sería errado si se consideran las propuestas teóricas de Kintsch, Van Dijk, Solé, McNamara, entre otros. Autores que desarrollaron modelos y estrategias de comprensión apuntando al vínculo que se crea entre el lector y el texto. Aun así, no se puede dar paso al desarrollo de las inferencias de tipo globales si los estudiantes desconocen el vocabulario de lo que leen afectando así también el proceso de comprensión en general.

La propuesta didáctica que se presentó en esta tesis, se enfocó en un sexto básico de un establecimiento particular subvencionado, que presentó como problemática el descenso en comprensión lectora debido al desconocimiento del vocabulario, donde se evidenciaban estudiantes que preferían detener la lectura antes de seguir algo que no entendían. Por eso, el desarrollo de la inferencia léxica a partir de diversas estrategias cognitivas no solo permitieron otorgar los principios de la autonomía a los estudiantes/lectores, sino que también aporta a la información explícita que se extrae de una lectura, mezclándola con aquella de tipo implícita que se aporta desde el conocimiento de mundo.

Conforme lo anterior, se diseñaron diversas herramientas de trabajo para evaluar el comportamiento de los educandos respecto al objetivo general y los objetivos clase a clase planteados a lo largo de la investigación. Fue gracias a las mismas que se logró establecer un análisis a partir de sus fortalezas y debilidades que guiaron el desarrollo del trabajo, ya que permitió seguir el proceso desde el reconocimiento del problema, pasando por el conocimiento de la propuesta y llegando al resultado final una vez se aplicó completa.

Respecto a los resultados, los estudiantes evidenciaron un avance en la comprensión lectora a partir de la adecuación léxica, a pesar de las adversidades enfrentadas para el correcto

desarrollo de la secuencia. Así como evidenciaron la necesidad constante de seguir trabajando esta habilidad a lo largo de las lecturas a las que se enfrentan. En este sentido, las evidencias presentadas logran mostrar por sí solas el compromiso y la dedicación de los estudiantes con la tarea asignada; lo que también lleva a inferir una buena disposición para solucionar problemas, detectar errores y reparar.

En conclusión, la confección del plan de mejora para la problemática descrita resultó ser una herramienta útil para el docente investigador que se propone buscar soluciones o alternativas a problemas propios del aprendizaje en el contexto escolar. En este sentido, la investigación acción y la metodología inductiva responden de manera eficiente a las necesidades del investigador que busca modificar una conducta y en lo posible mejorarla.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Brown, A. L. (1980). Metacognitive development and reading. En R. J. Spiro, B. C. Bruce y W. F. Brewer (Eds.). *Theoretical issues in reading comprehension*. Hillsdale, N. J. Erlbaum.
- Calsamiglia, H., & Tusón, A. (2007). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Cassany, D. (1998).
- Casassus, J. (2006). *La educación del ser emocional*. Santiago, Chile: Cuarto Propio.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2005). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cervero, M. J. y Pichardo Castro, F. (2000). *Aprender y enseñar vocabulario*. Madrid: Edelsa.
- Colomer, T. (2005). *Andar entre libros*. México: Fondo de cultura económica.
- Ducrot, O., Schaeffer, J.M. (1995) *Nouveau Dictionnaire Encyclopédique des Sciences du Langage*. Ed. du Seuil. Traducción personal e independiente.
- Elliot, J. (2000). “Capítulo IV: Cómo facilitar la investigación-acción en la escuela: algunos dilemas”. “Capítulo V: La investigación-acción educativa”. *La investigación en educación*. Morata.
- Escudero, I.; León, J. (2007). Procesos inferenciales en la comprensión del discurso escrito. Influencia de la estructura del texto en los procesos de comprensión. *Revista Signos*, 40, 311-336.
- Escudero, I. (2004). *Procesamiento de inferencias elaborativas en la comprensión del discurso y según el tipo de texto*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, España.
- González, N. (2015). *Estrategia didáctica para el mejoramiento de la habilidad de inferencia en la lectura de textos en francés de los estudiantes de los niveles intermedio e intermedio alto de la licenciatura en lenguas modernas de la pontificia universidad javeriana*. Universidad Javeriana. Bogotá: Colombia
- Graesser, A., Singer, M. & T. Trabasso. (1994). Constructing inferences during narrative text comprehension. *Psychological Review*, 48, 163-189.
- Gutiérrez- Calvo, M. (2003). Memoria operativa e inferencias en la comprensión del discurso. En J.A. León (Coord.) *Conocimiento y discurso. Claves para inferir y comprender* (pp. 123-137). Madrid: Pirámide.

Hernández Muñoz, N. (2006): Hacia una teoría cognitiva integrada de la disponibilidad léxica: El léxico disponible de los estudiantes castellano-manchegos. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula (Traducción de Gloria Vital). Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Jouini, k. (2005) Estrategias Inferenciales en la Comprensión Lectora. Glosas Didácticas, 13. pp. 95-114.

Kintsch, W. y Van Dijk, T. (1978). Toward a Model of Text Comprehension and Production. En Psychological Review. Volume 85, N° 5, pp. 363 – 394.

Kolb D. Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development. New Jersey: Prentice Hall, PTR, 1984.

Lahuerta, J. y Pujol, M. (1996). «El lexicón mental y la enseñanza de vocabulario». En Segoviano, C. (ed.) La enseñanza del léxico español como lengua extranjera. Frankfurt-Madrid: Vervuert-Iberoamericana, pp. 117-129.

Llami de Adra, M., 2001. “Aportes para la recuperación del valor léxico en la enseñanza de la lengua”, I Simposio Internacional de la Subselección Universitaria Nacional de Cuyo. Instituto de Lectura y escritura. Lectura y escritura: nuevos desafíos.

López, E. (2008). Estudio de disponibilidad léxica en 43 estudiantes de ELE. Memoria del máster en enseñanza del español como lengua extranjera (MEELE). Universidad Antonio de Nebrija. Departamento de lenguas aplicadas, España.

López, F. y Boada, A. (2010). La enseñanza del léxico aplicada a los estudiantes chinos. III Jornadas de Formación de Profesores de ELE en China. Suplementos SinoELE, 3. ISSN: 20765533.

Marconi, D. (2000). La competencia léxica. Madrid: Antonio Machado Libros. McCarthy, M. (1990). Vocabulary. Oxford: Oxford University Press.

Martínez, M. (2000). La investigación-acción en el aula. Agenda Académica, 7(1), pp. 27-39.

Martínez, M. C. (2002). Lectura y escritura de textos. Perspectivas teóricas y talleres. Cali: Universidad del Valle

Marzano, R. (1998). Dimensiones del aprendizaje (Traducción de Luis Felipe Gómez). Jalisco, México: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente

Mcnamara, D. (2004). Aprender del texto: Efectos de la estructura textual y las estrategias del lector. *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, vol. 37 (55), 19-30.

Van Dijk, T., y Kintsch, W. (1983). *Strategies of Discourse Comprehension*. New York: Academic Press.

ANEXOS

ANEXO 1: Plan de evaluación CCRSH

Plan de evaluación Colegio Cardenal Raúl Silva Henríquez

2. EVALUACIÓN.

Todo proceso evaluativo requiere de recolección de información que dé cuenta del nivel de logro del objeto que se está evaluando. Este proceso se realiza principalmente por medio de instrumentos de evaluación, que se definen como herramientas utilizadas para evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades/destrezas y actitudes que se sean materia del trabajo en aula. En tal sentido, los objetivos de aprendizaje y aprendizajes esperados, redactados en términos de habilidades/destrezas, contenidos y actitudes, son el objeto de la evaluación.

El indicador de logro se define como indicios, rasgos, datos e informaciones perceptibles que permiten evidenciar logros propuestos en relación con los objetivos de aprendizaje y que, al ser confrontados con lo esperado, pueden considerarse como evidencias significativas del aprendizaje del estudiante.

2.1. En la elaboración de cada instrumento de evaluación debe integrarse los siguientes elementos formales:

- Membrete institucional (Colegio, departamento, asignatura y docente).
- Título del instrumento evaluativo, señalando coeficiente de la evaluación y nombre de la unidad o tema a evaluar.
- Nombre del estudiante o del grupo de estudiantes.
- Curso/ nivel.
- Fecha.
- Tabla de especificaciones con puntaje total, puntaje obtenido y calificación.
- Capacidades y destrezas evaluadas por ítem.
- Puntaje por cada pregunta.
- Objetivo (s) de la evaluación.

2.2 Considerando la importancia de la evaluación como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje y las múltiples formas que poseen nuestros estudiantes para aprender, **es importante considerar diversas estrategias evaluativas:** orales-escritas, grupales-individuales, guías, pruebas semi estructuradas y evaluaciones de desempeño a través de rúbricas.

2.3 Cada ítem que constituya el instrumento evaluativo debe ajustarse a la habilidad, capacidad/destreza y contenido efectivamente trabajado en clases, siendo elaborado de acuerdo a la forma y exigencia trabajadas en las sesiones de aprendizaje, pues ello otorga validez al instrumento.

La cantidad de preguntas por habilidad, debe ser la necesaria para evidenciar, sin duda alguna, el nivel de logro de esta. Asimismo, debe tenerse en cuenta que la asignación de puntajes por cada habilidad/destreza debe ser coherente con la complejidad cognitiva de estas. Es necesario dar prioridad y evaluar

eminentemente habilidades y destrezas de nivel superior, siendo estas, la mayor parte de cada evaluación (en términos de cantidad de ítems o asignación de puntaje).

En el caso de las preguntas de respuesta abierta debe **explicitarse claramente los criterios por los que se otorgará puntajes a cada una de estas.**

2.4 Todo instrumento evaluativo debe contar **obligatoriamente** con la retroalimentación del Jefe de Departamento correspondiente antes de su aplicación. Por ello se considera un plazo de entrega de instrumentos con coeficiente 1 y 2 de **5 días hábiles de anticipación** (sin considerar jornadas de la tarde, ni fines de semana).

En el caso que no exista visación del Jefe de Departamento o de Coordinación Académica, **la evaluación no podrá realizarse.**

2.5 **El registro de calificaciones en el libro de clases debe realizarse *si y solo si* se ha retroalimentado a los estudiantes.** En ningún caso, es posible consignar calificaciones en sistema *full college* o libro de clases sin previa revisión y retroalimentación con cada curso. El plazo para la entrega de calificaciones a estudiantes y su retroalimentación es de **10 días hábiles.**

En el caso que no se haya revisado y retroalimentado la evaluación junto a estudiantes, no podrá realizarse una siguiente instancia evaluativa, sea cual sea su formato y coeficiente.

2.6 **Las calificaciones deficientes de una evaluación no pueden ser superiores al 30% del total del curso (para cualquier nivel del establecimiento).** Cada profesor debe realizar seguimiento de los resultados obtenidos en las evaluaciones aplicadas al curso, con la finalidad de dejar en evidencia el avance en los procesos de aprendizaje y posibilitar una toma de decisiones en torno a dichos resultados.

En el caso de **"planes remediales"** (para el caso de la superación de este porcentaje de reprobación), estos pueden tomar múltiples formas, los cuales serán discutidos y analizados en función de cada instrumento, el trabajo de contenidos, habilidades y actitudes desarrolladas en cada sesión y las evidencias de aprendizaje de estudiantes (guías, cuadernos, entre otros). **Elemento que no necesariamente conllevará una modificación de la calificación obtenida por el curso** (ello dependerá del análisis que haga el docente junto al curso y Coordinación Académica).

2.7 Cada docente, desde 5° a 4° año medio, entregará a Coordinación Académica su calendario de evaluaciones del primer semestre, que incluya aquellas asignaturas que tiene a su cargo. **Sólo se informará de las fechas a los estudiantes cuando se haya confirmado que no existen choques entre asignaturas**, para lo cual será elaborado un calendario general de evaluaciones para cada curso.

En el caso del primer ciclo básico, el calendario se entregará mensualmente al Jefe de Departamento, debiendo incluir todas las asignaturas para elaborar el calendario general de evaluaciones para cada curso del ciclo.

2.8 **Desde 5° año básico a 4° año medio es posible realizar un máximo de 2 evaluaciones por**

día²⁶, privilegiando en cuanto a fecha, aquellas asignaturas con menos horas semanales. No será posible modificar las fechas de evaluación.

2.9 Cada docente debe informar por escrito, con un mínimo de una semana de antelación, a los estudiantes y apoderados sobre la fecha de la evaluación y los objetivos/temario que serán evaluados.

2.10 La cantidad de calificaciones por subsector -en periodo semestral y con estándar mínimo del 60% de exigencia- se desglosa de la siguiente manera:

Cantidad Horas Semanales	Cantidad Calificaciones
1	3
2	3
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7

2.11 Los responsables de registrar en el libro y reportar cada nota digitalmente son los docentes encargados de cada asignatura, excepto la nota promedio de módulos y talleres, las cuales deben ser reportadas y consignadas en el libro de clases a fin de semestre, por el propio docente que imparte el módulo/taller.

2.12 Cada semestre se bonificará a estudiantes **de enseñanza media** que obtengan promedio igual o superior a 6.0 en cualquiera de las **asignaturas pertenecientes al plan Humanístico-Científico en 0.3 puntos**. Esta bonificación se realizará en los cursos de 1° a 4° año medio, incluyendo las asignaturas del plan electivo. Se excluye el área técnico-artística, deportiva y los módulos/ talleres.

Para el caso de los **estudiantes de segundo ciclo básico** la bonificación se realizará con un **promedio igual o superior a 6.3** en cualquiera de las **asignaturas pertenecientes al plan Humanístico-Científico en 0.3 puntos**. También excluyendo el área técnico-artística, deportiva y los módulos/ talleres.

2.13 Las evaluaciones atrasadas, deben conservar los objetivos planteados para el nivel, pero deben variar las preguntas respecto al instrumento original aplicado, especialmente en el caso de pruebas escritas.

El estándar de exigencia para evaluaciones atrasadas se mantiene en 60% en el caso de que el apoderado justifique la inasistencia en Inspectoría -con certificado médico- en un plazo de 3 días hábiles desde el momento de esta. Sin embargo, aumenta a 80% de exigencia si el apoderado/estudiante no presenta justificativo médico.

Para mejorar el seguimiento de la inasistencia y fortalecimiento de la responsabilidad en

²⁶ Solo pueden realizarse dos evaluaciones C.1, o una C.1 y una C.2 por día. Bajo ninguna circunstancia, dos evaluaciones C.2 en una misma fecha.

estudiantes, cada profesor de asignatura deberá consignar en la hoja de vida, del libro de clases, la ausencia (a modo de registro, en ningún caso como anotación negativa). Solo Inspectoría será el encargado de entregar pases de justificación, y este será informado durante consejo de profesores cada semana.

Los estudiantes que posean justificativo rendirán la evaluación al 60% de exigencia, quienes no; al 80% en segunda instancia. No existe tercera oportunidad, el docente está facultado para evaluar con nota mínima 1.0.

2.14 Las pruebas atrasadas se toman obligatoriamente fuera del horario de clases, según lo indica el reglamento. No está permitido tomar evaluaciones en ningún otro lugar que no sea el destinado por Inspectoría, en el día y la hora fijada para esta actividad. Los días serán programados por cada departamento, debiendo informar a Inspectoría tanto la fecha como el nombre del docente que tomará las evaluaciones pendientes. Cualquier situación excepcional debe ser acordada entre el docente de asignatura y el Jefe de Departamento respectivo.

2.15 En el caso de que un estudiante se ausente reiteradas veces a evaluaciones debido a problemas de salud, se deben recalendarizar las fechas y adecuar el tipo de evaluación, en conjunto con Coordinación Académica, presentando certificado médico del estudiante. El nuevo calendario, una vez consensuado, deberá informarse al estudiante y/o al apoderado.

2. 16 Situaciones de copia serán sancionadas como falta, a partir de lo establecido en Manual de Convivencia.

ANEXO 2: P. E. I. CCRSH

PROYECTO EDUCATIVO COLEGIO CARDENAL RAUL SILVA HENRIQUEZ

PRINCIPIOS ORIENTADORES DEL PROYECTO EDUCATIVO

SOBRE EL PATRONO DEL COLEGIO

Don Raúl Silva Henríquez, Cardenal de La Iglesia Católica de Chile, por lo que fue, por lo que hizo, por lo que enseñó, por lo que luchó, por los valores que encarnó y, sobre todo, por la persona que él amó y siguió –Jesús de Nazareth- es nuestro modelo de pensamiento y acción.

Lo que hizo, lo que dijo, lo que enseñó Don Raúl amerita asumirlo como modelo y protector de esta comunidad educativa.

Lo proclamado, por él, se resume en lo siguiente:

Con Chile en el Corazón.

Su amor a la Patria Grande: América Latina.

El pluralismo y respeto a todos.

Servicio al Bien Común, acción y compromiso social y político.

Compromiso por la paz y la justicia.

Opción por los pobres y oprimidos.

Ser como niños.

Contra toda violencia.

El amor como motor de la acción.

Caritas Christi urget nos

SOBRE EDUCACION

- 1. La educación es un proceso en el cual el alumno, guiado por sus padres y acompañado por sus profesores, aprende a crecer humanamente a través de su interacción con Dios, con la naturaleza, con las demás personas y con el saber acumulado de la humanidad.*
- 2. Acompaña el proceso de desarrollo y maduración del alumno a partir de su realidad, creando un medio ambiente y motivación adecuados para llegar al nivel superior posible de las capacidades personales y académicas.*
- 3. Acompaña el proceso de inserción social del alumno para que, con un enfoque crítico-constructivo, se comprometa en la búsqueda del Bien Común desde una perspectiva cristiana y latinoamericana.*
- 4. Desarrolla un currículum integral, a través de la aplicación de una metodología que incorpora los avances de las ciencias pedagógicas, psicológicas y del conocimiento humano, adaptándolas a la realidad existente para un mejor servicio educativo.*
- 5. Da relieve al proceso de descubrimiento de valores y a la formación de actitudes, para la adquisición de criterios de análisis y acción, a través de la vivencia experiencial de los mismos, manifestado en todos los momentos de la dinámica y funcionamiento institucional.*
- 6. Fomenta el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos necesarios para tener acceso permanente al saber y favorecer la inserción en la cultura presente y futura.*

7. *Evalúa constantemente el curriculum ofrecido con el fin de reenfocar la acción educativa para el efectivo logro de los objetivos propuestos.*

SOBRE EL /LA ESTUDIANTE

1. *El estudiante es un ser en relación con Dios, de quien se siente dependiente en su origen y destino.*
2. *El alumno es un ser en relación consigo mismo. Toma conciencia de que existe y encuentra un sentido para la vida, descubre sus anhelos profundos y busca su desarrollo permanente como persona.*
3. *El alumno es un ser en relación con los demás, supone una relación fraterna y solidaria que lucha contra toda injusticia y encuentra su plenitud en el servicio.*
4. *El alumno es un ser en relación con el medio en que le toca vivir. Ante el medio social asume una actitud crítico-constructiva y de respuesta frente a los gozos y esperanzas, tristezas y angustias del hombre y la mujer latinoamericanos. Ante el medio natural toma una posición de cuidado y preservación.*
5. *El alumno es un ser integral en donde existen capacidades físicas, intelectuales, afectivas, sociales, éticas y actitudinales.*
6. *El alumno, de acuerdo con su nivel de madurez, es un sujeto capaz de aprender a descubrir el mundo, a resolver sus problemas y tomar decisiones, en un proceso constante de interrelación con su medio y de formación de su voluntad y carácter.*

SOBRE EL/LA EDUCADOR(A)

1. *El educador debe ser una persona optimista y esperanzadora, integradora de la fe cristiana y la cultura, y con una personalidad equilibrada.*
2. *El educador debe valorar al alumno como un ser único e irrepetible que se encuentra en un proceso de formación.*
3. *Sabe que los niños y jóvenes esperan de él una guía segura y un modelo consistente, capaz de motivar y exigir, de comprender y dirigir, y sobre todo, de responder adecuadamente a las distintas situaciones de la vida escolar.*
4. *El educador es orientador, facilitador, animador, guía cuidadoso del proceso de aprendizaje y respetuoso de las diferencias y ritmos individuales.*
5. *Animará al alumno hacia el logro de la autonomía, proponiéndole medios, instrumentos y experiencias educativas que permitan al niño su encuentro con Dios, con los demás y con el mundo.*
6. *Conocedor de la cultura juvenil e infantil, el profesor procurará desarrollar un clima que permita al alumno encarar con alegría y esperanza su proceso de formación personal. Para esto el profesor estará permanentemente perfeccionando sus competencias pedagógicas y humanas.*
7. *El educador debe ser un profesional competente, abierto al cambio y en constante superación personal y profesional.*

SOBRE LOS PADRES Y FAMILIA

1. *Aceptarán a sus hijos como son, respetando sus capacidades y ritmos, conociendo sus talentos,*

exigiéndoles lo que puedan dar, ayudándoles a descubrirse a sí mismos, y mostrándose ante ellos con autenticidad.

- 2. Buscarán interesarse por el mundo infantil o juvenil de sus hijos. Los acompañarán en su crecimiento en la fe y los invitarán a vivir en familia los valores y actitudes fundamentales compartidas con el Colegio.*
- 3. Estarán en armonía con el colegio manteniendo relaciones de confianza, cordialidad, veracidad y apoyo mutuo.*
- 4. Se preocuparán de su propia formación como adultos y padres de familia, participando en la vida de la comunidad educativa a través de instancias pastorales y formativas, en busca de una armonía profunda entre la escuela y el hogar.*

MISION

Propiciar una formación de calidad para los(as) estudiantes, a través de un proceso de intercambio comunicativo-afectivo, con alto nivel académico, en que se construyan saberes, se desarrollen capacidades/destrezas, tanto de carácter intelectual como físicas y se internalicen valores/actitudes, incentivando la solidaridad y la justicia, el conocimiento de sí mismo, el espíritu crítico, la creatividad, la investigación y el espíritu emprendedor, de modo tal que les permita elaborar su proyecto de vida, insertarse con éxito en la educación superior y les entregue herramientas para ser partícipes en la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

VISIÓN

Nuestro colegio aspira a ser una comunidad educativa cristiana al servicio del alumno, desde un proyecto educativo realizado en comunidad, pretendiendo formar alumnos con capacidad crítica que se conviertan en transformadores de la sociedad desde una visión cristiana de la vida, al estilo del cardenal Raúl Silva Henríquez; siendo una institución abierta y activa, en un continuo proceso de cambio y adaptación sin renunciar a su Misión.

VALORES Y ACTITUDES QUE SE DESARROLLAN

Los valores que el establecimiento aspira a vivir y desarrollar en todos los miembros de la comunidad educativa se enuncian a continuación, seguido de las actitudes que, entendemos, son necesarios de desarrollar para que se fortalezca el valor al cual se encuentran asociados.

• SOLIDARIDAD

Sensibilización, adhesión y compromiso frente a las necesidades del otro.

1. Servicio
2. Compartir
3. Compañerismo
4. Colaboración
5. Sensibilizarse
6. Entrega desinteresada
7. Acompañamiento
8. Acogida
9. Fraternidad
10. Ayudar

• RESPONSABILIDAD

Responder de manera autónoma por los compromisos adquiridos y por las propias acciones y sus consecuencias.

1. Cumplir oportunamente deberes y normas.
2. Compromiso/asumir (empeñar la palabra /prometer o cumplir)

3. Coherencia entre el compromiso y la acción.
4. Dedicación, esfuerzo y constancia en el cumplimiento de los deberes y compromisos.
5. Ponderar las propias decisiones/reflexionar las consecuencias de los actos.
6. Sentido de conclusión de la tareas que se emprenden.
7. Responsabilidad social (todo lo que se hace tiene un efecto en el entorno).
8. Participar con interés

- **VERDAD**

Consideración de la coherencia que debe existir entre el actuar y los hechos

1. Lealtad
2. Franqueza
3. Prudencia
4. Perseverancia
5. Evitar lo que doblegue el espíritu y las convicciones personales
6. Disposición hacia reconsiderar posturas
7. Reconocer y asumir los errores cometidos
8. Manifiesta capacidad de autocrítica
9. Honestidad

- **JUSTICIA**

Búsqueda de otorgar a cada cual lo que por dignidad y derecho le corresponde.

1. Autocontrol
2. Equidad
3. Igualdad
4. Respeto
5. Empatía
6. Tolerancia
7. Trabajo en equipo
8. Dominar la ira y la frustración que se genera ante la adversidad.

- **DISCIPLINA**

Observancia autónoma y constante de las normas y obligaciones institucionales.

1. Demostrar autonomía en el cumplimiento de deberes y en el aprendizaje.
2. Ser puntual
3. Asistencia
4. Evidenciar rigurosidad en el cumplimiento de las obligaciones y de las tareas.
5. Perseverar en el logro de los objetivos propuestos.
6. Ser autoexigente, evitando la aplicación del menor esfuerzo.
7. Seguir instrucciones con diligencia y entusiasmo.
8. Comportarse correctamente
9. Orden y aseo en presentación personal
10. Orden y aseo y cuidado de infraestructura

CAPACIDADES Y DESTREZAS COGNITIVAS QUE SE DESARROLLAN

El Colegio postula el desarrollo de las capacidades y destrezas cognitivas que se enuncian, pues considera que son herramientas que permiten una adecuada inserción en la sociedad del conocimiento y que, por lo mismo, colaboran en el desarrollo de una persona con competencias para el aprendizaje permanente.

<i>CAPACIDADES (Habilidades generales)</i>	<i>DESTREZAS (Habilidades Específicas)</i>
Razonamiento lógico	Identificar/Reconocer, Abstraer, Explicar, Analizar, Aplicar, Comparar, Deducir, Describir, Inducir, Relacionar, Sintetizar, Definir.
Expresión oral y escrita	Aplicar normas de dicción y/o puntuación, Usar vocabulario, Expresar claramente las ideas, Fluidez, Coherencia, Producir textos diversos.

Comprensión de textos	Analizar, Identificar ideas, Interpretar, Clasificar/categorizar, Deducir, Inducir, Relacionar, Resumir, Abstraer, Describir, Organizar Información.
Orientación espacio -temporal	Localizar/situar, Ubicar, Secuenciar, Representar, Referenciar, Contextualizar, Elaborar mapas, planos y gráficos, Interpretar mapas, planos y gráficos.
Socialización	Interpretar hechos sociales, Investigar, Opinar/debatir, Dialogar, Trabajo en equipo, Autonomización.
Pensamiento crítico	Argumentar/fundamentar, Análisis crítico, Elaborar Conclusiones, Comprobar.
Pensamiento resolutivo	Definir problemas, Generar alternativas de solución, Predecir resultados, Extraer consecuencias, Elegir alternativas, Controlar variables, Evaluar resultados

OBJETIVOS GENERALES INSTITUCIONALES

1. Dimensión Pedagógica – Curricular.

- 1.1 Generar una cultura de análisis y evaluación sistemática a través de la reflexión pedagógica permanente.
- 1.2 Propiciar y fortalecer el trabajo docente como trabajo en equipo, con un fuerte énfasis interdisciplinario.
- 1.3 Incentivar la innovación metodológica y la utilización de los recursos de apoyo pedagógico disponibles en el establecimiento.
- 1.4 Incorporar a la práctica cotidiana la realización de reforzamientos pedagógicos orientados a mejorar o nivelar a los/las estudiantes con dificultades.
- 1.5 Fortalecer el ámbito de la Orientación en función del desarrollo personal, valórico, social y vocacional de los/las estudiantes y del desarrollo de la función educativa de los padres.
- 1.6 Diseñar e implementar proyectos institucionales que atiendan a la diversidad de los/las estudiantes y estimulen la participación.
- 1.7 Impulsar la revisión permanente del currículum, permitiendo realizar adaptaciones curriculares de acuerdo a las características de los/las estudiantes.
- 1.8 Fortalecer la calificación del cuerpo docente a través del perfeccionamiento continuo.

2. Dimensión Administrativa

- 2.1 Generar e implementar mecanismos de evaluación y control que permitan optimizar el uso eficiente de los recursos financieros y materiales.
- 2.2 Diseñar mecanismos de evaluación permanente de los recursos humanos que permitan una gestión más eficaz.
- 2.3 Establecer criterios y mecanismos efectivos para la adquisición y reposición de material didáctico, de biblioteca y laboratorio.
- 2.4 Generar y mantener documentación relativa a derechos, deberes, funciones y procedimientos.
- 2.5 Generar y aplicar instrumentos que permitan un mayor y mejor conocimiento de los alumnos y sus familias.
- 2.6 Generar una cultura de cuidado y responsabilidad compartida para la mantención y hermoseamiento de la infraestructura.

3. Dimensión Organizativa-Operacional.

- 3.1 Apoyar el trabajo pastoral que debe permear el currículo, favoreciendo ambientes propicios para la acción evangelizadora y el crecimiento de la fe, en un enfoque católico, a la vez que ecuménico.
- 3.2 Fortalecer la variable organizacional interna del establecimiento, apoyando la labor de los Profesores-Jefes, los departamentos de sectores y subsectores de aprendizaje, y su vinculación con las instancias superiores del establecimiento.
- 3.3 Impulsar la revisión y actualización permanente del Reglamento Interno del Establecimiento.
- 3.4 Establecer criterios y normas de Evaluación de los alumnos acordes a las nuevas metodologías.
- 3.5 Integrar al establecimiento a organizaciones de la comunidad.
- 3.6 Fortalecer la vinculación de los distintos estamentos y el trabajo colaborativo entre ellos, a través de

distintas actividades

4. Dimensión Comunitaria.

- 4.1 Fortalecer el clima de respeto, cercanía y diálogo en función del desarrollo de una auténtica comunidad educativa.
- 4.2 Promover en el colegio y desde el colegio una amplia actividad pastoral que cruce transversalmente el proceso educativo.
- 4.3 Incentivar a los padres y apoderados para que se incorporen activamente en el proceso educativo de sus hijos y pupilos.
- 4.4 Estimular a los alumnos, centro de toda actividad educadora del colegio, a participar según su edad y capacidad en las distintas actividades.
- 4.5 Incorporar a los ex alumnos y su familia como parte integrante de la comunidad educativa, a fin de que su experiencia sirva de retroalimentación para la reflexión pedagógica.
- 4.6 Realizar aulas abiertas para padres y apoderados.
- 4.7 Mantener y canalizar ayuda solidaria hacia los más necesitados, tanto dentro como fuera del Colegio.
- 4.8 Integrarse a actividades civiles y religiosas: recreativas, deportivas, culturales y sociales a nivel local, regional y nacional.

CRITERIOS Y MEDIOS PEDAGÓGICOS

Proyecto Pedagógico: Aprender a aprender como desarrollo de capacidades, por medio de actividades entendidas como estrategias cognitivas. Capacidades y valores como objetivos y los contenidos y los métodos/procedimientos como medios.

Modelo de aprendizaje: Este descansa en una concepción constructivista y significativa del aprendizaje, que supone la participación activa del que aprende en su propio proceso de aprendizaje. En este modelo, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal.

Modelo de profesor como mediador del aprendizaje: Supone la actuación del educador como mediador, más que como trasmisor de conocimiento. Es él quien selecciona adecuadamente los procesos básicos del aprendizaje en cada materia y subordina la mediación a su desarrollo, por medio de estrategias cognitivas y meta cognitivas. Realiza la identificación adecuada de las capacidades y destrezas propias de su sector de aprendizaje.

Organización de contenidos: Criterios de globalización, interdisciplinariedad e interrelación, potenciando un modelo de memoria constructiva. Organización inductivo-deductiva y significativa.

Modelo de diseño curricular de aula: Programaciones y planificaciones común a todos los profesores, coherente y potenciador de los objetivos de la reforma y orientado al desarrollo de valores y capacidades. Basado en la propuesta de Martiniano Román de diseño curricular de aula (Modelo T de planificación)

Modelo de orientación escolar y tutoría: Se integra en el mismo modelo teórico y es complementaria del desarrollo de capacidades y valores. Centrado en la intervención educativa para desarrollar el potencial de aprendizaje de los alumnos y sus capacidades y destrezas potenciales.

Modelo de evaluación: Formativo y criterial. Criterios de evaluación en función de los objetivos que identifican capacidades-destrezas y valores-actitudes y se orientan a la formación integral del alumno. Se debe evaluar todo el acto educativo, las formas de saber "el contenido", las formas de hacer "la metodología" expresadas en capacidades y destrezas, valores y actitudes.

Preocupación personal por cada estudiante:

Se trata de ofrecer un acompañamiento cercano, eficaz, respetuoso, invitante, que promueva el ejercicio de la libertad personal. Una relación de este tipo es una relación de confianza, que se vive en el diálogo, en el saber escucharse y "leerse" mutuamente, en el interés de cada docente por cada alumno para acompañarlo en su crecimiento.

En el ámbito de la sala de clases, la animación-motivación y la "toma de conciencia" del proceso de aprendizaje son medios pedagógicos que permiten al profesor una efectiva y vital retroalimentación del interés, entusiasmo, compromiso y disposición del alumno por aprender. Son instancias en que hay que reflexionar, confrontar y dar impulso a una nueva etapa de trabajo.

Más allá de la sala de clases pero no desvinculadas de ella, todas las otras actividades, como las de

orientación, los talleres, jornadas, retiros, las actividades artísticas, culturales y deportivas, buscan cumplir los mismos fines.

Multiplicidad de experiencias y ambientes educativos.

El alumno se educa en la *interacción diaria que establece con quienes lo rodean*. Así, todo encuentro en el marco de la Comunidad Educativa, toda experiencia de vida - incluso las negativas - son oportunidades de formación y crecimiento personal. La tarea formativa es ayudar a los alumnos a encontrar sentido a todo lo que viven y a valorar positivamente el encuentro con otros. Por eso es importante la acción de toda la comunidad: administrativos, personal auxiliar, profesores, padres y apoderados, el clima mismo que se vive en el colegio o escuela, lo que ocurre en los recreos y en las salas de clase, en los deportes o en las salidas a terreno.

Claridad en la formulación de los objetivos y contenidos.

La acción educativa se considera como un proceso intencionado y sistemático, destinado al cambio de conducta, en lo cognitivo, afectivo y psicomotor. Esto obliga a tener objetivos precisos y determinados, tanto para el desarrollo completo de lo que se enseña, como para cada clase. Esto ayuda al alumno a orientar su aprendizaje, y contribuye al desarrollo de una actividad pedagógica eficaz y eficiente. Se trata que el alumno logre lo que *"quiere y desea"*, haciendo propios los objetivos que el centro le propone, trabajando activamente por conseguir su *SER* personal.

Adaptación de los objetivos.

Los objetivos y su secuencia debieran tener en cuenta la edad cronológica, la edad psicológica y el ambiente socio-cultural de los alumnos, adaptando para ello los objetivos, la selección del material didáctico, las actividades, los modos de evaluación, considerando que cada curso y cada alumno tiene un ritmo de aprendizaje y un nivel de desarrollo psicológico propios que merecen ser respetados.

Motivación.

Todo aprendizaje será significativo para los alumnos en la medida en que estimule sus necesidades, intereses y valores. Si no hay motivación por lo que se va a estudiar, difícilmente será aprendido, pues se tornará un aprendizaje forzado, tedioso, irrelevante. La actividad de aprender debe llegar a ser fascinante y agradable. Para esto, los contenidos se seleccionan de manera que sean relevantes para el alumno porque le permiten sentir, reflexionar, preguntar, investigar, etc. En definitiva, que le permitan "experimentar el aprendizaje con los sentidos, la mente, el alma y el corazón". También es importante utilizar recursos variados en el proceso de enseñanza - aprendizaje, como la expresividad, los medios audiovisuales, la creatividad, distintas formas de material escrito.

Debe realizarse un esfuerzo serio por llevar a la sala de clases los descubrimientos de la psicología de la motivación y del aprendizaje -así como de las neurociencias- y su aplicación en técnicas pedagógicas concretas, motivadoras y efectivas.

Participación activa del alumno

No basta que el alumno aprenda; se requiere que *"aprenda a aprender"*. Él es sujeto, y no objeto de su formación. El punto de partida de un curriculum cognitivo humanista es *priorizar la actividad del alumno por sobre la del profesor*. Sólo a partir de esta participación activa y querida, puede el alumno desarrollar las habilidades, hábitos y conductas que se le proponen como metas. Se busca suscitar en el alumno el gusto por el estudio sistemático y el trabajo bien hecho, proponiéndolos como medios privilegiados para la formación de la persona y como un modo concreto de servir a otros.

Sinopsis y repeticiones.

Anunciar y preparar de antemano lo que se va a estudiar, ayuda a disponer el ánimo y a aprender mejor; repetir una y otra vez las ejercitaciones de aprendizaje, ayuda mucho a desarrollar los hábitos y a fijar lo aprendido; pero no se trata de un repetir memorístico, sino de ejercitar, desde diferentes puntos de vista, un mismo aprendizaje, para ir asimilando lo mejor de lo que se va descubriendo. Todo lo anterior, bajo el esquema de los tres momentos de sesión: Inicio, desarrollo y cierre.

PERFILES ESPERADOS DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD

Estudiantes

Que descubran a Dios en su corazón, su verdadera identidad de hombres y mujeres, y que reconozcan en su

propia vida la certeza de que Dios los ama y los llama a ser felices.

- Aprender a Conocer: Combinando una cultura general, pudiendo profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Esto supone además aprender a aprender para poder así aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- Aprender a Hacer: Adquiriendo las competencias que capaciten a nuestros niños y jóvenes para aprender a hacer frente a un gran número de situaciones y a trabajar en equipo, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo, sean estas espontáneas y/o formales, significa aprender a hacer con el otro y por el otro, construyendo una cultura de la solidaridad.
- Aprender a Convivir: Aprendiendo a vivir juntos; comprometiéndonos en una doble misión: enseñar la diversidad y la búsqueda de las semejanzas e interdependencia entre todos los seres humanos, reconociendo que es urgente y necesaria la presencia del otro para la integridad de nuestro propio desarrollo. Queremos aprender a convivir, realizando proyectos comunes, preparándonos para asumir los conflictos y cultivando los valores de la fraternidad y la tolerancia.
- Aprender a Ser: Desarrollando la propia personalidad, buscando responder al Plan de Dios para con nosotros a través de nuestro proyecto de vida. Por lo tanto, el desarrollo de nuestros niños y jóvenes tiene por objeto el despliegue completo de todas sus potencialidades, en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos. El proceso de aprender a ser es ante todo un viaje al interior de cada persona que se forma en la confianza de que somos Hijos de Dios.

PERFIL

Queremos formar niños y jóvenes que:

- ✓ Encuentren un sentido en los valores evangélicos y sean capaces de optar por ellos con valentía y elocuencia, en especial los de la solidaridad y la justicia, al estilo del Cardenal Raúl Silva Henríquez.
- ✓ Sean capaces de asumir compromisos estables, con convicciones profundas, nacidas del uso responsable de su libertad.
- ✓ Sean niños y jóvenes de mentalidad abierta, capaces de respetar las opiniones, los valores y las tradiciones de otras personas y culturas.
- ✓ Estén informados para que puedan incorporarse con propuestas constructivas frente a los desafíos del mundo de hoy.
- ✓ Aspiren a un mundo más fraterno, con una sensibilidad social que los lleve a ser solidarios con los más pobres y los disponga a construir un mundo más justo.
- ✓ Sean capaces de mirarse a sí mismos reconociendo sus fortalezas y debilidades de manera constructiva.
- ✓ Posean competencias en el uso adecuado de la lengua materna en sus vertientes oral y escrita, la comprensión y elaboración de textos en lengua materna y extranjera, la comprensión, análisis y crítica de los fenómenos sociales e históricos y el desarrollo del espíritu de investigación.
- ✓ Posean competencias en la observación y comprensión de los fenómenos naturales, así como en el ejercicio del espíritu crítico, de análisis y de investigación a través del método científico.
- ✓ Posean competencias artísticas tales como la sensibilidad, la creatividad y la imaginación.
- ✓ Posean competencias motoras, desarrollo físico adecuado y hábitos de cuidado de la integridad física.
- ✓ Posean competencias que permitan el ejercicio de una visión cristiana y ecuménica del hombre, el mundo y la sociedad.

En síntesis:

Deseamos formar hombres y mujeres de firmes convicciones cristianas, con profunda vocación de servicio, críticos y solidarios, dispuestos a construir un mundo más justo. Al mismo tiempo, con señorío sobre sí, con autodominio y auto exigencia y que busquen la excelencia en todo su actuar.

Buscamos preparar a nuestros alumnos con las competencias del mundo de hoy y con la inquietud por responder y anticiparse a los desafíos futuros.

Familia: Padre, madre, apoderado

- ✓ Que se reconozcan como los primeros educadores de la fe de sus hijos, dispuestos a la vivencia de la fe, estimulando con el ejemplo a participar unidos como familia en la oración, los sacramentos y la vida litúrgica.
- ✓ Dispuestos a vivir un proceso de formación permanente e integral. Capaces de abrirse a un proceso de conversión permanente como actitud espiritual fundamental; para vivir este proceso integral desde la espiritualidad que nos identifica.
- ✓ Capaces de valorar lo sencillo, educando a sus hijos en la austeridad y no en el derroche consumista.
- ✓ Que sepan amar, capaces de escuchar y dar tiempo para comunicarse y acompañarse.
- ✓ Que colaboren en todas las instancias de desarrollo y crecimiento que el colegio ofrece para sus hijos (as).
- ✓ Que enfrenten sus crisis y que, en situaciones de ruptura, mantengan los lazos fraternos, la preocupación por el otro y por el bien de los hijos.
- ✓ Que estén en armonía con el colegio manteniendo relaciones de confianza, cordialidad, veracidad y apoyo mutuo.

En síntesis

Familias que sepan que éste es un Colegio de Iglesia, que para cumplir su misión, se inspira en el Evangelio, en las Orientaciones sobre educación que emanan de la Iglesia Católica y Nuestro Proyecto Educativo, acorde con los lineamientos de la Iglesia, estima que los padres son los primeros educadores y que por lo tanto, no pueden ni deben marginarse del Proceso Formativo de sus hijos.

Profesores y educadores

- ✓ Que asuman la "Pedagogía de Jesús" como estilo por excelencia para llevar a cabo su tarea de educadores y sobre todo de formadores y promotores de la persona humana.
- ✓ Que sepan que educar es, ante todo, amar
- ✓ Que vivan un proceso de formación permanente e integral, permitiendo así renovarse y responder de mejor manera a los requerimientos de la sociedad actual, al Proyecto Educativo y a las propias necesidades y demanda de los alumnos (as).
- ✓ Académicamente bien preparados.
- ✓ Creativos, en constante búsqueda de nuevas formas de ejercer su rol formador y pedagógico.
- ✓ Abiertos y dispuestos a la búsqueda personal de la Fe, apropiándose de la espiritualidad que nos identifica.
- ✓ Coherentes entre el discurso y la práctica, siendo testimonio y modelo para toda la comunidad educativa.
- ✓ Que sean personas maduras, emocionalmente equilibradas, auténticas y conocedoras tanto de sus talentos como también de sus limitaciones.
- ✓ Capaces de trabajar en equipo, abiertos a la crítica, aportando con sus capacidades en beneficio de la comunidad educativa.

En síntesis:

Profesores que sean verdaderos guías, mediadores y facilitadores del proceso educativo de niños y jóvenes, que acompañen y favorezcan el desarrollo integral de éstos, viviendo su vocación pedagógica con calidad, exigencia, generosidad, renovación, esperanza y alegría.

Personal Administrativo (Directivos, Administrativos, Auxiliares)

- ✓ Personas creyentes, que cultiven los valores de la fraternidad y la tolerancia, participes de la Iglesia, solidarias colaboradoras y sensibles a las necesidades
- ✓ de los demás, especialmente de los más necesitados.
- ✓ Cooperadores de la tarea educativa, eficientes, responsables, capaces de trabajar en equipo, respetuosos desde su propio estamento y con toda la comunidad.
- ✓ Capaces de descubrir y responder al Plan de Dios, dispuestos a generar su propio proyecto de vida siendo personas maduras, emocionalmente equilibradas, auténticas conocedoras de sus talentos y limitaciones.

- ✓ Responsables frente a la administración de recursos.
- ✓ Que promuevan el equilibrio y una adecuada asignación de los recursos con sentido de equidad, integridad y justicia.
- ✓ Capaces de desplegar todas sus capacidades y habilidades en distintos escenarios, con un alto grado de adaptabilidad al cambio,
- ✓ Con un alto sentido de “siempre más” que los impulse a buscar y elegir lo mejor y así lo inculquen a sus estudiantes.

En síntesis:

Personas comprometidas con nuestra propuesta educativa, que apoyen y acompañen en forma permanente la vida escolar, participando activamente en la vida de la comunidad de la cual forman parte, eficientes y responsables en las acciones que se emprenden.

ANEXO 3: Protocolo de planificación

Protocolo de planificación Colegio Cardenal Raúl Silva Henríquez

1. PLANIFICACIÓN.

La planificación corresponde a la concreción de la secuencia de aprendizajes que hemos programado lograr con los estudiantes en función del Marco Curricular vigente, nuestro Proyecto Educativo Institucional y los Planes de Estudio desarrollados por MINEDUC. Mostrando de forma panorámica, global y secuenciada unidades y objetivos de aprendizaje, habilidades, capacidades/destrezas, actitudes y contenidos a aprender durante el año escolar, la cual se desarrollará en cada asignatura de la enseñanza básica y media, conforme las siguientes fechas:

Planificación	Fecha
Calendario de Evaluaciones I Semestre	19 de marzo 2018.
Planificación Diagnóstico/Anual/Unidad (K - 4°EM)/Planificación Talleres JEC	21 de diciembre 2018.
Planificación Sesión de Aprendizaje	Cada docente debe entregar su planificación de sesión de aprendizaje a Coordinación Académica, en caso de solicitar permiso para ausentarse. Cada docente y profesor en formación puede utilizar este formato para planificar sus sesiones, las que pueden ser solicitadas por Jefes de Departamento o Coordinación Académica, durante el periodo de observación docente en aula.

1.1 Para el registro en leccionario de cada unidad didáctica debe integrarse los siguientes elementos formales:

- Nombre y/o número de la unidad.
- Capacidad y destrezas/habilidades.
- Objetivos de Aprendizaje trabajados.

06 marzo	UNIDAD I: Nuestro Sistema Solar
	Capacidad: Razonamiento Lógico – Habilidad: identificar, describir, relacionar, analizar.
	Objetivos de Aprendizaje de la Unidad: <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes describen y explican la estructura de la Tierra y sus componentes. - Los estudiantes analizan la dinámica de la Geósfera.

1.2 Para el registro de cada sesión de aprendizaje la estructura dispuesta corresponde a INICIO – DESARROLLO – CIERRE. **Siendo fundamental explicitar el objetivo de aprendizaje para cada sesión.**

10 marzo	Objetivo(s): Comprender la estructura del cuento, de acuerdo a los tres momentos en que se desarrollan los relatos.
	<p>I. Se analizan párrafos en desorden cronológico y se pregunta a estudiantes ¿cómo podría esta historia ser comprensible para todos? La lluvia de ideas permite activar conocimientos previos. Se presenta el objetivo de la sesión.</p> <p>D. Los estudiantes analizan distintos recursos digitales con el fin de comprender la estructura del cuento. En conjunto se crea una secuencia de inicio, desarrollo y final cuyo propósito comunicativo escogieron estos.</p> <p>C. Para aplicar los contenidos, cada estudiante crea su propio cuento y autoevalúa mediante una hoja entregada por el profesor. Comentando las conclusiones en un plenario final.</p>

ANEXO 4: Entrevista a la directora Sra. María Cristina Aguilera Pino

Entrevista informal de presentación (fragmento) Directora del CCRSH Sra. María Cristina Aguilera Pino
<p>Directora: Este establecimiento educacional se creó pensando en las necesidades de las familias de nuestros alrededores, por lo que pensar en estudiantes brillantes o subentender que el colegio tiene un nombre conocido es un error. Todos nuestros niños y jóvenes provienen de Miraflores, Forestal, El Salto y uno que otro de Quilpué, familias con necesidades no solo económicas sino que también de índole social.</p> <p>El colegio Cardenal espera, y tienen que tenerlo claro, este establecimiento busca dar apoyo a la comunidad en todos los ámbitos, apoyar a apoderados e incluso familiares que tengan algún tipo de carencia. Por lo que ustedes como futuros docentes, practicantes integrados a nuestra forma de trabajo deben asumir el rol social que corresponde y mostrarse competente ante nuestros requerimientos como colegio y corporación.</p> <p>Los alumnos que ingresan a este establecimiento son principalmente los hijos de exalumnos, lo que significa que la tradición aún pesa en las familias viñamarinas, abuelos que traen a sus hijos y luego a sus nietos a estudiar con el mismo profesor que tuvieron ellos o buscando que sus familiares tengan las mismas experiencias educativas que tuvieron ellos, unas que consideran buenas. Por eso, como respuesta a ello nosotros trabajamos en colaboración con distintas entidades y esperamos que todos nuestros proyectos y también nuestros practicantes estén a nivel de contribuir con las expectativas que las familias depositan en nosotros, la confianza.</p> <p>No hay mucho más que pueda decirles. Bienvenidos jóvenes, esperamos que se sientan cómodos, apoyados por</p>

nosotros y sobre todo que le tomen el peso a la pedagogía, al ser profesor como una labor social y necesaria para nuestro futuro.

ANEXO 5: Observaciones de aula (6 primeras clases)

SESIÓN 1	
Fecha: Lunes 12 de marzo 2018 Objetivo (s) Clase: Representar un mito a elección Contenidos: Estructura y características de un mito	
DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
<p>Los alumnos se reúnen en grupos designados por el profesor para compartir los “mitos” (aún no diferencian mito de leyenda) leídos como tarea del día anterior; para poder seleccionar uno y preparar una representación rápida del texto.</p> <p>Para esto, el profesor entrega la definición de la RAE para mito “relato fuera del tiempo histórico que explica algo inexplicable” y realiza en la pizarra un mapa conceptual denominado CLAVE para anotar ciertas características del mismo.</p>	<p>El profesor aprovecha las capacidades de la mayoría del curso para realizar una actividad lúdica (disfrutan de la actuación en un alto porcentaje) y que despierte, en cierta forma, el gusto por la lectura. Aun así, existen pequeños focos/alumnos que se muestran tímidos ante la idea, pudiendo deberse al hecho de que los otros compañeros son “mejores” en el rubro de la personificación. El resto de los alumnos son participativos en exceso e incluso costosos de silenciar pudiendo deberse a la emoción que les provoca el tipo de trabajo.</p> <p>Los alumnos recuerdan y relacionan lecturas realizadas en años pasados para intentar explicar lo que entienden por mito, propiciando un beneficio a la hora de realizar clases ya que recuerdan los contenidos. Cabe mencionar que no diferencian el mito de la leyenda a pesar de tener algunas características esenciales para diferenciarlas, pudiendo deberse a que el profesor espera algún tipo de “autodescubrimiento” en la diferenciación de estos.</p>
SESIÓN 2	
Fecha: Miércoles 14 de marzo 2018 Objetivo (s) Clase: Desarrollar guía de comprensión aplicando los conceptos vistos Contenidos: Estructura y características de un mito	
DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
<p>Los alumnos abren sus libros de lenguaje MINEDUC 2018 en la página 60 donde leen el apartado denominado CLAVES DE CONTEXTO entre los estudiantes (3 alumnos, 1 por cada párrafo) mientras el profesor vuelve a realizar un cuadro comparativo en la pizarra para plasmar las características identificadas en la lectura.</p>	<p>El proceso de definición y clasificación de los conceptos se dio de forma rápida gracias al alto grado de participación de los alumnos y la constante guía del profesor, aun así el proceso no pareció demasiado elevado puesto que más pareció un acto reflejo de copiar que un proceso cognitivo más adecuado, algo que justifico con la hora (de las 14:00 a las 16:30) y la temperatura elevada que alcanza la sala,</p>

Una vez definidos y diferenciados los conceptos de MITO y LEYENDA, el profesor hace entrega de una guía de lectura denominada "Un ave que es parte del desierto" (2 hojas de extensión) otorgando el resto de la clase para la comprensión lectora y la actividad posterior de responder las preguntas de información explícita e implícita.	además de la falta de ventilación. Por su parte el desarrollo de la guía se dio de forma expedita, siempre manteniendo alumnos que trabajan más lento o derechamente no trabajan. Pero que estuvo marcado principalmente por el alto grado de alcance en preguntas de extracción de información explícita e interpretación, pudiendo deberse a que la dificultad del material era descendida (acorde a un 5to básico según los planes) y el manejo de conocimiento previo de los alumnos. Aun así, destaco la falta de estrategias para identificar el significado de algunas palabras y la falta de costumbre de buscar una forma personal de responder las preguntas, a pesar de esto se muestran cooperadores en aventurarse a una Posible respuesta, pudiendo deberse a su buena disposición a la materia y al "descubrir".
--	---

SESIÓN 3

Fecha: Viernes 16 de marzo 2018

Objetivo (s) Clase: No especificado

Contenidos: Estructura y características de mito y leyenda

DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
<p>El profesor anota un cuestionario en la pizarra que continúa con la temática de la guía realizada la clase anterior (El alicanto) que consta de ocho (8) preguntas de comprensión lectora.</p> <p>Los alumnos releen el texto de la guía y comienzan a trabajar en el desarrollo de las preguntas que serán revisadas al comienzo de la clase siguiente (debido a que es solo una hora de clases).</p>	<p>Los alumnos se demoran gran parte de la hora pedagógica en anotar las preguntas dejando escaso tiempo para responder dudas o siquiera intentar responder las preguntas, esto puede deberse a que el profesor no los fuerza a trabajar constantemente permitiendo que sean los mismos educandos quienes opten por realizar o no la tarea.</p> <p>Respecto a aquellos que trabajaron durante la clase se muestra evidente facilidad para obtener información explícita de acuerdo al grado y contexto escolar, pudiendo compararse los resultados obtenidos en la guía con el nuevo cuestionario donde, mediante el uso de distinto vocabulario lograron dificultar la tarea mas no impedirla. Con esto realzo el beneficio hacia la comprensión lectora que puede significar el trabajo del vocabulario (inferencia léxica) en los alumnos.</p>

SESIÓN 4

Fecha: Lunes 19 de marzo 2018

Objetivo (s) Clase: Desarrollar cuestionario sobre "El Alicanto" y rendir la prueba PME de lenguaje

Contenidos: Narrativa, el mito.

DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
---	---

<p>Los alumnos, notifican al profesor que el cuestionario entregado el viernes anterior no estaba terminado, por lo que el profesor pide que alcen la mano aquellos estudiantes que tenían terminado su cuestionario (5) luego quienes llevaban avanzada la actividad (6) y terminando con quienes no habían hecho nada (20).</p> <p>Considerando la cifra de quienes no habían hecho nada, decide dedicar la mitad de la hora (1 bloque de 45 minutos) a desarrollar el cuestionario del mito "El Alicanto" que había sido creado por el docente y que implicaba preguntas de extracción de información explícita, inferencias y evaluación personal del texto.</p> <p>Luego de esto, el profesor revisa someramente en conjunto con el curso las respuestas a cada pregunta y procede a hacer entrega de la prueba PME de medición diagnóstica implantada por el establecimiento educacional.</p>	<p>La falta de hábito de estudio por parte de los alumnos y la poca presión que ejerce el profesor sobre los mismos para desarrollar tareas parecieran afectar en el avance de las actividades que se preparan por el docente.</p> <p>Respecto al trabajo de responder el cuestionario pareció avanzar con facilidad teniendo pequeñas intervenciones cuando se enfrentaban a conceptos asociados a contenidos vistos y que debían relacionarse con la lectura. Por ejemplo, la pregunta n°6 refería al tiempo verbal en el que estaba escrita la historia y los alumnos no lograron asociar, en su mayoría, el tiempo verbal con identificar si el texto estaba escrito en pasado, presente o futuro y su marca textual.</p> <p>Cabe destacar que si se establece una comparación entre los textos utilizados para el desarrollo de la clase y los textos de la PME, los segundos constan de una extensión notablemente superior a la de las guías (2 planas en contraposición a 4 o 5 de las mismas), por lo que creo debiese hacerse un mayor hincapié en igualar las Prácticas para fabricar costumbre.</p>
---	---

SESIÓN 5

Fecha: Miércoles 21 de marzo 2018

Objetivo (s) Clase: Identificar las características de un mito y analizar un texto narrativo

Contenidos: Narrativa, el mito.

DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
<p>Luego de que el profesor pregunte nuevamente ¿Qué es un mito? Y arme un esquema con sus características, hace entrega de una guía llamada "El carro del sol" que cuenta sobre un mito griego y la creación de los polos y desiertos.</p> <p>Leen en conjunto el mito, partiendo por el profesor y se desarrolla una polémica en donde se interpela al docente (por parte de los alumnos) debido a que los "coarta en la participación de la lectura" el profesor espera a que se calmen y selecciona a los próximos lectores agregando a aquellos que no alcanzaban a leer que serán quienes respondan las preguntas.</p> <p>Una vez termina la lectura, el profesor deja un espacio de 30 minutos aproximados para el desarrollo de las preguntas, atendiendo llamados particulares de alumnos que no entendían ciertas palabras o preguntas y luego comienza con la revisión grupal, en donde se evidencia una buena comprensión de información explícita (pregunta 9 de</p>	<p>Nuevamente, la falta de hábito de estudio por parte de los alumnos y la poca presión que ejerce el profesor sobre los mismos para desarrollar tareas parecieran afectar en el avance de las actividades que se preparan por el docente.</p> <p>Respecto al trabajo de comprensión lectora se evidencia nuevamente la facilidad y el manejo que refiere a la extracción de información explícita, pudiendo deberse principalmente a buen y reiterado trabajo con este tipo de habilidad.</p> <p>Por su parte, la información implícita y el proceso de realizar inferencias respecto a la información otorgada se encuentra precario y casi nulo en la mayoría de los estudiantes, pudiendo observarse en el número de alumnos que compartían preguntas no desarrolladas y que evidenciaban esta habilidad; esto puede deberse a la poca práctica de esta habilidad y por ende a la nula enseñanza de estrategias para desarrollarla.</p> <p>Finalmente cabe destacar que la interpelación al profesor</p>

la guía de ordenar la historia) y una falta de comprensión de información implícita reflejada en la cantidad de dudas surgidas.	por querer opinar si bien puede deberse a la actitud del Docente, también podría deberse a la falta de "reglas y protocolos" dentro de la sala.
SESIÓN 6	
Fecha: Viernes 23 de marzo 2018 Objetivo (s) Clase: No evidenciado Contenidos: No evidenciado	
DESCRIPCIÓN: Actividades principales	REFLEXIÓN: Apreciaciones personales sobre la clase observada
<p>El profesor explica que el profesor en formación entregará una encuesta la cual sirve para conocer a los estudiantes y sus opiniones respecto al lenguaje y que deberán contestarla en conjunto (grupo curso) para aprovechar el tiempo y alcanzar a terminarla (debido a que los días viernes sólo tienen una hora pedagógica de la asignatura).</p> <p>Una vez entregada la encuesta a cada estudiante el profesor en formación comienza con la lectura según apartado y las instrucciones de la encuesta (Datos personales, historial académico y lenguaje y comunicación) contestando dudas a los alumnos que mantenían la mano alzada e intentando controlar el ruido con continuos gestos y palabras.</p> <p>Una vez se llegó al final de la encuesta, el docente hace retiro de la hoja y despide a los alumnos recordándoles la seriedad del instrumento aplicado, ya que funciona como muestra de rendimiento para el profesor que pronto hará clases.</p>	<p>Si bien los alumnos se muestran dispuestos a participar y responder la encuesta, no tienen un control del acto de habla y por lo tanto no hay un espacio en el que se escucha o se actúa de receptor frente a un emisor; esto puede ser debido a que no han sido controlados de forma efectiva y puedan necesitar una regla que les haga entender la importancia de escuchar al otro.</p> <p>Durante la contestación del cuestionario se evidencia que son buenos siguiendo instrucciones (Marcar con un círculo, con una X, rellenar, escribir, etc.) aunque existe un mínimo de porcentaje que hace lo que creen más bonito (rellenar con corazones, soles, etc.) lo que se puede deber a una falta de especificación más explícita de las instrucciones y una advertencia y llamado a cumplir las mismas.</p>

ANEXO 6: Manual de convivencia escolar CCRSH

CORPORACIÓN EDUCACIONAL «JUAN XXIII» COLEGIO «CARDENAL RAÚL SILVA HENRÍQUEZ» MANUAL DE CONVIVENCIA
<p><i>El presente Manual de Convivencia del Colegio «Cardenal Raúl Silva Henríquez» tiene por objetivo fijar los deberes, los derechos y las normas de comportamiento de los apoderados y alumnos al interior del establecimiento con el fin de lograr una adecuada, armoniosa y sana convivencia entre los miembros de la Comunidad Escolar. Lo anterior es fruto del trabajo de actualización y contextualización de una comisión que trató el tema de forma especial, en la cual se vieron representados todos los estamentos del establecimiento. Lo referido a los profesores se encuentra contenido en el Reglamento del Personal del Colegio.</i></p> <p><i>Las normas de convivencia escolar están destinadas a orientar y guiar al estudiante respecto a su conducta para contribuir a desarrollar su capacidad de responsabilizarse de sus propias acciones. El incumplimiento de las normas se sancionará con las medidas definidas en este manual, pero aplicadas dentro de un marco formativo, de acuerdo a la edad del alumno y a la magnitud y frecuencia de la transgresión.</i></p>

Algunas de las actitudes que el Colegio pide asumir y desarrollar a apoderados y alumnos son el respeto a las personas, la responsabilidad y cumplimiento de los deberes escolares, la prudencia y respeto en el ejercicio de los derechos, la generosidad, colaboración, participación y disposición a servir puesto que son, además, condiciones básicas para el buen funcionamiento de las diferentes actividades escolares

Principios Rectores y Orientadores

La Política de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación reconoce un conjunto de principios éticos orientadores, basados en un Marco Legal Institucional, que garantizan y evalúan la calidad de las formas de convivencia al interior de los establecimientos educacionales.

Marco Legal e Institucional en el cual se basan estos principios rectores:

- Constitución Política de la República de Chile,
- Declaración Universal de los Derechos Humanos,
- Convención sobre los Derechos del Niño,
- Ley General de Educación N° 20.370 de 2009,
- Decretos Supremos de Educación, N° 240 del 1999 y N° 220 de 1998, en lo que respecta a los Objetivos Fundamentales Transversales,
- Instructivo Presidencial N° 30, emitido por el Presidente Ricardo Lagos Escobar, fechado el 7 de diciembre del año 2000, sobre participación ciudadana
- Política de Participación de Padres, Madres y Apoderados en el sistema educativo. Mineduc. 2000,
- «Política de Convivencia Escolar» Mineduc, 2002
- Derecho a la Educación y Convivencia Escolar. Mineduc. 2009,
- Ley de Culto 19.638.
- Ley 20.845.

Cada uno de los principios rectores que se señalarán a continuación, es un pilar necesario en el proceso de elaboración y/o readecuación de todo proyecto educativo que se proponga el desarrollo de aprendizajes actitudinales, valóricos y procedimentales en los estudiantes que les permitan avanzar hacia el ejercicio pleno de su ciudadanía.

Consideraciones básicas para el diseño o reformulación del Proyecto Educativo

1. Los establecimientos educacionales son instituciones públicas que tienen como fin educar a las nuevas generaciones del país y, como tales, participan en el desarrollo y ejercicio progresivo del derecho a la educación por parte de los alumnos y alumnas, haciendo uso de la flexibilidad y autonomía que les confiere el derecho a la libertad de enseñanza;
2. Los establecimientos educacionales tienen la capacidad de contribuir al fortalecimiento de la democracia en el país;
3. La escuela y el liceo, como toda institución pública, deben definir sus objetivos y desempeño de acuerdo a las normas institucionales del país;
4. Las personas o instituciones que, al relacionarse con un establecimiento escolar, ejercen un rol formativo, incidiendo en la convivencia interna de la comunidad educativa, deben responder de ello ante la comunidad escolar y local;
5. La convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, constituida por el conjunto de interrelaciones humanas que establecen los actores educativos al interior del establecimiento. Así concebida, la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. Asimismo, ella constituye un proceso transformador, dinámico y diverso. Por tanto, no admite un modelo único, si bien es

necesario explicitar un mínimo común para todas las comunidades educativas del país. Este mínimo es el que se quiere reflejar en los principios rectores de esta política.

I. DE LOS PADRES DE FAMILIA Y APODERADOS

1. Los Padres y Apoderados, son por derecho propio los educadores naturales de sus hijos. Al Colegio le compete una función de complemento, asesoría y ayuda que, para ser exitosa, requiere la aceptación, apoyo y colaboración constantes de los padres y una esencial y permanente unidad de criterios.
2. Los Padres Apoderados son quienes matriculan y retiran del Colegio a sus hijos y quienes tienen el deber de apoyarlos permanentemente en su vida estudiantil, de acuerdo a la asesoría que el Colegio les presta y las labores específicas que les solicita.
3. En el caso de familias cuyos padres se encuentran separados o divorciados, al matricular al alumno, debe quedar claramente establecido ante la Dirección y Profesor Jefe cuál de los padres será el Padre Apoderado oficial. Este Padre Apoderado es quien tiene todas las atribuciones, responsabilidades y obligaciones que el Colegio reconoce a los Padres Apoderados de familia.
4. Por razones muy especiales y muy justificadas y con la expresa autorización de la Dirección, un alumno podrá tener en el Colegio un apoderado que no sea uno de sus padres, el que tendrá todas las atribuciones, responsabilidades y obligaciones que la Corporación reconoce a los Padres Apoderados de familia.
5. El Colegio se reserva el derecho a exigir cambio de Padre Apoderado o Apoderado o suspender al Apoderado de su asistencia a Reuniones en casos especiales que solicite el Consejo de Profesores.
6. El Padre Apoderado o Apoderado, perderá su calidad y derechos, si en forma reiterada, no cumple con las obligaciones estipuladas en el artículo II.
7. En el momento de la matrícula, debe quedar explícito quien de los Padres Apoderados será el titular y quien el suplente.

II. DE LAS OBLIGACIONES DE LOS APODERADOS

1. Conocer, suscribir y aplicar en la educación de sus pupilos/as la filosofía y espíritu de nuestro Colegio que se expresa, a modo de síntesis, en la misión del Colegio: **«Propiciar una formación de calidad para los(as) alumnos(as), a través de un proceso de intercambio comunicativo-afectivo, en que se construyan saberes, se desarrollen capacidades/destrezas, tanto de carácter intelectual como físicas y se internalicen valores/actitudes, en un alto nivel académico, incentivando el conocimiento de sí mismo, el espíritu crítico, la creatividad, la investigación y el espíritu emprendedor, de modo tal que les permita elaborar su proyecto de vida, insertarse con éxito en la educación superior y les entregue herramientas para ser partícipes en la construcción de una sociedad más justa y solidaria».**
2. Informar, oportunamente a la Dirección, la ocurrencia de acciones judiciales falladas o en trámite, con la finalidad de arbitrar las medidas que fueren necesarias. Asimismo, en relación con la presencia de afecciones médicas, psiquiátricas y/o psicológicas o cualquier situación que implique adoptar medidas especiales sobre un alumno/a. Al momento de matricular deberá constar, en documento especial, las situaciones particulares en que se encuentre la familia respecto de las situaciones señaladas anteriormente.
3. Colaborar en el mantenimiento de una sana convivencia escolar, fomentando en sus hijos la adhesión a la misión del establecimiento.
4. Cooperar con la prosecución de los objetivos del Colegio, teniendo una actitud positiva y evitando acciones y/o comentarios que debiliten el ascendiente de los profesores y autoridades sobre los alumnos.

5. Crear un ambiente de estudio en el hogar, motivar el interés por aprender y supervisar el cumplimiento de tareas y deberes escolares.
6. Apoyar la misión del Colegio en lo académico y en lo conductual, con el objeto de asumir y mantener unidad de criterios en la formación de los alumnos.
7. Expresar, en todo momento, una actitud respetuosa con todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa.
8. Responder por el cumplimiento de las exigencias de uniforme oficial del Colegio, del material y útiles mínimos indispensables para sus estudios.
9. Preocuparse de y responder por la presentación y aseo personal de sus hijos/as.
10. Preocuparse personal y diariamente de los estudios, progresos y dificultades de sus hijos/as de acuerdo a la asesoría que les presta el Colegio por medio de los Profesores Jefes.
11. Asistir al Colegio, a las reuniones, asambleas y citaciones a que sean llamados.
12. Participar obligatoria, efectiva y en forma permanente en las actividades de su subcentro y en las actividades del Colegio.
13. Revisar diariamente la libreta de comunicaciones de su pupilo.
14. Firmar comunicaciones, justificativos, libretas de notas, informes y pruebas que le envíe el Colegio.
15. Comunicar oportunamente los cambios de apoderado, domicilio y teléfono.
16. Cumplir, dentro de los plazos establecidos, los derechos de matrícula, cuotas de Centro de Padres y aportes a que se haya comprometido.
17. Abstenerse de ingresar a las dependencias del Colegio cuando se desarrollan actividades docentes.
18. Cancelar el costo de la reparación o adquisición de elementos del establecimiento que su pupilo haya destrozado intencionalmente o por descuido.

III. DE LOS DERECHOS DE LOS PADRES Y APODERADOS

1. A ser informados periódicamente -y cuando lo soliciten- de la situación de sus hijos o pupilos en el Colegio.
2. A ser recibidos y escuchados por la Dirección y Docentes del Plantel, siempre que procedan en términos respetuosos y convenientes y dentro de los horarios fijados.
3. A conocer las razones por las cuales se sanciona a sus hijos o pupilos.
4. A recibir indicaciones y sugerencias respecto del mejor modo de enfrentar situaciones que tengan relación con el proceso de desarrollo de sus hijos(as) o pupilos(as)
5. A integrarse al Centro de Padres y a participar en el Colegio y en la Corporación, a través de sus delegados, en todos los organismos intermedios de trabajo comunitario con que se administran aquellos.
6. A hacer llegar oportunamente al Colegio sus sugerencias, opiniones y reclamos, en términos apropiados y por conductos regulares, preferentemente por escrito.

7. Lo expresado en el numeral anterior supone como inicio del conducto regular al profesor de asignatura, para continuar con Profesor Jefe, Inspectorías, Orientación y Dirección, sucesivamente.
8. A ser informado sobre la gestión pedagógica del Colegio, tanto en sus proyectos como en sus resultados.

IV. DE LOS/LAS ESTUDIANTES

1. Para ser alumno del Colegio se requiere que:
 - a) Cumpla con el proceso de matrícula del Colegio (Firma del contrato, ficha de información, declaración de salud y aceptación de manual de convivencia)
 - b) Los padres o apoderados conozcan los fines, objetivos y medios del Colegio, los acepten y los suscriban.
 - c) Padres y alumnos se comprometan a trabajar, conjuntamente con el establecimiento, en lo que este realice por la formación integral de los educandos, conforme a los contenidos de la letra anterior.
 - d) El postulante cumpla con los requisitos establecidos por la legislación vigente para ser alumno de un Colegio y esté dispuesto a cumplir con las exigencias del establecimiento.

V. DERECHOS DE LOS/LAS ESTUDIANTES

1. Los alumnos, desde su ingreso, pueden ejercer los derechos que se detallan en los siguientes numerales.
2. Recibir una educación de acuerdo con el Proyecto Educativo, cuya misión se explicita en el acápite II, numeral 1, y las posibilidades que ofrece el Colegio.
3. Participar en las diversas organizaciones que pueda ofrecer el Colegio, tales como actividades de carácter deportivo, científico, humanista, cultural y artístico.
4. Recibir atención y/u orientación (seguimiento sistemático), por parte del cuerpo docente y directivo, para superar los problemas educativos y de formación humana, que se pudieren presentar.
5. Ser tratados con la debida consideración y respeto a su calidad de personas y estudiantes.
6. Conocer oportunamente todas sus calificaciones, a que se les entreguen oportunamente sus evaluaciones revisadas y calificadas, a conocer, con anterioridad y posterioridad al hecho evaluativo, los aspectos considerados en la evaluación, así como los puntajes y ponderaciones que tenga cada aspecto evaluado.
7. Conocer los motivos cuando se les sancione, a leer su hoja de vida escolar, a ser escuchados siempre que lo soliciten, a ser oídos en sus reclamaciones ante quien corresponda, en términos respetuosos y convenientes.
8. Proponer reformas, mejoras o iniciativas en su beneficio, de sus compañeros y de la comunidad en general. Lo anterior puede ser impetrado por cada alumno en forma personal o en forma colegiada por la mesa directiva de un curso o del Centro de Estudiantes, en forma debida y respetuosa, preferentemente por escrito.
9. Utilizar las dependencias del Colegio para fines educativos y de acuerdo con la solicitud presentada con la debida antelación y correspondientemente autorizada.
10. Participar en las diversas experiencias educativas (asociativas) de carácter pastoral, cultural y deportivo.
11. Participar en el Centro de Estudiantes del Colegio. Ser elegido y elegir democráticamente a los representantes de

alumnos del curso y del Colegio, de acuerdo con los criterios y normas establecidas.

12. Conocer sus calificaciones según el plazo determinado en el Reglamento de Evaluación. (anexo).
13. Ser reconocido en forma escrita o pública en el transcurso del año de acuerdo a los criterios de premiación.

VI. DEL UNIFORME Y PRESENTACION PERSONAL

1. Se exigirá a todos los/las estudiantes el uniforme completo, dado que esta obligatoriedad se encuentra consensuada con los padres y apoderados. Este uniforme deberá estar siempre limpio y llevarse de modo ordenado. Para el cumplimiento de este punto se indica el uniforme oficial del Colegio:

VARONES: Pantalón gris de corte recto y a la cintura, y calcetines grises.

DAMAS: Falda color gris de un largo mínimo de cuatro dedos sobre la rodilla, tableada con dos tablas encontradas y tablón central, medias grises.

Para todos, indistintamente,

POLERA: Color azul marino, cuello azul marino con dos ribetes color rojo, botones azules sobre fondo rojo e insignia completa en color, bordada en zona pectoral izquierda

JERSEY: Escote en V, color gris (con dos líneas paralelas color rojo rodeando cuello, puños y cintura. Festón con logotipo del Colegio, bordado en rojo en zona pectoral izquierda.)

CASACA: Azul marino completa con forro color rojo, con insignia completa en color bordada en zona pectoral izquierda y rodeada con la leyenda «Colegio Cardenal» en la zona superior y «Silva Henríquez» en la zona inferior, bordada en color rojo, sin gorro.

CALZADO: zapato escolar negro. (El tipo de zapato imitación zapatilla, de cuero o lona y/o viceversa queda expresamente prohibido, fundamentado en razones de uniformidad, sobriedad y seguridad.).

Los varones de EGB deben usar bata (blanca o café/beige). Las damas de EGB deben usar delantal de cuadrillé (cualquier color) con abotonadura delantera. Para varones y damas de EM se exigirá uso de bata y delantal del tipo ya indicado para las clases de Artes Visuales, Educación Tecnológica y acceso a Laboratorios.

2. **Para Educación Física:** Salida de Cancha oficial del Colegio: Polerón de buzo sin gorro y pantalón de corte recto, polera y medias blancas; zapatillas deportivas de color predominante blanco o negro, pantalón corto azul marino en los varones, de un largo a medio muslo y en las damas calza de color azul marino de un largo a medio muslo. En temporada de invierno, se puede sustituir el pantalón corto por uno deportivo de color gris, corte recto. Necesariamente se debe contemplar, por razones de higiene, el asistir a clases con dos poleras y dos pares de medias blancas para el recambio, amén de los implementos de baño en los cursos que corresponda.

En los meses de mayor radiación solar se permitirá el uso de gorro (JOCKEY), para la protección, este gorro debe ser de color azul.

3. El uso de buzo deportivo, en vez del uniforme, se permite sólo para el día en que se desarrolle la clase de Educación Física, las actividades extra programáticas o autorización especial.
4. Los complementos tales como bufandas, guantes, gorros y orejeras deben ser de color azul marino, rojo o gris, en un solo tono.

5. Durante la temporada de invierno, la cual se extiende desde el 1 de mayo hasta el 15 de septiembre, se admite el uso de parka o chaquetón de color azul marino, gris o negro. La cual debe usarse sobre la chaqueta del colegio (no reemplaza a la chaqueta de colegio) Durante dicha temporada se permite, en las damas, el uso de pantalón gris con corte recto.
6. El cabello, tanto en damas como varones, deberá estar limpio y ordenado, cuidando la sobriedad y sencillez. Se prohíbe el corte y el uso peinados artificiosos y/o el teñido de cabellos con colores no naturales. En el caso de llevar cabello largo, las damas, este deberá llevarse tomado, en especial durante las sesiones de trabajo. En el caso de los varones, el cabello deberá usarse corto a regular, Cuidando que los largos del corte de pelo sean uniformes y homogéneos.

VII. DE LA ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD

1. Los alumnos/as atrasados/as, ingresarán a la sala de clases al primer cambio de hora, previo pase entregado por Inspectoría y registro en la bitácora respectiva y/o agenda del alumno.
2. Si el alumno acumula tres (3) atrasos, Inspectoría citará al apoderado con el fin de consensuar medidas de solución. Si el apoderado no concurriere, el/la estudiante ingresará a clases una vez que se realice la entrevista.
3. Si los atrasos continúan y el alumno completa un total de seis (6) atrasos, el apoderado será citado para consensuar nuevas medidas de solución. Si el apoderado no concurriere, el/la estudiante ingresará a clases una vez verificada la entrevista.
4. Cumplidos 10 atrasos, implicará la firma de un compromiso por parte del apoderado, en orden a adoptar las medidas que fuere necesario para eliminar los atrasos.
5. A partir del undécimo atraso, se aplicará una suspensión de dos días por cada atraso en que incurriere el alumno. Además se informará, por escrito, al apoderado que toma conocimiento que, de continuar los atrasos, la matrícula no será renovada.
6. Es obligatoria la asistencia de los/las estudiantes a todas las actividades de la jornada escolar, tales como clases sistemáticas, salidas a terreno, jornadas, reforzamientos, nivelaciones y en todas aquellas que el alumno se comprometa, como también toda actividad celebrativa o ceremonial a la que haya sido citado.
7. Toda inasistencia de un/a estudiante a clases o actos oficiales del Colegio debe ser justificada por el apoderado, personalmente o por escrito – a través de la agenda escolar-, en el día que el alumno se reintegre. En el caso de inasistencia igual o superior a tres días, la justificación debe ser hecha personalmente. Si no hubiere justificación, el/la estudiante no podrá ingresar a clases hasta que la justificación personal del apoderado se verifique.
8. El Colegio se reserva el derecho de aceptar o rechazar la justificación, especialmente en los casos de inasistencias reiteradas que afecten el rendimiento y la actitud de el/la estudiante.
9. Las justificaciones presentadas, en ningún caso servirán de título para compensar inasistencias, sobre todo en los casos referidos a la promoción de los alumnos. Sólo podrán ser utilizadas como referencia dentro del caso que se esté evaluando.
10. Toda inasistencia a evaluaciones deberá ser justificada personalmente por el apoderado en Inspectoría en un plazo no mayor de tres días hábiles contados desde el reintegro de el/la estudiante. Inspectoría emitirá el pase para rendir evaluación en segunda oportunidad.
11. La jornada escolar se estructura del modo siguiente, según ciclo o curso:

Cursos	Inicio	Recreo 1	Recreo 2	Recreo 3	Almuerzo	Recreo 4	Salida
T. Mayor	9,00	10,00-10,15	-----	-----	12,45-13,00	-----	13,00
1° - 4°	8,15	9,45-10,00	11,30-11,45	13,15-13,30	12,30-13,15	-----	-----
5° - 7°	8,00	9,30-9,45	11,15-11,30	13,00-13,15	12,15-13,00	14,45-15,00	15,45
8°	8,00	9,30-9,45	11,15-11,30	13,00-13,15	13,15-14,00	14,45-15,00	15,45
1° - 2° EM	8,00	9,30-9,45	11,15-11,30	13,00-13,15	13,15-14,00	14,45-15,00	16,30
3° - 4° EM	8,00	9,30-9,45	11,15-11,30	13,00-13,15	14,00-14,45	14,45-15,00	16,30

VIII. DEL COMPORTAMIENTO

- Entendemos por comportamiento las manifestaciones observables de las actitudes que posean los /las estudiantes tanto en el orden intelectual, afectivo o psicomotor.
- Los comportamientos deben ser acordes a la adquisición y desarrollo de las actitudes que el Colegio desea desarrollar, a través de las diversas actividades curriculares, en sus estudiantes, entre las que se destaca las siguientes:
 - Correcta autodisciplina.
 - Cumplimiento de las normas reglamentarias
 - Trato respetuoso, de palabra y obra, con todas las personas.
 - Aplicación y colaboración efectiva en el desarrollo de las actividades de clases.
 - Respeto en los actos que programe o participe el Colegio.
 - Cuidado de las pertenencias propias y ajenas.
 - Responsabilidad en el cumplimiento de los deberes escolares.
 - Desarrollo de hábitos de estudio y aplicación de las técnicas de estudios en los trabajos y tareas personales y grupales.
 - Preocupación constante por los resultados de sus aprendizajes, con el fin de tomar adecuadas decisiones personales rectificadoras de su desempeño escolar.
- Se espera que las conductas señaladas anteriormente se expresen en todo momento de la vida escolar de el/la estudiante. En especial, las indicadas en d), g), h) e i) en función de las actividades en sala de clases, en donde la construcción conjunta de un clima de trabajo, participación, responsabilidad, respeto y preocupación por parte de docentes y estudiantes se considera como objetivo fundamental para el logro del objetivo central del trabajo en aula: el aprendizaje de los/las estudiantes.
- Dentro del presente Manual de Convivencia Escolar, los alumnos serán reconocidos por sus conductas positivas sin relación alguna con las probables conductas negativas que hayan presentado o presenten en el futuro. Para ello, el Reglamento reconoce los siguientes méritos:
 - Actitudes de honradez mostradas en el cumplimiento de sus deberes escolares.
 - Actitudes solidarias o de preocupación por sus compañeros.
 - Actividades de bien comunitario, en beneficio de sus compañeros o de la comunidad.
 - Participación en actividades extra escolares, en representación de su Colegio.
 - Desempeño eficiente y destacado en labores de su curso o en representación de su Colegio.

- f) Reconocimiento positivo realizado por el profesor jefe o los docentes de asignaturas y que ha quedado registrado en su hoja de vida o libro de clases.
 - g) Participación en actividades de aseo y ornato del Colegio en actividades sociales, recreativas, culturales o solidarias organizadas por su curso o el Centro de Alumnos.
 - h) Presentación personal ejemplar durante el desarrollo del año escolar o en actividades en representación de la institución educacional.
5. Para la aplicación práctica y reconocimiento concreto de estas acciones y actitudes positivas, se implementa un sistema de estímulos especiales:
- a) El alumno o alumna se hará acreedor de un «Reconocimiento» cuando en su Hoja de Vida existan cuatro registros positivos.
 - b) El alumno o alumna será acreedor de una «Felicitación» cuando realice acciones notables en actividades extra escolares o extra curriculares.
 - c) El alumno o alumna será acreedor de una «Distinción» cuando se destaque positivamente en acciones que ejemplifiquen la identidad de su Colegio y comunidad escolar.

IX. DE LAS FALTAS, MEDIDAS Y PROCEDIMIENTOS

1. Las normas contenidas en el presente manual se deben aplicar dentro de un contexto formativo; esto es, se considerará que el/la estudiante es una persona en formación y que, por tanto, requiere de apoyo y diálogo para que los comportamientos inadecuados sean corregidos. Por lo mismo, la gradualidad es un criterio básico de aplicación de las sanciones establecidas, así como para las formas de apoyo que se indican.
2. Se considera las siguientes formas de apoyo, aplicables de manera gradual y con la consideración debida al estadio de desarrollo en que se encuentre el/la estudiante:
 - a) Entrevista de el/la estudiante con Profesor/a de Subsector, Profesor/a Jefe, Inspectoría, Orientación y/o Dirección.
 - b) Entrevistas de apoderado y estudiante con Profesor/a de Subsector, Profesor/a Jefe, Inspectoría, Orientación y/o Dirección.
 - c) Derivación a profesionales externos que, a juicio del Colegio, pueden aportar información y/o tratamiento a la situación específica de el /la estudiante.
3. Las conductas que se indicarán tienen un sentido descriptivo y no taxativo, por lo que alguna conducta que no se encuentre contenida en la relación entregada y que provoque daño al bien común podrá ser causa de aplicación de alguna de las sanciones establecidas.
4. Las Medidas Pedagógicas, Comunitarias, Reparatorias y Disciplinarias que se contemplan , serán aplicadas considerando conjuntamente la Gravedad de la falta y Estadio de desarrollo del alumno(a)

Según lo planteado anteriormente:

- Medidas de Servicio Pedagógico:
Contempla una acción en tiempo libre del o la estudiante que, asesorado por un docente, realizar actividades como: realizar trabajo de investigación y exponer sobre el derecho vulnerado o temática dada, elaborar material para estudiantes de cursos inferiores al suyo, ser ayudante de un profesor en la realización de una o más clases, según sus aptitudes, clasificar textos en biblioteca según su contenido, apoyar a estudiantes menores en sus tareas, etc.
- Medidas Reparatorias:
Acciones para reparar o restituir el daño causado; esta acción reparatoria debe ser absolutamente voluntaria y considera gestos y/o acciones que un "agresor" puede tener con la persona agredida, posibilitando la empatía y comprensión con la víctima. El acto de restitución debe estar relacionado y ser proporcional con el daño causado. Ejemplo: restituir un bien material, en caso de daño o pérdida, pedir

disculpas públicas, en caso de rumor o comentario mal intencionado.

➤ Medidas Disciplinarias:

- a) Amonestación verbal: Advertencia que se realiza, a un/a estudiante, verbalmente respecto de alguna conducta inadecuada en función del Manual de Convivencia, cuya constancia se deja en el Registro de Observaciones y el Registro de Sanciones del Alumno. Requiere, para su aplicación, haber llamado la atención previamente al menos dos veces. Se aplica en la comisión de faltas leves y menos graves.
- b) Amonestación escrita: Advertencia que se realiza, a un/a estudiante, por escrito respecto de alguna conducta inadecuada en función del Manual de Convivencia, cuya constancia se deja en el Registro de Observaciones y el Registro de Sanciones del Alumno. Requiere, para su aplicación, haber recibido amonestación verbal previa respecto de la conducta amonestada. Se aplica en la comisión de faltas leves y menos graves. Se debe de informar al apoderado.
- c) Compromiso: Acuerdo tomado entre Apoderado, Alumno y Profesor Tutor o Inspector, en el cual se deja de manifiesto la conducta que se debe cambiar previo paso a la condicionalidad dependiendo del tipo de falta y su connotación.
- d) Condicionalidad: Medida que implica el cumplimiento de determinadas condiciones para que el/la estudiante permanezca matriculado/a en el establecimiento. Para su aplicación se considera la existencia previa de tres amonestaciones escritas y/o dos suspensiones temporales y/o la comisión de faltas graves. Para aplicar la condicionalidad a lo menos se debe de haber citado y entrevistado al apoderado en dos ocasiones.
- e) Permanencia temporal en el hogar: Medida que implica un retiro temporal para ejercer un proceso de reflexión en torno a la(s) conducta(s) objeto de sanción; con el fin de proponer acciones modificadoras o reparatorias. Va de uno a cinco días con arreglo a la gravedad de la falta: uno a dos días por triple reincidencia de conductas y/o por la comisión de faltas graves.
- f) Suspensión: Medida que implica el alejamiento de las clases, pudiendo rendir las evaluaciones correspondientes. Aplicada sólo en los dos meses anteriores al del término del año escolar, con el objeto de evitar las dificultades que implican la matrícula en otro establecimiento en la temporada ya señalada.
- g) No renovación de matrícula: Medida que, aplicada en cualquier época del año escolar, implica la pérdida de la matrícula para el año escolar siguiente. Se aplica ante reiteradas permanencias temporales en hogar y por la comisión de faltas graves y/o muy graves.
- h) Cancelación de matrícula: Medida que, aplicada en cualquier época del año escolar por comisión de faltas muy graves, implica la pérdida de la matrícula en el momento mismo de su aplicación o entrega del resultado de la apelación si hubiere.

5. Los niveles de gravedad de las faltas, los tipos de faltas, las medidas y los procedimientos de aplicación serán los siguientes:

Tipo de falta	A. Leve
Medidas	Desde Amonestación verbal hasta Amonestación Escrita, lo que será aplicado conforme a la reiteración de la falta.
Responsable de aplicación	Cualquier profesor(a) y/o miembro del estamento directivo

Faltas Leves	Procedimientos
a. Cualquier no cumplimiento de lo indicado en el acápite V, sobre el uniforme escolar. b. Ingesta de alimentos sólidos o líquidos durante desarrollo de clases. c. Masticar chicle en clases. d. En damas: uso excesivo (más de uno) de pendientes, aros, anillos, collares. e. En varones uso de pendientes, aros, collares, muñequeras. f. Desarreglo en el uso del uniforme escolar g. No traer y/o no utilizar bata o delantal. h. Manifiesta suciedad y/o deterioro de alguna vestimenta del uniforme, bata o delantal. i. No traer documentos con firma requerida. j. Concurrir al Colegio sin agenda escolar, la que deberá conservar durante el año en perfectas condiciones. k. No justificar una inasistencia con la correspondiente comunicación o certificado médico según corresponda. l. Asistencia a clases con uso parcial de uniforme m. Asistencia a clases sin uso de uniforme. n. Uso de cualquier tipo de gorros, jockey y/o sombreros en clases.	1. Llamados previos de atención 2. Registro en Hoja de Vida de la conducta causante y de la amonestación realizada. 3. Información a el/la estudiante. 4. Diálogo entre profesor(a) y estudiante en función de la formación de este último. 5. Si la conducta persiste, se deberá efectuar una entrevista con Profesor- Jefe y estudiante tendiente a producir el cambio de comportamiento. 6. Si la conducta persiste se aplicará el procedimiento relativo a la Amonestación Escrita.

Tipo de falta	B. Menos Graves
Sanciones	<p>Desde Amonestación Verbal hasta Condicionalidad lo que será aplicado conforme a la reiteración de la falta.</p> <p>Además de rebaja en un grado, en los ítems que importen, de la calificación conceptual en el Informe de Desarrollo de los Objetivos Transversales.</p> <p>Con todo, para efectos de aplicación de sanciones, debe considerarse lo indicado en el presente acápite, numeral 2.</p>
Responsable de aplicación	Cualquier profesor(a) y/o miembro del estamento directivo

Faltas Menos Graves	Procedimientos
a. Conversación en clases, cuando no está permitido. b. Proferir gritos o expresiones con volumen alto en sesiones de trabajo. c. Utilización de lenguaje grosero. d. Atraso en su ingreso a clases.	1. Registro en Hoja de Vida. 2. Información a el/la estudiante. 3. Diálogo entre profesor(a) y estudiante en función de la formación de este último. 4. Si la conducta persiste, se deberá efectuar una entrevista con Profesor- Jefe y estudiante tendiente a

<ul style="list-style-type: none"> e. Interrupción del trabajo de compañeros. f. Realizar actividades distintas a las indicadas en la sesión. g. No traer y/o presentar tareas, trabajos y/o lecciones solicitadas. h. No traer materiales de trabajo. i. Uso de piercing(s) y/o tatuaje(s) en zona(s) visible(s). j. Uso de cabellos teñidos, según lo indicado en el acápite VI, numeral 5. k. Uso de cabello desarreglado o peinados artificiosos o bizarros. l. Uso de aparatos electrónicos tales como celulares, reproductores de música y/o videos con fines no educativos durante el desarrollo de las clases lectivas y/o en cualquier actividad ceremonial. m. Destrucción o deterioro accidental de materiales de compañeros. n. Destrucción o deterioro accidental de materiales del Colegio. 	<p>producir el cambio de comportamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> 5. Citación al Apoderado para informar de la situación, en orden a consensuar medidas que permitan modificar la conducta objeto de sanción. 6. Si la conducta persiste se informará a Inspectoría para elaboración de la carta de amonestación. 7. Citación, por Inspectoría, al apoderado para recibir la carta de amonestación. 8. Firma del Registro de Entrevista. 9. Dejar constancia en el Registro de Sanciones de el/la estudiante. 10. Con arreglo a lo señalado en el numeral 4, c) del presente acápite y en función de las faltas menos graves, se aplicará la condicionalidad. 11. La condicionalidad será aplicada por el Estamento Directivo y el Profesor Jefe. La condicionalidad supone establecer las condiciones que importen, las que deberán constar por escrito y con indicadores observables de cumplimiento.
---	--

Tipo de falta	C. Graves
Sanciones	<p>Desde la permanencia en el hogar (de uno a cinco días hábiles como máximo, mientras se reúne el consejo de Profesores para determinar la gravedad de la falta y la o las medidas a aplicar) del alumno hasta la condicionalidad, con acuerdo a la naturaleza de la falta.</p> <p>Significará, además, la rebaja en dos grados en los ítems que importen de la calificación conceptual en el Informe de Desarrollo de los Objetivos Transversales.</p>
Responsable de aplicación	Tres miembros del estamento Directivo y el Profesor Jefe del curso del alumno sujeto de sanción, una vez conocido el informe de la investigación sumaria y en reunión especial para tales efectos y de la cual se levantará el acta respectiva.

Faltas Graves	Procedimientos
<ul style="list-style-type: none"> a. Faltas a la verdad que impliquen obtener ventaja o beneficio. b. Cualquier acción fraudulenta o de soborno tendiente a obtener beneficio o ganancia. c. Impedir el desarrollo de clases. d. No acatar instrucciones dadas por profesores y/o personal directivo. e. Negación a realizar actividades prescritas. f. Abandonar el establecimiento sin autorización expresa otorgada por persona competente. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Se desarrollará un proceso investigativo. El proceso le corresponderá llevarlo a Inspectoría, quien determinará los hechos y sus circunstancias, así como propondrá la sanción. Para ello, deberá considerar los testimonios de los involucrados, sean participantes y/o testigos. 2. Podrá citar a apoderado(s) y estudiante(s) para establecer cargos o descargos. 3. Dispondrá de uno a cinco días hábiles para entregar un informe a Dirección.

<ul style="list-style-type: none"> g. No asistir al Colegio sin el conocimiento del apoderado. h. No ingresar a clases, estando en el Colegio, sin autorización. i. Tenencia y/o uso de elementos corto punzantes, manoplas, cadenas y/o análogos. j. Copiar en pruebas o instancias de evaluación que implican rendimiento individual. k. Entregar como propios trabajos o tareas que no lo sean. l. Ser expulsado de clases o de alguna actividad escolar o recinto del Colegio por comportamiento inadecuado. m. Fumar dentro del establecimiento. n. Fumar en los alrededores del establecimiento con uniforme o vestimenta oficial. o. Porte, tenencia y consumo de alcohol, así como su promoción y/o comercialización dentro del establecimiento. p. Porte, tenencia y consumo de alcohol en los alrededores del establecimiento con uniforme o vestimenta oficial del Colegio. q. Agresión verbal a cualquier miembro de la comunidad escolar o personas ajenas a esta, expresadas de modo personal directo o por intermediación de personas o herramientas tecnológicas. r. Agresión psicológica a cualquier miembro de la comunidad escolar o personas ajenas a esta, expresadas de modo personal directo o por intermediación de personas o herramientas tecnológicas. s. Utilización de recursos pertenecientes al Colegio para realizar lo indicado en q) y r). 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Reunión del Estamento Directivo y Profesor Jefe. 5. Análisis y emisión de la sanción que se aplicará. 6. Citación al apoderado para informar de la decisión. 7. Firma del Registro de Entrevista. Si el apoderado se negare a firmar, se dejará constancia con la presencia de un testigo quien firmará también el Registro y se enviará una copia de la entrevista, por carta certificada al domicilio del apoderado. 8. Constancia en el Registro de Sanciones de el/la estudiante. 9. La suspensión de dos días a indefinido se aplicará conforme a la gravedad de la falta según resultado de la investigación. 10. La condicionalidad supone establecer las condiciones que importen, las que deberán constar por escrito y con indicadores observables de cumplimiento. 11. En toda situación de falta grave se considerará como atenuantes la ausencia anterior de la(s) conductas en cuestión. Asimismo, la colaboración entregada al establecimiento en la determinación de los hechos. A la inversa, se consideran agravantes la presencia previa de la(s) conductas en cuestión, así como el ocultamiento o distorsión de información, variables que serán calificadas por la persona a cargo de la aplicación de las sanciones.
Tipo de falta	D. Muy Graves
Sanciones	Desde la Condicionalidad hasta la Cancelación de Matrícula. Lo anterior significará, además, la rebaja en tres grados de los ítems que importen del Informe de Desarrollo de los Objetivos Transversales.
Responsable de aplicación	El Estamento Directivo del Colegio en conjunto con el Consejo de Profesores del Curso en el que se encuentre matriculado el o la estudiante, una vez conocido el informe y se adoptará en sesión especial para tales efectos y de la cual se levantará acta especial.
Faltas Muy Graves	Procedimientos
<ul style="list-style-type: none"> a. Incitar, promover o participar en acciones conducentes a la interrupción de las actividades escolares: clases, evaluaciones o cualquiera actividad escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Se aplica el Protocolo correspondiente de acuerdo a los hechos ocurridos. 2. Se citará al Apoderado para informar de los hechos. 3. Se procederá a solicitar la permanencia del

<ul style="list-style-type: none"> b. Porte, tenencia y consumo de sustancias ilegales (drogas, fármacos, estupefacientes), así como su promoción y/o comercialización. c. Falta de respeto por medio de gestos o actitudes hacia cualquier miembro de la Comunidad Educativa. d. Agresión física a o entre miembros del Colegio, cualquiera sea el lugar donde ocurra. e. Difamación, injurias y/calumnias hacia personas o el Colegio. f. Conductas sexuales inadecuadas devenidas con o sin consentimiento g. Hurto o robo de especies del Colegio, compañeros, profesores y/o auxiliares. h. Lesionar el prestigio del Colegio con una actitud inadecuada, sobre todo cuando el alumno se encuentra fuera del establecimiento y con su uniforme. i. Tener un mal comportamiento en giras de estudio, paseos de curso, visitas pedagógicas o en el transporte escolar. j. Destrucción o deterioro intencional de materiales del Colegio, compañeros, profesores y/o auxiliares. k. Falsear, alterar o destruir documentos oficiales. 	<p>estudiante, en el hogar (de uno a cinco días hábiles como máximo; hasta que el Consejo de Profesores se pronuncie.</p> <p>4. Se establecerá un proceso investigativo sumarial. El proceso le corresponderá llevarlo adelante el Encargado de Convivencia; quien determinará los hechos y sus circunstancias, así como propondrá la sanción de acuerdo al Manual de Convivencia. Para ello, deberá considerar los testimonios de los involucrados, sean participantes y/o testigos. Podrá citar apoderados para establecer cargos y/o descargos. Dispondrá de uno a cinco días hábiles para entregar el informe.</p> <p>5. El Informe deberá ser entregado al Director(a), el cual citará al apoderado y comunicará su decisión.</p> <p>6. Reunión del Estamento Directivo, Profesor Jefe y Profesores de Curso. Emisión de la decisión.</p> <p>7. Citación al apoderado para informar decisión.</p> <p>a. Firma del Registro de Entrevista. Si el apoderado se negare a firmar, se dejará constancia con la presencia de un testigo quien firmará también el Registro y se enviará una copia de la entrevista, por carta certificada al domicilio del apoderado.</p> <p>6.2. Constancia en el Registro de Sanciones de el/la estudiante.</p> <p>a. Si la ocurrencia de los hechos sucediere en los meses de octubre, noviembre y diciembre, la Dirección podrá disponer la suspensión de clases, por lo que el alumno deberá presentarse sólo a rendir las pruebas que se le fijen según calendario escolar.</p> <p>b. Se entenderá incorporada la obligación de citar a la brevedad al apoderado para informar de la situación, quien firmará la notificación escrita correspondiente.</p> <p>c. En el caso de aplicarse la suspensión, se podrá apelar, por escrito, en orden a su revocación dentro de los siguientes cinco días hábiles contados de la notificación. El recurso deberá ser visto por el Consejo General de Profesores en reunión especial de la cual se levantará el acta respectiva.</p> <p>d. En toda situación de falta muy grave se considerará como atenuantes la ausencia anterior de la(s) conductas en cuestión. Asimismo, la colaboración entregada al establecimiento de los hechos. A la inversa, se consideran agravantes la presencia previa de la(s) conductas en cuestión, así como el ocultamiento o distorsión de información, variables que serán calificadas por la persona a cargo de la aplicación de las sanciones.</p>	
---	--	--

6. También, se aplicará la no renovación de matrícula en el evento de que los alumnos condicionales no cumplan con las condiciones establecidas. Con todo, para esta situación se podrá apelar, por escrito, en orden a su revocación dentro de la última semana del mes de noviembre de cada año escolar. El recurso deberá ser visto por el Consejo General de Profesores en reunión especial de la cual se levantará el acta respectiva.
7. La apelación indicada anteriormente deberá ser vista dentro de los siguientes siete días hábiles contados desde la entrega de la apelación, e informada dentro de los tres días hábiles siguientes contados desde la resolución de la misma.
8. Asimismo, se aplicará la no renovación de matrícula en la situación indicada en el numeral 21 del acápite II.
9. En los casos de aplicación de la no renovación de matrícula y de cancelación de matrícula –cuyas causas no sean las indicadas en el numeral 8 precedente– se podrá apelar, por escrito, en orden a su revocación dentro de los siguientes cinco días hábiles contados de la notificación. El recurso deberá ser visto por el Consejo General de Profesores en reunión de la cual se levantará el acta respectiva y deberá ser vista dentro de los siguientes siete días hábiles contados desde la entrega de la apelación, e informada dentro de los tres días hábiles siguientes contados desde la resolución de la misma.
10. En todo caso que implique un conflicto entre pares y en el que sea posible establecer mecanismos de diálogo, reparación y/o solución, sin perjuicio de la aplicación de las sanciones que correspondan, deberá privilegiarse la posibilidad de ejercer, primeramente, una negociación.

X. DE LA PERMANENCIA

1. Sin perjuicio de lo señalado en el art. 11 inciso 6 de la Ley General de Educación, desde el punto de vista académico-formativo, existen motivos por los cuales un alumno puede perder el derecho a permanecer en nuestro establecimiento. Esta situación se presenta cuando al término del año escolar el/la estudiante:
 - a) Repite curso por primera vez y no existen vacantes en el curso en el que debiera matricularse.
 - b) Repite curso y posee un Informe de Desarrollo de los Objetivos Transversales deficiente.
 - c) Repite el mismo curso por segunda vez.
2. Para el caso señalado en b), todo/a estudiante tendrá derecho a elevar una solicitud de permanencia al Consejo de Profesores del ciclo respectivo por una vez en la EGB y por una vez en la EM, dentro del plazo de cinco días hábiles, contados desde la fecha de notificación de la repitencia que sea causa de la pérdida de la matrícula. El Consejo de Profesores aceptará o rechazará la solicitud mencionada, considerando aspectos como la disposición al trabajo, la conducta, el rendimiento general u otras variables que estime pertinentes.
3. El plazo para pronunciarse sobre la solicitud será de diez días hábiles contados desde la recepción de la solicitud. Si no hubiere pronunciamiento, se entenderá por aceptada la solicitud.
4. Si la solicitud de permanencia es aceptada, el/la estudiante quedará con matrícula condicional durante el año escolar. El/la estudiante será periódicamente evaluado en su desempeño por el propio Consejo al término del Primer Semestre, pudiendo levantar o mantener la condicionalidad de matrícula para el año escolar siguiente.

XI. DE LAS GIRAS Y PASEOS

1. El Colegio Cardenal Raúl Silva Henríquez no aprueba ni promueve las giras de estudio de los alumnos en el transcurso del año lectivo o durante el intervalo de Pre básica, de la Educación Básica o Educación Media.
2. No fomenta ni promociona paseos de fines de año a nivel de cursos. En el caso de la presencia de un directivo, docente, administrativo o auxiliar, ninguno de ellos es aval de la Comunidad Educativa del Colegio «Cardenal Raúl Silva Henríquez».
3. Si el curso sale en horario distinto al de clases, es de responsabilidad total y absoluta de cada uno de los

apoderados, eximiendo expresamente al Colegio «Cardenal Raúl Silva Henríquez» y a la Corporación Educacional «Juan XXIII» de cualquier responsabilidad al respecto.

4. Para las salidas de Actividades Culturales, Religiosas, Deportivas y Pedagógicas, el Colegio sigue las directrices del MINEDUC según decretos 2.822, 824.

XII. OTRAS DISPOSICIONES

1. Los/las estudiantes no deben traer objetos de valor, ni más dinero que el indispensable para la jornada, ni otros objetos que aun siendo escolares puedan prestarse a otros usos. Por tanto, el establecimiento no se hace responsable por la pérdida o hurto de tales especies.
2. Los/las estudiantes no deben portar o utilizar ningún aparato tecnológico durante la jornada escolar (entre las 08:00 hrs y 16:45 hrs), salvo que algún profesor(a) lo solicite expresamente como apoyo en alguna actividad educativa.
3. Los alumnos deben traer al Colegio todas sus pertenencias debidamente identificadas y llevárselas al término de sus actividades.
4. Las especies que fueren encontradas en el establecimiento, que fueren de propiedad de algún alumno, y que se requiera su devolución, esta deberá ser solicitada, personalmente o por escrito, por el respectivo apoderado.
5. Para toda estudiante que se encuentre en situación de embarazo, le serán aplicables las normas contenidas en el art. 11 de la Ley General de Educación y la Ley N° 19.668. El Colegio propone que, en su momento, la alumna ejerza las normas referidas al descanso pre y post natal, en función del resguardo de la vida en gestación, en el entendido que el Colegio asegura la atención pedagógica a la alumna.

CONSIDERACIÓN FINAL

Cualquier situación no prevista en el presente «Manual de Convivencia», quedará a la interpretación de la Dirección del Colegio, quien pedirá un informe escrito en derecho al departamento jurídico de la Corporación y resolverá lo más conveniente amparado en la legislación actual. De lo resuelto, se enviará copia a la Seremi de Educación y a la Dirección Provincial de Educación.

ANEXO 7: Test de Kolb de estilos de aprendizaje

TEST DE KOLB

Cada persona tiene una manera particular de aprender, es decir, de incorporar conocimientos, establecer asociaciones nuevas de conocimientos y utilizar esta información en la resolución de problemas. El estilo de aprendizaje que cada persona utilice depende de sus características intelectuales heredadas, su experiencia física e interacción social. El hecho que exista esta diversidad de estilos debe ser considerado detenidamente por quienes tienen la responsabilidad de enseñar.

El Test de Kolb es una herramienta valiosa para aquellos docentes que reconozcan que sus alumnos difieren en la forma de aprender, y que deseen hacer un catastro de sus estilos de aprendizaje para elegir metodologías apropiadas.

Está basado en una categorización de cuatro estilos de aprendizaje: “convergente”, “divergente”, “asimilador” y “acomodador”. Para determinar el estilo que se utiliza para aprender, este test explora cuatro modalidades de aprendizaje:

Experiencia concreta. Observación reflexiva. Conceptualización abstracta. Experimentación activa.

Lo más probable es que los estilos de aprendizaje que considera este test no describan completamente la forma cómo una persona aprende. Esto ocurre porque el estilo de aprendizaje individual es una combinación de las cuatro modalidades

básicas. No obstante, el resultado del test es un elemento orientador al momento de definir cuál es la estrategia más recurrente que utiliza el alumno cuando aprende.

INSTRUCCIONES PARA RESPONDER EL TEST.

A continuación se presenta un inventario compuesto por nueve filas (horizontales), identificadas por las letras “A” hasta la “I”. Cada fila es un conjunto de cuatro situaciones de aprendizaje.

Deberás asignar un puntaje (de 1 a 4, en los casilleros grises) a cada una de las situaciones de una fila determinada, respondiendo a la pregunta del encabezamiento: “¿cómo aprendo mejor?”. Coloca 4 puntos a la situación que te reporte más beneficios cuando aprendes, y asigna los puntajes “3”, “2” y “1” a las restantes situaciones expuestas en la fila, en función de la efectividad que tienen éstas en tu forma de aprender. No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.

A	DISCRIMINANDO. Distinguiendo una cosa de otra.	ENSAYANDO. Para Mejor uso posterior.	COMPROMETIENDO-ME. Involucrándome.	PRACTICANDO. Poniendo en práctica lo aprendido.
B	RECEPTIVAMENTE. Me fijo principalmente en lo que recibo.	APROPIADAMENTE. Acomodándome al objetivo que tengo.	ANALÍTICAMENTE. Descomponiendo el todo en sus partes.	APLICADAMENTE. A partir de su utilidad.
C	SINTIENDO. Experimentando sensaciones.	OBSERVANDO Examinando atentamente.	PENSANDO. Exami- nando con cuidado para hacerme una idea.	HACIENDO. Realizando actividades.
D	ACEPTANDO. Aprobando, dando por correcto.	CORRIENDO RIESGOS. Exponiéndome a fallar.	CUIDADOSAMENTE. Examinando el valor de los contenidos.	EVALUANDO. Fijándome si las ideas son ciertas o correctas.
E	INTUITIVAMENTE. Teniendo percepciones tal como si las viviera.	PRODUCTIVAMENTE. Con resultados a la vista.	LÓGICAMENTE. Descubriendo de modo lógico.	INTERROGANDO. Preguntando a quien sabe más.
F	EN FORMA ABSTRACTA. Separando lo esencial de las cualidades.	OBSERVANDO. Examinando atentamente los detalles.	CONCRETAMENTE. Dedicándome a lo esencial o a lo importante.	ACTIVAMENTE. Realizando, trabajando, manipulando todo.
G	ORIENTÁNDOME AL PRESENTE. Lo aprendido me servirá ahora.	REFLEXIVAMENTE. Considerando detenidamente.	ORIENTÁNDOME AL FUTURO. Lo aprendido me servirá después.	PRAGMÁTICAMENTE. Buscando efectos o usos prácticos.
H	VIVIENDO LAS SITUACIONES	OBSERVANDO.	CONCEPTUALIZANDO. Definiendo las cosas.	DISEÑANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS.
I	AFECTIVAMENTE. Siendo estimulado por las emociones.	RESERVADAMENTE. Con cautela y sin manifestación externa.	RACIONALMENTE. Discerniendo con la razón lo verdadero de lo falso.	RESPONSABLEMENTE. Obligándome a responder concretamente.

Visto en una orientación vertical, el test está estructurado en cuatro columnas, que comprenden cuatro modalidades distintas de aprendizaje:

La primera (izquierda) corresponde a la “Experiencia Concreta” (EC). La

segunda columna corresponde la “Observación reflexiva” (OR).

La tercera corresponde a “Conceptualización abstracta” (CA), y

La cuarta columna corresponde a la “Experimentación activa” (EA).

A continuación se entrega el procedimiento manual, para entender la serie de pasos:

Para calcular el puntaje de la columna “Experiencia Concreta” (EC) sume los puntajes asignados SÓLO DE LAS FILAS: B, C, D, E, G y H.

Para calcular el puntaje de la columna “Observación reflexiva” (OR) sume los puntajes asignados SÓLO DE LAS FILAS: A, C, F, G, H, e I.

Para calcular el puntaje de la columna “Conceptualización abstracta” (CA) sume los puntajes asignados SÓLO DE LAS FILAS: B, C, D, E, H e I.

Para calcular el puntaje de la columna “Experimentación activa” (EA) sume los puntajes asignados SÓLO DE LAS FILAS: A, C, F, G, H, e I.

Para determinar su estilo de aprendizaje, debe calcular la relación establecida entre las cuatro modalidades de aprendizaje medidas en el test. Esto se logra usando dos combinaciones de puntajes: “CA” menos “EC” y “EA” menos “OR”. Utilice la tabla siguiente para registrar estas restas.

Puntaje columna CA		Puntaje columna EA	
Puntaje columna EC		Puntaje columna OR	
Resta CA - EC		Resta EA - OR	

Los valores obtenidos en estas restas deben marcarse en el sistema de coordenadas que se entrega a continuación. En el eje vertical debe marcarse la puntuación obtenida en la resta CA – EC, y en el eje horizontal el valor obtenido de la resta de EA – OR.

Marque el punto de intersección de estos dos valores y determine el cuadrante que corresponda a su estilo de aprendizaje (acomodador, divergente, convergente o asimilador). Mientras más cerca del centro está su punto de intersección, más balanceado es su estilo de aprendizaje. Mientras más cerca está de una de las cuatro esquinas, más definido está usted en su estilo particular de aprendizaje.

1. ESTILO DE APRENDIZAJE CONVERGENTE.

Su punto más fuerte reside en la aplicación práctica de las ideas. Esta persona se desempeña mejor en las pruebas que requieren una sola respuesta o solución concreta para una pregunta o problema. Organiza sus conocimientos de manera que se pueda concretar en resolver problemas usando razonamiento hipotético deductivo. Estas personas se orientan más a las cosas que a las personas. Tienden a tener menos intereses por la materia física y se orientan a la especialización científica.

2. ESTILO DE APRENDIZAJE DIVERGENTE.

Se desempeña mejor en cosas concretas (EC) y la observación reflexiva (OR). Su punto más fuerte es la capacidad imaginativa. Se destaca porque tiende a considerar situaciones concretas desde muchas perspectivas. Se califica este estilo como “divergente” porque es una persona que funciona bien en situaciones que exigen producción de ideas (como en la “lluvia de ideas”). Se desempeña mejor en cosas concretas (EC) y la observación reflexiva (OR). Su punto más fuerte es la capacidad imaginativa. Se destaca porque tiende a considerar situaciones concretas desde muchas perspectivas. Se califica este estilo como “divergente” porque es una persona que funciona bien en situaciones que exigen producción de ideas (como en la “lluvia de ideas”).

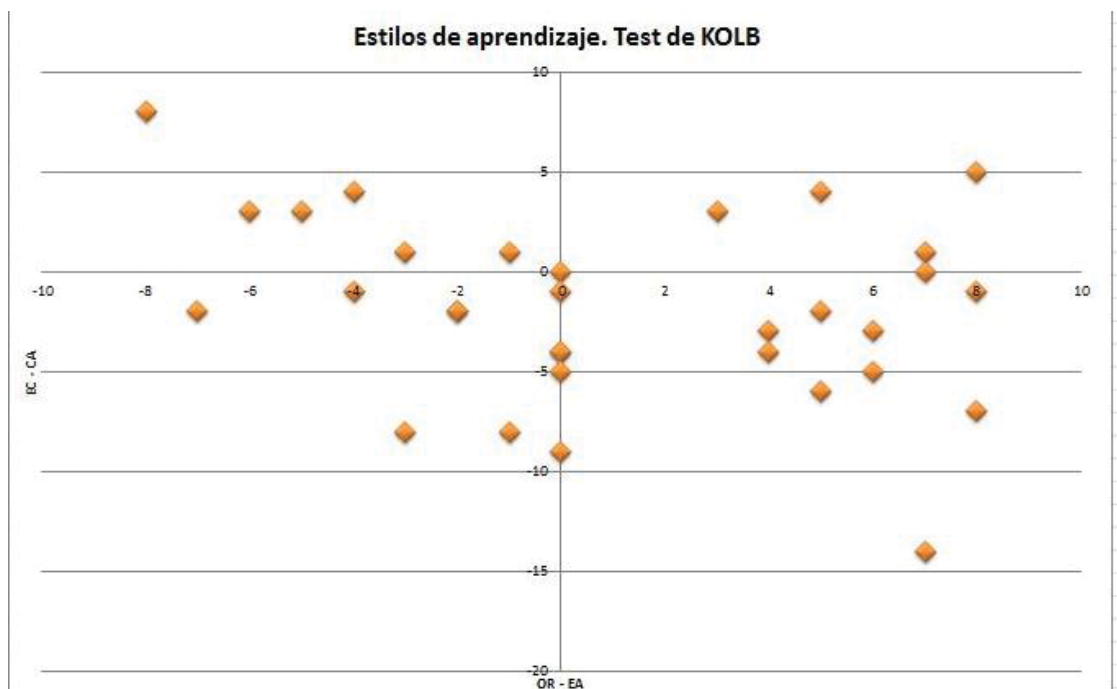
3. ESTILO DE APRENDIZAJE ASIMILADOR.

Predomina en esta persona la conceptualización abstracta (CA) y la observación reflexiva (OR). Su punto más fuerte lo tiene en la capacidad de crear modelos teóricos. Se caracteriza por un razonamiento inductivo y poder juntar observaciones dispares en una explicación integral. Se interesa menos por las personas que por los conceptos abstractos, y dentro de éstos prefiere lo teórico a la aplicación práctica. Suele ser un científico o un investigador.

4. ESTILO DE APRENDIZAJE ACOMODADOR.

Se desempeña mejor en la experiencia concreta (EC) y la experimentación activa (EA). Su punto más fuerte reside en hacer cosas e involucrarse en experiencias nuevas. Suele arriesgarse más que las personas de los otros tres estilos de aprendizaje. Se lo llama “acomodador” porque se destaca en situaciones donde hay que adaptarse a circunstancias inmediatas específicas. Es pragmático, en el sentido de descartar una teoría sobre lo que hay que hacer, si ésta no se aviene con los “hechos”. El acomodador se siente cómodo con las personas, aunque a veces se impacienta y es “atropellador”. Este tipo suele encontrarse dedicado a la política, a la docencia, a actividades técnicas o prácticas, como los negocios.

RESULTADOS



		TEST DE KOLB						
APELLIDO	NOMBRE	EC	CA	OR	EA	OR-EA	EC-CA	
ACHA	LUCAS	13	21	12	13	-1	-8	
ALFARO	MARTINA	16	13	17	14	3	3	
ARANCIBIA	ARIEL	8	22	21	14	7	-14	
BASTÍAS	IGNACIA	17	16	13	16	-3	1	
CABELLO	CONSTANZA	12	16	16	16	0	-4	
CARDOZA	JOAQUÍN	15	18	19	13	6	-3	
CASTILLO	FRANCISCA	14	17	16	12	4	-3	
CERDA	EVELYN	13	17	19	15	4	-4	
DÍAZ	MICHELLE	9	18	16	16	0	-9	
FARÍAS	GIOMARA	14	14	20	13	7	0	
FARÍAS	JOSÉ	0	0	0	0	0	0	
FERNÁNDEZ	SEBASTIÁN	14	11	15	21	-6	3	
GAETE	NICOLL	14	15	14	18	-4	-1	
GOMEZ	THOMÁS	14	13	16	17	-1	1	

GOMEZ THOMAS	14	13	10	11	-1	1
GONZÁLEZ ANAHÍS	11	15	18	18	0	-4
IBARRA MARTÍN	13	12	20	13	7	1
LEIVA BENJAMÍN	12	17	16	16	0	-5
LINCO VAITIARE	9	15	20	15	5	-6
LONCÓN KATALINA	14	15	15	15	0	-1
MONTECINI CRISTOBAL	15	17	15	17	-2	-2
OLIVARES CARLA	18	14	16	11	5	4
OYARZÚN BENJAMÍN	20	15	18	10	8	5
PINO FABIANA	12	14	12	19	-7	-2
PIÑONES MIGUEL	14	11	13	18	-5	3
PIZARRO CATALINA	13	18	18	12	6	-5
RIESCO BENJAMÍN	11	18	21	13	8	-7
SALAZAR VICENTE	14	15	18	10	8	-1
SOLIS GUSTAVO	16	18	17	12	5	-2
SOTO MARTINA	20	12	8	16	-8	8
VÁSQUEZ ESTER	14	16	15	17	-2	-2
VILLALOBOS ANTONELL	11	19	15	18	-3	-8
VILLALOBOS DIEGO	17	13	12	16	-4	4

ANEXO 8: Prueba de diagnóstico Unidad 1 (coeficiente 1) “Mitos y Leyendas”

Evaluación Coeficiente 1 Unidad de diagnóstico “Mito y Leyenda”

1.- Selección Lee atentamente cada pregunta y enunciado, contesta en la tabla de respuestas que se encuentra al final del apartado (22 puntos en total: 1 punto cada una)

<p>1.- Los mitos y las leyendas son creaciones literarias pertenecientes al:</p> <p>A) Género lírico. B) Género narrativo. C) Género dramático. D) Género creativo.</p>	<p>2.- La voz ficticia que nos cuenta la historia en los mitos y leyendas se denomina:</p> <p>A) Hablante lírico. B) Hablante dramático. C) Dramaturgo. D) Narrador.</p>
<p>3.- La función del lenguaje predominante en los mitos y leyendas es la:</p> <p>A) Emotiva o expresiva. B) Referencial o de contexto. C) Apelativa o conativa. D) Metalingüística.</p>	<p>4.- Es una característica que no pertenece al mito:</p> <p>A) Ocurre situado fuera del tiempo histórico. B) Relato propio de la tradición oral. C) Combina ficción con elementos del folclor local. D) Es un relato tradicional.</p>
<p>5.- Son características de las leyendas:</p> <p>I.- Relato hablado que se conserva en la tradición oral de un pueblo. II.- Es una narración ficticia. III.- Pretende explicar el origen del algún evento de la naturaleza.</p> <p>A) Solo I. B) II y III. C) I y II. D) I, II y III.</p>	<p>6.- Una diferencia aceptable entre mito y leyenda es:</p> <p>I.- Su carácter ficcional. II.- Sus distintos propósitos o fines. III.- Su pertenencia a la tradición oral.</p> <p>A) Solo I. B) II y III. C) Solo II. D) I, II y III.</p>

Las preguntas que van desde la 7 a la 22 combinan comprensión lectora y vocabulario contextual de mitos y leyendas. No olvides completar tus respuestas en la tabla que está al final del apartado.

El alicanto

Cuenta la leyenda que en el norte de Chile vive el Alicanto, un enorme pájaro de grandes alas de color metálico. Su pico es encorvado y sus patas alargadas con enormes garras. Se alimenta de oro o de plata y sus alas brillan durante la noche. Si el animal come oro, despiden destellos dorados; o plateados, si su alimento fue la plata.

El Alicanto es el sueño de muchos mineros, que esperan que algún día este personaje se les aparezca y les muestre el sendero hacia una veta de oro o plata.

Las personas que lo han podido ver han dejado todo de lado por seguirlo, pues se dice que el ave se ubica en el lugar exacto de la riqueza. Pero quien sigue al alicanto **repentinamente**, al llegar al lugar del supuesto tesoro, el ave lo abandona, dejándolo sin agua y sin comida. Sólo una “PLEGARIA” a la virgen de Punta Negra le puede mostrar el camino de regreso.

<p>7.- ¿Quién es el alicanto?</p> <p>A) Un enorme pájaro de grandes alas. B) Un enorme pájaro de color oscuro. C) Un enorme pájaro que se alimenta de oro y plata. D) Solo A y C.</p>	<p>8.- ¿Qué hecho quiere explicar esta leyenda?</p> <p>A) El sueño de muchos mineros en Atacama. B) El valor de una plegaria que nos puede mostrar el camino de regreso. C) El valor que los mineros otorgan a esta ave guía. D) El origen del oro y la plata.</p>
<p>9.- ¿Qué le ocurre a los mineros que siguen al alicanto repentinamente?</p> <p>A) Encuentran favorablemente el lugar exacto de la riqueza. B) El ave los abandona, dejándolos sin agua y pan. C) Encuentran el tesoro soñado de sus vidas. D) El ave los abandona, dejándolos sin los servicios básicos.</p>	<p>10.- A partir del contexto, ¿qué significado podemos dar a la palabra "plegaria"?</p> <p>A) Canto, porque de esta forma se ahuyenta el temor. B) Oración, ya que mediante este acto se solicita a la virgen su ayuda. C) Promesa, ya que así la virgen sentirá que de verdad uno cree en ella. D) Lágrima, ya que esto conmoverá el corazón de la virgen.</p>
<p>11.- "...despide destellos dorados".</p> <p>A) Brillos. B) Luces. C) Emociones. D) Deseos.</p>	<p>12.- "El alicanto es el sueño de muchos mineros".</p> <p>A) Proyecto. B) Deseo. C) Objetivo. D) Afán.</p>
<p>13.- "...se ubica en el lugar exacto de la riqueza".</p> <p>A) Preciso. B) Común. C) Esperado. D) Soñado.</p>	<p>14.- "Pero quien sigue al alicanto repentinamente".</p> <p>A) Rápidamente. B) Bruscamente. C) Interesadamente. D) Amorosamente.</p>

La laguna del Inca

Escondida en las alturas de la Cordillera de los Andes, en Portillo, se encuentra una hermosa laguna que hoy se conoce como Laguna del Inca.

Según cuenta la leyenda, el inca Illi Yupanqui estaba enamorado de la princesa Kora-llé, la mujer más hermosa del imperio. Decidieron casarse y escogieron como lugar de la boda una cumbre ubicada a orillas de una clara laguna.

Cuando la ceremonia nupcial concluyó, Kora-llé debía cumplir con el último rito, que consistía en descender por la ladera del escarpado cerro, **ateviada** con su traje y joyas, seguida por su séquito. Pero el camino era estrecho, cubierto de piedras resbalosas y bordeado por profundos precipicios. Fue así como la princesa, mientras cumplía con la tradición, cayó al vacío.

Illi Yupanqui, al escuchar los gritos, se echó a correr, pero cuando llegó al lado de la princesa, ella estaba muerta. Angustiado y lleno de tristeza, el príncipe decidió que Kora-llé merecía un sepulcro único, por lo que hizo que el cuerpo de la princesa fuera depositado en las profundidades de la laguna.

Cuando Kora-llé llegó a las profundidades envuelta en blancos linos, el agua mágicamente tomó un color esmeralda, el mismo de los ojos de la princesa. Se dice que desde ese día la Laguna del Inca está encantada. Incluso hay quienes aseguran que en ciertas noches de plenilunio el alma de Illi Yupanqui vaga por la quieta superficie de la laguna emitiendo tristes lamentos.

<p>15.- ¿Qué trata de explicar esta leyenda?</p> <p>A) El encantamiento de la Laguna del Inca. B) Los tristes lamentos en la Laguna del Inca. C) El viaje impreciso de Yupanqui en la Laguna del Inca. D) Solo A y B.</p>	<p>16.- Del párrafo 2 se puede inferir que:</p> <p>A) Yupanqui estaba enamorado de una princesa. B) Kora-llé aparece ataviada con traje y joyas. C) Yupanqui y Kora-llé estaban enamorados. D) El matrimonio se celebró o desarrolló en una cumbre.</p>
<p>17.- ¿Por qué se puede afirmar que no estamos frente a un mito?</p> <p>A) Porque únicamente se intenta transmitir el origen de la Laguna del Inca. B) Porque en el mismo texto dice: "Según cuenta la leyenda". C) Porque se combinan elementos ficcionales con otros del folclore local o geografía regional.</p>	<p>18.- ¿Qué otro título podría tener esta leyenda?</p> <p>A) Un matrimonio inolvidable. B) Una olvidada historia de amor. C) Lamentos sobre la Laguna del Inca. D) El encantamiento de la Laguna del Inca.</p>

que los mitos se escriben en versos no en prosa.

...la mujer más hermosa del imperio":

- A) Gobierno.
- B) Mundo.
- C) Universo.
- D) Reino.

21.- "mientras cumplía con la tradición, cayó al vacío":

- A) Norma.
- B) Costumbre.
- C) Hábito.
- D) Moda.

20.- "...ataviada con su traje y joyas":

- A) Adornada.
- B) Decorada.
- C) Ungida.
- D) Perfumada.

22.- "...fuera depositado en las profundidades de la laguna":

- A) Envuelto.
- B) Bañado.
- C) Sepultado.
- D) Quemado.

Tabla de Respuestas

1	2	3	4	5	6	7	8	9 B	10
11 A	12 B	13 A	14 A	15	16	17	18	19 D	20 A
21 B	22 C								

II.- Lea atentamente el siguiente texto narrativo perteneciente al mundo mítico. Luego resuelva cada pregunta en el espacio asignado. Cuide letra, ortografía y redacción.

El carro del Sol (Mito griego – adaptación)

El mito de Faetón y Helios nos cuenta la historia del carro del dios Sol.

Un día uno de los hijos del Sol, Faetón, visitó a su padre Helios, el Sol, que estaba en el palacio sentado en su trono rodeado por sus colaboradores: el día, el mes, el año, la centuria, las horas, la primavera, el verano, el otoño y el invierno.

El padre Sol, que brillaba en todo su esplendor, quiso saber el motivo de su visita.

Faetón dudaba de su paternidad porque sus amigos se reían de él y le decían que no era el hijo de Helios, pero el Sol no sólo le aseguró que era hijo suyo y de la ninfa Climena, su madre, sino que quiso probárselo concediéndole un deseo.

Faetón le dijo a su padre que su deseo era hacer lo mismo que hacía él todas las mañanas, conducir su carro de fuego a través de los cielos; pero el Sol le replicó que ese era el único deseo que no podía cumplir porque ese viaje era muy peligroso para él. Faetón insistió diciéndole que si era realmente su hijo podía hacer lo mismo que hacía él.

Mientras tanto el paso de las horas hacía cada vez más urgente la decisión del Sol, ya que faltaba muy poco para que llegase la diosa Aurora para dar paso a su carro de fuego.

La luna ya había desaparecido en el horizonte y las estrellas se habían apagado cuando Helios y Faetón salieron en busca del fantástico carro que brillaba en todo su esplendor.

Antes que el dios Sol tomara la decisión, Faetón saltó sobre el carro y se acomodó en él para partir.

Viendo que era inútil tratar de convencerlo y mientras trataba de protegerle el rostro del calor con un ungüento mágico y le colocaba una corona con sus rayos, las diosas de las Horas le acomodaban los arneses de oro.

Helios no cesaba de hacerle recomendaciones antes de partir; debía mantenerse siempre en el medio, ni muy alto ni muy bajo y seguir el mismo rumbo cotidiano que él recorría en forma cotidiana.

Resultados										
CORRECTO	LONCO N	PIZARRO C.	MONTECINO S	ARANCIBIA A.	BASTIAS I.	OLIVARES C	LINCO V.	CARDO ZA J	VILLA A.	DIAZ M.
B	B	C	B	B	B	B	C	A	B	B
A	B	A	A	B	A	A	A	B	A	A
B	B	C	B	B	B	B	B	C	B	B
A	C	A	A	A	C	C	A	A	A	A
A	A	A	A	C	A	C	A	A	C	A
D	D	D	D	A	D	D	D	D	D	D
A	A	A	A	A	A	A	B	A	A	B
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	A	C	C
RESPUESTA CORRECTA	7	7	9	6	8	7	7	5	8	8
RESPUESTA INCORRECT A	2	2	0	3	1	2	2	4	1	1
Resultados										
CORRECTO	VILLA D.	PIÑONES M.	PINO F.	SALAZAR V.	FARIAS J.	CASTILLO F.	SOLIS G.	SOTO M.	LEIVA B.	FARÍA S G.
B	B	C	C	B	B	A		B	B	A
A	B	D	A	B	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
A	A	A	A	A	A	A	C	A	A	A
A	C	B	C	C	A	A	A	C	C	A
D	D	D	D	D	A	D	D	D	D	D
A	B	A	C	B	B	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	A	A	C	C	C	C
RESPUESTA CORRECTA	6	6	6	6	6	7	7	8	8	8
RESPUESTA INCORRECT A	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1
Resultados										
CORRECTO	FERNÁN DEZ S.	ACHA L.	ALFARO M.	GONZÁLEZ A.	OYARZÚ N B.	GOMEZ T.	CERDA E.	CABELL O C.	VÁSQU EZ E.	GAET E N
B	A	B	B	B	A	B	C	B	B	B
A	C	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
A	A	D	A	C	A	D	A	A	D	A
D	D	D	D	D	D	D	D	A	D	D
A	D	B	C	A	C	C	D	A	C	A
B	B	B	B	A	B	B	B	B	B	B

C	C	A	C	C	C	C	C	C	C	C
RESPUESTA CORRECTA	6	6	8	7	7	7	7	8	7	9
RESPUESTA INCORRECTA	3	3	1	2	2	2	2	1	2	0

ANEXO 9: Test estilo ORIENTARED para conocer gustos y aptitudes de los estudiantes

Encuesta de percepción estilo ORIENTARED Para conocer los gustos de los estudiantes



Colegio Cardenal Raúl Silva Henríquez

ADAPTACIÓN DE ORIENTARED

Marca con un círculo la alternativa correcta o responde en las líneas punteadas que se presentan al lado de la pregunta.

- Tengo organizado el tiempo de estudio en casa con un horario que sigo generalmente.
☒ Sí - No -
- Dispongo de un lugar de estudio apropiado en mi casa, sin ruidos, con los materiales a mano, etc.
☒ Sí - No -
- Cuando te va bien crees que se debe a: tu esfuerzo Si buena suerte No
- Tus asignaturas preferidas son: Matemáticas ¿Por qué?
Por que soy buena en los números
- Las asignaturas más difíciles para ti son: Ingles e historia ¿Por qué?
Por que me cuesta Aprender

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- ¿Qué es lo que más te gusta de lenguaje?: que puedo hacer
hacer actividades
- Cuando debes leer un texto para responder preguntas ¿qué es lo que más te cuesta?
A. Terminar de leer un texto muy largo
B. Entender las palabras que no conozco
☒ C. Entender el texto leído
- ¿Sobre qué tema te gustaría leer en lenguaje?: Si
- ¿Qué te gustaría aprender en lenguaje?: hacer diferentes actividades
- ¿Qué haces cuando no entiendes una palabra?: pregunto
- ¿Te gusta leer? ¿Por qué?: Si por que es divertido
- ¿Te gusta escribir? ¿Por qué?: No por que es feo
- ¿Te gusta actuar? ¿Por qué?: Si por que es mas entretenido



Cuestionario para alumnos

A continuación va a aparecer una serie de preguntas. Tus respuestas servirán para poder ayudarte a lo largo de estos cursos. No te vamos a poner nota.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Nombre y apellidos: Antovella Villalobos Jacobs
 2. Fecha de nacimiento: 7 Lugar: Rio de Janeiro, Brasil Edad: 11
 3. Lugar donde vive: Calle 101, casa 19

HISTORIA ESCOLAR

1. Colegios donde has estudiado anteriormente: en donde estudie
el Educando Frei y después Agu
 2. Si has repetido algún curso/s indica cuáles: No En caso afirmativo, explica el motivo por el que crees que ha sido: No

¿Cómo te ha ido el último curso? Bien y a la sobrecaliente

a. ¿En lenguaje?

¿Qué se te da bien?

¿Y qué se te da mal?

b. ¿En otras áreas?

No me va también
bien, como en matemáticas

De cada una de las preguntas que aparecen a continuación señala la opción (A, B o C) que te parece que más se ajusta a tu forma de trabajar. RODEALA CON UN CÍRCULO.

1. En relación a los trabajos:

☒ A. Me gustan los trabajos en los que puedo escribir mis propias ideas y en los que puedo usar mi imaginación.

B. Me gustan los trabajos dirigidos, donde el profesor me dice qué hacer

2. Cuando estoy trabajando:

☒ A. Si una cosa me sale mal, intento hacerla, insisto.

B. Si una cosa me sale mal, abandono, no intento hacerla.

3. Cuando estoy trabajando:

☒ A. Cuando una cosa me sale mal, intento volver a hacerla de la misma forma para intentar hacerla bien.

B. Cuando una cosa me sale mal, intento hacerla de otra manera, cambio de sistema, para intentar hacerla bien.

4. En relación a las tareas

A. Me gustan las tareas en las que debo leer y observar

☒ B. Me gustan las tareas en las que se debe hablar y escuchar.

C. Me gustan las tareas en las que se debe escribir y crear.

5. Cuando debo estudiar:

☒ A. Para estudiar utilizo resúmenes, uso los apuntes de clase, etc.

B. No hago casi nada de lo anterior, sólo memorizar.

6. Marca con una X. Cuando se plantean tareas en clase:

	¿Cuáles te gustan más?	¿Cuáles te salen mejor?
las que haces solo/a		
las que haces con un compañero/a	X	
las que haces en un pequeño grupo		X
las que hacéis toda la clase junta		

Resultados

¿Qué es lo que más te cuesta cuando debes leer un texto?

Terminar de leer un texto 8

Entender las palabras que no conozco 17

Entender el texto leído 7

¿Qué haces cuando no entiendes una palabra?

Miro adelante y atrás 7

Leo de nuevo 7

Le pregunta al profesor	13
Otro	5
Alumnos con dificultad en entender palabras que usan estrategia (adelante y atrás o releer)	
total	17
mira adelante y atrás	5
lee de nuevo	4
pregunta al profesor	5
Otro	3

ANEXO 10: Plan de acción elaborado para abordar el objetivo de investigación

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?" Sesión n°1 miércoles 30 de mayo (3 horas pedagógicas)				
Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Distinguir características y estructura de una noticia a partir de la comparación con un cuento respecto a la selección de léxico y sus diferencias.</i>	Conceptuales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características <ul style="list-style-type: none"> ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde Procedimentales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e 	<u>Inicio (20 min.)</u> El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en introducir los contenidos que fueron presentados la clase anterior y que responden a la unidad II. Proyecta el PPT denominado " <u>La noticia1</u> " y proyecta una imagen del cuento "La caperucita roja" pidiendo que los alumnos reconozcan el tipo de texto (cuento) y presenten las características de este tipo de textos registrándolas en la pizarra y comentando oralmente sobre las mismas a modo de repaso de la unidad anterior (género narrativo) y sus componentes. <u>Desarrollo (25 y 70 minutos.)</u> Una vez se logró consensuar el tipo de texto presentado en la primera diapositiva la profesora da paso a una segunda imagen que muestra la modificación del cuento "La caperucita roja" convertida en una noticia. A partir de esa proyección pide que la miren, en un primer momento, e identifiquen algunos elementos que se relacionen o diferencien de la anterior presentación y los anota en la pizarra, luego leen en conjunto, en voz alta, la noticia y pide que identifiquen de forma tentativa las diferencias que existen entre el cuento y este nuevo tipo textual anotando en sus cuadernos las semejanzas y diferencias halladas. Una vez pasado veinte minutos para el trabajo individual de cada alumno la profesora comienza a rellenar el cuadro de semejanzas y diferencias que en un comienzo había realizado en la pizarra, con la información que logró recolectar cada alumno en su trabajo. Una vez escritos los criterios hace la revisión oral indicando con un ticket o una cruz su pertinencia para considerarse semejanza o diferencia; con el fin de ordenar y priorizar la información	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Textos impresos entregados por el docente llamado NOTICIA1 ➤ Proyector ➤ PPT: La noticia1 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa a partir de la realización de una actividad evaluada durante el transcurso de la clase que permite identificar el reconocimiento y recogido de la información. ➤ La actividad final también funciona como evaluación formativa donde se registra el recogido de la información de cada alumno y el grado de comprensión de lo expuesto.

	<p>imágenes.</p> <p>➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación.</p> <p>Actitudinales:</p> <p>➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor.</p> <p>➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora.</p> <p>➤ Respetar el turno de habla del compañero.</p> <p>➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado.</p>	<p>relevante.</p> <p>A partir de cuadro la profesora compara su forma de escritura, la estructura de la información y parte de sus características apoyándose en el PPT que muestra, en un lateral, mascas que ayudan a identificar diferencias con el cuento. Una vez establecido este primer acercamiento a la noticia la profesora pasa a definir qué es una noticia, cuáles son sus características, los elementos que la componen y las preguntas a las que responden; por medio del apoyo de la diapositiva, escribiendo rasgos importantes y dictando a los alumnos las definiciones para dejar registro del contenido nuevo.</p> <p><u>Cierre (30 min)</u></p> <p>El docente le pide a un alumno que le ayude a entregar la noticia llamada "A Marco Silva lo confundieron con..." adjunta como material bajo el nombre <u>NOTICIA1</u> donde tendrás que identificar las partes de la noticia trabajadas durante la clase encerrando en un círculo y escribiendo el nombre de dicha parte. Para esto el docente dará un tiempo estimado de 10 minutos para luego pedir que se intercambien con el compañero de puesto las noticias y se revisan en conjunto al profesor de manera oral mientras los compañeros revisan el desempeño del otro.</p> <p>Una vez terminada la revisión el docente pide que hagan entrega de la noticia para revisar el avance del contenido presentado mientras les pregunta sobre su desempeño, aquello que les parece más difícil y lo que les parece más fácil. Una vez recolectadas todas las noticias despacha a los alumnos por el fin de jornada.</p>		
--	--	---	--	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°2 viernes 01 de junio 1 hora pedagógica)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<p><i>Relacionar la redacción de una noticia con la visión editorial del medio a partir de la adecuación léxica del contexto.</i></p>	<p>Conceptuales:</p> <p>➤ Estrategias de inferencia léxica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. <p>➤ La noticia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo 	<p><u>Inicio (10 min.)</u></p> <p>El profesor recibe en el patio de formación a los estudiantes y hace ingreso a la sala de clases con ellos mientras les pide que se pongan de pie para saludar. Una vez realizado el saludo oral toman asiento y se acomodan en sus respectivos puestos mientras la profesora les pide que saquen sus cuadernos y anoten el objetivo de la sesión que busca continuar definiendo la noticia y acercándola a partir de lo último visualizado la clase anterior.</p> <p>Para activar los conocimientos previos, la docente hace tres preguntas de respuesta rápida donde los alumnos solo deben, en silencio, responder en un sector determinado de sus cuadernos las respuestas a las preguntas (preguntas dirigidas a las características especiales de la escritura de una noticia: lenguaje dirigido, brevedad, concisión, etc.) Una vez otorgado un tiempo pertinente para que respondan las preguntas el docente</p>	<p>➤ Plumón y pizarra.</p> <p>➤ Proyector y parlantes</p> <p>➤ PPT: La noticia2</p> <p>➤ Video: Las partes de una noticia</p>	<p>➤ De tipo sumativa a partir de la entrega de una "carita" que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0</p>

	<ul style="list-style-type: none"> imágenes Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>procede a revisar bajo la metodología de la mano alzada preguntándoles a 3 alumnos al azar las distintas respuestas a las preguntas.</p> <p><u>Desarrollo (30 minutos.)</u></p> <p>Una vez realizada la activación de conocimientos previos, la docente proyecta un ppt que se titula "La noticia2" donde se presentan dos noticias de la contingencia publicadas por distintos medios (Éxito de Marvel) en ella se pide que presten atención a las bajas de título y al título que ahí se presenta para adentrarse en la decodificación de la información y la identificación de conceptos desconocidos o que son sustituidos automáticamente por otros, para esto los alumnos tienen un tiempo estimado de 10 minutos donde deben escribir en sus cuadernos los términos que cumplan las condiciones dichas por el docente; una vez acabado el tiempo la profesora escribe en la pizarra las palabras anotadas y muestra la que fue su selección a partir de las mismas noticias con el fin de compartir opinión respecto al conocimiento o sustitución de algunas de las palabras.</p> <p>Luego repite la tarea pero esta vez enfocándose únicamente en las imágenes y los pie de imagen que nos ofrecen las mismas noticias presentadas anteriormente, los alumnos deben observarlas y anotar cuál les parece más representativa considerando el título de la noticia, para luego pasar a la definición de los conceptos que fueron anotados previamente, tomando la imagen y el pie de imagen como ayuda para detectar ciertas posibilidades para sustituir el léxico (en un tiempo estimado de 25 minutos).</p> <p>Una vez terminada la actividad la docente pide que anoten y resalten en sus cuadernos la siguiente información presentada en el PPT la cual hace referencia a estrategias de lectura para encontrar el significado del léxico a partir del contexto y la definición de línea editorial, como justificación a que exista variación léxica en una misma noticia.</p> <p><u>Cierre (5 min)</u></p> <p>Terminada la copia del material referente a línea editorial, el docente comparte el video "Las partes de la noticia" con los estudiantes pidiendo que presten atención a lo que y conocen y han visto, una vez terminado el video retoma estos conceptos y se propone contestar posibles dudas que aclaren lo visto hasta el momento, tomando como referencia las actividades rápidas realizadas anteriormente (NOTICIA1).</p>		puntos para quien no trabaja).
--	---	---	--	--------------------------------

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°3 (lunes 04 de junio 2 horas pedagógicas)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Relacionar la redacción de</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica 	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor recibe en el patio de formación a los estudiantes y hace ingreso a la sala de clases con ellos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa mediante la

<p><i>una noticia con la intención comunicativa de la línea editorial a partir de la estructura léxica de la misma.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>mientras les pide que se pongan de pie para saludar. Una vez realizado el saludo oral toman asiento y se acomodan en sus respectivos puestos mientras la profesora les pide que saquen sus cuadernos y anoten el objetivo de la sesión que busca dar a conocer otra estrategia para ayudar a inferir el significado de conceptos como lo es la detección de raíces (prefijos y/o sufijos). Para esto, inicia la clase escribiendo en la pizarra diversas palabras que contemplan raíces: anormal, automóvil, perrito, multicolor, prehistoria, Renombrar, etc. Pidiendo que alguno las defina y logre inferir el significado de las partes subrayadas con otro color (las raíces) buscando que de forma tentativa comiencen a inferir el significado de la raíz.</p> <p><u>Desarrollo (35 minutos.)</u></p> <p>Una vez introducida la clase y activando los recuerdos de las características de la noticia, el profesor hace entrega de la guía de trabajo n°4 titulada "La noticia" (siguiendo la numeración de guías trabajadas) la cual se compone de dos partes, una primera relacionada a la estrategia de afijación y sufijación y otra parte relacionada con la estrategia de llenado léxico. Les pide que presten atención en la primera página donde se presentan "TIPS" de lectura y posteriores ejercicios para desarrollar; leyendo en conjunto la información ahí explicitada, aclarando dudas y otorgando el tiempo de clases para trabajar en la parte 1 de la guía, recordándoles que al final de la clase será retirada para revisar. La primera parte se compone de afijación y sufijación donde se conocen raíces léxicas que ayudan a construir el significado de palabras compuestas.</p> <p>Una vez pasado un tiempo aproximado de treinta minutos el docente pide que pongan atención para realizar una puesta en común de forma oral que contemple compartir los resultados que obtuvieron de este primer momento.</p> <p><u>Cierre (5 minutos.)</u></p> <p>El docente pregunta al azar a algún alumno sobre algunos términos que les parecieron extraños o desconocidos así como también sobre su experiencia encontrando el significado de aquella palabra. Luego les pregunta a otros estudiantes si se evidenció una mejora o no en la comprensión de dicha noticia y que logren explicar por qué. Una vez aclaradas las dudas el docente hace retiro de las guías para evaluar por medio de "caritas" y luego permite que los alumnos salgan a recreo despidiéndose hasta la próxima clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Textos impresos "Hacer ahora1" ➤ Guía n°4 "La noticia" 	<p>evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase.</p>
---	--	---	---	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°4 (miércoles 06 de junio 3 horas pedagógicas)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia.</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la 	<p><u>Inicio (45 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en el llenado léxico como estrategia de sustitución en conceptos que no se conocen o manejan muy bien. Una vez esclarecido el objetivo explica que además de las palabras que cotidianamente se utilizan existen otras que se conocen y se comprenden en una lectura, por ejemplo, sin ser utilizadas en el día a día (Léxico pasivo); tomando en cuenta aquello, la profesora reúne 8 grupos de 4 personas a los que se les entrega una imagen de una acción específica (por ejemplo una mamá cocinando) y les pide que representen la acción descrita ante los demás compañeros a partir de una situación que ellos mismos arman (mamá cocina porque vienen a cenar sus suegros), quienes tendrán que observar con atención y crear una descripción verbal (por turnos de habla) de lo que ven y la acción que se está representando teniendo por regla variar según cada compañero.</p> <p><u>Desarrollo (80 minutos.)</u></p> <p>Una vez terminada la actividad el docente les pide a los alumnos que tomen asiento en sus respectivos puestos y guarden silencio mientras sacan su cuaderno, lápices y guía de trabajo n°4 y la abren en la segunda página para realizar la segunda parte correspondiente a llenado léxico. Al azar el profesor escoge a un alumno que lea el "TIP" que ahí aparece y luego le pide a otro que intente explicar lo que leyó el compañero para activar la concentración en la clase e introducir la nueva y última estrategia. El docente explica en qué consiste esta estrategia y cómo tendrán que buscar entre las opciones el concepto más adecuado según el contexto del texto y también según la concordancia gramatical que se pueda establecer entre el elemento faltante y el resto de la información. Para eso pasa a leer el ejercicio número 1 y modela la actividad realizando el ejemplo que ahí se presenta, repitiendo el proceso que el estudiante debe hacer para alcanzar el éxito en esta tarea, luego repite las instrucciones y otorga un tiempo estimado de 20 minutos para la realización del ejercicio 1.</p> <p>Una vez transcurrido el tiempo el profesor pide que se detengan y presten atención para realizar la corrección, escribiendo el orden de las palabras correspondientes a cada espacio en la pizarra y explicando el porqué de su pertinencia. Una vez terminada la explicación lee las instrucciones del ejercicio 2, lo explica y otorga otros veinte minutos para su realización.</p> <p>Una vez pasado el tiempo nuevamente se hace la revisión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Activación de léxico en anexos. ➤ Guía n°4 segunda parte 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo sumativa a partir de la entrega de una "carita" que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).

	profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado.	del ejercicio anotando en la pizarra la respuesta correcta y explicando por qué para luego pedir que realicen un comentario respecto a sus errores y aciertos disponibles al final de la guía y luego seleccionen su reacción respecto al material. Terminado aquello deben hacer entrega de las guías para colocar las “caritas” pertinentes según sea el caso (feliz 1 punto, neutro medio punto y triste ningún punto). <u>Cierre (10 min)</u> Para finalizar el docente realiza una lluvia de conceptos trabajados en la unidad II considerando lo que han visto hasta esa misma clase, explicando rápidamente a qué refiere cada concepto dicho y anotándolos en la pizarra para dejar un registro de lo que se va comentando. Una vez finalizada la lluvia de conceptos el profesor les recuerda que la próxima clase deben traer una noticia que les parezca interesante aunque no entiendan parte de ella y un destacadador, luego les pide que guarden sus cosas y que se retiren en forma ordenada hasta el próximo día.		
--	---	--	--	--

Unidad 2 “¿Qué te hace especial y diferente?”
Sesión n°5 (viernes 08 de junio 1 hora pedagógica)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Analizar e inferir el léxico de una noticia utilizando estrategias de contexto, radicación y llenado léxico.</i>	Conceptuales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde Procedimentales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e 	<u>Inicio (10 min.)</u> El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en poder trabajar de forma individual con una noticia aplicando las estrategias trabajadas durante las clases pasadas. Para eso volverá a mostrar el video de las partes de la noticia y luego en un ppt presentará distintos fragmentos de noticias donde tendrás que reconocer a mano alzada de qué parte se trata. <u>Desarrollo (30 minutos.)</u> Una vez recordados los conceptos importantes el profesor les presenta en el PPT el trabajo/proyecto que se van a realizar en 4 clases partiendo por la presente. En ella muestra las indicaciones de lo que se va a realizar (Compilado de noticias ordenadas según tema) la forma (individual) y la rúbrica con la que se va a evaluar el trabajo. Luego de eso les pedirá que expliquen en sus cuadernos el motivo por el cual escogieron traer dicha noticia y luego identifiquen las partes de la noticia al lado de la misma (ya sea E, T, B, L, C e I) en un tiempo estimado de 10 minutos. Una vez identificadas las partes de la noticia la profesora pide que destaquen aquellos términos que a medida que van leyendo les causan dudas o les parecen poco pertinentes tomando en cuenta la línea editorial que fue establecida para el proyecto. Una vez terminada la lectura se les pide que comiencen a aplicar los “tips” y estrategias vistas para sustituir las palabras destacadas, presentando opciones (2 o más) que se considerarían pertinente para adecuar el léxico.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Noticias de distintos temas ➤ Rúbrica de A MI MANERA NOTICIAS ➤ Proyector y parlantes ➤ Video: Partes de la noticia ➤ PPT: Proyecto noticia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información destacada y recomendada en cada una de sus noticias.

	<p>imágenes.</p> <p>➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación.</p> <p>Actitudinales:</p> <p>➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor.</p> <p>➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora.</p> <p>➤ Respetar el turno de habla del compañero.</p> <p>➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado.</p>	<p><u>Cierre (5 min.)</u></p> <p>Antes de terminar la clase, el docente pregunta sobre el trabajo a realizar y si les parece motivante, luego pregunta sobre la línea editorial y el público a quien va dirigido el compilado para que los alumnos recuerden su importancia y de cómo eso afectará a la forma en que finalmente quede narrada la historia. Finalizada esa retroalimentación el docente despide a los alumnos y les desea un buen fin de semana, recordándoles que deben traer la noticia que están trabajando para la próxima clase.</p>		
--	--	--	--	--

Unidad 2 “¿Qué te hace especial y diferente?”
Sesión n°6 (lunes 11 de junio 2 horas pedagógicas)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<p><i>Planificar y diseñar la reescritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa definida.</i></p>	<p>Conceptuales:</p> <p>➤ Estrategias de inferencia léxica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización <p>➤ E. de radicación y sufijación</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde ○ . <p>Procedimentales:</p>	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en reescribir la noticia con la que se va a trabajar en el proyecto. Para activar los conocimientos previos presenta un video de un noticiero infantil (adjunto en los materiales bajo el mismo nombre) que posee ciertas características, les indica escribiendo en la pizarra que logren hacer un comentario de lo que ven en base a los contenidos que manejan y sobre todo al léxico.</p> <p>Una vez terminada la proyección del video pregunta al azar a tres alumnos que no han tenido oportunidad de participar sobre sus opiniones y lo que encontraron en su léxico. Luego comenta a modo general que se ve una falencia al notar que la notera lee de corrido una situación que pareciera no entender y que es precisamente lo que no debe pasar (si se habla de algo importante como es su caso).</p> <p><u>Desarrollo (60 minutos.)</u></p> <p>Finalizada la activación de conocimientos previos la profesora les pide a los estudiantes que presten atención en la proyección que se muestra (continuación del PPT</p>	<p>➤ Plumón y pizarra.</p> <p>➤ Hojas de oficio para imprimir</p> <p>➤ Rúbrica de A MI MANERA NOTICIAS</p> <p>➤ Proyector y parlantes</p> <p>➤ Video: Noticiero infantil</p> <p>➤ PPT:</p>	<p>➤ De tipo sumativa a partir de la entrega de una “carita” que implica 1 punto adicional al total del puntaje obtenido en la próxima evaluación (en el caso de tener realizado el trabajo, 0,5 si se detectan demasiados errores o trabajos incompletos y 0 puntos para quien no trabaja).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>proyecto noticia) donde se considera una estructura prototípica de la noticia, con sus partes y consejos a la hora de trabajar, La docente les recuerda qué es la planificación y para qué sirve mientras comienza a explicar los elementos que aparecen en la imagen. Una vez aclarado esto y considerado los elementos como la línea editorial y la audiencia le pide a los alumnos que saquen sus noticias trabajadas durante la clase anterior y comiencen a organizar la noticia y a presentar distintas posibilidades (2) del léxico de la misma para adecuarse a la audiencia y la línea editorial.</p> <p>Durante este proceso el profesor monitorea el trabajo individual respondiendo consultas y observando el correcto trabajo de los estudiantes, recordando las estrategias revisadas para adecuar el léxico y volver más entendible un texto.</p> <p>Antes de finalizar la clase la docente evalúa el desarrollo y desempeño durante la clase pidiendo que aquellos que no han terminado lo hagan en sus casas y que quienes lo hicieron lo revisen (ellos mismos) para ver si cumple a la audiencia (considerando que son ellos mismos). En este sentido aquellos alumnos que terminaron reciben una carita feliz que implica 1 punto para la siguiente evaluación (de puntaje). Al azar comparte alguna planificación de un alumno y la comenta a partir de su pertinencia, virtudes y defectos.</p> <p><u>Cierre (15 min)</u></p> <p>Terminada la revisión de la actividad la profesora vuelve a poner el video del noticiero infantil pidiendo de forma rápida que dos estudiantes logren detectar una palabra que sea compleja o inadecuada y la sustituyan por otra más pertinente. Terminado esto el docente les recuerda que la próxima clase deben traer la planificación y materiales para reescribir la noticia (hoja de oficio, lápices, imágenes, decoraciones, la noticia original, etc.). Luego se despide de ellos y los deja salir al receso de la clase.</p>	Proyecto noticia	
--	---	--	------------------	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?" Sesión n°7 (miércoles 13 de junio 3 horas pedagógicas)				
Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Reescribir una noticia empleando un léxico adecuado y pertinente a la situación retórica y foco editorial</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición 	<p><u>Inicio (30 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en el llenado léxico como estrategia de sustitución en conceptos que no se conocen o manejan muy bien. Una vez esclarecido el objetivo explica que además de las palabras que cotidianamente se utilizan existen otras que se conocen y se comprenden en una lectura, por ejemplo, sin ser utilizadas en el día a día (Léxico pasivo). Tomando en cuenta aquello, el profesor</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Hojas de oficio para imprimir ➤ Rúbrica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo sumativa a partir del a rúbrica de trabajo "A mi manera noticias" que contempla los elementos que debe contener y aspectos de

acordado.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>proyecta distintas flechas con un concepto central que puede tener diversas colocaciones simples (Dar: una oportunidad, la lata, el tiempo, etc.) dejando que con respeto y turnos de hablas todos vayan dando sus complementos al concepto establecido.</p> <p><u>Desarrollo (85 minutos.)</u></p> <p>Finalizada la activación de conocimientos previos la profesora les pide a los estudiantes que saquen sus materiales, en especial sus hojas de oficio, la noticia original y su planificación. Antes de permitir que comiencen a trabajar les lee los criterios que involucra la rúbrica, mostrándola en el proyector y luego escribiendo los elementos más importantes que debe considerar la nueva producción que la noticia.</p> <p>Para comenzar a traspasar las ideas que fueron plasmadas en su planificación de la clase anterior y revisadas durante el comienzo de la presente, les proyecta el mismo modelo que fue utilizado en la clase de planificación (estructura de la información) junto a algunas preguntas para su propia consideración a la hora de hacer la reescritura con el fin de acompañarlos y brindarle herramientas que les haga sentir más seguro respecto a su trabajo.</p> <p>La docente comienza a monitorear el trabajo individual respondiendo preguntas y corrigiendo a aquellos que estén olvidando algún concepto o acuerdo (como la audiencia).</p> <p>A medida que va avanzando el tiempo les va señalando el tiempo restante para que los estudiantes logren programarse en lo que queda de actividad</p> <p><u>Cierre (20 min)</u></p> <p>Una vez el tiempo de producción se vio finalizado el docente les pide que dejen de trabajar en sus noticias y pongan atención adelante, donde realizarán un recuento de todo lo visto en las clases mediante un mapa conceptual que será construido en la pizarra por el profesor y al que aportarán cada uno de los alumnos. Una vez terminado el mapa el docente pide que hagan entrega de sus noticias reescritas en conjunto con la noticia original para lograr hacer un contraste de la adecuación de registro, informando que la próxima clase harán una autoevaluación del proceso.</p>	<p>de A MI MANERA NOTICIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proyector y parlantes ➤ PPT: Proyecto noticia 	<p>entrega y responsabilidad de trabajo. Esta nota equivale a un 70% del total de la nota que se registra en el libro (coeficiente 1) faltando el otro 30% destinado a la autoevaluación a realizarse la próxima clase.</p>
-----------	--	--	---	---

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°8 (viernes 15 de junio 1 hora pedagógica)

Objetivo de la clase	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Evaluar la precisión y variación</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica ○ E. de llenado 	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en evaluar el trabajo realizado desde</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Rúbrica 	<p>De tipo sumativa a partir del a rúbrica de trabajo "A mi</p>

<i>léxica en la producción de una noticia para mejorar su comprensión.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> • Epígrafe • Título • Bajada • Lead • Cuerpo • imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>una perspectiva propia (autoevaluación) sumada a la ya corregida por el docente. Les pregunta sobre las sensaciones que les quedaron respecto al trabajo ya terminado y si alguno tiene alguna duda que aún necesite ser contestada. Luego de eso hace un último repaso de los contenidos vistos resaltando la importancia del léxico a la hora de comprender un texto y de cómo facilita la comprensión misma, aludiendo a que esas estrategias pueden ser aplicadas para cualquier tipo de texto y no únicamente para la noticia.</p> <p><u>Desarrollo (20 minutos.)</u></p> <p>Una vez termina la revisión y activación de conocimientos previos le pide a un alumno que le ayude a entregar las autoevaluaciones mientras explica la forma de proceder, donde además de leer las preguntas y encerrar el “meme” que más los identifique deben responder la pregunta con un argumento que justifique su elección en los recuadros laterales disponibles y calificarse (entre 2.0 y 7.0) en el espacio marcado al lado del nombre.</p> <p>Para esta realización el docente pide a cada alumno que pase a retirar su trabajo para comparar la noticia original junto a su nueva creación y tenga en cuenta este resultado para realizar la evaluación.</p> <p><u>Cierre (10 min)</u></p> <p>Una vez terminada la autoevaluación la docente realice una reflexión respecto al trabajo realizado y las posibilidades que otorga el conocer estrategias para facilitar la tarea de lectura del texto que sea, remarcando que existen muchas otras y que es la propia persona quien decide qué usar, cuándo y cómo.</p>	<p>de A MI MANERA NOTICIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajos compilados según temática. ➤ Autoevaluación Noticia 	<p>manera “noticias” que contempla los elementos que debe contener y aspectos de entrega y responsabilidad de trabajo. Esta nota equivale a un 30% del total de la nota que se registra en el libro (coeficiente 1)</p>
--	---	---	--	---

ANEXO 11: Plan de acción reelaborado para abordar el objetivo de investigación

Unidad 2 “¿Qué te hace especial y diferente?” Sesión n°3 (COMB. 3 y 4) miércoles 06 de junio 3 horas pedagógicas				
Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación

<p><i>Relacionar la redacción de una noticia con la selección léxica a partir de estrategias de afijación y llenado léxico</i></p>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos de la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en reconocer y aprehender estrategias que ayudan a identificar conceptos. Una vez escrito les pide a los alumnos que saquen sus cuadernos y escriban el objetivo mientras la profesora muestra un video adjunto en anexos donde se vuelve a retomar las partes de la noticia, pidiendo que recuerden, analicen y confirmen la información escrita en sus cuadernos (y la completen de ser necesario) a partir de la detención de video y el espacio para que aun alumno al azar responda lo que se está presentando.</p> <p><u>Desarrollo (105 minutos.)</u></p> <p>Una vez introducida la clase y activando los recuerdos de las características de la noticia, el profesor hace entrega de la guía de trabajo n°4 titulada "La noticia" (siguiendo la numeración de guías trabajadas) la cual se compone de dos partes, una primera relacionada a la estrategia de afijación y sufijación y otra parte relacionada con la estrategia de llenado léxico. Les pide que presten atención en la primera página donde se presentan "TIPS" de lectura y posteriores ejercicios para desarrollar; leyendo en conjunto la información ahí explicitada, aclarando dudas y otorgando el tiempo de clases para trabajar en la parte 1 y 2 de la guía (referente a la detección de la raíz y su significado), recordándoles que al final de la clase será retirada para revisar. La primera parte se compone de afijación y sufijación donde se detectan las raíces, su posición y luego se conocen raíces léxicas que ayudan a construir el significado de palabras compuestas.</p> <p>Una vez pasado un tiempo aproximado de treinta minutos el docente pide que pongan atención para realizar una puesta en común de forma oral que contemple compartir los resultados que obtuvieron de este primer momento.</p> <p>Una vez terminado el primer momento la profesora pide que lean en conjunto el "TIP" presente en la parte II de la guía donde se define la siguiente estrategia a utilizar. Una vez terminada la lectura el docente ocupa la pizarra para modelar la estrategia y explicar en qué consiste la misma y cómo ayudará a trabajar la inferencia de significados.</p> <p>Una vez terminada la explicación les pide que pongan atención en el ejemplo presentado en la página dos, donde lentamente se va modelando la forma de trabajo y se va explicando el porqué de la selección correcta. Una vez terminado pregunta a los estudiantes si alguien tiene alguna duda o no entendió el proceder, en el caso de no entender vuelve a</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Guía n°4 "La noticia" ➤ Video: Las partes de la noticia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase. ➤ De tipo sumativa a partir de la revisión de la parte I de la guía de trabajo n°4 otorgando una "carita" a quien la desarrolló adecuadamente.
--	--	---	---	---

		<p>explicar para luego pedirles que en pareja (apoyándose con el compañero de al lado) desarrollen el ejercicio A y B de la página tres.</p> <p>Una vez pasado un tiempo pertinente la profesora forma grupos de estudiantes (5 grupos) y hace entrega de un plumón de pizarra a cada grupo destinándoles las letras a completar para hacer revisión general, otorgando un premio (dulces) al equipo que consiga la victoria, estimulando el trabajo lúdico y la competitividad de los estudiantes.</p> <p><u>Cierre (15 min)</u></p> <p>Terminado el trabajo de revisión de la guía n°4 "La noticia", el docente hace un recuento de las estrategias vistas y le pide a algún estudiante al azar que logre opinar respecto a la utilidad de las mismas. Una vez terminado el repaso deja de tarea el ejercicio 2 de la guía con el fin de estimular la práctica en el domicilio de las estrategias y pide a los alumnos que traigan la guía n°4 sin falta la próxima clase. Luego guardan sus cosas y esperan a que toque el timbre para salir.</p>		
--	--	--	--	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°4 viernes 08 de junio 1 hora pedagógicas

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Aplicar estrategias de llenado léxico en la redacción de una noticia a partir del contexto y la línea editorial propuesta.</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. 	<p><u>Inicio (10 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo y pedir a los estudiantes que saquen sus cuadernos, lápices y guía de trabajo para hacer revisión de la tarea asignada. Mientras los alumnos sacan sus materiales pregunta al azar sobre la realización de la tarea, las dificultades para realizarla y si lograron descifrar e inferir los conceptos adecuados para completar el texto que se presentaba.</p> <p>Una vez todos listos la profesora pide a los estudiantes que le digan las respuestas que asignaron a cada letra del ejercicio dos copiándolas en la pizarra y luego corrigiéndola con los estudiantes de la misma forma.</p> <p><u>Desarrollo (30 minutos.)</u></p> <p>Una vez introducida la clase y revisada la actividad realizada la clase anterior (y designada como tarea para la casa) la profesora pide que de forma individual los estudiantes desarrollen el ejercicio 3 de la misma guía donde se presenta una noticia con las posibilidades léxicas que deben ser agregadas en los espacios vacíos; leyendo y resaltando con ellos el título y la bajada de noticia como contexto para asegurar una exitosa inferencia léxica (llenado léxico).</p> <p><u>Cierre (5 min)</u></p> <p>Una vez pasado el tiempo asignado, la profesora pide que completen el recuadro que a continuación se presenta, donde el alumno debe realizar un proceso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guía de trabajo n°4 "La noticia" ➤ Plumón y pizarra 	<p>De tipo sumativa a partir de la revisión de la guía de trabajo n°4 otorgando una "carita" a quien la desarrolló completamente y corrigiendo los ejercicios revisados en clases.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. <p>Trabajar en orden y con bullicio moderado.</p>	<p>meta cognitivo de su desempeño en la tarea así como en el desarrollo de la guía en general. Luego recoge las guías con el fin de revisar el desempeño de los estudiantes y el avance considerando los ejercicios previos y el desempeño de la guía en general.</p> <p>Antes de terminar la clase la profesora les avisa que para la próxima sesión deben traer una noticia de interés que presente un desafío respecto a su léxico y un destacadador o plumón de color.</p>		
--	---	--	--	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°5 miércoles 13 de junio 3 horas pedagógicas

Objetivo de la clase:	Contenidos :	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Analizar e inferir el léxico de una noticia utilizando estrategias de contexto, radicación y llenado léxico.</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de 	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en reescribir la noticia con la que se está trabajando el proyecto. Para activar los conocimientos previos presenta un video de las partes de la noticia (adjunto en los materiales bajo el mismo nombre) que resume los contenidos ya vistos en las clases anteriores.</p> <p>Una vez terminada la proyección del video pregunta al azar a tres alumnos que no han tenido oportunidad de participar sobre alguna característica faltante u opinión que tenga respecto a lo presentado, preguntándole además si recordaba o no todas las partes.</p> <p><u>Desarrollo (100 minutos.)</u></p> <p>Finalizada la activación de conocimientos previos la profesora les pide a los estudiantes que presten atención en la proyección que se muestra (PPT proyecto noticia) donde se considera una estructura prototípica de la noticia, con sus partes y consejos a la hora de trabajar, La docente les presenta el trabajo que se realizará durante las siguientes clases, el material con el que serán evaluados y las etapas que van a realizar para llevar a cabo el trabajo. Les pide que anoten los elementos importantes en su cuaderno.</p> <p>Una vez aclarado esto y considerado los elementos como la línea editorial y la audiencia le pide a los alumnos que saquen sus noticias y se dispongan a identificar las partes de las noticias marcando con color cada una de ellas y nombrándolas en un rincón de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Rúbrica de A MI MANERA NOTICIAS ➤ Proyector y parlantes ➤ Video: Partes de la noticia ➤ PPT: Proyecto noticia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase.

	<p>textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación.</p> <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p>misma, el trabajo se realiza de forma individual con permiso de pedir ayuda a sus propios apuntes o a compañeros en el caso de ser pertinente durante un tiempo aproximado de 20 minutos.</p> <p>Una vez identificadas las partes la profesora revisa dos noticias con sus partes identificadas corrigiendo en el caso de ser necesario y pidiendo al mismo estudiante que indique por qué nombró a esa parte de esa forma (comprobar que conoce las partes de la noticia).</p> <p>Terminado esto, los alumnos deben comenzar a organizar la noticia y a presentar posibilidades del léxico de la misma para adecuarse a la audiencia y la línea editorial, imitando la estrategia de llenado léxico.</p> <p><u>Cierre (15 min)</u></p> <p>Terminada la copia del material referente a línea editorial, el docente comparte el video "Las partes de la noticia" nuevamente con los estudiantes pidiendo que presten atención a lo que y conocen y han visto, una vez terminado el video retoma estos conceptos y se propone contestar posibles dudas que aclaren lo visto hasta el momento, tomando como referencia las actividades realizadas anteriormente. Una vez terminado el profesor les recuerda que la próxima clase deben volver a traer los materiales.</p>		
--	--	---	--	--

Unidad 2 "¿Qué te hace especial y diferente?"
Sesión n°6 (lunes 18 de junio 2 horas pedagógicas)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Planificar y diseñar la escritura de una noticia aplicando estrategias léxicas acorde a la intención comunicativa definida.</i>	<p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrategias de inferencia léxica <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. ➤ La noticia <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los 	<p><u>Inicio (15 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos, para posteriormente escribir el objetivo de la clase en la pizarra el cual va enfocado en planificar la reescritura de la noticia con la que se está trabajando el proyecto. Para activar los conocimientos previos presenta un video de un noticiero infantil (adjunto en los materiales bajo el mismo nombre) que posee ciertas características, les indica escribiendo en la pizarra que logren hacer un comentario de lo que ven en base a los contenidos que manejan y sobre todo al léxico.</p> <p>Una vez terminada la proyección del video pregunta al azar a tres alumnos que no han tenido oportunidad de participar sobre sus opiniones y lo que encontraron en su léxico. Luego comenta a modo general que se ve una falencia al notar que la notera lee de corrido una situación que pareciera no entender y que es precisamente lo que no debe pasar (si se habla de algo importante como es su caso).</p> <p><u>Desarrollo (60 minutos.)</u></p> <p>Terminada la activación de conocimientos previos, la profesora hace entrega de un cuadro a rellenar que contempla de forma ordenada parte de la actividad realizada la clase anterior, donde deben completar con la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumón y pizarra. ➤ Proyector y parlantes ➤ PPT: A MI MANERA NOTICIAS ➤ Video: Noticiero infantil ➤ Rúbrica de A MI MANERA NOTICIAS ➤ Cuadro de planificación 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De tipo formativa mediante la evaluación a mano alzada de los resultados obtenidos a partir de la información mostrada en el PPT para medir el desempeño y compromiso con la clase. ➤ De tipo formativa a partir de la realización de la planificación de la reescritura de la noticia, considerando el cuadro resumen de las

	<p>elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes.</p> <p>➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación.</p> <p>Actitudinales:</p> <p>➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor.</p> <p>➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora.</p> <p>➤ Respetar el turno de habla del compañero.</p> <p>➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado.</p>	<p>palabra a modificar y su modificación léxica en consideración del contexto (adjunto en anexos 11).</p> <p>Durante este proceso el profesor monitorea el trabajo individual respondiendo consultas y observando el correcto trabajo de los estudiantes, recordando las estrategias revisadas para adecuar el léxico y volver más entendible un texto.</p> <p>Una vez terminado el texto les pide a los estudiantes que en una hoja de cuaderno comiencen a reescribir la noticia con las modificaciones léxicas realizadas y presentes en el cuadro ya completado considerando siempre la línea editorial propuesta. Para comenzar a traspasar las ideas que fueron plasmadas en su planificación y revisadas durante el comienzo de la presente, les proyecta el mmo PPT de la clase anterior propuesto en la planificación (estructura de la información) junto a algunas preguntas para su propia consideración a la hora de hacer la reescritura con el fin de acompañarlos y brindarle herramientas que les haga sentir más seguro respecto a su trabajo.</p> <p><u>Cierre (15 min)</u></p> <p>Terminada la revisión de la actividad la profesora vuelve a poner el video del noticiero infantil pidiendo de forma rápida que dos estudiantes logren detectar una palabra que sea compleja o inadecuada y la sustituyan por otra más pertinente. Terminado esto el docente les recuerda que la próxima clase deben traer la planificación y materiales para reescribir la noticia (hoja de oficio, lápices, imágenes, decoraciones, la noticia original, etc.). Luego se despide de ellos y los deja salir al receso de la clase.</p>	ón	estrategias léxicas y la reescritura como tal.
--	--	--	----	--

Unidad 2 “¿Qué te hace especial y diferente?”
Sesión n°7 (miércoles 20 de junio 3 horas pedagógicas)

Objetivo de la clase:	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<i>Reescribir y evaluar una noticia empleando estrategias de inferencia léxica que permitan adecuarla a la línea editorial definida.</i>	<p>Conceptuales:</p> <p>➤ Estrategias de inferencia léxica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ E. de llenado ○ E. de contextualización ○ E. de radicación y sufijación. <p>➤ La noticia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Definición ○ Características ○ Partes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Epígrafe ▪ Título ▪ Bajada ▪ Lead 	<p><u>Inicio (25 min.)</u></p> <p>El profesor ingresa a la sala, saluda a los alumnos y les pide que tomen asiento para dar comienzo a la última jornada de trabajo con la edición de una noticia (reescritura). Para iniciar la clase hace entrega de la rúbrica a cada uno de los estudiantes pidiendo que inmediatamente coloquen su nombre y que tengan en cuenta que la entrega de la rúbrica también aporta puntaje a la nota en total.</p> <p>Luego presenta un video donde se plantea a la noticia como parte de los textos informativos y realiza preguntas de comprensión a partir de una noticia expuesta (cinco preguntas básicas que se responden en el lead), el docente va deteniendo el video para que los estudiantes puedan ir respondiendo las preguntas que ahí se hacen para luego comprobarlas con las respuestas que dan los estudiantes.</p>	<p>➤ Plumón y pizarra.</p> <p>➤ Proyector y parlantes</p> <p>➤ PPT: A MI MANERA NOTICIAS</p> <p>➤ Video: Texto informativo o</p> <p>➤ Rúbrica</p>	<p>De tipo sumativa a partir del a rúbrica de trabajo “A mi manera de noticias” que contempla los elementos que debe contener y aspectos de entrega y responsabilidad de trabajo correspondiente a un 70% del trabajo. Además a partir de la realización</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuerpo ▪ imágenes ○ Preguntas que responde <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento y aplicación de los elementos característicos la noticia tales como: epígrafe, título, bajada, lead, cuerpo e imágenes. ➤ Utilización de estrategias para la comprensión de textos tales como las estrategias de llenado, contextualización y afijación y sufijación. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a escuchar y recibir órdenes del profesor. ➤ Participar activamente en las actividades planteadas por la profesora. ➤ Respetar el turno de habla del compañero. ➤ Trabajar en orden y con bullicio moderado. 	<p><u>Desarrollo (90 minutos.)</u></p> <p>Una vez terminada la activación de conocimientos previos la profesora pide a los estudiantes que lean en conjunto la rúbrica de evaluación, donde criterio por criterio la profesora va explicando lo que se espera encontrar en la reescritura de la misma. Una vez revisados todos los criterios, se explica que la nota obtenida de la revisión de la noticia corresponde a un 70% de la evaluación en general, mientras que el porcentaje restante será completado con una autoevaluación que será aplicada antes de finalizar la clase.</p> <p>La profesora les pide a los estudiantes que saquen sus materiales, en especial sus hojas de oficio, la noticia original y su planificación. Antes de permitir que comiencen a trabajar les lee los criterios que involucra la rúbrica, mostrándola en el proyector y luego escribiendo los elementos más importantes que debe considerar la nueva producción que la noticia.</p> <p>La docente comienza a monitorear el trabajo individual respondiendo preguntas y corrigiendo a aquellos que estén olvidando algún concepto o acuerdo (como la audiencia). A medida que va avanzando el tiempo les va señalando el tiempo restante para que los estudiantes logren programarse en lo que queda de actividad</p> <p><u>Cierre (20 min)</u></p> <p>Para finalizar el docente hace entrega de la autoevaluación donde el alumno mide su desempeño durante las clases respecto a lo procedimental, actitudinal y conceptual. Para esto el docente hace lectura de la autoevaluación y explica la forma de responder la misma además de justificar que la nota que salga de esa evaluación corresponderá al 30% restante de la nota la cual promediada con la otra otorga el resultado que será anotado en el libro de clases. Una vez terminado les pide que hagan entrega de la autoevaluación y permite que guarden sus cosas y que se retiren en forma ordenada hasta el próximo día.</p>	<p>de A MI MANERA NOTICIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuadro de planificación ➤ Autoevaluación de proceso 	<p>de una autoevaluación de tipo meta cognitiva, Esta nota equivale a un 30% del total de la nota que se registra en el libro (coef. 1)</p>
--	---	--	--	---

a. Guía de trabajo nº4 “La noticia”

Guía de trabajo nº4: La noticia

Nombre del estudiante:.....

Destreza: Disciplina

Capacidad: Comprensión lectora y léxico

Objetivo: Describir y relacionar la información otorgada en el texto literario, identificando personajes y su ambiente.



La noticia es el relato objetivo de un suceso que necesita ser público, tiene una estructura definida y posee un lenguaje especial “lenguaje noticioso”. En este sentido debemos recordar que la noticia busca informar a partir de mensajes concisos e información clara para elaborar noticias concretas con un lenguaje adecuado para la audiencia.

Su estructura es: Epígrafe, titular, bajada, lead y cuerpo. Apoyada generalmente por imágenes

Responde a 5 preguntas que ayudan a organizar la información: Qué, por qué, dónde, cómo y cuándo

• PARTE I

TIP: La lengua española utiliza diversos mecanismos para crear términos que den cuenta de la realidad que el hablante desea comunicar, entre estos existen dos que pueden facilitar el reconocimiento de palabras desconocidas en un texto: La derivación morfológica, que significa cambiar o añadir segmentos de una palabra para darle un nuevo sentido y préstamos de otras lenguas refiriendo a palabras extraídas desde otras lenguas e idiomas.

1. Teniendo en cuenta las siguientes palabras, escriba cuál es el significado de la raíz:

a) subterráneo, submarino, subrayar.	La raíz SUB significa:
b) monólogo, monopolio, monosílabo.	La raíz MONO quiere decir:
c) microscopio, microbio, microbús.	La raíz MICRO significa:
d) pirofobia, pirotécnico, pirómano.	La raíz PIRO significa:
e) biología, sociología, astrología.	La raíz LOGIA quiere decir:

f) suicida, homicida, herbicida.

La raíz CIDA quiere decir:

2. Infiera el significado de las palabras que se presentan después de la siguiente tabla, utilice la lista de prefijos y sufijos que se anexan a continuación:

RAÍZ	SINIFICADO
Heritro:	Rojo
Hetero:	Otro
Manía:	costumbre o compulsión
Mega:	Grande
Miria:	Mil
Nostos:	Regreso
Ornito:	Pájaro
Orto:	Correcto
Ouron:	Orina
Pan:	Todo
Podos:	Pies
Sema:	Significado
Sin:	en el mismo
Tanatos:	Muerte
Tasia:	Tensión
Teo:	Dios
Tomos:	Corte

RAÍZ	SINIFICADO
Algos:	Dolor
Antropo:	Hombre
An:	Sin
Ateria:	artera, vena
Axios:	Valor
Blenna:	mucosidad
Citos:	Célula
Cronos:	Tiempo
Día:	en diferente
Dis:	mal
Doxa:	opinión
Geronto:	anciano
Éntomon:	Insecto.
Episteme:	Conocimiento.
Ethnos:	Pueblo, raza
Gnosis:	conocimiento
Grafos:	Escritura.
Hema:	sangre

HETERODOXIA

HORNITOFÓBICO

DIACRONÍA

DISFRAGOS

TEOMANÍA

HERITROCITO

ORTODOXO

MONOFOBIA

PANTHEISMO

- PARTE II

TIP: Inferir el significado de palabras desconocidas requiere de la habilidad para reconocer cuando el autor está aclarando un término o brinda mayor información sobre este, de manera que el lector utilice estas pistas textuales para inferir el sentido de los términos especializados. Es útil tener en cuenta la información que se encuentra antes y después del vocablo desconocido así como las descripciones y el tema general del que se está hablando.

TIP: Los ejercicios de llenado requieren que el lector ensaye varias opciones de términos hasta encontrar el más adecuado, de acuerdo con el contexto gramatical. Esos ensayos requieren paciencia, pues normalmente los términos no son inferidos desde la primera lectura. La estrategia consiste en buscar las pistas que establecen la concordancia, tanto de forma como de significado entre una palabra, la anterior y la posterior

1. Identifique en cada pareja de palabras aquella que es adecuada para completar el espacio:

EJEMPLO:

En los últimos (a) _____ del siglo anterior, la investigación se
(b) _____ en la principal preocupación de los (c) _____ encargados de enseñar en las universidades.

- Para completar (a), se tienen en cuenta las siguientes pistas: la palabra debe coincidir con el plural y el género masculino del adjetivo anterior (últimos), es decir, no podría ser “década”, pues el resultado sería no gramatical (“En los últimos década). Así mismo, al leer “del siglo anterior”, se puede adivinar que la palabra faltante debe referirse a algo que pertenece, hace parte o compone el siglo. La respuesta más lógica es, entonces, la palabra AÑOS
- Para completar (b), se tiene en cuenta que va a decirse algo sobre “la investigación”, y que la palabra “se” siempre antecede a un verbo conjugado. Además, como ya se infirió la ubicación temporal en pasado (“en los últimos años del siglo anterior”), es muy posible que el verbo faltante esté conjugado en pasado. Después del espacio sigue “en la principal preocupación”, lo que indica que el verbo faltante necesita un complemento directo para adquirir sentido (verbos transitivos). Después de ensayar varias posibilidades, es posible llegar a la palabra CONVIRTÍÓ: verbo transitivo en pasado
- Para completar (c), también la pista es el plural masculino de “los” y “encargados” y la pregunta lógica de “quienes son los encargados de enseñar”. Con este razonamiento se puede llegar fácilmente a inferir la palabra PROFESORES

A. Muchas instituciones desean desarrollar proyectos de investigación tendientes a (a) _____ problemas de su competencia. Es muy (b) _____ estar atentos a estas instituciones, porque, a la vez que tienen (c) _____ los temas de (d) _____ para la investigación, (e) _____ recursos financieros, humanos y técnicos, y son un excelente medio para (g) _____ a (a) _____ con el apoyo de expertos.

- a) Resolver / promover
- b) Difícil / importante
- c) Definidos / indefinidos
- d) Ayuda / interés
- e) Apuestan / aportan
- f) Aprender / investigar
- g) Pensar / investigar

B. (a) _____ la idea o tema de interés para la investigación, es necesario condensarlo ((b) _____) en una (c) _____ que exprese la (d) _____ de la idea o tema que va a investigarse, que es la que se (e) _____ título del estudio o proyecto de investigación. El título debe (f) _____ el tema y en particular el problema que va a investigarse, que (g) _____ debe reflejarse en todo el (h) _____ del desarrollo del estudio; por tanto, no es (i) _____ poner títulos (j) _____ sino más bien (k) _____. Además, el (l) _____ puede modificarse durante el desarrollo de la investigación.

- a) Desarrollada / definida
- b) Ampliarlo / sintetizarlo
- c) Frase / página
- d) Esencia / dificultad
- e) Determina / denomina
- f) Demostrar / modificar
- g) Fácilmente / igualmente
- h) Tema / proceso
- i) Aconsejable / obligatorio
- j) Específicos / generales
- k) Generales / específicos
- l) Tema / título

2. Las palabras de la lista sirven para completar los espacios, pero están en desorden, ubíquelas donde corresponda:

- Para que una (a) _____ sea objeto de investigación, debe convertirse en problema de investigación. Ahora, en (b) _____, problema es (c) _____ aquello que se convierte en objeto de (d) _____ y sobre el cual se (e) _____ la necesidad de conocer y, por tanto, de (f) _____.

En este sentido, problema no es algo disfuncional, molesto o (g) _____, sino todo aquello que incite a ser (h) _____, pero teniendo en cuenta que su (i) _____ sea útil, una respuesta que resuelve algo (j) _____ o teórico. Por esto, a este modelo de investigación, además de ser conocido como (k) _____ general, también suele denominársele modelo pragmático.

CONCEPTOS: modelo, práctico, percibe, solución, negativo, estudiar, todo, idea, conocido, reflexión, investigación.

3. **Las palabras de la lista sirven para completar los espacios, pero están en desorden, ubíquelas donde corresponda:**

- **Miércoles 02 mayo de 2018 | Publicado a las 21:20**

Modelo de 26 años con malformación facial desafía los cánones de belleza

Ilka Brühl es una joven de 26 años que nació con varias complicaciones físicas en su rostro. La modelo alemana llegó al mundo con una hendidura facial, los conductos nasales malformados y la ausencia de su conducto lacrimal derecho.

Lo anterior la llevó a _____ a más de 10 _____ cuando sólo era una _____ de tres meses, tal como _____ en el sitio Projekt Grenzenlos, intervenciones que le _____ respirar con mayor facilidad. Desde ese entonces, debió pasar varias _____ por el quirófano hasta hace cuatro años, cuando vivió su última _____.

Sin embargo, los problemas _____ no fueron los únicos que afectaron a Ilka. La joven europea además _____ acoso por su aspecto y problemas en su autoestima, los que decidió _____ cuando cumplió 20 años. Tal como relata en su página personal, en 2014 la mujer decidió _____ atrás los complejos y convertirse en una _____. La alemana relata que tenía bastantes conocidos y _____ fotógrafos quienes la ayudaron con su objetivo.

“Estoy increíblemente agradecida por esta cooperación porque me ayudaron mucho. Antes de eso, tenía muchas dudas sobre mí misma, especialmente por mi apariencia”, reconoce.

Es así como la _____ comenzó a ser retratada por los lentes de sus cercanos, convirtiéndose en una musa de los _____. “Hubo tanta respuesta positiva, que me daba más y más _____ para mostrarme como soy. Genuina y espontánea”, dice.

Ilka se convirtió en la protagonista de delicadas fotos al _____ libre y de creativos montajes _____.

No obstante, ayudarse a _____ misma no era su único _____ “Mi gran objetivo es ayudar a otros a _____ una autoestima saludable”, admite la joven en su página. “La vida es demasiado corta para dudar de uno _____ (...) ¡Nadie tiene que esconderse por su _____!”, dice la modelo, quien se define como una persona soñadora y optimista.

CONCEPTOS

Amigos
Permitieron
Veces
Operación
Fotógrafos
Contó
Sufrió
Operaciones
Enfrentar
Bebé
Apariencia
Dejar
Construir
Someterse
Modelo
Sí
Físicos
Objetivo
Joven
Mismo
.

A pesar que reconoce que aún no se siente _____ del todo, la joven _____ que siente que va “por un buen camino” y que se siente muy feliz con todo lo que ha logrado.

1- Revise sus respuestas con la corrección general del profesor y elabore un comentario donde explique qué tuvieron en común los errores cometidos.



Like



Love



Haha



Wow



Sad



Angry

¿Qué te pareció la guía? ¿Por qué?

b. Rúbrica de trabajo de reescritura “A mi manera noticias”



COLEGIO CARDENAL RAÚL SILVA HENRÍQUEZ
DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y FILOSOFÍA
SUBSECTOR: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESORES: MARCO PÁEZ Y VANNIA OLIVARES

**Evaluación acumulativa
“A mi manera noticias”**

Nombre:	Sexto básico	Exigencia: 60%	Puntaje total: 37 p	Puntaje corte: 22 p	Puntaje Obtenido:	Nota:
---------	--------------	----------------	---------------------	---------------------	-------------------	-------

Objetivo: Producir una noticia a partir de las consignas establecidas y considerando la variación léxica según la línea editorial propuesta.

Capacidades: Razonamiento lógico, comprensión de textos escritos, léxico y pensamiento crítico.

Destrezas: Identificar, interpretar, explicar, argumentar y crear.

12. (Nombre:)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTACADO 7-6 puntos	COMPETENTE 5-4 puntos	MEDIANEMENTE COMPETENTE 3-2 puntos	NO COMPETENTE 1-0 punto
Selección léxica.	El trabajo presenta una selección léxica completamente adecuada para la línea editorial y contempla a su audiencia.	El trabajo presenta una selección léxica completamente adecuada para la línea editorial y no contempla a su audiencia.	El trabajo presenta una selección léxica adecuada para la línea editorial y contempla relativamente a su audiencia.	El trabajo no presenta una selección léxica adecuada para la línea editorial y por lo tanto contempla a su audiencia.
Estructura.	El alumno sigue la estructura de la noticia contemplado las seis partes: Epígrafe, Título, Bajada, Lead, Cuerpo e imágenes	El alumno sigue la estructura de la noticia contemplado entre cinco y cuatro partes: Epígrafe, Título, Bajada, Lead, Cuerpo e imágenes	El alumno sigue la estructura de la noticia contemplado entre tres y dos partes: Epígrafe, Título, Bajada, Lead, Cuerpo e imágenes	El alumno sigue la estructura de la noticia contemplado una parte (o ninguna): Epígrafe, Título, Bajada, Lead, Cuerpo e imágenes
Cohesión textual.	El alumno realiza una selección y adecuación léxica pertinente que permite encontrar una cohesión textual léxica y gramatical.	El alumno realiza una selección y adecuación léxica que permite encontrar una cohesión textual léxica y gramatical, pero que se muestra mejorable.	El alumno realiza una selección y adecuación léxica que permite encontrar una cohesión textual léxica y gramatical, pero que se muestra defectuosa.	El alumno realiza una selección y adecuación léxica que no permite encontrar una cohesión textual léxica y gramatical
CRITERIOS BÁSICOS	DESTACADO 4 puntos	COMPETENTE 3 puntos	MEDIANEMENTE COMPETENTE 2 puntos	NO COMPETENTE 1 punto
Responsabilidad y cumplimiento.	Cumple con sus materiales para desarrollar el trabajo y adjunta la noticia original.	Cumple con sus materiales para desarrollar el trabajo pero no adjunta la noticia original.	El alumno no trae los materiales mínimos para desarrollar el trabajo pero la noticia original.	El alumno no trae los materiales para desarrollar el trabajo ni la noticia original.

Creatividad.	El trabajo se presenta de forma original colorida, llamativa y entendible.	El trabajo se presenta colorido y entendible pero carece de atracción visual.	El trabajo se presenta llamativo aunque con poca claridad, dificultando la lectura.	El trabajo se presenta sin color y con poca claridad, dificultando la lectura.
Ortografía.	No se observan o corrigen faltas ortográficas (literal, puntual y acentual).	Se observan y corrige entre una y cinco faltas ortográficas (literal, puntual y acentual).	Se observan y corrige entre seis y nueve faltas ortográficas (literal, puntual y acentual).	Se observan y corrige más de diez faltas ortográficas (literal, puntual y acentual).
Limpieza y orden del trabajo.	El trabajo se presenta en excelente estado y bien acabado.	El trabajo se presenta bien acabado aunque con algunos detalles.	El trabajo se presenta no acabado aunque en buen estado.	El trabajo se presenta no acabado y en un estado no ideal.

a. Tabla de planificación de la reescritura

1. Observa la tabla que a continuación se presenta y completa la información solicitada tomando en cuenta las partes de la noticia y las estrategias utilizadas durante las clases. No olvides poner tu nombre.

A MI MANERA NOTICIAS		
Compilado de noticias infantiles para que no caigas en la vagancia		
Línea editorial:		Infantil y juvenil, específicamente para
niños de 6to básico		
Nombre del estudiante:		
Fuente de la noticia (de qué diario la sacó):		
PARTE DE LA NOTICIA	LÉXICO PARA MODIFICAR	LÉXICO MODIFICADO
Epígrafe		
Pie de foto		
Titular		
Bajada		
Lead		
Cuerpo		

2. Observa el molde para escribir una noticia y las preguntas orientadoras antes de reescribir tu noticia, utiliza esta información para llevar a cabo tu trabajo.

- ¿Vas a cambiar la imagen?
- ¿Vas a sacar alguna información?
- ¿Cómo lo vas a decorar?
- ¿Representa al lema?

Texto informativo – noticia

Título

Imagen

Contenido de la noticia

b. Autoevaluación trabajo de reescritura



COLEGIO CARDENAL RAÚL SILVA HENRÍQUEZ
DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y FILOSOFÍA
SUBSECTOR: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESORES: VANNIA OLIVARES Y MARCO PÁEZ

Autoevaluación “A mi manera noticias” (30% de la nota)

Nombre:	Sexto básico	Exigencia: 60%	Puntaje total: 28	Puntaje corte: 16	Puntaje Obtenido:	Nota:
---------	--------------	----------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------

Objetivo: Producir una noticia a partir de las consignas establecidas y considerando la variación léxica según la línea editorial propuesta.

Capacidades: Razonamiento lógico, comprensión de textos escritos, léxico y pensamiento crítico.


Destrezas: Identificar, interpretar, explicar, argumentar y crear.

13.

ASPECTOS A EVALUAR	Logrado (2)	Parcial (1)	No logrado (0)
1. Conducta			
Participé de las actividades cuando el profesor lo indicaba.			
Escuché atentamente la opinión de los demás antes de hablar.			
Trabajé en orden cuando el profesor lo pedía.			
2. Contenidos y conceptos			
Entendí y apliqué la definición y características de la noticia.			
Aprendí y utilicé las partes de la noticia.			
Identifiqué y utilicé las preguntas que responde la noticia.			
Entendí y apliqué estrategia de afijación y sufijación léxica.			
Entendí y apliqué estrategia de contextualización.			
Entendí y apliqué estrategia de llenado.			
3. Responsabilidad y cumplimiento			
Traje todos mis materiales para trabajar en el proyecto.			
Traje mi noticia a su debido tiempo todas las clases que fue solicitada			
Cuidé mi ortografía a la hora de transcribir.			
4. Etapas de re escritura			
Planifiqué mi texto de forma éxitos considerando todo lo que era pedido (uso de estrategias, acomodación de información al contexto)			
Escribí mi noticia a partir de la planificación adecuándome al contexto y logrando un resultado satisfactorio.			
Puntaje total:			

ESPECTACULOS...

EL Autor de Los increíbles 2 Cuenta Como se creó La vuelta de La Familia Superpoderosa...



* Desde Los estudios Pixar, el Premiado director Brad Bird detalla a **su Manera** **noticias** el Largo proceso que llevo a la nueva entrega de una de Las cintas de animacion más exitosas de La historia, a estrenarse este Jueves 14.

Para un hombre como Brad Bird (60), que a Pasado casi La totalidad de su carrera pensando creando y entregando experiencias audiovisuales Para La familia, La comparacion tiene completo Sentido: "Es como cuando tienes un perrito y es Chiquito pero te volteas y ¡Wow! Ya es gigante tiene 14 años, eso fue lo que paso en este caso Asi es como paso el tiempo para mi." en estos 14 años que Pasaron desde noviembre de 2004, Los Superhéroes recargaron su protagonismo en La pantalla grande Gracias a empresas como Marvel; La Compañia Pixar que fue comprada Por el gigantesco Disney es, en Lo concreto, el extenso Paréntesis que Paso entre La Primera entrega de Los increíbles y su Segunda Parte, a estrenarse este Jueves 14 y desde ya Pronosticada como una de Las cintas más exitosas de La temporada.

Todo seguido Por Varios personajes en tamaño gigante que reciben a Los invitados como Buzz Lightyear y Woody, representando a Toy Story, o Sulley y Mike Por parte de Monster Inc, aunque Las figuras más relevantes del Lugar están solo a metros y son muchísimo más diminutas, con menos colores pero más Permanencia: en una extensa vitrina asoman brillantes Los 19 Oscar que ha ganado Pixar, como simbolo inegable de orgullo y Poderío, entre ellos están Levantados por el propio por el debut de Los increíbles (2004) y Por Ratatouille 2007, ambos mejor Pelicula de

El emprendimiento se llama Eclósima.

Noticias

PURO DISEÑO DE CABLES PLÁSTICOS EN OBJETOS DE COCINA.

Matías Santelices, diseñador industrial de profesión, dice que "Hoy en Chile se genera el año con más toneladas de residuos en el cual se encuentra el plástico. Se espera que el 2020 se fabriquen más de 500 millones de toneladas de plástico al año, y solo el 79% termina en basureros y solo el 12% es reciclado. En Chile, solo el 1% es reciclado."



Santelices Vergara y Ordoñez, de Eclósima.

Esta realidad llevó a Santelices y a sus compañeros de trabajo Nicolás Vergara y Bastián Ordoñez (todos titulados en el Duoc de Viña del Mar) a fundar Eclósima, empresa que vuelve a utilizar cables plásticos para transformarlos en objetos de cocina como espátulas, tablas de picar, portavasos y cucharones. La idea surgió en nuestra práctica profesional en una empresa que extrae el cobre de los cables eléctricos. Los cables que usamos son cables en desuso, estaban hechos mal a mano y tirados por empresas privadas.

Deportes

Claudio Bravo decidió bajarse de los amistosos que peleará la Selección.

El meta explicó a través de las redes sociales, los motivos por los que se resta del primer lanzamiento de Rueda.

El capitán de la Selección Chilena, mostró el medio futbolístico anunciando que se baja de los amistosos que peleará el elenco este mes. Tuvo una cordial reunión con Reinaldo Rueda en su visita a Manchester. Le dijo que encantado se comprometía a participar del nuevo proceso a su cargo, explicó el portero.

Bravo viajará con su familia.



En la fecha 19A

Sin embargo, después se refirió a un incidente que había tenido con la ANEP. Incluso enfrentó directamente a Arturo Salah. "Me preocupaba algo que para mí era muy importante: Mi preparación y trabajo, motivos de los cuales la Agupación está al tanto. Desde la ANEP no he recibido ninguna llamada de parte de Arturo Salah. Por ende, tenía programado un viaje con mi familia, explicó, pero no detalló sus peticiones.

Luego afirmó que sería llamado para los amistosos que disputaría el 27 de marzo ante Suecia y el 27 frente a Dinamarca.