



PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATOLICA
DE VALPARAISO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y EDUCACION
ESCUELA DE PEDAGOGIA
CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA

INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN PARA EDUCADORES DE
PÁRVULOS EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y EJERCICIO
PROFESIONAL, REFERIDO A LA COMUNICACIÓN DE CALIDAD
PROSOCIAL PARA LA CREACION DE CLIMAS DE AULAS PROPICIOS
PARA EL APRENDIZAJE

**TRABAJO DE TÍTULACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE EDUCADORA DE PARVULOS**

Profesor/a Guía : Carola Rojas Aravena

Profesor/a corrector: Monserrat Polanco

Estudiantes : Andrea Barra Molina

Andrea Bustos Bazo

María Jorquera Cornejo

Viña del mar, 30 de octubre del 2015

En esta presentación se utilizará el género gramatical Masculino para referirse a colectivos mixtos. Tan sólo cuando la oposición de sexos sea un factor relevante en el contexto se explicitarán ambos géneros.

RESUMEN

La presente investigación señala que la Educación Inicial presenta debilidades en la calidad de la educación, es por esto que el conocer factores para un Clima de Aula Favorecedor para el Aprendizaje, considerando la Comunicación de Calidad Prosocial, nos permitirá reformular las prácticas, ya que mientras los niños estén rodeados de bienestar y seguridad, tanto física, psicológica y emocional se crearán Ambientes Propicios que facilitarán la adquisición de nuevos aprendizajes. A partir de esto nace nuestro objetivo: Diseñar una herramienta que relacione la Comunicación de Calidad Prosocial, con Ambientes Propicios para el Aprendizaje, en pos de mejorar las prácticas pedagógicas. La investigación se basó en el paradigma cualitativo, utilizando el diseño “teoría fundamentada” de tipo sistemática, se consideran las variables antes mencionadas y se levantan conductas observables para la creación de un instrumento de autoevaluación. Una vez ya elaborada, se seleccionaron dos tipos de muestras, una de expertos y una homogénea para su validación y sugerencias de cambio. Para dicha validación se entregó el instrumento a Docentes Universitarios, Educadores de Párvulos y compañeras de la misma generación para su conocimiento, con las últimas se realizó un grupo de discusión. Este procedimiento permitió realizar cambios significativos en el instrumento, lo que enriqueció el trabajo antes realizado, logrando crear una herramienta que permita al Educador de Párvulos autoevaluarse, para mejorar sus propias prácticas, considerando factores de la Comunicación de Calidad Prosocial y factores influyentes para un Clima Propicio para el Aprendizaje.

Palabras claves: Educación Inicial, Clima de Aula, Ambientes Propicios para el Aprendizaje, Comunicación de Calidad Prosocial.

ABSTRACT

The present research indicates the preschool education has some weaknesses in the quality of education, for this reason to know factors for a classroom environment to learning, by considering the pro-social communication quality, it will allow us to reformulate the practices, because while the children are surrounded by of welfare and security, physical, psychological and emotional will be created enabling environments that facilitate the acquisition of new learning. From this is born our goal: to design a tool that relates the pro-social communication quality, with good environments to learning, to improve pedagogical practices. The research was based in the paradigm qualitative, using the design “grounded theory” systematic type, considered the mentioned variables and rise up observable behaviors for the creation of a self appraisal tool. Once developed, we selected two types of samples, one of experts and one homogeneous for validation and suggestions for change. For this validation we gave the instrument to academics , preschool educators and classmates for their knowledge, the last was conducted a discussion group. This procedure allowed us to make significant changes in the instrument, which enriched the work done before, achieving to create a tool that allows the preschool educator self evaluation, to improve their own practices, considering pro-social quality communication factors and influential factors for a classroom environment to learning.

Key Words: Primary Education, Classroom Environment, Environments Conducive for Learning, Prosocial Quality Communication

INDICE

RESUMEN/ ABSTRACT

INDICE

INTRODUCCIÓN 6

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 9

- **PREGUNTA DE INVESTIGACION 9**
- **JUSTIFICACION DEL PROBLEMA 10**

CAPITULO II: OBJETIVOS 13

CAPITULO III: MARCO TEÓRICO 15

- **COMUNICACIÓN 15**
- **PROSOCIALIDAD 19**
- **COMUNICACIÓN PROSOCIAL 23**
- **AMBIENTES PROPICIOS PARA EL APRENDIZAJE 28**

CAPITULO IV: MARCO METODOLÓGICO 37

CAPITULO V: DISCUSION Y ANALISIS 43

CAPITULO VI: RESULTADOS 51

- **INSTRUMENTO DE AUTOEVALUCION**

CONCLUSIONES 62

LISTADO DE REFERENCIA 64

REFERENCIAS ELECTRONICAS 65

BIBLIOGRAFÍA 67

ANEXOS (CD ADJUNTO)

INTRODUCCION

El siguiente trabajo de investigación se da en el contexto de la carrera Educación Parvularia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, el cual fue realizado por estudiantes de cuarto año, de pregrado, con el propósito de reflexionar y mejorar las practicas pedagógicas en Educadores de Párvulos en práctica y/o ejercicio profesional.

La presente investigación de tipo cualitativa, surge en torno a dos conceptos claves que debe tener presente un Educador de Párvulos, tanto en formación como en ejercicio profesional. Estos son: Comunicación de Calidad Prosocial y Ambientes Propicios para el Aprendizaje. Ambas concepciones son de vital importancia para generar aprendizajes significativos en los niños y niñas que asisten a los Jardines Infantiles. Es por esto que creemos que es importante conocer y poseer herramientas relevantes de comunicación para la creación de ambientes propicios para el aprendizaje en educación inicial.

A la luz de esta idea, las investigadoras recopilan información teórica sobre los dos conceptos claves, con el propósito de crear un instrumento de autoevaluación que permita a Educadores de Párvulos realizar un proceso de reflexión sobre sus prácticas educativas a partir de indicadores observables.

Para dar cuenta de lo anterior esta tesis se divide en capítulos, los que están estructurados de la siguiente manera: El capítulo I, Planteamiento del problema, señala la pregunta de investigación: ¿Cómo una Educadora de Párvulos, en su quehacer profesional, puede crear un clima de aula favorecedor para el aprendizaje y bienestar de los niños (as)? Como también la Justificación del Problema, donde explicamos el ¿Cómo? ¿Por qué? y ¿En base a qué? surge la problemática antes planteada, dando respuesta justificada e importancia a esta.

A partir del planteamiento del problema surge el capítulo II, denominado objetivos este posee aspectos generales como específicos, los cuales iluminan a las estudiantes de pre-grado para reflexionar en torno a su propio quehacer.

En el III capítulo: se menciona el marco teórico, en este podemos hallar los conceptos más importantes y generales visualizados desde nuestro análisis, complementado con autores fidedignos y expertos en los temas revisados. Este se divide en cuatro apartados: Comunicación, Prosocialidad, Comunicación Prosocial y Ambientes Propicios para el Aprendizaje. En cada uno de estos se expone de forma exhaustiva de que constan.

En el capítulo IV se encuentra la metodología utilizada para este trabajo de investigación. Hemos decido utilizar el paradigma cualitativo dado a las características del procedimiento, recolección de datos y análisis de estos. Lo anterior se explica y se fundamenta el ¿Por qué? y ¿En qué? consta este diseño.

En el capítulo V denominado Discusión y Análisis, se da a conocer los diferentes comentarios emitidos por las muestras, también se explica cuáles de estos fueron acogidos, cuales no y el porqué, generando así un nuevo instrumento, que en consideraciones generales se dividió en 4 apartados, antes, durante, después y transversal a la comunicación, cambiando algunos problemas de redacción, permitiéndole al lector hacer más fácil la lectura comprensiva de ésta.

El capítulo VI designado como Resultados, se presenta el Instrumento de Autoevaluación (ya corregido) llamado: "Cuadro resumen factores influyentes en el estilo comunicativo", el cual permitirá a los educadores de párvulos evaluar sus propias prácticas para así generar cambios a favor de los climas de aulas favorecedores para aprendizaje, a partir de la reflexión constante sobre sus acciones, este cuadro grafica la relación desde la teoría entre Roberto Roche, quien nos habla de Comunicación de Calidad Prosocial, y autores como Céspedes (2009), Malaguzzi (2001), Montessori (2009), quienes se refieren a las conductas

necesarias para crear Ambientes Propicios para el Aprendizaje, a partir de estos se levantan relaciones observables que se genera entre los dos factores influyentes anteriores esta tiene como nominador “¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?”

Por último se encuentran las conclusiones, donde se da a conocer los logros, limitaciones y proyecciones que surgen a lo largo de la elaboración de la tesis.

Por último se invita al lector a examinar nuestro trabajo de investigación con el deseo que sea de su agrado, como para nosotras fue elaborarlo.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo una educadora de párvulos, en su quehacer profesional, puede crear un clima de aula favorecedor para el aprendizaje y bienestar de los niños (as)?.

JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

Según la fundación Idea País, el sistema Parvulario Chileno no cumple en su totalidad con los estándares de calidad. El empadronamiento voluntario de Jardines Infantiles y Salas Cuna por parte de la JUNJI identifica componentes estructurales y de procesos, que se deben evaluar para que un establecimiento posea una calidad adecuada para atender a niños entre los 3 meses de edad a los 4 años. De acuerdo a las normas legales para obtener la aprobación de funcionamiento, la Institución debe estar en óptimas condiciones en cuanto a: infraestructura, aprobación sanitaria, certificación de la calidad del personal contratado, el equipamiento inmobiliario y los materiales didácticos. Sin embargo no sólo estos aspectos son importantes considerar a la hora de catalogar una Institución Educativa como “de buena calidad” sino que también:

El tamaño del grupo, la razón número de niños-equipo, el espacio físico etc. Otros componentes de procesos que se han asociado a buenos resultados son la calidad de las interacciones entre el niño y el adulto durante los primeros tres años de vida (especialmente la sensibilidad del cuidador), la individualización del cuidado, el lenguaje utilizado en la sala y la calidad de las actividades propuestas al niño (si son desafiantes y alcanzables). (Ideapais, 2003. Párrafo 2,)

Aquellas características citadas son las que podemos categorizar como Factores Influyentes para un Ambiente Propicio para el Aprendizaje. A partir de esta información nace la inquietud en tres estudiantes de Educación Parvularia,

quienes están desarrollando su práctica profesional, ésta es: ¿Cómo una Educadora de Párvulos puede crear un Clima de Aula Favorecedor para el Aprendizaje y bienestar de los niños?. Frente a esta pregunta, creemos según nuestra formación en una casa de estudios en la que se fomenta el conocimiento de la Responsabilidad Social, siendo la Comunicación de Calidad Prosocial un factor que favorecería la creación de estos espacios, como así mismo la creación de estos espacios favorece la Comunicación de Calidad Prosocial.

Según LIPA una Comunicación de Calidad Prosocial es “un proceso de interacción entre personas que se relacionan, incluso en situación de conflicto y en que al menos una de ellas hace el ejercicio consciente y voluntario de estima por el otro en tanto interlocutor con la misma dignidad” (*LIPA, s.a,párrafo 1*). Se entiende que ambos conceptos se complementan puesto que para obtener Climas de Aulas favorecedores para el Aprendizaje necesitamos de este elemento fundamental que es la Comunicación de Calidad Prosocial.

Sabemos que es fundamental mantener un Clima de Aula en el cual exista una Comunicación de Calidad Prosocial, ya que al mantener ésta se favorecen las relaciones con el equipo educativo e igualmente con la familia, lo que repercute en el bienestar y aprendizaje de los niños.

El Ministerio de Educación de Chile (2014), señala que un Clima Propicio se caracteriza por ser un ambiente donde: prevalece una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo, de parte de los niños y el equipo educativo. Por lo tanto, todos los Educadores dentro de los diferentes contextos de aprendizaje, deben tener presente estos principios para aplicarlos con todo agente que se relacione de manera directa y que influya en el aprendizaje de los párvulos.

Es por esto, que sería beneficioso la existencia de un instrumento que vinculara ambos conceptos y que al mismo tiempo permita a los Educadores autoevaluar sus propias prácticas para generar cambios en beneficio del aprendizaje de los

niños. Considerando a estudiantes en prácticas pedagógicas, como también Educadoras de diferentes jardines infantiles y salas cunas.

La realización de esta investigación tiene el propósito de beneficiar a quienes componen los equipos educativos de aula, las familias, como también a los niños, puesto que como mencionamos en un comienzo, el mantener un clima de aula apropiado, forjado en una Comunicación Prosocial, favorece la adquisición de nuevos aprendizajes en los párvulos.

CAPITULO II: OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar una herramienta que relacione la Comunicación de Calidad Prosocial, con Ambientes Propicios para el Aprendizaje, en pos de mejorar las prácticas pedagógicas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Recopilar información sobre factores que favorecen la comunicación en pos de la creación de ambientes propicios para así mejorar las prácticas pedagógicas mediante la reflexión de estos factores.
- Establecer relaciones entre los dos tipos de factores influyentes, Comunicación de Calidad Prosocial y Ambientes Propicios para un ambiente de Aprendizaje con el fin de reflexionar y mejorar las prácticas pedagógicas infantiles.
- Crear un instrumento de autoevaluación para generar análisis reflexivos en educadoras de párvulos en práctica y/o ejercicio profesional sobre la creación de Climas de aula Favorecedores para el Aprendizaje.
- Entregar un instrumento de autoevaluación a una muestra de expertos para conocer sus opiniones, inquietudes y/o recomendaciones, con el fin de generar reflexión y discusión sobre el instrumento creado por las estudiantes de pre- grado.

- Generar un grupo de discusión con el propósito de analizar y retroalimentar el instrumento de autoevaluación, adquiriendo como alumnas de pre-grado herramientas de investigación.
- Analizar comentarios y sugerencias que proponen las dos tipos de muestras para el mejoramiento del instrumento autoevaluativo, con el fin de generar discusión y reflexión en las estudiantes de pre- grado.
- Reestructuración del instrumento de autoevaluación considerando los análisis realizados a partir de comentarios de diferentes agentes.

CAPITULO III: MARCO TEÓRICO

En la realización de nuestra investigación es necesario tener claro algunos conceptos, para comprender con mayor claridad aspectos relevantes que benefician un Clima de Aula Favorecedor para el Aprendizaje. A nuestro parecer serían:

1. Comunicación

A lo largo de la historia, la comunicación resulta ser esencial en el desarrollo de la humanidad. Las relaciones humanas que establecemos (familiares, educativas, laborales, políticas, socio-económicas, científicas, artísticas y religiosas), tienen a su servicio variados medios tecnológicos que influyen en que la comunicación sea eficaz entre todos los miembros de una comunidad, buscando así la armonía y el equilibrio. En este aspecto es relevante destacar y promover la comunicación interpersonal, es decir, el intercambio entre las personas en su vida cotidiana.

Es por lo anterior que consideramos relevante conocer en su mayoría el significado de comunicación. Desde los conocimientos básicos que tenemos sobre este concepto, sabemos que la comunicación necesita de diversos factores para que sea posible. La Real Academia Española, la define como: 1. Acción y efecto de comunicar o comunicarse; 2.Trato, correspondencia entre dos o más personas; 3.Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.

Víctor Niño (2008) en su libro “Competencias de la Comunicación”, señala diversas concepciones sobre comunicación desde la mirada de diferentes autores, a partir de ellas se refieren a que existen dos formas de entenderla. La primera es la concepción tradicional, la cual describe como de tipo monológico, que refiere a la acción de informar, emitir mensajes, transmitir; en sus palabras es la *“transferencia de información de un punto a otro a través de algún medio”* (Niño, V. 2008, pág. 4). Por tanto esta concepción cumple sólo con el comunicar, es decir, se da desde la perspectiva del primer interlocutor, quien transmite información a través de diferentes medios, ya sea: televisión, periódicos, radio, entre otros.

La segunda concepción que señala es la bidireccional o dialógica, refiriéndose a un tipo de comunicación menos estrecha, en donde está presente el diálogo, intercambio, correspondencia, reciprocidad, es decir, el verbo que prevalece en su definición es el comunicarse. En ésta se da la comunicación de forma circular entre dos o más personas, con esto nos referimos a que existe el compartir e intercambiar, por diferentes medios, nuestros conocimientos, opiniones, emociones, etc.

A pesar de que ambas difieren en su concepción igualmente se asemejan, decimos esto, ya que las dos tienen como principal objetivo el transmitir información, a la vez están presentes en nuestra vida cotidiana, por tanto en nuestra sociedad, y ambas implican un grupo social, una cultura o prácticas sociales.

Principalmente destacamos la comunicación de tipo dialógica, puesto que existe una interacción directa entre los hablantes, por lo tanto, su elaboración depende de todos los interlocutores que participan en ella.

Por otro lado, los autores Fernández y Gordon (1986) mencionan que la comunicación proviene del latín *Communis*, común. Señalan que, *“Al comunicarnos pretendemos establecer algo en común con alguien o, lo que es lo mismo, tratamos de compartir alguna información, alguna idea o actitud”*

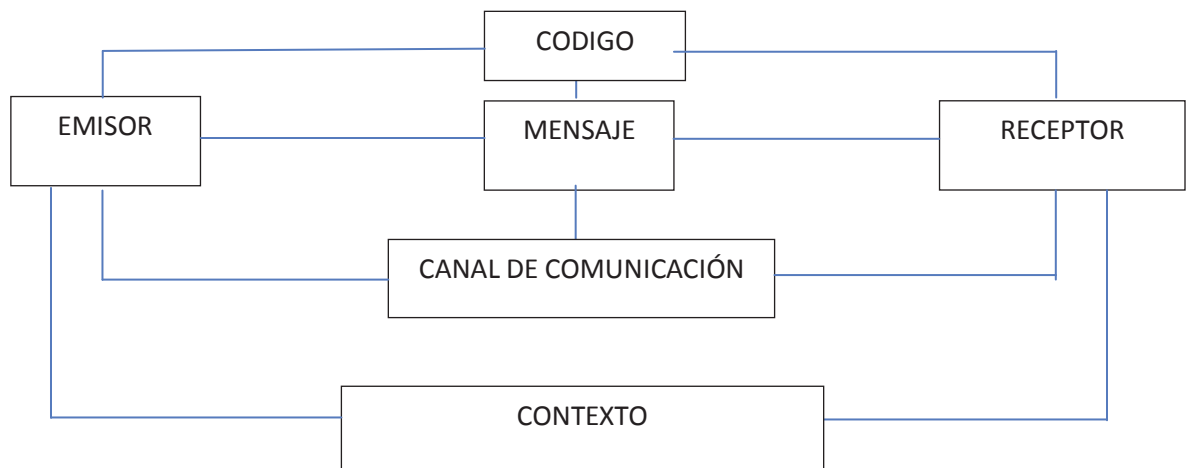
(Fernández y Gordon, 1986, pág. 3). Menciona, que para el desarrollo de la comunicación se requieren tres elementos básicos, estos son: la fuente, que puede ser un individuo o una organización de comunicación (diario, la televisión, entre otras). El segundo elemento es el mensaje, el cual puede presentarse de manera oral, escrita, visual, gestual, entre otras. Y por último el destino, que puede ser un individuo (que escucha, ve, lee), o miembro de un grupo particular al que llamamos público masivo.

Para contrarrestar con el autor anterior, Fuentes, J. (2004), Señala que

La comunicación es la acción de hacer participar a un individuo o a un organismo social, situados en una época y en un punto dado. De las experiencias o estímulos del medio ambiente de otro individuo o de otro organismo social, situado en la misma o en otra época y en un punto lejano o cercano, utilizando los elementos de conocimiento que poseen en común. (Fuentes, J. 2004, pág., 14).

Fuentes J., menciona que no se requieren solo tres elementos básicos para la comunicación sino que requiere de 6 elementos básicos, estos son: 1. el emisor (persona que emite el mensaje), 2. El receptor (persona que recibe y puede modificar o dar una respuesta), 3. El mensaje (las ideas expresadas por el emisor), 4. El canal (medio que utiliza el emisor y el receptor para ponerse en contacto), el cual se divide en dos: de manera directa: la voz, los gestos, movimientos. Y de manera indirecta el teléfono, las cartas, el telégrafo. 5. Código (son las reglas establecidas como el alfabeto, símbolos, escritura). En este se requiere codificar: elaborar un mensaje, y decodificar, lo que implica descifrar el mensaje. Y por último el 6. Contexto, en el que influye el entorno ambiental, social y humano que condiciona el hecho de la comunicación.

A continuación presentamos un esquema (Niño, V. 2008) que explica la relación de los factores que influyen en la comunicación:



Esquema que grafica la relación de los factores de la comunicación, (Niño, V. 2008)

El esquema muestra los factores que están presentes durante la comunicación, ellos se encuentran interconectados unos con otros, lo que nos da a entender que es necesario cada uno de ellos para que la comunicación sea posible, sin esta interconexión no existiría el acto de comunicarse.

Es por lo anterior que, dentro de este trabajo de investigación, la comunicación es un factor relevante para determinar ciertas actitudes que influyen en los Ambientes Propicios para el Aprendizaje. La comunicación que aplican las Educadores con

los diversos ejes que componen su círculo de trabajo es vital, puesto que con ésta llegan a acuerdos, compartimos dudas, expresamos ideas, nos relacionamos con la comunidad, los párvulos, las familias y el equipo de trabajo. Según el texto “Aplicaciones de la Prosocialidad” Cirera, M; Escotorín, P.; y Roche, R, (2008), señala que la comunicación es el primer paso en la articulación con otros, respetando la diversidad y la singularidad de cada sujeto social. Es por lo anterior que podemos decir que la comunicación es un medio que nos permite dar soluciones a problemáticas que se nos presenten, además de promover espacios para la participación entre los actores de una comunidad.

2. Prosocialidad

Es importante considerar este concepto en el trabajo profesional que se da dentro del aula, poco a poco este tipo de comportamiento se ha vuelto cada vez más relevante en la Responsabilidad Social que debe poseer todo profesional comprometido con su quehacer. Para tener mayor claridad, es necesario conocer la definición de Prosocialidad. En palabras técnicas, dicho concepto, es un antónimo de antisocial, el término estudia los factores y beneficios de las acciones de ayuda, solidaridad, del dar, compartir y cooperar. Este comportamiento, se da dentro de la Responsabilidad Social, pero ¿Qué es la Responsabilidad Social?. En el texto “Educando para la Responsabilidad Social” (2003), diferentes autores señalan concepciones sobre este término, uno de ellos es Sáez (2001) quien sostiene que la Responsabilidad Social es la capacidad y obligación de responder ante la sociedad como un todo, mediante acciones que realiza una persona hacia otras. Por otra parte, Urzúa (2001) define la Responsabilidad Social como:

La orientación de las actividades individuales y colectivas en un sentido que permita a todos igualdad de oportunidades para desarrollar sus capacidades, suprimiendo y apoyando la eliminación de los obstáculos

estructurales de carácter económico y social, así como los culturales y políticos que afectan o impiden ese desarrollo. (Urzúa, 2001, párrafo 2)

Desde la mirada de Berman (1997) la define como el compromiso que tiene una persona con las demás, la cual incluye tres dimensiones que son necesarias para comprometerse con otros, estas son: entender que cada persona pertenece a una red social, la cual influye en la construcción de su identidad; relaciones interpersonales basada en consideración éticas de justicia y preocupación por otros; y actuar con integridad con los propios valores.

De acuerdo a lo anterior podemos decir que la Responsabilidad Social, es un valor, tiene que ver con acciones que hacemos para el bien de otros, es decir, utilizamos nuestros recursos personales, adquiridos por herencia, por la educación, nuestros esfuerzos, etc. Para responder y/o cooperar a las necesidades de otros y la sociedad. Para que esto sea efectivo es necesario tener presente aquello que menciona en el texto Educando para la Responsabilidad Social (2003), donde se señala que una persona no es socialmente responsable si sólo conoce el concepto, si no que la Responsabilidad Social se ejerce y concreta mediante una conducta moral. Con esto se refiere a que realicemos actos virtuosos o conductas constructivas por otros de forma habitual, actos que apunten al bien común.

Lo mencionado tiene directa relación con la Responsabilidad de tipo Prosocial, es decir, con las acciones que una persona realiza en beneficio de otras, sin necesidad de recibir algo a cambio, más que la satisfacción de las necesidades de la persona a quien ayuda.

Según el Laboratorio de Investigación Prosocial Aplicada (LIPA)

La responsabilidad de tipo prosocial refiere a que las personas, grupo y organizaciones asumen la convicción, intencionalidad, voluntad, actitud, creatividad, iniciativa y compromiso activo de: aplicar y vivir el valor de la prosocialidad, según categorías operativas en sus principios de dignidad,

estima, empatía y unidad para con el otro, sea persona u organización.[...] aplicar la metodología prosocial, de horizontalidad y circularidad, desde la participación-acción, según las categorías sistematizadas en el modelo LIPA y que se transmiten según la Comunicación de Calidad Prosocial (CCP), con el objetivo de establecer relaciones de confianza y generar un tejido social positivo satisfactorio para los grupos involucrados, especialmente para los receptores de las acciones prosociales.¹

Tal como señala esta definición, la Responsabilidad de tipo Prosocial se vive, es un valor, se espera que todas las personas conozcan, con el objetivo de crear una sociedad más equitativa, donde cada uno tenga una mejor calidad de vida.

Los comportamientos de tipo Prosocial, desde lo científico se define como: *“Aquellas acciones que tienden a beneficiar a otras personas, sin que exista la previsión de una recompensa”* (Roche, 1991, Pág., 15.). Por otro lado Robert Roche Olivar elaboró una definición más amplia, la cual comprende no sólo la simplicidad del enfoque unidireccional, sino que también la complejidad de las acciones humanas en su vertiente relacional y sistemática, esta es:

Aquellos comportamientos que, sin la búsqueda de recompensas externas, extrínsecas o materiales, favorecen a otras personas o grupos, según los criterios de estos, o metas sociales objetivamente positivas y que aumentan la probabilidad de generar una reciprocidad positiva de calidad y solidaridad en las relaciones interpersonales o sociales consecuentes, salvaguardando la identidad, creatividad e iniciativa de los individuos o grupos implicados. (Roche, 1991, Pág., 16)

A partir de la bibliografía revisada, podemos decir que los comportamientos de tipo prosociales, son conductas voluntarias en ayuda a otras personas, sin esperar algo a cambio más que la satisfacción de las necesidades de quien lo necesita. En ocasiones puede existir una reciprocidad positiva, es decir, favorece a quien lo

¹Glosario Básico SPRING, disponible en http://www.izt.uam.mx/spring/?page_id última consulta 07-06-2015

necesita como también a aquel que realiza la conducta. Es importante mencionar que no solamente son las acciones o conductas que uno realiza hacia los otros sino que también es la actitud que se tiene, con esto nos referimos al ámbito psicológico, el cual ha ido descubriendo cómo la persona que actúa prosocialmente obtiene beneficios psíquicos, ya sea la capacidad empática en relación a los valores, lo cual tiene incidencia en la autoestima.

Roche señala características de acciones Prosociales y beneficios de éstas, entre las cuales menciona: producción de significado existencial, con la que se refiere que en las actuaciones prosociales las personas experimentan una fuente inagotable de significado, son capaces de auto compensarse al ver los resultados obtenidos en las personas receptoras, a esto se refiere como una potente acción dinámica y progresiva para alimentar la propia identidad.

Es por esto que una de las acciones prosociales, en la que nos basamos y consideramos de vital importancia es la Comunicación Prosocial, ya que esta trasciende en todo momento de la vida cotidiana. A continuación se presenta un apartado para comprender de manera más específica esta.

3. Comunicación prosocial

Partiendo de la idea de que una Comunicación de tipo Prosocial, en las interacciones interpersonales, favorece el bienestar y buenas relaciones en equipos de trabajo, es necesario que recordemos aquello que mencionamos anteriormente sobre el concepto de comunicación, el cual se entiende como un proceso de interacción entre personas que se relacionan.

La Comunicación de Calidad Prosocial, es un discurso intencionado, con especial atención en los factores previos a la producción de éste, a los contenidos tratados, a la conducción del proceso mismo, a elementos meta comunicativos y a factores posteriores al acto comunicativo, no con el objetivo del consenso, sino de visualizar y comprender desde la perspectiva del otro.

Al tener claro esta diferencia nos podemos centrar en la Comunicación de Calidad Prosocial pensando en un aula de clase: Robert Roche señala *que “Los actores se ocupan de un estilo para comunicarse, que no solo beneficia las propias estructuras participativas para la toma de decisiones, sino que también fortalece las relaciones entre los actores y da soporte efectivo al dialogo”* (Roche,R. 2010, pág., 7). Con esto se refiere a la mejor forma de comunicar lo que necesitamos,

teniendo presente a toda persona, respetándola, manteniendo una línea de equidad; lo que permitirá tomar decisiones de cambio y mejora, en conjunto.

Es necesario dejar claro que la Prosocialidad por mucho que busque la paz, no quiere decir que debemos permitir que nos desconsideren como personas. *“Hay que desterrar la idea de que ejercer la prosocialidad sea connatural con la debilidad, la sumisión, la dependencia por incapacidad o insuficiencia”* (Roche, 1997, pág. 168). En LIPA, definen la Comunicación de Calidad Prosocial como *“Un proceso de interacción entre personas que se relacionan, incluso en situación de conflicto y en que al menos una de ellas hace el ejercicio consciente y voluntario de estima por el otro en tanto interlocutor con la misma dignidad”* (LIPA, s.a,párrafo1). La Comunicación de Calidad Prosocial intenta buscar estrategias para solucionar problemas, el ser empático con el compañero, de tal forma que en conjunto, sin ofender ni ser ofendido, puedan resolver las situaciones emergentes. Un proceso comunicativo puede ser interpersonal, eficiente, satisfactorio y además prosocial.

Dentro de esta comunicación, tanto el emisor como el receptor, son beneficiarios, ya que la Comunicación de Calidad Prosocial, nos proporciona información sobre el cómo debemos hablar, de tal forma que no es sólo lo que yo quiero decir, sino, qué debo decir para que el receptor desde su forma de pensar comprenda el mensaje. LIPA menciona que:

La novedad de este modelo no radica en la originalidad de los contenidos, algunos, por ejemplo, como la empatía, muy desarrollados en la bibliografía científica. El aporte es más bien la manera como se han sistematizado y agrupado las variables que inciden en el establecimiento de una comunicación satisfactoria en cinco categorías: los factores previos al inicio; los que se relacionan con el proceso mismo; los relativos a los contenidos tratados; los factores de metacomunicación y los posteriores al acto comunicativo. (LIPA, s.a, párrafo 1)

Cirera, Escotorín & Roche (2008), señalan que dentro del modelo de la comunicación de Calidad Prosocial, se desglosa un proceso en quince puntos (original en los anexos), los cuales se miden a través de un cuestionario de más de 60 preguntas, también es posible utilizar este modelo como una guía general o lista de chequeo, para un ejercicio de revisión personal (En anexo n°1 Doc ""). Entre estos encontramos

- ¿Estoy siempre disponible?: Refiere a la disponibilidad que tenemos, nuestra actitud positiva para aceptar al otro cuando me dirige la palabra.
- ¿Soy oportuno?: Refiere al buscar el momento adecuado para hablar con el otro. Evitando momentos de discusión, considerando el tiempo del otro y humor.
- “Vaciado” de mí mismo: Refiere a dejar todo fuera para acoger totalmente al otro, esto para que exista una mejor receptividad cuando se dirige a nosotros.
- ¿Soy empático (a)?: Esta habilidad implica en ponerse en el lugar de otro, e incluso experimentar sus emociones cuando corresponde.
- ¿Vivo bien el momento presente?: Refiere a saber vivir con plenitud e intensidad el momento presente, *“la persona anclada en el pasado o pendiente del futuro, no vive, “es vivida” (Escotorín. s.f, pág.6)*
- ¿Me ocupo de confirmar al otro?: Refiere que en el momento en que hablamos con alguien o escuchamos, realizamos acciones en donde el otro sienta y vea que él o ella, son interlocutores válidos. Cirera, Escotorín & Roche señalan :

El otro necesita sentirse confirmado de que es una persona con valor para nosotros, que la reconocemos, que valoramos que esté allí, que merece nuestro interés y atención. Esto no siempre hay que decirlo con palabras, se puede confirmar al otro a través de expresiones faciales, postura, movimientos, o códigos propios de cada relación (Escotorín. s.f, pág.9)

- ¿Valoro positivamente al otro?: Refiere en el confiar en las capacidades del otro.
- ¿Escucho con calidad? Saber escuchar es sin dudas la parte más difícil de la comunicación. Refiere a respetar y escuchar al otro mientras se comunica con nosotros.
- Emisión de calidad: Refiere a la preocupación de decir lo correcto y el cómo lo decimos. Emitir con calidad el mensaje.
- Aceptación de lo negativo: Refiere a ser capaz de acoger las críticas, reconocer aquello que nos molesta y que interfiere en la comunicación con el otro. Cirera, Escotorín & Roche señalan “Aceptar lo negativo significa aceptar aquello que incomoda, reconocerlo, no ocultarlo, ni esquivarlo para darle algún tipo de significado interno, personal. Según Roche lo negativo sólo existe como ausencia de lo positivo”(Cirera, Escotorín & Roche, 2010,párrafo 2)
- Amplitud en el repertorio de temas: Refiere a compartir experiencias, historias, problemas, anécdotas.
- Revelar los propios sentimientos: Este es uno de los factores más esenciales de la comunicación de calidad, “debido a que más que los contenidos racionales, los aspectos emotivos y sentimentales son los que hacen más "propia" y más "privada" y "exclusiva" la comunicación” (Cirera, Escotorín & Roche, 2010, párrafo 4)
- Control de la comunicación: Refiere a que seamos capaces de establecer reglas operativas para la interacción: cuándo interrumpir, cuándo no, turnos para hablar, quién comienza, cuánto tiempo hablará cada uno, cuándo, qué reproches evitar, etc.
- Contrastar significados: Refiere a que todos tenemos una manera de ver y entender el mundo. “Lo que para mí pueda significar una palabra, para ti puede significar otra cosa. Es un ejercicio conveniente sobre todo cuando usamos palabras fáciles de malinterpretar ¿Qué entendí yo? ¿qué quisiste

decir tú? ¿Estamos entendiendo lo mismo cuando usamos esta palabra?”(Cirera, Escotorín & Roche, 2010, párrafo 5)

Los factores antes mencionados, son indispensables considerar en toda comunidad educativa, específicamente en las relaciones que establecemos dentro de los equipos educativos, ya que de esta forma el clima que se genera es de bienestar entre quienes lo conforman, resolviendo con mayor facilidad los conflictos que se nos presenten. Cirera, Escotorín & Roche señalan *“mejorar la calidad prosocial de las relaciones entre los actores de la comunidad educativa puede traer numerosos beneficios a la propia organización y a su entorno”* (Cirera, Escotorín & Roche.2010, párrafo 8)

		CUESTIONARIO sobre la CALIDAD de la COMUNICACIÓN									
Modos	Factores Influyentes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Previos a la comunicación	1.Disponibilidad como receptor										
	2.Oportunidad como iniciador										
Durante el proceso	3.Vacío de uno mismo										
	4.Vivir el presente con plenitud										
	5.Empatía, reciprocidad y unidad										
	6.Confirmación de la dignidad del otro										
	7.Valoración positiva del otro										
	8.Escucha de calidad										
	9.Emisión de calidad										
	10.Aceptación de lo "negativo"										
	11. Resolución de conflictos desde una perspectiva positiva										
	12. Elaboración compartida de las decisiones										
Contenidos	13.Información suficiente, no excesiva, pertinente, relevante y										
	14.Apertura y revelación asertiva de las emociones positivas y negativas										
Metacomunicación	15.Verificación y control del proceso comunicativo										
	16.Explicitación prosocial de las reglas										
Posterior al acto comunicativo	17. Cultivar un objetivo empático concreto										

Extracto del libro Roche, R. (Comp.) (2010) PROSOCIALIDAD NUEVOS DESAFÍOS. Métodos y pautas para la optimización creativa del entorno © Buenos Aires: Ciudad Nueva

4. Ambientes Propicios para el Aprendizaje

Sabemos que al pasar por una Institución Educativa, en sus diferentes niveles y puntualmente en Educación Inicial, se necesita del esfuerzo personal para generar una experiencia emocionalmente positiva, que además cree aprendizajes significativos que sean recordados por los niños, es por esto que debemos brindar un ambiente que favorezca y propicie el bienestar de los párvulos/as. Sin duda es necesario preocuparnos no tan sólo del ambiente físico, sino que también de las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, tanto en el equipo educativo como también en la interacción que tienen con los niños. Es así como señala el artículo *“Clima Social Escolar”* obtenido de valoras UC *“Que el paso por*

el colegio sea una experiencia emocionalmente positiva, que pueda ser recordada con cariño posteriormente, depende del ambiente que logren crear los profesores y alumnos en el contexto escolar” (Aron, AM; y Milicic, N., 1999, p.26).

El artículo mencionado anteriormente, señala la propuesta de varios autores, quienes mencionan diferentes definiciones y conceptos acerca del Clima de Aula. Destacamos aquello que se menciona

“El tema de las relaciones humanas y el ambiente dentro de la escuela ha estado sustraído de nuestra atención, quedando en el olvido el hecho de que la relación entre el maestro y el alumno, mediada por el conocimiento, es una relación humana de carácter intersubjetivo” (Onetto, 2003, párrafo 4).

Señalamos esto, ya que en variadas ocasiones se deja un lado este aspecto tan relevante en la entrega de nuevas experiencias a los niños. No podemos verlo como algo aislado de la relación y el ambiente que se va construyendo dentro del aula, tal como se menciona en el artículo, donde se cita a Onetto (op cit.)

Si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela (y si esto no sucede, la escuela no cumple con su función social), también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender (Onetto, 2003, pág.100).

Es por esto que debemos considerar este aspecto dentro de la Institución como también en el aula, como se menciona en el artículo:

El clima escolar positivo no sólo beneficia los logros académicos de los estudiantes, sino que también conlleva el desarrollo de una atmósfera de

trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar (Arancibia, 2004; Bellei & cols., 2004, pág.3).

Es por lo anterior que podemos decir que un Clima de Aula positivo favorecerá mayor calidad en la convivencia, lo que permite comprender la escuela no sólo desde las expectativas sociales que se han puesto en ella, sino que desde las esperanzas y necesidades humanas de sus miembros. Valoras UC (2008) señala:

Se vuelve particularmente relevante al considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso relacional, que para ser efectivo, requiere desarrollarse bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales de sus miembros. Así sobre un cierto umbral, se vuelve posible pensar en la posibilidad de enseñar y aprender en formación académica y socio afectivo (op cit). (Valoras UC, 2008, párrafo 2)

En relación a lo anterior, el texto de Amanda Céspedes “Educar las emociones, educar para la vida” (2009) refiere que es el profesor quien debe develar las habilidades y conocimientos de los niños en el momento de educar, es importante que se haga de un modo integral, incluyendo las emociones. La autora alude que para esto existen ciertos requisitos, los cuales serían:

- Tener un conocimiento intuitivo o informado de la edad infantil y adolescente, particularmente de sus características psicológicas y de sus tareas de cumplimiento. En nuestro caso sería conocer las habilidades de los niños de 3 meses a 6 años, y tener claro que debemos tener disposición a entender, aceptar y participar activamente del crecimiento cognitivo, emocional y social de sus alumnos.
- Conocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros en el desarrollo de la efectividad infantil. Se refiere a que el profesor debe estar consciente que el influye en su clima de aula, que puede favorecer o desfavorecer el aprendizaje de sus alumnos según su forma de actuar.

- Poseer un razonable equilibrio psicológico y ausencia de psicopatología. Esto apunta a la actualidad, los profesores están sometidos a largas jornadas laborales, teniendo que llevar trabajo a sus hogares, generando estrés y depresión, viéndose reflejado en su manera de actuar frente a los estudiantes, ya sea en su ánimo, en su forma de hablar. La autora asegura que las emociones se contagian, por lo mismo, solo puede educar de manera adecuada aquel maestro que tiene un equilibrio emocional y mental.
 - Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos. No mediante el odio, ni la violencia, si no desde la comprensión y el respeto por el otro.
 - Emplear estilos efectivos de administración de la autoridad y el poder. Debemos olvidar el pasado donde el maestro era una “autoridad”, quien mandaba y los demás se sometían a sus decisiones. En la actualidad es esa “autoridad” la que debe tener una mirada sobre el otro, sustentada en el respeto y el amor, logrando ponerse en el lugar de sus estudiantes, hablar de manera equitativa, otorgándoles la posibilidad de cambio desde su libertad interior, en vez de hacerlo desde la obediencia impuesta.
 - Comunicación efectiva y afectiva. Ambos términos tienen algunas condiciones que debe tener un adulto significativo para generar comunicación afectiva con los niños, en primer lugar debe ser empático, capaz de sintonizar emotivamente con el niño, debemos saber comprender al otro. Debemos ser capaces de retroceder rápidamente a nuestra infancia, ser capaz de confiar en las palabras de los niños.
 - Verdadera vocación por la misión de maestro, un permanente y sincero trabajo de autoconocimiento, y una reflexión crítica constante acerca de los sistemas de creencias y de su misión como educador.
- Estas condiciones, están interrelacionadas, ya que tienen que ver con el compromiso que uno crea desde que decide ejercer la carrera docente, sin considerar la remuneración que pudiese conseguir, sino que, realmente se

interesa por guiar los aprendizajes de los Párvulos, para esto se debe estar en constante reflexión sobre el actuar, la responsabilidad que esto conlleva, y tal como señala el libro, sobre el pensamiento de un docente

He llegado a una conclusión aterradora: yo soy el elemento decisivo en el aula. Es mi actitud personal la que crea el clima. Es mi humor diario el que determina el tiempo. Como maestro, poseo un poder tremendo: el de hacer que la vida de un niño sea miserable o feliz... puedo ser un instrumento de lesión... o de cicatrización (Cespedes, A. 2009, párrafo 1).

4.1 Autores expertos en primera infancia

Autores precursores de la educación Parvularia en el mundo, Loris Malaguzzi y María Montessori (2009), describen los ambientes propicios para el aprendizaje de los niños y niñas. Loris Malaguzzi lo define como “Una especie de acuario en el que se reflejan las ideas, el estilo moral, las actitudes y la cultura de las personas que en él viven” (Trueba, B. 1999, pág., 78), esto quiere decir que el ambiente de aprendizaje que debe estar instaurado en aulas, es un ambiente tranquilo, seguro y en comunicación constante con las personas cercanas a su entorno.

El mismo autor, en el año 1945, fundó la metodología educativa Reggio Emilia, la cual tiene como principios:

- El niño es protagonista de su propio aprendizaje ya que posee, potencial, curiosidad e interés en construir su aprendizaje y negociar en su ambiente.
- Los docentes acompañan a los niños en la exploración de temas, proyectos, investigaciones y construcción de aprendizaje.
- El diseño y el uso del espacio promueve relaciones, comunicaciones y encuentros.
- Los padres tienen un rol activo en las experiencias de aprendizaje de los niños y ayudan a asegurar el bienestar de los niños en la escuela.

De acuerdo a lo anterior, Loris Malaguzzi (2001) considera relevante el clima favorecedor para el aprendizaje, no sólo en cuanto al ambiente, sino que también en la vinculación con la familia y en el tipo de docente que deben tener los párvulos. Enfocándonos en los ambientes propiamente tal, Malaguzzi hace referencia al Ambiente físico, el cual debe ser con paredes blancas, para dar paz y tranquilidad a los niños, sin tantas decoraciones para evitar la distracción. El autor destaca que el ambiente físico y el emocional debe ser tranquilo, y cual le permita explotar al máximo su potencial intelectual, emocional y cognitivo.

Por otro lado, otra precursora de la Educación Parvularia, María Montessori (2009) menciona que un ambiente se debe organizar cuidadosamente para el niño, y debe estar diseñado para fomentar su auto-aprendizaje y crecimiento. En él se desarrollan los aspectos sociales, emocionales e intelectuales y responden a las necesidades de orden y seguridad. Las características de este ambiente le permiten al niño desarrollarse sin la asistencia y supervisión constante de un adulto. El diseño de estos ambientes se basa en los principios de simplicidad, belleza y orden. Son espacios luminosos y cálidos, que incluyen lenguaje, plantas, arte, música y libros. La metodología de María Montessori impulsa a crear ambientes de auto aprendizaje y de bienestar en cuanto a la relación de docente y niño, siendo esta un vínculo de confianza y de transmisión de sentimientos positivos y de superación personal. En cuanto al Ambiente físico, este debe ser ordenado y limpio, privilegiando la organización del material didáctico por área del desarrollo, áreas de trabajo y agrupadas por sentido, es decir área de material didáctico para el tacto, para la vista, entre otros.

4.2 Ministerio de Educación

Junto con esto, vinculado con nuestra teoría de mundo y campo de conocimientos, un ambiente propicio para el aprendizaje es mantener una adecuada relación con el equipo educativo tanto en el tipo de comunicación que mantienen, como en el respeto mutuo que debe existir. Sin embargo, a la luz de la información revisada

crear ambientes propicios no sólo requiere de las características antes mencionadas, sino que también depende de:

Manejar o mediar un conjunto de variables y/o condiciones para mejorar el ambiente de relaciones o de interrelaciones, privilegiando así la comunicación, el respeto y la confianza en el equipo, trabajando para lograr objetivos comunes como lo es el aprendizaje de los niños y niñas (MINEDUC, 2013, Párrafo 1)

A partir de un documento revisado, titulado *“Guía de reflexión técnica Programa de Apoyo a la gestión del clima y la convivencia escolar”* del Ministerio de Educación del Gobierno de Chile, para lograr Ambientes Propicios en torno a los aprendizajes de los niños debemos tener en cuenta dos conceptos:

a) El primero es Clima escolar, el texto lo define como *“Ambiente o la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, manejando conflictos de manera diplomática”* (MINEDUC, 2013, párrafo 2)

b) El segundo concepto se denomina, Convivencia Escolar el cual se refiere a la *“capacidad o disponibilidad que tiene los miembros de la comunidad educativa para relacionarse e interrelacionarse entre sí, hablar de convivencia escolar es referirse a la formación ciudadana, de allí que la convivencia escolar sea un aprendizaje”* (MINEDUC, 2013, párrafo 1).

Debemos mencionar que ambos conceptos son complementarios entre sí, puesto que definen en sencillas palabras lo que es un Ambiente Propicio para el aprendizaje para los niños, pero también define que componentes debe tener un clima de aula en el cual los agentes educativos son activos participantes y poseen directa relación en los cambios que se pueden realizar en el aula, en cuanto a la comunicación para generar Ambientes Propicios.

Según un artículo denominado *“Educación para la Convivencia”* (1999) este menciona que para crear climas apropiados es fundamental el dialogo, siendo

necesario que los agentes desarrollen habilidades de escucha, atendiendo a las razones de los demás, sus argumentos, sus valores y sus intereses. Es fundamental que los agentes del equipo educativo se comuniquen entre sí, es decir generando asambleas, reuniones o encuentros, en donde intercambien información entre sí, expresando sus ideas, exponiendo los conflictos que estén afectando su desempeño y llegando acuerdos para instaurar climas de bienestar.

Es fundamental mencionar que un Ambiente Favorecedor para el Aprendizaje debe estar integrado por personas que estén dispuestas a trabajar en equipo, esta es una condición clave para enriquecer los ambientes educativos. Según las bases curriculares de la educación Parvularia de Chile, al respecto mencionan que “ *las relaciones de colaboración, la sana convivencia, la reflexión técnica, el espacio para la creatividad, la contribución de cada uno de sus miembros y la corresponsabilidad frente al aprendizaje de los niños son aspectos necesarios de considerar en las relaciones que establecen los adultos que conforman los equipos educativos*” (BCEP, 2001) , estas características que se adquieren como equipo son indispensables para un ambiente favorecedor en el aprendizaje de los niños.

Abarcando específicamente al área de estudios en la que nos encontramos como investigadoras, la Educación Parvularia, los Ambientes Propicios para el aprendizaje y bienestar de los párvulos se rigen por ocho principios pedagógicos fundamentales, los cuales deben estar inmersos en la planificación educativa que el adulto ejecuta. Los principios pedagógicos de juego, significado, unidad, relación, potenciación, singularidad, actividad, y bienestar deben ser conocido por todos los miembros del equipo educativo, con el fin de llevarlos a la práctica, creando un ambiente propicio para el bienestar, la tranquilidad, la serenidad, la confianza, el respeto y el aprendizaje .

En el texto del Ministerio de Educación sobre el Programa de Fortalecimiento de la Formación Inicial Docente “Estándares de Desempeño para la Formación Inicial de Docentes” (2000), tiene como objetivo engrandecer la calidad de los estudios

superiores de los futuros docentes, es decir, mejorar la calidad de entrada de los futuros profesores y asegurar su desempeño adecuado al iniciar el ejercicio profesional. En éste se señalan variados estándares que deben ser considerados por aquellos que ejercerán como docentes, puntualmente se enfocan en los desempeños indispensables para optimizar su enseñanza, logrando que los estudiantes aprendan y respondan a las expectativas educacionales, estos sirven para determinar si un recién egresado de pedagogía está preparado para ejercer, como también para aquellos que ya se desempeñan como docentes de todos los niveles. Hacemos alusión a aquel estándar, que refiere a la Creación de un Ambiente Propicio para el Aprendizaje de los alumnos ya que el ambiente, específicamente, la sala de clases, es donde se da el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo respaldamos ya que el Ministerio de Educación (2000) señala

El logro del rendimiento escolar depende en medida importante de los componentes sociales y afectivos del aprendizaje. En este sentido, el ambiente que se logra en el aula es significativo. Los criterios de esta Faceta se refieren al establecimiento de interacciones humanas en el aula y al vínculo que se establece entre profesores/as y alumnos/as y el que se establece entre los propios alumnos. En este sentido, la equidad y la imparcialidad son fundamentales. Es igualmente importante ayudar a los alumnos a tomar conciencia de que pueden aprender estableciendo y manteniendo normas constructivas de comportamiento en el aula. (MINEDUC, 2000, párrafo 1)

Este mismo estándar menciona que al otorgar un entorno con estas características a los estudiantes, permitirá que se sientan seguros lo que favorece el desarrollo de experiencias de enseñanza y aprendizaje. En este es relevante el esfuerzo del docente por establecer estándares claros de conducta y un sentido de comunidad en el aula, es relevante que las interacciones entre profesor y estudiante se funden en el respeto y reconocimiento de su condición como individuo.

Finalmente a modo de conclusión podemos mencionar que, crear Ambientes Propicios para el Aprendizaje, no es tarea sencilla individualmente, sin embargo es una meta segura que si se lleva a cabo de manera colaborativa y colectiva con el equipo educativo correspondiente. Esto se puede lograr trabajando diariamente en potenciar las características que favorecen los ambientes propicios, las cuales son: *“Prevalece una atmosfera de confianza, cohesión y respeto mutuo, se percibe reconocimiento y valoración, se trasmiten altas expectativas y anima a las personas a esforzarse para cumplir objetivos en común”* (Educar Chile, 2010, Párrafo 3).

CAPITULO IV: MARCO METODOLOGICO.

Diseño de investigación.

La investigación presentada utilizó un tipo de método Cualitativo. Esta se basa prioritariamente en “cualificar, describir el fenómeno social a partir de rasgos determinados, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada” (Bernal, 2006, p.159, 2). El paradigma de investigación cualitativo es de naturaleza limitada, “*en él la realidad es la persona y el entorno que le rodea de forma directa, es decir, todo lo que le pueda influir*” (Bernal, 2006, p.168, 1)

El proceso de investigación es flexible, se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las observaciones y descripciones de los eventos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.179.)

Esta investigación tiene como objetivo: Diseñar una herramienta que relacione la Comunicación de Calidad Prosocial, con ambientes propicios para el aprendizaje, en pos de mejorar las prácticas pedagógicas.

En cuanto al diseño, es necesario mencionar *¿Qué es?*, se define como un “*plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación*” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.178). Contextualizándonos en la investigación realizada, el tipo de diseño que utilizamos es teoría fundamentada, esta se define como:

Una teoría derivada de los datos recopilados de manera sistemática y analizada por medio de un proceso de investigación. (A. Strauss y Corbin). Es decir, es un método de investigación cualitativa, que busca elaborar teorías o ampliar una ya existente, a partir de la comprensión de los datos (Catalán, J., 2015, p.1).

Considerando lo anterior, es que utilizaremos este tipo de diseño para dar respuesta sustentable a nuestro objetivo, ya que como mencionamos

anteriormente *“utiliza un procedimiento sistemático cualitativo para generar una teoría que explique en un nivel conceptual una acción, una interacción o un área específica. (...) se aplica a un contexto más concreto”* (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 492). Esto nos permitirá generar cambios, es decir, formar pensamientos reflexivos en torno a un contexto particular, aportando nuevas visiones, en este caso, sobre las prácticas pedagógicas actuales en Educación Inicial.

Dentro de la teoría fundamentada B. Glaser y A. Strauss (2007) señalan dos diseños: Sistemático (Codificación abierta, Codificación axial, Codificación selectiva), y Emergente. En el caso de nuestra investigación utilizaremos el de tipo Sistemático, específicamente la codificación selectiva, en la cual *“Una vez generado el esquema, el investigador regresa a las unidades o segmentos y los compara con su esquema emergente para fundamentarlo. De esta comparación también surgen hipótesis (propuestas teóricas) que establecen las relaciones entre categorías o temas. Así, se obtiene el sentido de entendimiento”*. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 496). Por otro lado Strauss y Corbin, en el texto *“Bases de la Investigación Cualitativa”* (2002) señalan que consiste en un proceso donde se integran y refinan categorías que fueron creadas, como también se reduce aquellas que son excesivas, de este modo las integra a todas en una sola gran categoría por medio de la validación de las relaciones existentes entre todos los datos obtenidos.

En la investigación cualitativa se requiere de una muestra, esta refiere al *“conjunto de personas que son representativos del grupo al que pertenecen, las que se toman para estudiar un caso en específico”* (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pg394). En el caso de nuestra investigación, surgen dos tipos de muestras, la primera es llamada muestra de expertos en *“ciertos estudios es necesaria la opinión de individuos expertos en un tema. Estas muestras son frecuentes en estudios cualitativos y exploratorios para generar hipótesis más precisas o la*

materia prima del diseño de cuestionarios” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pg397).

En el trabajo de investigación realizado la muestra de expertos se ve representado por Docentes de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Como segundo grupo de expertos, se encuentran Educadoras de Párvulos de diferentes jardines infantiles, quienes poseen años de experiencia laboral y trabajo dentro del aula, lo que hace que sean validadoras competentes y confiables.

Por otro lado, utilizamos la muestra de tipo homogéneas “*en éstas las unidades a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien, comparten rasgos similares*” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 398). Este tipo de muestra se ve reflejado en el grupo de discusión que realizamos con 6 compañeras de nuestra carrera, las cuales dieron su opinión con respecto al instrumento levantado dentro de la investigación. Este segundo grupo es de tipo homogéneo, ya que poseen el perfil que buscamos, el cual consiste en: ser estudiantes de la carrera de Educación Parvularia, estar realizando su práctica profesional, tener conocimientos de Comunicación de Calidad Prosocial gracias a los talleres que imparte la PUCV.

Como penúltimo paso en la investigación cualitativa tenemos la recolección de datos la cual busca según Sampieri (2010)

Obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno de ellos. Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de

analizarlos y comprenderlos, y así responder a la preguntas de investigación y generar conocimiento (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pg. 409).

En nuestro caso, la toma de resultados permite iluminarnos en cuanto a las modificaciones que debemos realizar en el instrumento de autoevaluación, rearmar aquello que no se comprende, visualizar que grado de eficacia tiene el instrumento. Para esta recolección de datos utilizamos un método que se denomina Triangulación de datos, esta forma de reunir datos consiste en *“utilizar diferentes fuentes y métodos de recolección siempre y cuando el tiempo y los recursos lo permitan, es conveniente tener varias fuentes de información ya que se obtiene diversos puntos de vista sobre un mismo caso”* (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 439).

Finalmente como última fase de la investigación cualitativa, se encuentra el análisis de datos, el cual ocurre prácticamente en paralelo con la recolección de datos, *“el análisis no es estándar, ya que cada estudio requiere de un esquema o “coreografía” propia de análisis”*. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 439). Para el proceso de análisis nos guiamos por las concepciones de diversos teóricos de la metodología en el campo cualitativo, quienes proponen que esta

No aplica en su totalidad a cualquier estudio cualitativo que se realice (lo cual sería intentar estandarizar el esquema e iría en contra de la lógica inductiva), más bien son directrices y recomendaciones generales que cada estudiante, tutor de investigación o investigador podrá adoptar o no de acuerdo con las circunstancias y naturaleza de su investigación en particular (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, pág. 439)

En nuestra investigación realizamos los siguientes pasos y/o fases mencionados por Hernández, Fernández y Baptista (2010) para su análisis:

1. Proceso esencial del análisis: Recibir datos no estructurados y los estructuramos.
2. Algunos de los propósitos centrales del análisis cualitativo que utilizamos son:
 - Darle estructura a los datos (Patton, 2002), lo cual implica organizar las unidades, las categorías, los temas y los patrones (Willig, 2008).
 - Relacionar los resultados del análisis con la teoría fundamentada o construir teorías (Charmaz, 2000).
3. Realizar un proceso que considere diversas perspectivas y a la vez que sea sistemático.
4. Estudiar cada “pieza” de los datos en sí misma y en relación con las demás (“como armar un rompecabezas”).
5. Considerar los primeros datos recolectados y los últimos, para ser interpretados y darles un significado, lo cual permite ampliar aquellos datos recabados en un inicio, hasta que construimos un significado para el conjunto de los datos.
6. El investigador construye su propio análisis: La interacción entre la recolección y el análisis permite mayor flexibilidad en la interpretación de los datos y adaptabilidad cuando elaboramos las conclusiones (Coleman y Unrau, 2005). El análisis de los datos se comienza a efectuar bajo un plan general, pero su desarrollo va sufriendo modificaciones de acuerdo con los resultados (Dey, 1993). Dicho de otra forma, el análisis es moldeado por los datos (lo que los participantes o casos van revelando y lo que el investigador va descubriendo).
7. El investigador analiza cada dato (que por sí mismo tiene un valor), deduce similitudes y diferencias con otros datos.
8. Los segmentos de datos son organizados en un sistema de categorías.

CAPITULO V: DISCUSIÓN Y ANALISIS

Nota: antes de comenzar a leer el análisis es necesario que conozca los siguientes códigos: E = Expertos / E.D = Expertos docentes / E.M = Expertas mentoras / H = Heterogéneo / H.AP = Heterogénea Alumnas en Práctica. Los números corresponden a las diferentes personas que participaron en la validación.

A. Aspectos generales:

Luego de la recepción de los instrumentos de autoevaluación, que fueron entregados a los Docentes Universitarios, Educadoras de Párvulos y Estudiantes de último año de la carrera Educación Parvularia, emergen comentarios que sugieren cambios en el instrumento. En primera instancia a lo largo del documento se realizaron sugerencias formales como por ejemplo redacción, ortografía o puntuación. La E.M.2 sugiere incorporar una escala de apreciación, para facilitar el instrumento de evaluación, esta no fue acogida por las investigadoras, ya que nuestro objetivo no es ubicarla en un nivel, sino que, reflexionar sobre sus prácticas dentro del aula. Decimos esto ya que la evaluación y reflexión constante es:

“Un recurso que le permite al profesor construir el relato de lo que acontece a su alrededor. Extrañarse de la propia práctica, es un ejercicio profesional muy bueno para así poder pensarla, mejorarla, reconstruirla, intervenir en ella de múltiples modos y construir nuevas herramientas, formas y alternativas de intervención que hagan posible revalorizar las experiencias pedagógicas, dotándolas de nuevos sentidos” (Paz.I, Gamez,E. s/f, párrafo 48)

Validadoras E.M.2 y E.D.3 señalaron principalmente cambios de formato, indicando que el instrumento era demasiado extenso para su aplicación, reducir algunos aspectos para evitar duplicidad de la información, como también se

hicieron alcances en el remirar la redacción de los indicadores y/o conductas observables que presentamos. La validadora E.D.2 comenta que es importante revisar los tiempos al momento de escribir, es decir si se redacta en primera o tercera persona. En el grupo de discusión todas las participantes llegaron al consenso que el instrumento necesita especificar la introducción previa a la aplicación, especificando la forma de responderlo, y aclarar que el glosario facilita la comprensión de este.

B. Referente a las columnas, factores influyentes para un ambiente propicio del aprendizaje y resultado de actitud observable.

E.D.2 recomienda cambiar el enunciado de la tercera columna dejándolo horizontal a cada uno de los comportamientos, con las siguientes palabras “Con el propósito de contribuir a un ambiente propicio para el aprendizaje y de generación a interrelaciones Prosociales de Calidad con y entre otros (adultos o niños)”. Esta idea es acogida, ya que reduce la introducción al indicador, cambiando así la redacción de las conductas observables.

E.D 2 señala que los Factores Influyentes para un Ambiente Propicio del Aprendizaje son repetitivos, y están de manera transversal en el instrumento, por lo mismo recomienda dejar solo el específico que se relaciona con el Factor Influyente en el estilo comunicativo. Esta sugerencia no se acoge, dado que este instrumento puede ser aplicado a cualquier Educador que tenga o no los conocimientos sobre Climas Propicios para el Aprendizaje, además el instrumento está diseñado para leerlo y responderlo de forma horizontal por lo cual se requiere todos los elementos influyentes estén presentes para su óptima comprensión. Por otro lado H.AP.4 sugiere dividir el instrumento en cuatro categorías, estas son: Previo a la comunicación, Durante la comunicación, después de la comunicación y Transversal a la comunicación. Este comentario se receptiona de manera positiva, ya que facilita la comprensión y reflexión del instrumento. Por otro lado el grupo de discusión, H.AP señala, en torno a la fila denominada factor influyente para el

aprendizaje, que algunos de los indicadores tienen déficit de redacción, por lo cual agregan palabras haciendo de este más claro y preciso. En cuanto al mismo ítem, la muestra H.AP recomienda establecer ciertos conceptos en todas las columnas del instrumento, dado que estos deben estar presentes en todos los ítems a causa de su transversalidad.

C. Análisis uno a uno (filas) :

Comenzando por, la fila número uno, las muestras H.AP, y E.M, no emiten comentarios sobre este ítem. Por otro lado, E.D.2 sugiere cambiar el orden de las palabras para su mejor comprensión, refiriéndose a la actitud observable de forma inmediata. E.D.3 nos señala que se necesita clarificar que se entiende por razonable Equilibrio Psicológico. Todas estas sugerencias son acogidas, se ampliará el glosario para la comprensión de los conceptos, como también se harán cambios en la redacción de la conducta observable, diferenciándolo del punto seis, ya que este es antes de la comunicación y el seis es durante la comunicación.

Dentro de la fila número dos del Instrumento de Autoevaluación, los expertos (E.M), E.D.3 señala que se debe clarificar la redacción del ítem, Resultado de actitud observable, dado que genera dudas al momento de leerlo, refiriéndonos a lo mismo, E.D.2 menciona que el enunciado debería ser más claro y específico, por lo cual se acogen ambas sugerencias, esclareciendo y acotando el resultado de actitud. Por otra parte E.D.1, E.M.2, H. AP. 5, realizan preguntas acerca de algunos conceptos los cuales no se entienden con claridad, es por esto que se toma la decisión de ampliar el glosario para que el lector tenga más conocimiento inmediato sobre los aspectos abordados.

Analizando la tercera fila, encontramos diversos comentarios de las muestras, E.D.2 realiza recomendaciones acerca de la redacción y entrega un ejemplo de ésta, sin embargo no se acoge su comentario dado que no lo consideramos adecuado para lo que queremos señalar. Por otra parte E.D.3 menciona que, no se comprende el concepto de vacío de sí mismo, es por esto que se especificará

en el glosario. Relacionados al fondo de la conducta observable, H.AP reestructuran el indicador, para su mejor comprensión. Cuya modificación es acogida por las investigadoras dejando el ítem de la fila número tres como: desde el vacío de sí mismo me dispongo a una situación comunicativa sin tomar en cuenta otras opiniones, comentarios y/o prejuicios propios, acogiendo y respondiendo a la problemática, generando buenas relaciones.

En la cuarta fila E.D.3 menciona que es necesario considerar el contexto social del otro para así hacer un buen uso de la empatía. En la relación a esto, las muestras E.D.3, E.M.2, H.AP. 3 indican que es necesario agregar la palabra empatía a la conducta observable, ya que ésta debe estar presentes en todas las dimensiones: particularidades físicas y psicológicas, contexto social. Por otro lado, E.D.2 y E.M.1 señalan que el ítem cuatro con el nueve tienen similitud, sin embargo al revisarlo encontramos que sólo se asemejan los enunciados más que en objetivo que este pretende, ya que el ítem cuatro se refiere al posicionarse en el lugar del otro, según Escotorín (2010) dicho concepto se vincula directamente con la *“Empatía reciprocidad y unidad se refiere a un modo de relacionarse, de entrar lo más profundamente posible en el ánimo del otro, de intentar entender verdaderamente sus problemas, sus exigencias y de que el otro perciba este ejercicio”*, al contrario del ítem nueve, el cual busca la claridad del mensaje la misma autora señala que *“No sólo hay que preocuparse de decir lo correcto, sino también de cómo se dice. Una palabra inadecuada puede desencadenar más de una crisis”* (Escotorín.P, 2010, pág. 9). Ambos conceptos son diversos entre sí, es por esto que se reestructura el indicador de actitud observable.

La fila número cinco, H.AP 4 sugiere agregar la palabra goce vivencial, ya que es una palabra esencial dentro de la carrera de Educación Parvularia, lo cual se relaciona con vivir el presente disfrutando el aquí y el ahora. Esta es acogida, puesto que enriquece el ítem observable. En palabras de Escotorín, P (2010) señala que según Roche, la persona anclada en el pasado o pendiente del futuro, no vive, “es vivida”, por lo mismo en la comunidad educativa es esencial lograr ver

a los alumnos en el momento presente, eliminando la carga de todo lo que este chico, ha hecho antes y la previsión de lo que creo que hará, como también vivir bien el presente implica no agobiarse por lo que pasará en el futuro sino que disfrutar con plenitud el momento actual.

En la fila seis, las muestras E.D.1, E.M1, H.AP.1, H.AP.5, HAP.6 señalan que, sería necesario dar ejemplos de cuáles son las Actitudes Físicas Acogedoras. Según el documento de Escotorín. P (2010) dichas actitudes se pueden demostrar por medio de expresiones faciales, postura, movimientos, o códigos propios de las personas que interactúa. Algunos ejemplos de actitudes físicas son: me pongo a la altura de la persona con la cual hablo, miro directo a los ojos, mantengo una actitud atenta. La recomendación de las muestras es aceptada es por esto que se incluirá un apartado en el glosario.

En el apartado siete, E.D.2 reestructura la redacción de la actitud observable, dejando más clara esta. Se acoge el comentario, ya que facilita su comprensión, esta es: “Estando en ambiente de aprendizaje y en relación con otros (adultos o niños), me preocupo de acompañar y transmitir sentimientos positivos, de seguridad y de superación personal en el momento de establecer comunicación, teniendo en cuenta y ratificando que el otro ya es valioso como persona”.

En el ítem número ocho del cuadro de autoevaluación las muestras E.D.1, E.D.3 y E.M.2 señalan que esta fila es similar a la número tres. A partir de esto se toma la decisión, y en base a las recomendaciones de E.D.2 y H.AP.3, modificar el indicador de la conducta observable, dejándolo conciso y totalmente diferente al número tres, logrando con esto que el lector no tenga confusiones entre los diversos puntos del instrumento.

En el noveno punto del instrumento los expertos E.D.1 y E.M.1 señalan que este indicador autoevaluativo es semejante al del ítem cuatro, sin embargo esta sugerencia no es acogida dado que solo el enunciado es similar, no así el fondo del mensaje (indicador). El ítem cuatro refiere a tener una actitud empática con

otros, por el contrario al indicador número nueve el cual describe que en el momento de entregar un mensaje este debe ser claro y comprensible para el receptor. Por otro lado E.D.2 sugiere otra manera de redactar el indicador, eliminando palabras reiterativas y dejando el resultado de actitud observable más claro y conciso para el lector. Por otro lado, la muestra H.AP.2, recomienda agregar en el indicador “cerciorarse que el otro comprendió”, lo anterior no es acogido, dado que de esto se encarga el apartado número seis.

En la fila número diez las muestras E.M y H.AP no realizan comentarios sobre este ítem. Sin embargo E.D.2 menciona sugerencias de cambios en cuanto a la redacción del indicador. Dicha recomendación se acoge, puesto que permite comprender de forma clara el mensaje que se quiere transmitir.

Dentro del indicador número once, la muestra E.D.1 señala que se debiera eliminar la palabra “siempre” del ítem, ya que se contradice con el apartado número cinco, el cual sugiere “vivir el presente sin angustiarse por el pasado o futuro”. Por otro lado E.D.2 y H.AP.3 sugieren cambios en la redacción del resultado de actitud, es por esto que se toma la decisión de combinar ambas recomendaciones y levantar un indicador nuevo para la fila número nueve.

Refiriéndonos a la fila número doce, la muestra E.M.2 realiza la pregunta: “¿Son emociones o sentimientos los que doy a conocer y demuestro a otros?”. A partir de esto nace la inquietud “¿Cuál es el concepto correcto a utilizar?”. Según la Real Academia Española, la palabra sentimiento es un estado afectivo del ánimo, en cambio, la palabra emoción es la alteración del ánimo. Ambos conceptos son totalmente diferentes, es por esto que a la hora de comunicarnos no podemos dejarnos llevar por las emociones, ya que no demuestran un Equilibrio Psicológico. Este concepto se refiere a estar en:

Un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades, puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede

trabajar de forma productiva y fructífera y es capaz de hacer una contribución a su comunidad. (OMS, 2007, párrafo, 2)

Por otra parte es necesario hablar con sentimientos, dado que esta condición hace que el mensaje sea más auténtico y fidedigno. Las muestras H.AP.4 indican sugerencias en cuanto a redacción, señalan que algunas palabras son muy repetitivas y es difícil la comprensión del indicador. Por otro lado las muestras E.D.1 y E.D.2 añaden al documento entregado recomendaciones sobre palabras claves que consideran importantes agregar y también de otras que sugieren eliminar. Finalmente E.D.2 reestructura el indicador, acogiendo y dejando este como resultado de actitud observable.

En la fila número trece, las muestras E.D.1, E.M.2 Y H.AP.1, hacen referencia a los ambientes, puntualmente, si estos debieran ser psicológicamente estables o emocionalmente estables. Creemos que deberían ir las dos, pero en el grupo de discusión se generó la misma confusión, y en conjunto redactaron lo siguiente, “A la hora de establecer una conversación escucho al otro, reflexiono y espero el momento adecuado para responder, creando un clima amigable y propicio para los agentes comunicativos”. La anterior es acogida, dado que al referirse al clima como amigable, propicio para los agentes comunicativos, resumen la idea anterior, utilizando un lenguaje más fácil de comprender.

En el siguiente apartado, número catorce, la muestra H.AP.6 sugiere que se especifique que tipo de lenguaje se utilizará, como por ejemplo (culto formal o culto informal). Esto no fue escogido, ya que va a depender de las personas que participen del proceso comunicativo, es decir, no podemos utilizar un mismo vocabulario con todos los interlocutores, debemos adaptarnos a su contexto y nivel de conocimiento, ejemplos: registro de habla entre el niño y una educadora (culto- informal), registro de habla entre una educadora y un apoderado (culto-formal). Por otro lado E.D.1 Y E.D.3 sugieren cambios en la estructura del indicador, como por ejemplo especificar quien comprende el mensaje, cambio de

palabras, etc. Estas sugerencias no fueron acogidas dado que lo dicho por E.D.2 sintetiza en pocas palabras lo que queremos transmitir, dejando este como conducta observable.

En la fila número quince, la muestra E.D.2 Y E.D.3 señalan cambios en la redacción, es por esto que se acogen ambas, levantando un nuevo indicador, el cual queda similar al original, por lo tanto se consideran también las recomendación de puntuación de la muestra H.AP.

Continuando con el numero dieciséis, no existen mayores comentarios, solo H.AP.5 y E.D.1 señalan que esta poco comprensible, sugieren incorporar cuáles son las técnicas de afrontamiento de conflictos. Se acoge la sugerencia sin cambiar el indicador, si no que agregando una especificación de éstas al glosario.

Por último, en el ítem número diecisiete, se hacen comentarios solo de redacción, por lo que se mezcla la sugerencia de E.D.2 Y H.AP, modificando el indicador y dejándolo más comprensible al lector.

Considerando los comentarios y sugerencias de cambios antes mencionadas, se modificó el Instrumento de Autoevaluación, con el fin de hacer de ésta una herramienta comprensible que favorezca la reflexión a favor de la creación de Ambientes Propicios para el Aprendizaje. A continuación se presenta el cuadro de autoevaluación final.

CAPITULO VI: RESULTADOS

INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACION PARA LA CREACION DE AMBIENTES PROPICIOS PARA EL APRENDIZAJE.

A continuación se presenta un Instrumento de Autoevaluación que permitirá a Educadores de Párvulos, en formación o ejercicio profesional reflexionar sobre sus propias prácticas educativas, lo que favorecerá la realización de cambios, en busca de mejoras en los Climas de Aulas Propicios para el Aprendizaje.

El cuadro grafica la relación desde la teoría entre Roberto Roche, quien nos habla de Comunicación de Calidad Prosocial, y autores como Céspedes (2009), Malaguzzi (2001), Montessori (2009), quienes se refieren a las conductas necesarias para crear Ambientes Propicios para el Aprendizaje.

Este instrumento consta de cuatro columnas, la primera alude a los Factores Influyentes en el estilo comunicativo mencionados por Roberto Roche, la segunda a los Factores Influyentes para un Ambiente Propicio del Aprendizaje (Céspedes, Malaguzzi y Montessori), y la tercera columna señala la relación observable que se genera entre los dos Factores Influyentes antes mencionados. Para poder aplicar la Pauta de Autoevaluación se crea una cuarta columna la cual tiene como nominador “¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?“, en este ítem el educador debe contestar el cómo se comporta frente a la actitud observable, de la columna anterior.

Para hacer más clara la lectura del instrumento se crea un glosario que define y explica alguno de los conceptos más importantes del cuadro.

Finalmente el lector puede reflexionar sobre su práctica educativa, mediante la observación y comprobación de la mayoría de actitudes observables cumplidas. Se espera que si el Educador no cumple con las actitudes observables que el cuadro sugiere, realice un cambio en su quehacer profesional, teniendo como meta el cumplimiento del Instrumento de Autoevaluación.

2PREVIO A LA COMUNICACIÓN

Factores influyentes en el estilo comunicativo	Factores influyentes para un ambiente propicio del aprendizaje	Resultado de Actitud observable: Con el propósito de contribuir a un ambiente propicio para el aprendizaje y de generación a interrelaciones prosociales de calidad con y entre otros (adultos o niños/niñas):	¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?
Disponibilidad a escuchar al otro.	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Comunicación Efectiva. - Comunicación Afectiva. - Las relaciones humanas deben estar basados en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Ambientes emocionalmente seguro y tranquilos para el clima de aula. 	Doy muestras físicas acogedoras de escucha y recepción cuando me relaciono con otros (adultos o niños/as) y desde un razonable equilibrio psicológico, aporto a un ambiente emocionalmente seguro.	
Encontrar el lugar y momento oportuno	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Comunicación Efectiva. - Correcto diseño y uso del espacio promueve relaciones, comunicaciones y encuentros favorecedores. - Las relaciones humanas deben estar basados en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Ambientes físicos Favorecedores - Autoconocimiento. 	Busco el lugar y momento adecuado donde el espacio favorezca buenas relaciones, y desde el autoconocimiento reconozco mi condición emocional para relacionarme positivamente con otros.	
Abordar situaciones o conversaciones sin prejuicios.	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Ambientes emocionalmente seguro y tranquilos para el clima de aula. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. 	Desde el vacío de sí mismo me dispongo a una situación comunicativa sin tomar en cuenta otras opiniones, comentarios, y/o prejuicios propios, acogiendo y respondiendo a la problemática, generando buenas relaciones.	

² Fuente: elaboración propia: Barra, A; Bustos, A; Jorquera, M. (2015)

DURANTE LA COMUNICACIÓN

Factores influyentes en el estilo comunicativo	Factores influyentes para un ambiente propicio del aprendizaje	Resultado de Actitud observable: Con el propósito de contribuir a un ambiente propicio para el aprendizaje y de generación a interrelaciones prosociales de calidad con y entre otros (adultos o niños/niñas):	¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?
Mantener una actitud empática, posicionándose en el lugar del otro.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las particularidades físicas y psicológicas. - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Conocer técnicas de afrontamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Comunicación Afectiva. - Ambientes emocionalmente seguro y tranquilo para el clima de aula. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Vocación por la misión de enseñar. 	Conozco y comprendo de manera empática el contexto social, las particularidades físicas, psicológicas y emocionales para entender su forma de actuar y su postura en pos de establecer una buena comunicación.	
Demostrar interés hacia el otro, siendo un interlocutor válido	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Comunicación Efectiva. - Comunicación Afectiva. - Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Vocación por la misión de enseñar. 	Demuestro actitudes físicas que comprueben mi escucha atenta y acogedora, en un espacio que facilite un clima emocionalmente propicio.	
Escucha de calidad	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Comunicación Efectiva. - Comunicación Afectiva. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Considerar al niño como protagonista de su 	Escucho de manera atenta y acogedora, sin realizar juicios de valor durante la conversación, reconociendo mi condición emocional para relacionarme con otros.	

	<p>aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Vocación por la misión de enseñar. 		
Emisión de calidad	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce las particularidades físicas y psicológicas. - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Conocer técnicas de enfrentamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Comunicación Afectiva. - Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Considerar al niño como protagonista de su aprendizaje. - Las relaciones humanas deben estar basados en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Transmisión de sentimientos positivos y de superación personal. - Vocación por la misión de enseñar. 	<p>Transmito los mensajes lo suficientemente claros, apropiados y en forma acogedora para que el otro comprenda aquello que quiero comunicar.</p>	
Amplitud en el repertorio de temas: Refiere a compartir experiencias, historias, problemas, anécdotas.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación Efectiva. - Ambiente emocionalmente seguro y tranquilo para el clima de aula. - Vocación por la misión de enseñar. - Vivencia emocionalmente positiva. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Autoconocimiento. - Reflexión crítica. - Vocación por la misión de enseñar. - Poseer un razonable equilibrio psicológico. 	<p>Mantengo una reflexión autocrítica y comparto experiencias, historias, problemas, anécdotas, nuevos temas, entre otros contenidos de conversación, con el fin de no caer en la monotonía, creando un clima atractivo y de variabilidad para la comunicación.</p>	
Expresarse con sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio Psicológico. - Comunicación Afectiva. - Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Vocación por la misión de enseñar. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Vivencias emocionalmente positivas. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. 	<p>Reconozco y transparente mis sentimientos a la hora de expresarme, haciendo el mensaje más personal, pensando con detención y reflexión antes de ser entregado.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Transmisión de sentimientos positivos y de superación personal. - Autoconocimiento. 		
Respetar a la hora de interactuar (por ejemplo cuándo interrumpir, cuándo no, turnos para hablar, quién comienza etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer técnicas efectivas de enfrentamiento de conflicto. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Comunicación Efectiva - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Reflexión crítica. - Vocación por la misión de enseñar. - Poseer un razonable equilibrio psicológico. 	Escucho al otro, reflexiono y espero el momento adecuado para responder creando un clima amigable y propicio para los agentes comunicativos.	
Hablar en un mismo nivel, entendiendo los argumentos del otro y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las particularidades físicas y psicológicas. - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Conocer técnicas de enfrentamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Ambiente emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Reflexión crítica. - Vocación por la misión de enseñar. 	Utilizo un vocabulario adecuado y horizontal hacia el otro (adulto, niño/a), buscando equidad en la interrelación.	
Información suficiente, no excesiva, pertinente y relevante.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflicto. - Comunicación efectiva. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - El docente acompaña en la tarea de educar. - Reflexión crítica. - Vocación por la misión de enseñar - Poseer un razonable equilibrio psicológico. 	Como docente, entrego un mensaje claro y preciso, oportuno al momento, lugar y persona con la que me encuentro, considerando sus intereses y estado emocional.	

DESPUES DE LA COMUNICACIÓN

Factores influyentes en el estilo comunicativo	Factores influyentes para un ambiente propicio del aprendizaje	Resultado de Actitud observable: Con el propósito de contribuir a un ambiente propicio para el aprendizaje y de generación a interrelaciones prosociales de calidad con y entre otros (adultos o niños/niñas):	¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?
Acoger las críticas para mejorar el actuar	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Control de técnicas efectivas de enfrentamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Transmisión de pensamientos positivos y de superación personal. - Reflexión crítica. - Vocación por la misión de enseñar. 	Escucho la opinión del otro con una actitud reflexiva y positiva, que me permita acoger las críticas constructivas y así mejorar mi propia práctica pedagógica.	
Resolución de conflictos desde una perspectiva positiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer técnicas Efectivas de afrontamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Poseer un razonable equilibrio emocional. - Correcto uso del espacio promueve relaciones comunicaciones y encuentros. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos éticos y emocionales. - Vocación por la misión de enseñar. 	Conozco amplia y profundamente técnicas de enfrentamiento, para aplicarlas desde una perspectiva positiva en momento de conflicto, utilizando un correcto uso del espacio, tono de voz, corporalidad, considerando siempre mi estabilidad psicológica, ética y emocional.	
Elaboración compartida de las decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión crítica. - Comunicación Efectiva. - El docente acompaña en la tarea de educar. - Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros psicológicos éticos y emocionales. - Vocación por la misión de enseñar. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. 	Escucho la opinión del otro para tomar decisiones en conjunto, demostrando así horizontalidad con otros creando una comunicación favorable.	

TRANSVERSAL A LA COMUNICACIÓN

Factores influyentes en el estilo comunicativo	Factores influyentes para un ambiente propicio del aprendizaje	Resultado de Actitud observable: Con el propósito de contribuir a un ambiente propicio para el aprendizaje y de generación a interrelaciones prosociales de calidad con y entre otros (adultos o niños/niñas):	¿Cuál es mi actitud frente a una situación cotidiana y/o conflictiva?
Vivir el presente, sin angustiarse por el pasado o futuro	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un Razonable equilibrio psicológico. - Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflicto. - Comunicación Efectiva. - Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Vocación por la misión de enseñar. - Vivencias emocionalmente positivas. - Las relaciones humanas deben estar basados en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Reflexión Crítica. 	Vivo el momento presente de manera emocionalmente positiva, reflexiva, demostrando así mi vocación docente y goce vivencial, haciéndome responsable de la trayectoria educativa de los párvulos.	
Valorar positivamente al otro	<ul style="list-style-type: none"> - Poseer un razonable equilibrio psicológico. - Comunicación efectiva. - Comunicación afectiva. - Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos para el clima de aula. - Emplear estilos efectivos en relación entre educador, niño, equipo, familia y comunidad. - Las relaciones humanas deben estar basados en parámetros psicológicos, éticos y emocionales. - Los docentes acompañan en la tarea de educar. - Transmisión de sentimientos positivos y de superación personal. - Vocación por la misión de enseñar 	Acompaño y transmito sentimientos positivos de seguridad como también de superación personal al momento de establecer comunicación, teniendo en cuenta y ratificando que el otro ya es valioso como persona.	

Glosario

Actitudes físicas: Refiere a las actitudes corporales y gestuales que adoptamos al comunicarnos con otros, tales como: mirar a los ojos, colocarnos a la altura de los niños/as, mantener una postura erguida, entre otras.

Vivencias emocionalmente positivas: Refiere al recuerdo de experiencias pasadas y del presente.

Las relaciones humanas deben estar basadas en parámetros de bienestar psicológicos, éticos y emocionales: Refiere el tener un control de nuestras conductas, sentimientos y emociones al momento de relacionarnos con otros.

Conocer las particularidades físicas y psicológicas de cada niño/a: Refiere al conocer el desarrollo físico de los párvulos/as y características psicológicas, según su edad, considerando las etapas evolutivas.

Ambientes emocionalmente seguros y tranquilos en el clima de aula: Refiere a que debemos ser conscientes que somos influyentes en el clima de aula, considerar nuestras emociones, saber qué es lo que sentimos con los que convivimos, puesto que esto puede favorecer o desfavorecer el aprendizaje de los niños/as, según nuestra forma de actuar.

Poseer un razonable equilibrio psicológico: Refiere al control de nuestros sentimientos, emociones, conductas en el trabajo que se desarrolla dentro y fuera del aula.

Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos: Mirar desde nuestros valores positivos, la comprensión y el respeto por el otro, Ejemplo de técnicas de afrontamiento de conflictos: mantener la calma, autocontrolarse, no

entrar en la discusión de la otra persona, mediar la situación, buscar soluciones parciales, entre otras.

Emplear estilos efectivos de relación entre educador/a y niño/a: Refiere a la existencia de respeto, amor, ponerse en el lugar del otro, hablar de manera equitativa.

Comunicación efectiva: Refiere a que, en el momento de relacionarnos con otros se debe considerar el contexto, la situación y su interlocutor, con el fin de encontrar un estilo de comunicación y actitudes que mejor se adapten al logro de sus objetivos.

Comunicación afectiva: Refiere el ser empático, capaz de sintonizar emotivamente con el niño, comprender al otro.

Vocación por enseñar: Interés que una persona siente en su interior para dedicarse a la labor de educar.

Autoconocimiento: Término psicológico que se define como el conocimiento de uno mismo

Reflexión crítica de su misión como educador: Refiere al re pensar nuestro actuar y la responsabilidad que esto conlleva en el momento de educar, para mejorar las prácticas.

Considerar al niño/a como protagonista de su propio aprendizaje: En el momento de educar debemos tener presente el potencial, curiosidad e interés de ellos/as para construir su aprendizaje.

El docente acompaña en la tarea de educar: Refiere a la mediación que ejerce en la construcción de los aprendizajes.

Correcto uso del espacio promueve relaciones: Refiere a considerar el lugar, el inmobiliario, el espacio como también un clima adecuado para establecer una relación de comunicación con otro. Un espacio favorable sería aquel que cuete

con las siguientes características: clima cálido, evitar ruidos que dificulten la escucha, clima emocional óptimo.

Los padres tienen un rol activo en las experiencias de aprendizaje de los niños/as: Refiere a la participación que tienen ellos en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas, colaborando en la planificación.

Ambiente físico: Refiere el considerar componentes del lugar (espacio, colores, mobiliario), en la comunicación

Transmisión de sentimientos positivos y de superación personal: Refiere a retroalimentar al otro con palabras y acciones que contribuyan a su superación personal y bienestar.

CONCLUSIONES

La presente tesis tuvo como objetivo, Conocer y poseer herramientas relevantes de comunicación para la creación de Ambientes Propicios para el Aprendizaje en Educación Inicial. Para lograr dicho objetivo se llevaron a cabo variados procedimientos, tales como: búsqueda de información bibliográfica en torno a dos conceptos claves: Comunicación de Calidad Prosocial y Ambientes Propicios para el Aprendizaje. Esto se realizó, aproximadamente, durante dos meses de búsqueda en diversos libros y linkografía autorizadas, obteniendo así, información fidedigna y vinculada a la Educación Inicial. Se recurrió a diferentes autores, dentro de los más importantes podemos nombrar a: Céspedes (neuropsiquiatra infanto-juvenil), Montessori y Malaguzzi (Precursoras de la Educación Parvularia). Por otro lado, en el aspecto de Comunicación de Calidad Prosocial, se consultó bibliografía teniendo como referente principal al doctor en psicología, Robert Roche. Como segundo paso se realizó una recopilación de palabras y/o conceptos de ambos ejes transversales en la investigación, levantando así un cuadro comparativo como resultado de ambos conceptos transversales, seguido a esto se crearon actitudes observables, levantando nuestro primer instrumento de autoevaluación, este se entregó y fue validada por dos muestras una de expertos y otra homogénea, fue así como a partir de sus comentarios reestructuramos el instrumento de manera que fuera más comprensible al lector.

Por otro lado nuestros objetivos específicos fueron logrados, dando cuenta nuestra capacidad para crear un instrumento de autoevaluación. Lo cual nos permitió enriquecer nuestra experiencia pedagógica en práctica profesional, logrando así una constante reflexión a favor de nuestra formación de pregrado.

Es importante mencionar que durante este recorrido también se nos presentaron variadas limitaciones que dificultaron la elaboración del trabajo. Esto se dio tanto en la recopilación de fuentes teóricas sobre Prosocialidad y Comunicación

Prosocial como también sobre Ambientes Propicios para el Aprendizaje referidos, puntualmente, a Educación Inicial. Lo anterior hizo el trabajo más dificultoso, al no poseer variedad de información bibliográfica, ya que existen muy pocas investigaciones sobre el tema. Otras de las dificultades presentes se dieron en torno al trabajo en equipo, ya que al no disponer de los mismos tiempos, por motivos de práctica profesional, no dejaban espacio para reunirnos a trabajar. Como también las diferencias de opiniones, que generaron múltiples discusiones, pero gracias a esto, aprendimos a escuchar, respetar la opinión del otro, tomando decisiones en conjunto para llegar a un excelente producto.

En cuanto a las proyecciones, el logro del objetivo fue exitoso, puesto que gracias a la recopilación y conocimiento de diferentes fuentes bibliográficas descubrimos y afirmamos factores esenciales que deben estar presentes dentro del aula para la creación de Climas Favorecedores para el Aprendizaje, lo que sin duda hará más enriquecedor nuestras futuras prácticas profesionales y pedagógicas en Jardines Infantiles.

Además la elaboración de esta tesis nos da la posibilidad de, en un futuro, contar con las herramientas y conocimientos necesarios para la creación de nuevos instrumentos de autoevaluación. Además, si se nos da la posibilidad, el próximo año este instrumento de autoevaluación podría ser validado a través de su aplicación.

Es importante mencionar que aseveramos que este instrumento es un aporte para los futuros estudiantes de Educación Parvularia y otras carreras de Pedagogía, puesto que el instrumento favorecerá sus propias prácticas pedagógicas, como también a Educadores que ya ejercen su profesión, permitiéndoles reformular sus prácticas, creando así mejores ambientes en aulas, favoreciendo Climas Propicios para el Aprendizaje de los niños.

LISTADO DE REFERENCIAS

- Ardiles, C. (2003). *Educando para la responsabilidad social*. Santiago de Chile: Proyecto Universidad: Construye País.
- Mineduc (2001) "Bases Curriculares de la Educación Parvularia"
- Escotorín, P. (2010). Cap.4. Comunicación con calidad prosocial en comunidades educativas. In R. Roche, *Prosocialidad nuevos desafíos* (1st ed.). Buenos Aires: Ciudad Nueva.
- Fernández, C., & Dahnke, G. (1986). *La comunicación humana, ciencia social*. México: McGRAW-HILL.
- Fuentes, J. (2004). *Comunicación estudio del lenguaje* (2nd ed.). Barcelona: Bibliográfica internacional S.A.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill Interamericana.
- Bernal, C (2006). *Metodología de la investigación*. México: Pearson educación.
- Loris Malaguzzi (2001) "La educación infantil en Reggio Emilia" Editorial Octaedro.
- Niño Rojas, V. (2008). *Competencias en la comunicación hacia las prácticas del discurso* (2nd ed., p. 2). Bogotá: Ecoe ediciones.
- Roche, R. (2010). *Prosocialidad nuevos desafíos*. Métodos y pautas para la optimización creativa del entorno. Buenos Aires: Ciudad nueva.

Roche, R. (s.f) *La optimización prosocial: una vía operativa para la inteligencia emocional y el análisis existencial*. Universidad autónoma de Barcelona: España.

REFERENCIAS ELECTRONICAS

Cirera, M., Escotorín, P., & Roche, R. (2015). *Aplicaciones de la prosocialidad al desarrollo y educación de las actitudes y las conductas cívicas*. Spring. Extraído el 3 Junio 2015, desde: http://www.spring-alfa-pucv.cl/wp-content/uploads/2013/03/CAPITULO-2_LIPA-UAB_UV_y-PREGUNTAS_2008.pdf

Educarchile (2001) "Crear un ambiente propicio para el aprendizaje". <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Clima/Clima%2001.pdf>. Extraído el 20 de abril del 2015.

Educarchile. (2015). *Dimensión Clima*. Recuperado 31 Marzo 2015, dirección <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=210695>

Educarchile. (2015). *Pasión por Enseñar: COMPETENCIAS DOCENTES*. Retrieved 30 March 2015, desde <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=137009>

Escuela de Pedagogía. (2015). *Proyecto Curricular, Carrera educación Parvularia*. Recuperado el 1 Abril 2015, desde http://www.pedagogia.ucv.cl/wp-content/uploads/2013/07/proyecto_formativo_2005_con_perfil_competencias.pdf.

Idea país. (2003) Educación inicial en Chile, recuperado el 14 de octubre del 2015, desde,

http://www.ideapais.cl/system/publicacions/archivos/000/000/005/original/4._EDUCACION_INICIAL.pdf?1380036820

Lema.rae.es, (2015). *RAE*. Extraído el 3 Junio 2015, desde <http://lema.rae.es/drae/?val=comunicacion>

Mendoza, A. (2009) La evaluación docente en la pedagogía Montessori: propuesta de un instrumento” extraído el 9 de junio del 2015. Desde: <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/viewArticle/726/1704>

Núñez, L. (2006) *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Extraído el 28 de septiembre del 2015. <http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha7-cast.pdf>.

Organización mundial de la salud. (2007). “*¿Qué es la salud mental?*”. Extraído el 01 de noviembre de 2015. Desde <http://www.who.int/features/qa/62/es/>.

Paz.I, Gámez, E. (s/f) “*La reflexión en el proceso de formación de los profesionales de la educación*”. Extraído el 01 de noviembre del 2015. Desde: <http://www.eumed.net/rev/ced/22/pdgr.htm>

Pérez Pérez, C. (1999). Educación para la convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula. *Estud. Pedagóg.*, (25). Extraído el 6 de junio de 2015. Desde: 10.4067/s0718-07051999000100007.

Unidad de transversalidad educativa. (2013). *Guía de reflexión técnica*”. Extraído el 20 de abril de 2015. Desde: http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201306101752030.GUIA_REFLEXION_CC.pdf.

BIBLIOGRAFÍA

- Cirera Amores, M., Roche Olivar, R., & Escotorín Soza, P. (2008). Aplicaciones de la prosocialidad al desarrollo y educación de las actitudes y las conductas cívicas.
- De Ferrari, J. Delpiano, C. Fernández, C. (2006). Responsabilidad social Universitaria, una manera de ser universidad. Teoría y práctica en la experiencia Chilena. Santiago de Chile: Gráfica Funny.
- De la Cruz Ayuso, C., & Sasía Santos, P. (s.f) La responsabilidad social universitaria en la dimensión de la extensión.
- Rodríguez, A., Gutiérrez, M., & Guerrero, G. (2008). El movimiento de responsabilidad social de la universidad: una comprensión novedosa de la misión universitaria. *Nueva Época*.
- Roche, R. (s.f) La optimización prosocial: una vía operativa para la inteligencia emocional y el análisis existencial.
- Vallaey, F. (s.f). BREVE MARCO TEORICO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA