

Guía del
DEPORTE Y OCIO
VIÑA DEL MAR

Titulante: Pamela Francisca Amigo Sáez
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
Profesor Guía: Silvia Arriagada Cordero
Octubre de 2010
Diseño Gráfico

Gracias a mis papás, hermanos, Sebastián por su ayuda, cariño y disposición infinita, y muchas gracias a mis guerlitas por los años de convivencia y amistad.

Índice
Prólogo profesor

Proceso de titulación I

Proceso de titulación II

Proceso de titulación III

IV

Anexos

Colofón

	8-9
Introducción	10
Análisis de difusión gráfica e informativa encontrada en los museos Quinta Vergara, Palacio Rioja, museo Fonk, museo Artequin y museo abierto de cañones navales	11-13
Antecedentes analizados en la Quinta Vergara	14-15
Antecedentes analizados en la Palacio Rioja	16-17
Antecedentes de deportes analizados en laguna Sausalito	18-19
Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar	20
Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar 8 tramos	21-23
Ruta 1	24-25
Ruta 2	27-29
Ruta 3	30
Ruta 4	31
Ruta 5	32
Ruta 6	33-34
Ruta 7	35
Ruta 8	36-37
	38
Estudio del Deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar 7 tramos	39
Tramos 1-7	40-41
Maquetas prototipo guía del deporte	42-56
	57
Estudio del Deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar 6 tramos	58
Tramos 1-6	59
Maquetas prototipo guía del deporte	60-83
Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero	84-88
	89
Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero Tramos 1-6	90-96
Información deportiva de carácter municipal	97-101
Información deportiva de carácter privado	102-104
Deporte náutico, Viña del Mar	105-119
Deporte aéreo, Viña del Mar	120-121
Información de la guía del deporte Viña del Mar	122-126
	127
Correcciones gráficas productos La Matriz	128-142
	143

Prólogo Profesor

Este proyecto de título quiere reflejar y comunicar una particular percepción de la ciudad de Viña del Mar.

La alumna centra su proposición en reconocer que habita una ciudad donde sus habitantes -al menos hasta lo que ella puede percibir- se entregan cada vez más a ese espacio de encuentro entre la ciudad y el mar que es nombrado y todos conocemos como borde costero.

Como sabemos, son muy pocas las ciudades en Chile con desarrollo de borde costero marítimo, entre ellas, La Serena, Coquimbo, Punta Arenas.

El de Viña del Mar, incluye diez playas y alrededor de 12 kilómetros posibles de transitar a pie en continuidad, y un tramo con al menos una superficie de 40.000 metros cuadrados en infraestructura y equipamiento para ocio y deporte.

Esto que aparentemente es parte de su legado visual en el transito diario desde su casa hasta esta escuela, pasa a ser el primer esbozo de identificación y pulso de su ciudad.

Precisar lo que cotidianamente, o solo en fines de semana o bien en vacaciones es reconocido como un acto libre, individual o colectivo realizado como paseo o práctica deportiva es el propósito de su proyecto.

En el afán que lo cotidiano de aquellos hábitos coexistan gráficamente con algún territorio visual de la ciudad, ella los ciñe al espacio de comuna, desde el límite comunal sur, equivalente a las cercanías de Caleta Portales, hasta poco más allá de Playa Cochoa en el límite norte.

Para lo anterior, propone una cartografía que actúe como un modo de hacer presente determinados códigos de desplazamiento peatonal en el espacio del borde costero.

Su función es hacer visible la dimensión de un borde costero que se lee desde el transitar pausado del caminante hasta aquel transitar activo del que trota. En el define itinerarios de jornadas diarias, al menos en seis tramos efectivos para el paso acotado del que lo recorre.

Aún cuando esta fragmentación proviene de ese tránsito levemente interrumpido por elementos naturales o edificados que salen al paso, cada tramo se ajusta también a una medida mensurable de un cierto acontecer que sucede en ese borde.

Líneas, marcas y trazados que representan simbólicamente el curso o resultado de la acción y las variaciones que la caracterizan son llevados a un mapa. Identificar y precisar lo existente se lleva adelante bajo dos modalidades, una que recoge y facilita el encuentro con espacios, infraestructuras y servicios deportivos de la comuna, que se ajusta a la modalidad de guía, y otra que recoge el flujo y entorno de ocio y deporte en el borde costero, y que se expresa en la modalidad de cartografía urbana.

En esta última se recurre al dibujo de miniaturas, pues su escala -muy pequeña- facilita el encuentro con lo prolífero de la ciudad y admite que tal proliferación pase al formato, ni tan grande ni tan chico con el cual trabaja la alumna.

Sin embargo, no se trata aquí de proclamar lo prolífero como multiplicación y abundancia, por el

contrario, se encara la cartografía con el alto contraste de las miniaturas ceñidas a círculos negros. Ellas, así tratadas, forman una suerte de viñetas que reiteran algunos contenidos y varían otros para aproximar con ese dibujo a un testimonio visual inequívoco. Estos señeros círculos, son los que apoyan el gran dibujo de mar y ciudad propuesto por la alumna. Su trabajo se enmarca en esa creatividad que surge de una lectura que mira lo próximo y lo lejano como ofrecimiento de un dibujo que descubre lo dibujado.

La experiencia de haber transitado también esta gran bahía le hacen concebir la ciudad perfilada desde su mar hacia el continente. Por ello miniaturas, mar y blanco gráfico retienen el encuentro de la figura de la ciudad y su mar como territorios que se miran espejados, cual expectación de sí mismos.

Título I

Proceso de titulación I

Catastro difusión gráfica existente en museos de Viña del Mar y proposición para ruta deporte, gastronómica, y ocio en borde costero de Viña del Mar.

Título I

borde costero en 8 tramos

Parte con un estudio de la difusión gráfica que existe actualmente en Viña del Mar en los museos, Quinta Vergara, museo Fonck, museo Artequin, palacio Rioja, museo abierto de cañones. Se analiza por medio de encuestas a los funcionarios, visitantes, y administradores, también tomas fotográficas acompañadas de observaciones. Una vez vista la difusión gráfica se piensa un recorrido entre museos, calculando distancias en kilometrajes y tiempos entre ellos. Luego se hace un análisis más a fondo encontrando recorridos que ocurren dentro de los mismos, es decir, recorridos tanto recreativos o circuitos deportivos. Esto lleva a pensar en que estos circuitos para peatón y ciclistas. Recorridos iniciales del borde costero: Se reunieron 8 rutas, las cuales fueron observadas en cuanto a tiempos de demora (análisis pensado para una persona promedio con una salud estable) en trote, bicicleta, locomoción. También sus complementos deportivos y áreas de descanso. Las rutas varían entre los 84 kilómetros la más corta y 3 kilómetros la más extensa dando un total entre las 8 rutas de 16.55 kilómetros de borde costero, desde la Caleta Portales hasta ConCón.

Análisis de difusión gráfica e informativa encontrada en los museos Quinta Vergara, Palacio Rioja, museo Fonck, museo Artequin y museo abierto de cañones navales

Análisis de difusión gráfica e informativa de los museos en la quinta región “Viña del Mar”

Se investiga cuál es la difusión que imparten los museos de Viña del Mar, los museos Palacio Vergara, Palacio Rioja, Museo Artequin, Museo Fonck, Museo abierto de cañones.

Los puntos a analizar fueron los productos de entrada y salida que tienen los museos en la quinta región, la participación que el DIBAM (dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos) tiene en ellos, cuales son los productos que ellos difunden, de dónde provienen estos productos si son producidos por ellos mismos o por la Municipalidad de Viña del Mar, o por otra agrupación.

Los puntos a analizar fueron los productos de entrada y salida que tienen los museos en la quinta región, la intervención que el DIBAM (dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos) tiene en ellos, cuales son los productos que ellos difunden, de dónde provienen estos productos si son producidos por ellos mismos o por la municipalidad de Viña del Mar, o si son de alguna fundación en particular.

1. Palacio Vergara

En toda su extensión como palacio no sólo el edificio es la atracción sino sus parques y su variedad de flora, sin embargo no cuenta con un sendero guiado como apoyo para el visitante que en su mayoría es nacional. Tampoco cuenta con una información expuesta en el lugar.

La información entregada es la que se obtiene a través de la guía turística que resume la historia del palacio y de la familia que habitaba en sus inicios.

Modo de difusión: Sólo se entregan trípticos con información acerca de la historia del palacio el cual contiene imágenes del parque y del interior del palacio.

El boleto de la entrada tiene una imagen del palacio Vergara la que también es tomada en cuenta como modo de difusión el cual también tiene información turística.

Organización de apoyo: Municipalidad de Viña del Mar no es monumento nacional.

Tipo de visitantes: Todo tipo de edades, desde escolares hasta tercera edad, nacional e internacional.

Actividades: Se imparten talleres de arte para todas las edades en la escuela de Bellas Artes.

2. Palacio Rioja

El palacio Rioja al igual que el palacio Vergara tiene una leyenda que contar, la que en este caso no está expuesta sino que el único material de difusión que existe es una carpeta con información impresa. Es un museo a cargo de la municipalidad de Viña del Mar, se destacan sus jardines senderos, salones, y su diversidad de palmas.

Modo de difusión: El palacio Rioja no cuenta con ningún tipo de difusión, no entregan información ni dípticos. El único elemento informativo es una carpeta en la cual se cuenta la historia de cada salón y del mismo palacio. También imparten información por facebook.

Organización de apoyo: Municipalidad de Viña del Mar.

Tipo de visitantes: Todo tipo de edades, desde escolares hasta tercera edad, nacional e internacional.

Actividades: Se realizan funciones orquestales de diversos grupos y músicos.

3. Museo Artequin

El museo Artequin no tiene una mayor difusión a comparación del resto de los museos, solo entrega flyers los que son diseñados por ellos mismos, se imparte material a través de su sitio Web www.artequinvina.cl, es respaldado por la municipalidad de viña del mar y otras organizaciones, cuenta con actividades las que quieren entregar motivación en cuanto a las artes visuales y experiencias dinámicas motivadoras.

Misión: Ser un espacio atractivo, interactivo, educativo y lúdico que incentive la observación, reflexión y la creatividad en el público en general, especialmente en los niños y jóvenes a través del conocimiento y valoración de las artes visuales y de experiencias dinámicas motivadoras.

Corporación: Un espacio para el arte y el mar artequin, es una entidad sin fines de lucro creada gracias al aporte de la municipalidad de viña del mar el mercurio de Valparaíso, la fundación ist, banco itaú, integran su directorio la alcaldesa de viña del mar, representantes de cada uno de los socios y profesionales de la museología.

Objetivos: Crear y fortalecer en los visitantes una proximidad sensitiva, cognitiva y creativa con el arte a través de la exhibición de reproducciones de exelente calidad y realización de actividades interactivas

Despertar en los jóvenes potenciales talentos innovadores.

Desarrollar programas educativos que fomenten el aprecio de las artes visuales. Entregarle a los docentes una

Análisis de difusión gráfica e informativa encontrada en los museos Quinta Vergara, Palacio Rioja, museo Fonck, museo Artequin y museo abierto de cañones navales

oferta educativa que amplíe y complemente la malla curricular de la educación formal.

Modo de difusión: A través de flyers creados por ellos mismos, a través del sitio Web de la municipalidad de Viña del Mar y avisos en la radio.

Tipo de visitantes: Todo tipo de edades en su mayoría alumnos escolares.

4. Museo Fonck

El museo Fonck cuenta con una gran variedad de exposiciones, las cuales van cambiando a lo largo del año, tiene un hall de entrada en el cual se venden productos traídos por una tienda, y el museo se encarga de la producción de flyers, catálogos, revistas, financiado por distintas organizaciones. Existe una muestra de Historia Natural Chilena que incluye numerosos representantes de la fauna del país: mamíferos, aves, peces, reptiles, insectos, además de ejemplares vivos de la araña del rincón.

Destaca también una sala dedicada a minerales y fósiles de una ballena de 25 millones de años. En el jardín hay un auténtico moai de Isla de Pascua, que junto a los exhibidos en el Museo Británico de Londres, son los únicos existentes fuera de la isla.

Objetivo: preservar, investigar, difundir y enseñar el patrimonio natural, arqueológico y etnográfico de Chile, entreteniendo y estimulando el interés por el conocimiento, con espíritu de servicio y estando atentos a las necesidades de la comunidad.

Organización de apoyo: Antiguo Banco Santiago.
museo Fonck.

El DIBAM sólo se encarga del material de exposición.

Tipo de visitantes: todo tipo de edades, desde escolares hasta tercera edad, nacional e internacional.

Modo de difusión: revista Clava: revista científica que se financia exclusivamente con proyecto concursable Fondo del Libro.

Catálogo, que se vende en la tienda del Museo y que fue financiado por el antiguo Banco Santiago

Trípticos: diseñados por estudiantes de diseño en práctica, su impresión es por parte del Museo Fonck con fondos propios, ayudados de vez en cuando por empresa privada.

Volantes temática individual de salas: se elaboran cuando se remodela una sala y es financiada dentro del proyecto, generalmente Fondart.

Póster: diseñados por alumnas en práctica de diseño y que se imprimen en el museo Fonck. Pendones y gigantografías financiados por el Museo Fonck.

5. Museo Abierto Los Cañones Navales

El museo Abierto Los Cañones Navales se ubica en la playa las Salinas, custodiado por guardias navales, estos cañones no dependen de la Armada de Chile, traen una leyenda propia en una placa que lleva cada cañón, no todas la tienen ya que algunas han sido robadas, no hay difusión ni por parte de la Armada de Chile.

Objetivo: Dar a conocer, enseñar, sobre la historia naval de Chile, siendo elementos tangibles y al aire libre para todo tipo de público.

Modo de difusión: El mismo museo abierto.

Tipo de visitantes: Todo tipo de edades, nacional e internacional.

Encuestas realizadas a los visitantes y funcionarios de los museos.

La encuesta tiene como fin saber los anhelos que la gente tiene acerca del museo, que cosas necesita saber y ver, que tipo de interés tienen, como es su experiencia antes las visitas, para así saber que artefacto gráfico se podría integrar como medio de difusión.

Las preguntas se basaron en los intereses que pudiesen tener los visitantes o los mismos funcionarios del museo, son preguntas cortas y no pasan las 12 preguntas en el caso de la encuesta de funcionarios y las 10 preguntas en el caso de la encuesta de los visitantes. Ambas encuestas tienen preguntas en común así se lleva un registro parejo de las opiniones de la gente, la idea es no desviar el tema sino seguir la línea de lo que se quiere averiguar.

Resultados de las encuestas

Las encuestas se realizaron en tres de los museos expuestos anteriormente, Quinta Vergara, Palacio Rioja, y

Análisis de difusión gráfica e informativa encontrada en los museos Quinta Vergara, Palacio Rioja, museo Fonk, museo Artequin y museo abierto de cañones navales

en el Museo Abierto de los cañones Navales, también se realizaron entrevistas con profesorado del bellas artes con el fin de saber sus necesidades y anhelos.

La primera entrevista fue realizada el día Viernes en el [Bellas Artes](#), se entrevistó a uno de los profesores de pintura, el cual cuenta un poco sobre la carencia de prestigio que la escuela de Bellas Artes que tiene hoy en día, habla de sus principios, sus famosos y prestigiados artistas que iniciaron la escuela, y lo que mayormente anhelaba era optimizar su escuela.

La escuela de Bellas Artes imparte diversos cursos de filosofía, pintura, dibujo, escultura, historia del arte, cursos de anatomía, cerámicas entre otros.

Resultados de las encuestas al palacio Rioja realizadas el día 31 de octubre de 2009 desde las 16:00 hrs.

Tienen respuesta similares a pesar de ser 5 personas diferentes, la gente tanto jóvenes como adultos les gustaría recibir algún tipo de información histórica del palacio, así como también información acerca de la construcción del palacio sus antepasados, fotografías de los inicios etc.

Antiguamente se entregaba información la cual nunca más fue entregada debido al gasto que se producía en ello. Hoy en día el palacio cuenta con pendones informativos los cuales sólo señalan el palacio y el bicentenario.

Se encuesta al vigilante del museo, señala que la gente siempre pide folletos, y nunca se van totalmente satisfechos, a pesar de que los vigilantes conocen la historia del lugar y también tienen la capacidad de responder dudas hacia los visitantes. Los jóvenes se interesan en seguir aprendiendo sobre la historia, les preocupa el grado de deterioro del material, de tapices etc, a pesar de estar bien cuidado el edificio, se informan sobre el museo antes de visitarlo.

Otro testimonio encuestado es el del funcionario del museo, el técnico eléctrico del museo, el que sabía perfectamente toda la historia del museo, conocía fechas y detalles que muchas veces el guía no sabía, el cuenta que con lo que ellos mismos explican a la gente no es necesario tener un folleto o un flyer que hable de la información pues con lo que ellos saben basta. Lo que sí afirma este funcionario es que el museo no tiene mayor difusión y que muy poca gente lo conoce. Otro joven se molesta al no poder tener algo que se pueda llevar consigo al salir del museo, sino que lo que le dan para el recorrido queda en el mismo museo, "tengo ganas de llevarme la fachada" cuenta con gran anhelo, quiero saber de su historia y ver fotografías en una mejor sala de exposición, ya que como está expuesto no se aprecian.

Resumen encuesta Palacio Quinta Vergara

Por lo general la gente que visita el lugar no se ve interesada por los jardines o por el mismo palacio, sino es más bien un lugar de reposo tranquilidad y para ir a jugar (en el caso de los niños), la gente lo toma como una parque para divertirse y pasar un rato en familia.

Hay mucha gente que visita mas el anfiteatro que otros atractivos que puede ofrecer la quinta o el palacio o sus atractivos jardines, flora y fauna. Las encuestas realizadas en el museo abierto de cañones son menor que las anteriores, la mayoría de la gente se ve interesada en saber de donde provienen los cañones. A pesar de estos traer una placa les gustaría tener más conocimientos históricos, lo que más les agrada es la cercanía con el mar. Otra opinión dada fue que lo mejor de los cañones era su forma y que estos son tangibles, que sirvan para jugar y aprender jugando.

Resumen encuesta museo Abierto los cañones

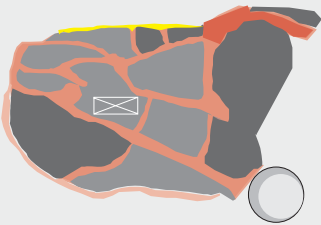
El museo los cañones teniendo la característica de ser un museo abierto y gratuito, tiene más posibilidades de ser visitado. Siendo un museo tangible, en el cual la gente y los visitantes pueden subir en ellos y aprender sobre ellos a escalas reales es mas llamativo como paso familiar de día domingo.

Todas las encuestas tienen en común lo agradable que es el mar, y lo bueno que sería saber más y aprender más sobre estos cañones que alguna vez fueron utilizados.

Antecedentes analizados en la Quinta Vergara

Recorridos encontrados Palacio/Quinta Vergara

Zonas de Recreación (Caminatas, Familiar)



- Recorridos transitados.
- Recorridos No transitados.
- Recorridos de menor transito.
- Áreas de zonas verdes.
- Áreas verdes utilizadas.
- Zonas de ingresos.
- Palacio Vergara.
- Anfiteatro Quinta Vergara.

Registro fotográfico quinta Vergara Accesos y senderos.



Antecedentes analizados en la Quinta Vergara

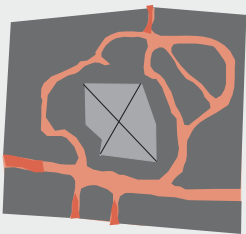


Senderos transitados por el deportista

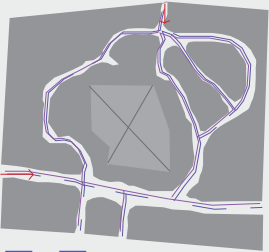


Antecedentes analizados en el Palacio Rioja

Recorridos encontrados Palacio Rioja
Zonas de Recreación (Caminatas, Familiar)

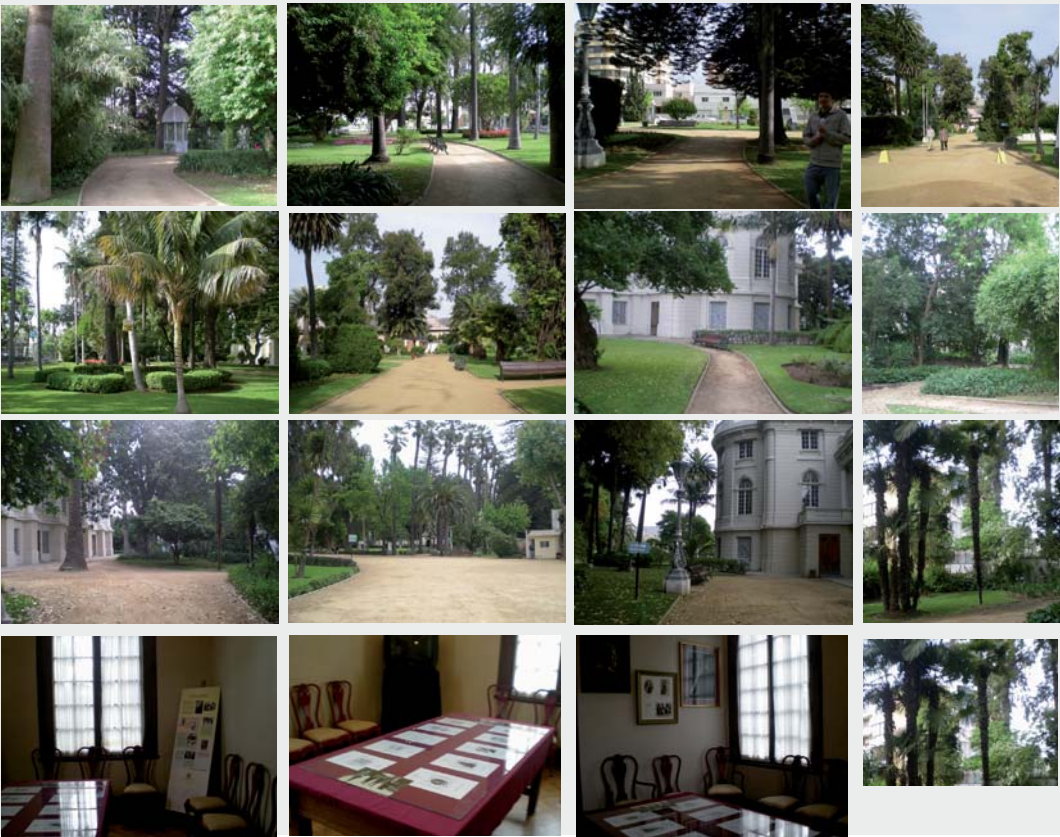


- Recorridos transitados.
- Palacio Rioja.
- Zonas de ingresos.



- Recorrido de Norte a Sur. 0.45 km
- Recorrido de Sur a Norte. 0.45 km

Registro fotográfico palacio Rioja Accesos y senderos.

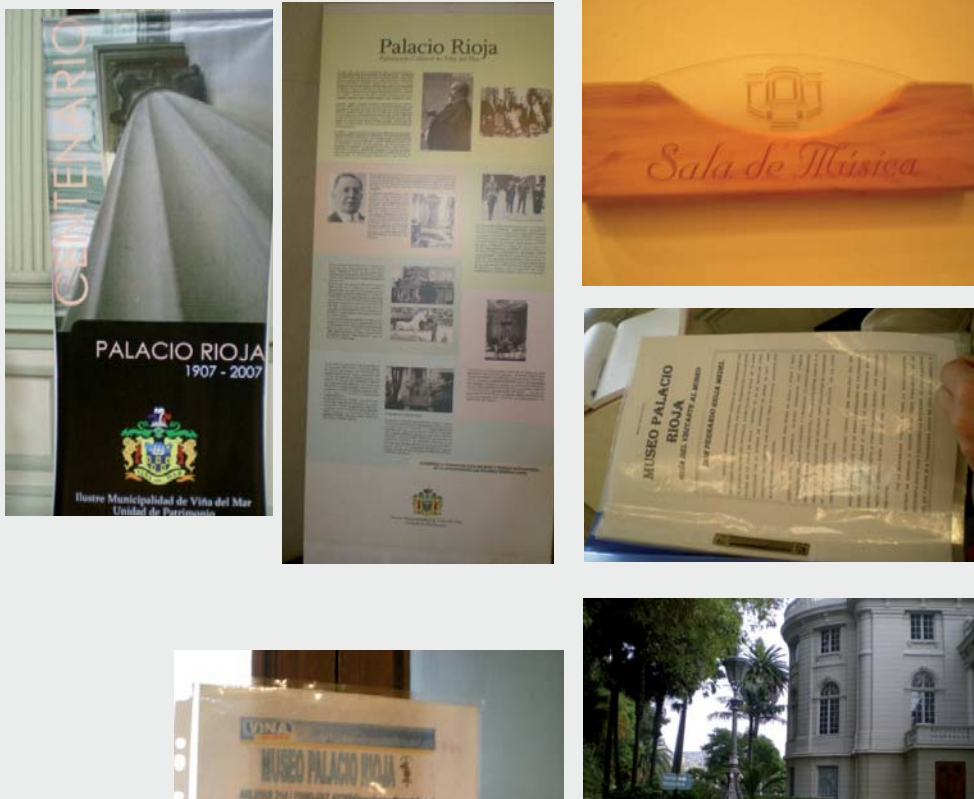


Antecedentes analizados en el Palacio Rioja

Análisis zona de inundación en caso de tsunami

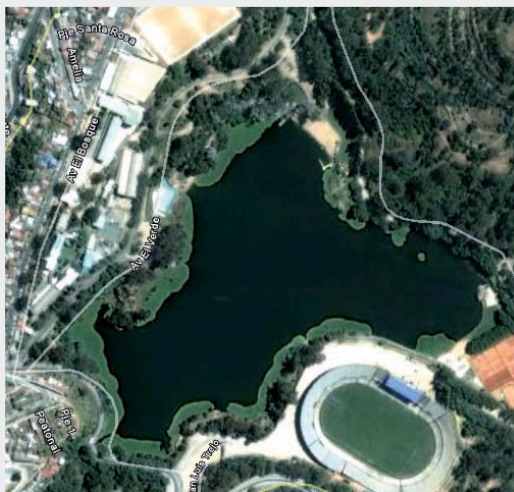


Registro elementos gráficos encontrados en el Palacio Rioja



Antecedentes de deportes analizados en laguna Sausalito

Recorrido de deporte laguna sausalito



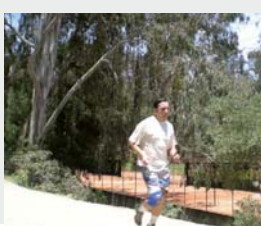
Zona de deporte

 Vías de acceso.

■ **RESEARCH** ■

Zonas de descanso

Canchas de tenis



Antecedentes de deportes analizados en laguna Sausalito



Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar

Pregunta / Problema: Si teniendo el caso hipotético de que se va a investigar y analizar los museos, ¿interesa promoverlos? ¿de qué manera interesa promoverlos?, ¿La cultura se mueve y promueve como sería interesante promoverlo?.

Cómo garantizar el diseño y dar en que el conocimiento e interés de las personas se una con la intención de promover cultura a través del diseño.

O la otra intención que abarcaría otro gran campo de estudio sería retomar como pensamiento Promover los atractivos de Viña del Mar.

Hipótesis: Promover atractivos de Viña Del Mar.

Cultura: museos / Hitos (cultura del caminante, plazas, recorridos del peatón, borde costero, hasta roca de Neruda, miradores naturales.)

DEPORTE: Vías y recorridos del peatón, accesos al deporte, circuitos, centros de actividades y organizaciones, trote, ciclismo, ejercicios.

Gastronomía: Desde la caleta Portales hasta ConCón, un borde costero gastronómico, no sólo incluyendo los frutos del mar.

Rutas actuales: Ruta costera que pasa por Avdas. principales hasta Reñaca. En la cual se puede encontrar, ciclismo, arriendo de bicicletas y tour libre. Existen dos rutas establecida como tal, la creación de nuevas rutas tiene que tener como fin que sea una ruta autónoma e independiente, que de en el punto que el turista o persona local quiera recorrer o la actividad que se quiera hacer, es una ruta que es a pié pero que no implica que este peatón no pueda tomar una bicicleta o una victoria para recorrer, es una ruta que no tiene una duración límite sino aproximaciones de kilometros y distancias de manera que esta pueda ser realizada con tiempo y en los días que el peatón disponga.

I. Recorridos analizados por tramos en el borde costero destacando el deporte

Viña del mar es una ciudad que entrega facilidades al deportista en cuanto a rutas, recorridos, los que bondadosamente entrega la ciudad, recorriendo todo el borde costero hasta Con Con, con sitios de descanso y una playa del deporte la cual cuenta con máquinas de ejercicio al aire libre, canchas de tenis y cancha de voleibol.

Las rutas en la zona de borde costero tiene alrededor de 8 tramos los cuales se pueden unir haciendo uno.

Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar
8 tramos



Estado inicial de las rutas

borde costero 8 tramos

Observación inicial Recorridos y Rutas:

Viña del mar es una ciudad que entrega facilidades al deportista en cuanto a rutas, recorridos, los que bon-
dadosamente entrega la ciudad, recorriendo todo el borde costero hasta Concón, con sitios de descanso y una
playa del deporte la cual cuenta con máquinas de ejercicio al aire libre, canchas de tenis y cancha de voleibol.
Las rutas de deporte se dividen en dos grupos, los que están en el borde costero y los que se encuentran en
una zona más central de Viña Del Mar.

En una primera instancia se encuentran en la zona de borde costero alrededor de 8 rutas, y en la zona central
de la ciudad se cuenta con diversos centros deportivos.

- 1.Caleta portales / Hotel Sheraton Miramar
2. Hotel Sheraton Miramar / Av. Perú.
3. Playa acapulco / Ex Sanatorio Marítimo.
4. Ex Sanatorio Marítimo / Punta Ossa.
5. Punta Ossa / 1 sector Reñaca.
6. 1 sector Reñaca / 5to sector Reñaca.
7. Rocas Oceánicas / Av. Cornisa.
8. Av. Las Pinpinelas / Marisquería Concón.

Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar
8 tramos

Recorridos y Rutas

Viña del mar es una ciudad que entrega facilidades al deportista en cuanto a rutas, recorridos, los que bon-dadosamente entrega la ciudad, recorriendo todo el borde costero hasta Con Con, con sitios de descanso y una playa del deporte la cual cuenta con máquinas de ejercicio al aire libre, canchas de tenis y cancha de voleibol.

Las rutas de deporte se dividen en dos grupos, los que están en el borde costero y los que se encuentran en una zona más central de Viña Del Mar, la zona de borde costero tiene alrededor de 8 rutas las cuales se pueden unir haciendo una. La zona central de la ciudad tiene dos rutas de deporte además de contar con diversos centros deportivos.

Ruta 1

La ruta número 1 del recorrido borde costero se encuentra entre la Caleta Portales y el Hotel Miramar, es una ruta extensa de 2.72 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en trotes: 17 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 7.5 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 3 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva (hora pic): 5 minutos.

(1)recorrer: Ir o transitar por un espacio o lugar: el tren recorrió doscientos kilómetros.

(2)ruta: Camino o itinerario de un viaje: ruta marítima, aérea.

La ruta 1 del borde costero no incluye lugar de descanso hasta la caleta abarca en la que existe un lugar familiar con bancas, salidas a la playa y cafetería.

Ruta 2

La ruta número 2 del recorrido borde costero se encuentra entre el Hotel Sheraton Miramar y la Av. Perú, es una ruta de 2.64 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en trotes: 16 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 7 minutos.

Por esta ruta sólo transita locomoción colectiva (micros) hasta el puente casino que son las mismas que corresponden a la ruta 1.

La ruta 2 del borde costero pasa por un lugar transitado por los turistas, teniendo atractivos turísticos, cafeterías, restoran, plaza y zonas de descanso.

La ruta 2 del borde costero pasa por un lugar transitado por los turistas.

Teniendo atractivos turísticos, cafeterías, restoran, plaza y zonas de descanso.

Ruta 3

La ruta número 3 del recorrido borde costero se encuentra entre el paseo de playa Acapulco antes del muelle Vergara y el Ex Sanatorio Marítimo, es una

ruta relativamente corta de 0.84 kilómetros.

Para esta ruta no hay un acceso directo, existen rutas alternativas que llegan a la ruta 3 utilizando las rutas locomoción colectiva de la ruta 1 y 2.

Promedio de demoras

Promedio de demora en trotes: 5 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 2.3 minutos.

La ruta 3 comparte diversos deportes donde agrupaciones de deportistas la utilizan para realizar sus actividades, además de ser una ruta turística por tener el muelle y una feria de artesanía, sus playas son utilizadas por los artistas callejeros quienes realizan esculturas de arena y sorprenden a los visitantes .

Ruta 4

La ruta número 4 del recorrido borde costero se encuentra entre el Ex Sanatorio Marítimo y Punta Ossa, es una ruta de 1.80 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en trotes: 11 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 5 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 2 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: de 3 a 4 minutos.

Deporte en la recta Las Salinas

Los 8 dibujos muestran un panorama de como actúa la persona que se dispone a utilizar las máquinas de ejercicios ubicadas en la recta Las Salinas, son 6 tipos de maquinaria disponibles a toda hora y para todo tipo de personas y edades.

El cuerpo se flecta y responde al ejercicio, las personas se relajan teniendo vista al mar y estando al aire libre, es un tiempo de tranquilidad acompañado de integridad física, existe una posición intencional con respecto al cuerpo el cual es mandado por el ejercicio, el tiempo estacional por cada persona no supera los 40 minutos siendo algo rotativo y dando la posibilidad de uso a mas de 20 personas diarias.

También es visto como un paréntesis un estado de reposo tras el trote, caminata o bicicleta.

Ruta 5

La ruta número 5del recorrido borde costero se encuentra entre Punta Ossa y el primer sector de la playa reñaca, es una ruta de 1.96 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en trotes: 11 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 5.4 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 2.1 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: 4.3 minutos.

El recorrido de locomoción colectiva que recorre la ruta 5 es el mismo utilizado en la ruta 4.

Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar
8 tramos

Ruta 6

La ruta número 5 del recorrido borde costero se encuentra entre el primer sector de las playas de Reñaca y el quinto sector de las playas de Reñaca, de 1.37 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en troles: 8.3 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 1.8 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 1.5 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: 3 minutos.

La ruta 6 es una ruta peatonal en la que se encuentran las playas más populares de la quinta región y más visitadas por los turistas, se realizan deportes acuáticos y campeonatos de surf, casi imposible de realizar troles en las tardes de verano debido a su gran cantidad de visitantes.

Ruta 7

La ruta número 7 del recorrido borde costero se encuentra entre las rocas oceánicas y la calle Av. cornisas, es una ruta de 2.22 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en troles: 13 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 5.1 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 2.4 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: 3 minutos.

El recorrido de locomoción colectiva que recorre la ruta 7 es el mismo utilizado en la ruta 6.

Ruta 8

La ruta número 5 del recorrido borde costero se encuentra entre Av. Las Pinpinelas y la Marisquería de ConCón, es una ruta de 3 kilómetros.

Promedio de demoras

Promedio de demora en troles: 18 minutos.

Promedio de demora en bicicleta: 8 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva: 3 minutos.

Promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: 6 minutos.

El recorrido de locomoción colectiva que recorre la ruta es el mismo utilizado en la ruta 7.

Ruta 1

Ruta recorrido borde costero 1



Ruta recorrido borde costero 1



Ruta 1 , Gastronomía

Caleta Portales



Ruta 1 , estudio realizado post terremoto 2010 prevención de catástrofes

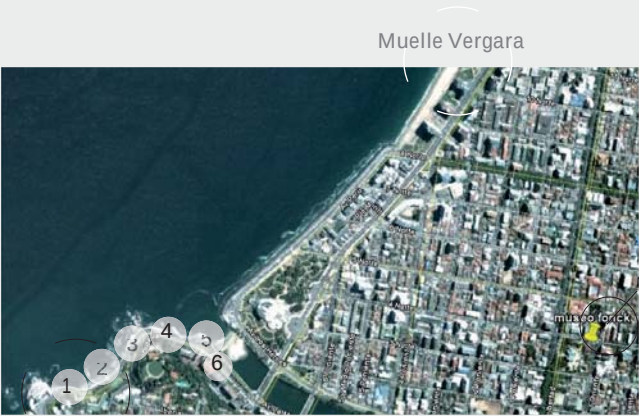
1. Caminos guía ruta 1

a.



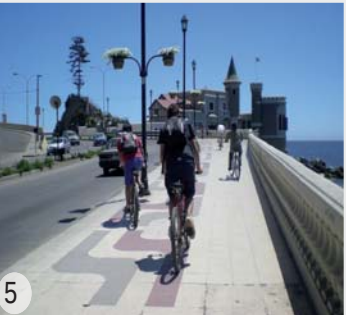
Ruta 2

Ruta recorrido borde costero 2



Ruta recorrido borde costero 2

Hotel Sheraton Miramar



Ruta 2 , Gastronomía

Restorant Cap Ducal



Hotel Casino Enjoy

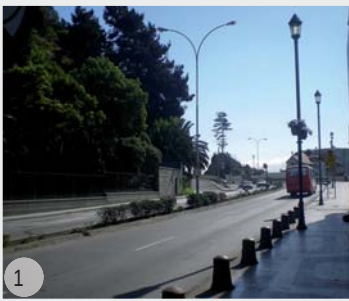
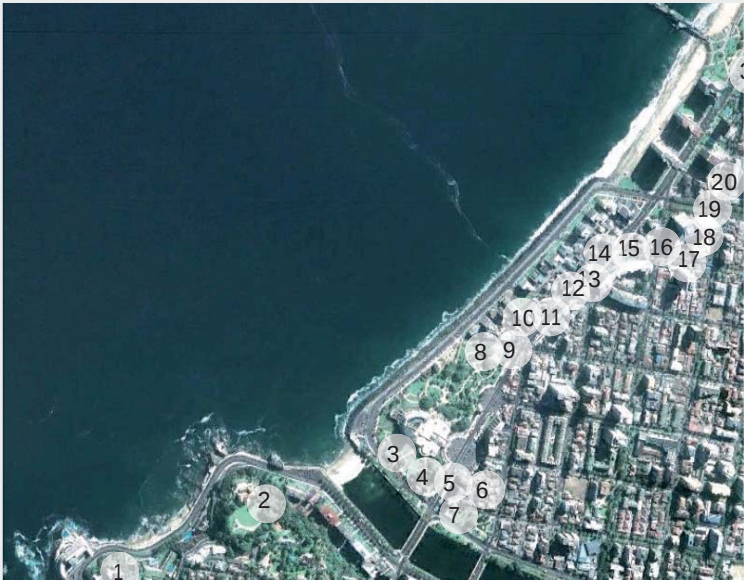
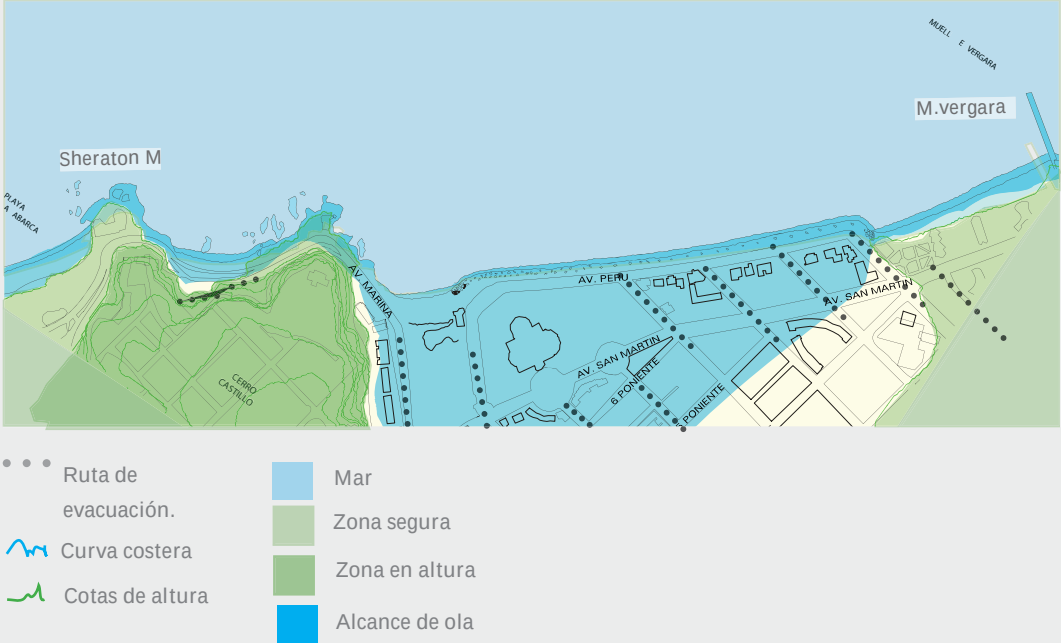


Enjoy del mar



Ruta 2 , estudio realizado post terremoto 2010 prevención de catástrofes

1. Escapes ruta 2

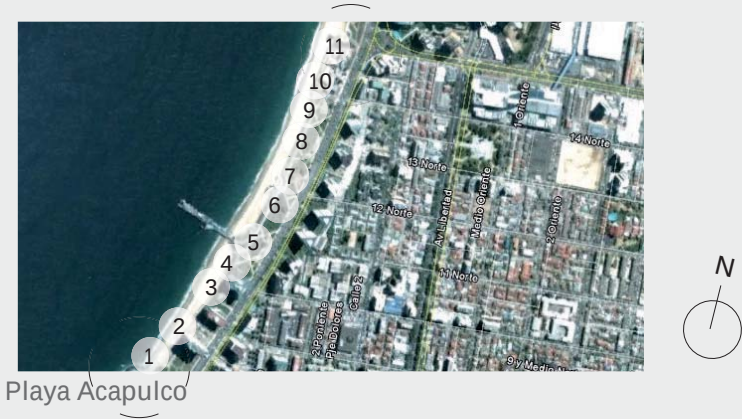


Ruta 3

Ruta recorrido borde costero 3

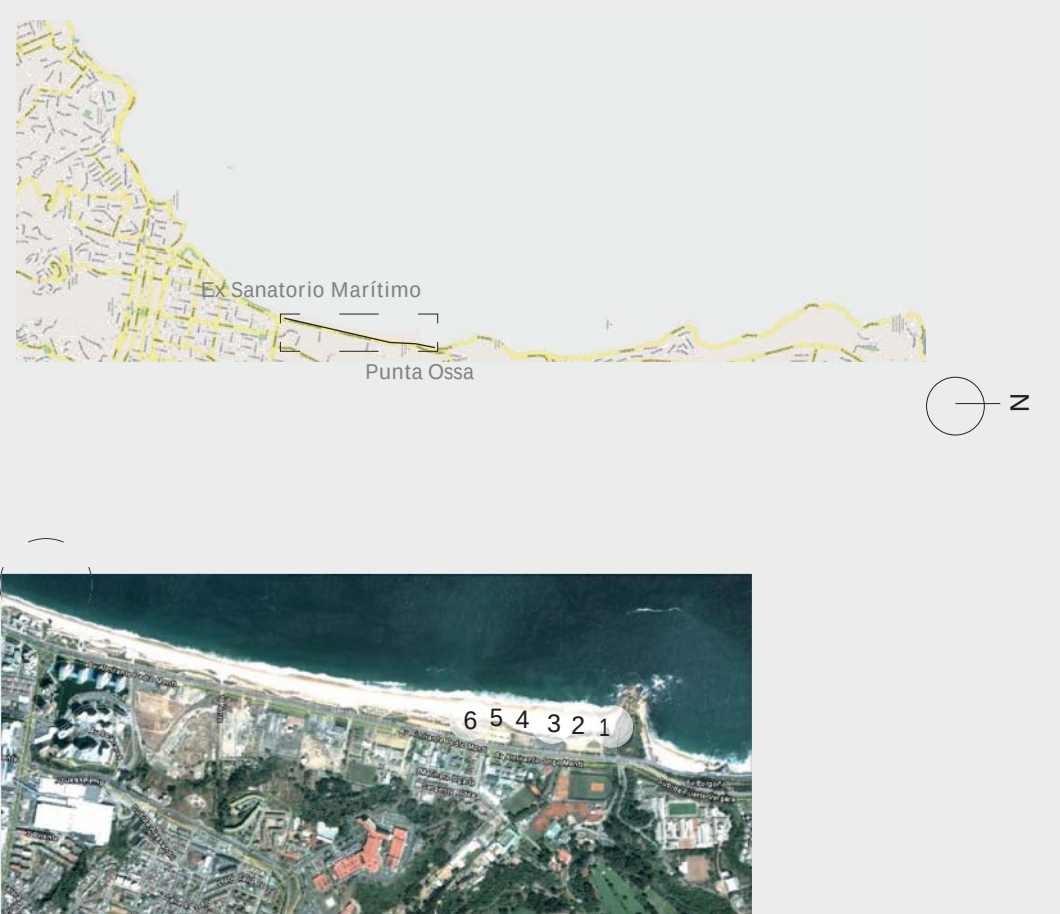


Ruta recorrido borde costero 3



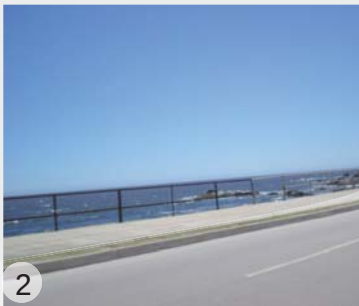
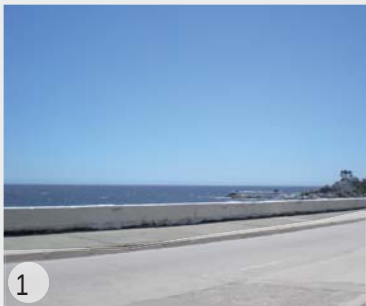
Ruta 4

Ruta recorrido borde costero 4



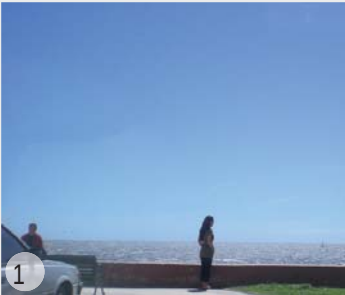
Ruta 5

Ruta recorrido borde costero 5



Ruta 6

Ruta recorrido borde costero 6



Ruta 6 , Gastronomía



Ex Long Beach



Borde costero playa Cochoa



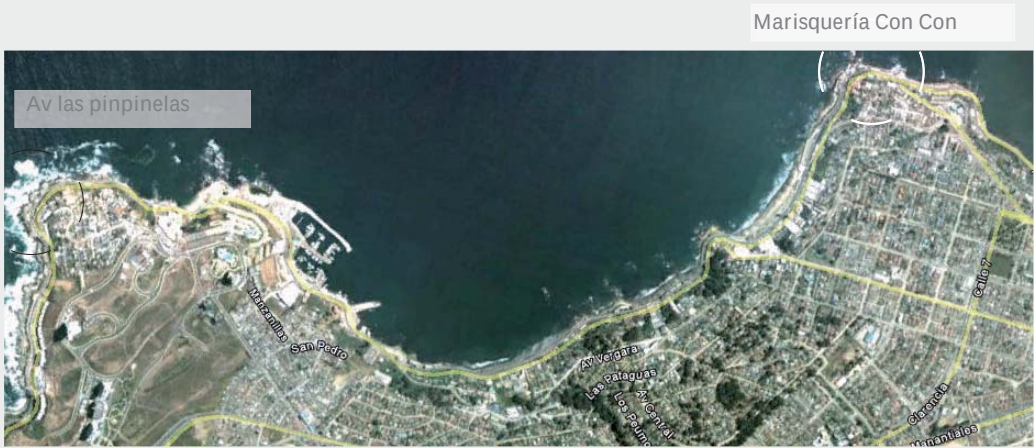
Ruta 7

Ruta recorrido borde costero 7



Ruta 8

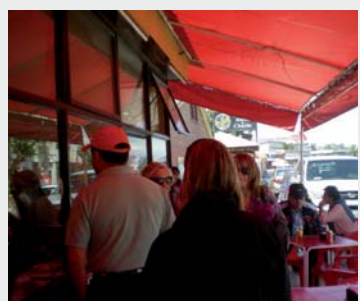
Ruta recorrido borde costero 8



Ruta 8 , Gastronomía



 Borde costero ConCón



Título II

Proceso de titulación II

Estudio, recapitulación en la ciudad de Viña del Mar, Ocio, 7 momentos de ocio en el borde costero

Título II

borde costero en 7 tramos

En la etapa de titulo II hay un recuento de la información ya adquirida se toman los tramos de borde costero como proyecto a seguir,

Prototipos de maqueta para guía del deporte

Una vez lista la información junto a todos los datos necesarios se elaboran 20 paginas tipos para la creación de una posible guía del deporte en Viña del Mar, las paginas tipos básicamente llevan un formato cómodo extendido 24 cms x 21 cms, luego de las pruebas y con la cantidad de información que se contaba desde un principio se toma la decisión de volver a pensar el formato y hacerlo mas directo no tan extenso ni de muchas páginas sino de un solo plano con dos caras.

Los tramos son analizados nuevamente llegando a ser 7 rutas en el borde costero desde Caleta Portales hasta la playa Cochoa.

Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar
7 tramos



Ruta en 7 tramos

La información observada de los tramos en la ruta de borde costero es replanteada y re analizada, los tramos se suprimen a 7 dejando fuera de la ruta a Concón y quedando esta desde la Caleta Portales hasta la playa Cochoa.

La guía comienza a tomar forma dentro de ellas se plantean 20 maquetas en su mismo formato, pensando la guía como un cuerpo gráfico que contiene información, un mapa rutero, e imágenes de los establecimientos.

- 1.Caleta portales / Hotel Sheraton Miramar.
2. Hotel Sheraton Miramar /Playa Acapulco
3. Playa Acapulco / Ex Sanatorio Marítimo.
4. Ex Sanatorio Marítimo / Punta Ossa.
5. Punta Ossa / 1 sector Reñaca.
6. 1 sector Reñaca / 5to sector Reñaca.
7. 5to sector Reñaca / Playa cochoa, El Encanto.

Tramos del 1 al 7

Tramo 1 Caleta portales, Hotel Sheraton Miramar.

Se inicia el recorrido en Caleta Portales, una de las más grandes caletas de pescadores de Valparaíso donde 200 familias se dedican a la pesca artesanal, pesca tipo espinel. También barcos pesqueros arrancados del mar con grúas entregan su carga en el muelle. La Caleta cuenta con un recinto de mercado, donde se ofrece diariamente una gran variedad de pescados, mariscos, algas, ect.

Siguiendo el recorrido por este borde, entre roqueríos y rompiente de olas, se encuentra la Avenida España, punto medio y vía de circulación que une Viña del Mar y Valparaíso. Desde este punto se observan las dos ciudades en toda su plenitud.

Luego, la playa Caleta Abarca, reconocida como una de las más concurridas de la ciudad de Viña del Mar y ubicada a los pies del Cerro Castillo, presentan el primer encuentro entre el mar y un paisaje de suelos protegidos y cuidados por coloridas gamas de flores. Allí se inicia la “ciudad jardín”.

-Tramo 1 Deportista: se puede acceder desde Avenida España, Barrio Recreo, Cerro Castillo, y Avenida Marina.

Kilómetros: 2.27

Trote “nivel profesional” 9 minutos, Trote “nivel exigente” 13 minutos, Trote “ nivel normal” 21,76 minutos, Trote “nivel caminante” 25,48 minutos, Bicicleta “nivel normal” 7,5 minutos

Tramo 2 Caleta portales, Hotel Sheraton Miramar, Muelle Vergara.

Desde la playa Caleta Abarca y continuando el camino costero con sus pequeñas playas no aptas para el baño, aparece una mezcla de lo histórico con lo natural, allí se Arabe, el restoran y hotel Cap Ducal, para luego dar paso al misterioso estero Marga Marga, en el cual residen un numeroso grupo de aves típicas de la zona.

El recorrido avanza bordeando el roquerío de la Avenida Perú, momento de contemplación hacia el mar, concurrido por todo tipo de edades, con abundante comercio, cercano al Casino y Plazas de juegos infantiles. Carros tirados por uno o más caballos y carros a pedal permiten un paseo por sus alrededores, como también pequeños vehículos y ponis se ofrecen a los niños para un recorrido por la plaza.

Finalmente, se llega a la playa Acapulco, lugar de detención y paseo popular, que hoy integra la infraestructura urbana con el paisaje, acompañado de ventas callejeras y eventos ocasionales y fortuitos. encuentra el Castillo y Mirador oceánico Wulff, el Club.

La ruta termina cercana al muelle Vergara, con un panorama mayoritariamente de comercio: una feria al aire libre, que reúne diversos productos artesanales y nativos, algo de comercio de comestibles y comercio

ambulante ocasional. Junto a esto, la parte sur de la playa Los Marineros, de corte abrupto y no recomendada para bañarse.

-Tramo 2 deportista: Se puede acceder desde Avenida Marina y desde todas las calles Norte que llegan a San Martín.

Kilómetros: 2.64

Trote "nivel profesional" 10,56 minutos

Trote "nivel exigente" 13,2 minutos

Trote " nivel normal" 21,12 minutos

Trote " nivel caminante" 23,76 minutos

Bicilceta " nivel normal" 7 minutos

Tramo 3 Muelle Vergara, Ex Sanatorio Marítimo

El recorrido se inicia en el Muelle Vergara, es un recorrido rodeado de artesanías y comercio que tiende a intervenir el recorrido anterior.

La actividad del peatón se basa en el descanso utilizando la playa como actividad recreativa, y las áreas verdes existentes en el lugar para realizar distintos tipo de deportes por agrupaciones o aficionados, es un tramo relativamente corto debido al flujo peatonal cambiante. A la vez es un tramo rápido que busca centrar su atención en el mismo borde dejando de lado la línea del horizonte.

El tramo finaliza con el ex sanatorio marítimo centro que era utilizado para la atención de niños con distintos tipo de deficiencias, hoy en día terrenos en donde se construirá un nuevo hotel para la ciudad de Viña del Mar.

-Tramo 3 deportista: Se puede acceder desde las calles 10,12,14 norte y la Avda. Benidorm.

Kilómetros:0.84

Trote "nivel profesional" 3,36minutos, Trote "nivel exigente" 4,2 minutos, Trote " nivel normal" 6,72 minutos, Trote" nivel caminante"7,56 minutos, bicicleta " nivel normal" 2.3 minutos.

Tramo 4 Ex Sanatorio, Punta Ossa (Recta las Salinas)

La ruta comienza en el ex sanatorio marítimo y termina en el final de la recta Las Salinas en punta Ossa, la ruta bordea la playa Las Salinas junto a sus amaneceres y atardeceres, siendo un paseo extenso lleno de actividades en especial deportivas y recreativas con rutas para ciclismo y running así también con maquinaria de deportes para todas las edades. La ruta es uno de los atractivos más utilizados por las familias en ocasiones de descanso y recreación, aparecen los comerciantes ambulantes quienes aprovechan la oportunidad para vender sus productos, como palmeras, barquillos, algodones y helados.

La ruta se mezcla con la cultura naval y marítima, a lo largo del borde costero se encuentran las instalaciones de la Armada y el museo abierto los cañones, los cuales a lo largo de muchos años han sido conserva

Tramos del 1 al 7

dos, todos ellos de distintas épocas.
-Tramo 4 deportista: Se puede acceder desde Avda Benidorm, 18 y 19 norte.
kilómetros 1.80
Promedio en trotes:
Trote "nivel profesional" 7,2 minutos
Trote "nivel exigente" 9 minutos
Trote " nivel normal" 14,4 minutos
Trote " nivel caminante" 716,2 minutos
bicicleta: " nivel normal" 5 minutos

Tramo 5 Punta Ossa, sector 1 de Reñaca

La ruta comienza en el sector del la playa Las salinas en donde antiguamente existía una salina” cuya función era dejar entrar agua de mar para luego dejar que se evaporara y recuperar así la sal. El balneario es visitado mayormente en los meses de primavera y verano, la ruta se torna peatonal como paseo y como actividad deportiva sólo tiene accesos al inicio, en la mitad de la ruta a través de jardín del mar y al término en el sector 1 de Reñaca. En el camino se encuentra el llamado Cura Nurin, y la virgen negra en el frente, visitada por millones de creyentes a diario , la ruta pasa entre caminos de asfalto y caminos de tierra lo que la torna aventurera y estrecha. Preferentemente escogida por turistas, quienes quieren dar un paseo por el borde costero, visitando el rompimiento de las olas a lo largo de la ruta.

-Tramo 5 deportista: se puede acceder desde las salinas hasta Reñaca.
kilómetros 1.96
Promedio en trotes:
Trote "nivel profesional" 7,84 minutos
Trote "nivel exigente" 9,8 minutos
Trote " nivel normal" 15,68
Trote " nivel caminante" 17,64 minutos
bicicleta “nivel normal” 5,4 minutos.

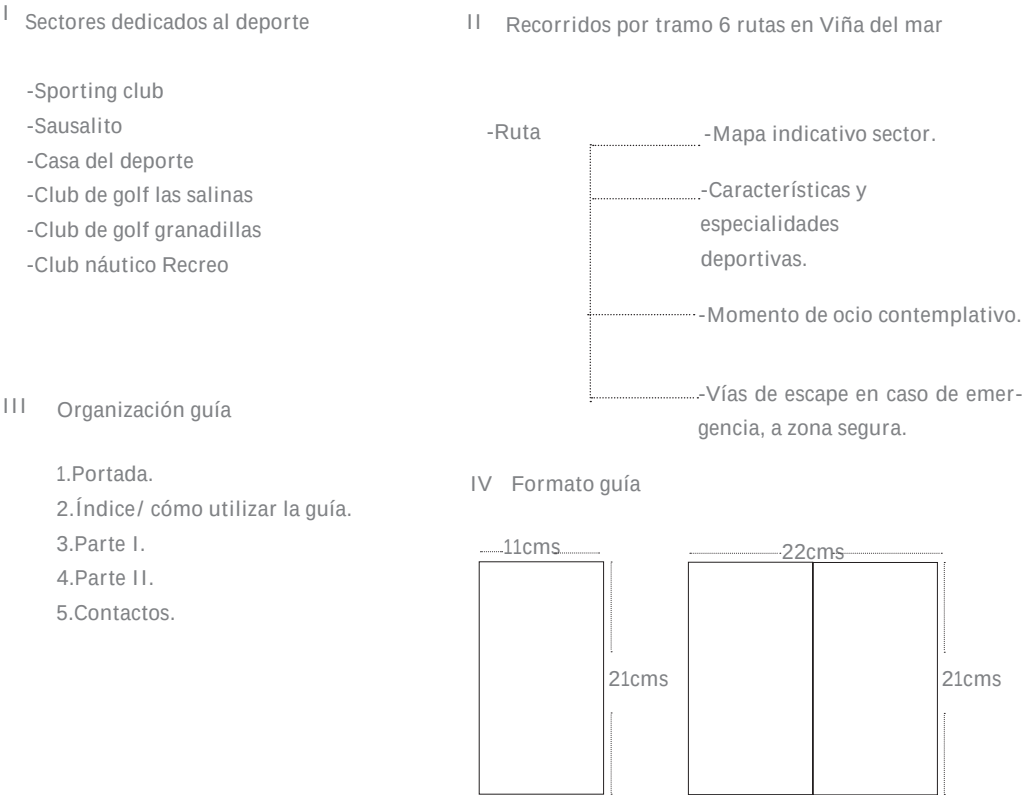
Tramo 6 Sector 1 de Reñaca, sector 5 de Reñaca.

la ruta de sector 1 al sector 5 es totalmente contemplativa, borde Reñaca con sitios de descanso, el mar en su plenitud una vista perfecta hacia la bahía de Valparaíso, a sus espaldas edificaciones utilizadas mayormente en el verano siendo un barrio residencial tanto como turístico, esta ruta mezcla los deportes acuáticos con los deportes en terreno, trotes, caminatas y bicicletas, integrando la vida nocturna. Del sector 1 al sector 5 se forma un centro de actividades realizadas por todo tipo de personas y edades, concurrido en todas las épocas del año. En Reñaca se basa en el turismo, el comercio que integra a la artesanía en cueros, metales, cobre y artesanías.
-Tramo 6 deportista: sus accesos van bordeando la costa Reñaquina.
kilómetros 1.37

Promedio en trotes:
Trote "nivel profesional" 5,48 minutos
Trote "nivel exigente" 6,85 minutos
Trote " nivel normal" 10,96 minutos
Trote " nivel caminante" 12,33 minutos
bicicleta “nivel normal” 1,8 minutos.
Tramo 7 Sector 5 de Reñaca, plata Cochoa
El tramo muestra playas no aptas para el baño y menos concurridas por la gente, playa el encanto y playa cochoa.
En este sector se destaca con la exposición culinaria que se presenta a lo largo de la ruta, habiendo diversos restaurans que exhiben los frutos marinos encontrados en las costas de Viña del Mar.
-Tramo 7 deportista: sus accesos son desde Cón cón por costa o por Reñaca.
kilómetros: 2.35
Trote "nivel profesional" 9,4 minutos
Trote "nivel exigente" 11,75 minutos
Trote "nivel exigente" 18,8 minutos
Trote "nivel exigente" 21,15 minutos
bicilceta “nivel normal” 3 minutos.

Maquetas prototipo guía del deporte

Estructura prototipos de maqueta guía Viña deporte



Primeras estructuras y desarrollos, guía del deporte en Viña del mar

Formar una estructura de guía, la cual está pensada para el peatón y para el residente Viña marino.

La guía se basa en el deporte que se realiza en la ciudad de Viña del Mar, la cual por su mismo nombre invita al residente a participar de ella y por que no hacerlo con el deporte.

En ella se destacan los principales centros del deporte, y una ruta que conforma todo el borde costero de Viña del Mar, iniciándose en la caleta portales y terminando en el 5to secto de Reñaca.

Maquetas prototipo guía del deporte



Diagramación de la guía 1

Características portadilla y página tipo 1:

-Portadilla: Título: georgia 12 pt, regular, tracking 10, color negro 10%./Pié de foto: Gill Sans Mt 9 pt regular, tracking 0 color negro 85%./Subtítulos: Gill Sans Mt 12 pt regular, tracking 0 color negro 85%./Imágenes: duotono /-Página tipo 1:Título:Georgia 13 pt regular, tracking 0, negro 11%./Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%./Pié de foto: Gill Sans Mt 10 pt regular, 12 interlineado, tracking 0./Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regular, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%./Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regular,tracking 0, negro 100%.

Páginas tipo guía Cap I.



Diagramación de la guía 2

Características página tipo 2: Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%. /Pié de foto: Gill Sans Mt 10 pt regular, negro 100%. /Capitalación: Gill Sans Mt 10 pt regular, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%. /Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regular, tracking 0, negro 100%. /Texto informativo: Gill Sans Mt 10 pt italic, tracking 5, interlineado 13, 80 % negro.



Diagramación de la guía 3

Características página tipo 2:

Título: Georgia regular 13pt, 80% negro.

Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%.

Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%.

Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%.

Texto informativo: Georgia italic 9 pt, 75 % negro.

Texto informativo 2: Gill Sans Mt 10 pt italic, tracking 5, interlineado 13, 80 % negro.

Maquetas prototipo guía del deporte

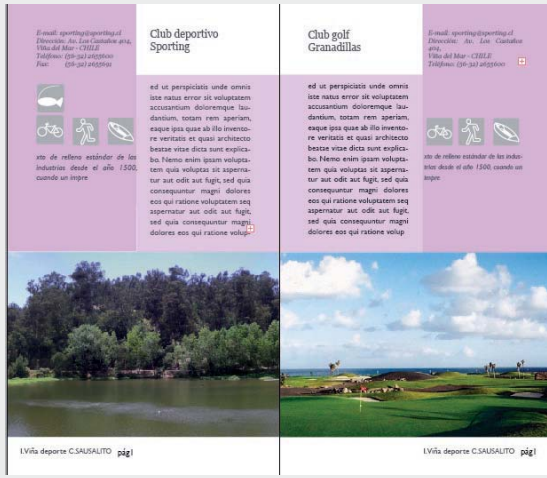
Diagramación de la guía 4

Características página tipo 2: Título: Georgia regular 13pt, 80% negro./ Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%./ Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%./ Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%./ Texto informativo: Georgia italic 9 pt, 75 % negro./ Texto informativo 2: Gill Sans Mt 10 pt italic, tracking 5, interlineado 13, 80 % negro.



Diagramación de la guía 5

Características página tipo 2: Título: Georgia regular 13pt, 80% negro./ Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%./ Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%./ Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%./ Texto informativo: Georgia italic 9 pt, 75 % negro./ Texto informativo 2: Gill Sans Mt 10 pt italic, tracking 5, interlineado 13, 80 % negro.

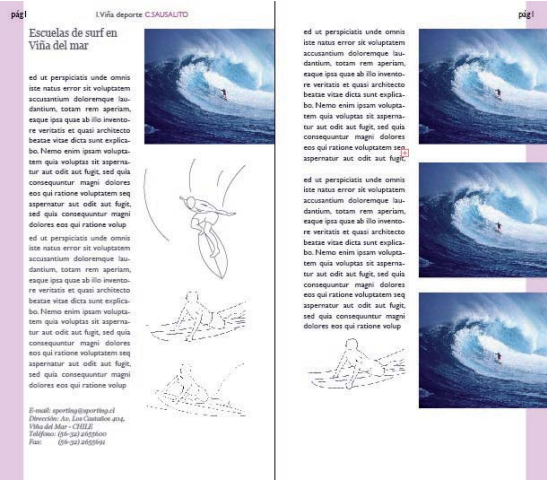


Diagramación de la guía 6

Características página tipo 2: Título: Bell Mt 13pt, 80% negro. Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%./ Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%./ Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%./ Texto informativo: Georgia italic 9 pt, 75 % negro./ Texto informativo 2: Gill Sans Mt 10 pt italic, tracking 5, interlineado 13, 80 % negro.



Maquetas prototipo guía del deporte



Diagramación de la guía 8

Características página tipo 8:Título: Georgia regular 13pt, 80% negro./ Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%. / Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%, r:154,g:36,b:181 80%./ Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%.Texto informativo: Georgia italic 8 pt, 75 % negro,interlineado 9.



Diagramación de la guía 9

Características página tipo 9: Título: Georgia regular 13pt, 80% negro./ Texto: Gill Sans Mt 10 pt regular, interlineado 13, tracking 5, negro 90%. / Capitulación: Gill Sans Mt 10 pt regulat, 12 interlineado, tracking 0, negro 80%, r:154,g:36,b:181 80%./ Numeración: Gill Sans Mt 11 pt regulat,tracking 0, negro 100%. Texto informativo: Georgia italic 8 pt, 75 % negro,interlineado 9.



Diagramación de la guía segundo capitulo.

El segundo capitulo de la guía relata las rutas de deporte borde costero, mostrando cada ruta en fragmento de mapa como foto-gráficamente./ Características página tipo 1 segunda parte: Título: Georgia regular 13pt, R:48,G:163,B:166./ Texto:Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 10. 100%negro./ Texto informativo:Myriad pro light 9 pt, interlineado 13 tracking 5, in-clación 10 grados.100% negro.

Maquetas prototipo guía del deporte

Segundo capitulo página tipo 2

La segunda página tipo muestra las fotografías de los atractivos encontrados en cada ruta deporte del borde costero. Las fotografías son a color, cuatricromía, son 8 fotografías por página, en el fondo los dibujos realizados en el recorrido.



Segundo capitulo página tipo 3

La tercera página tipo muestra un mapa por ruta con sus respectivas vías de escape. / Características página tipo 3 segunda parte: Título: Georgia regular 11pt, R:48,G:163,B:166. / Texto: Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 10. 100%negro. / Texto informativo: Georgia 10 pt, interlineado 10. 70% negro.

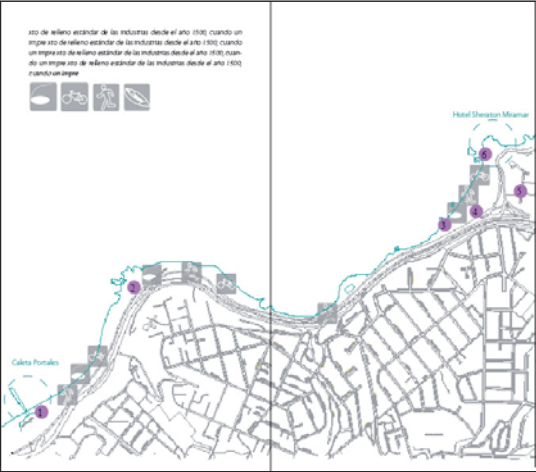


Segundo capitulo página tipo 4

La cuarta página tipo intenta limpiar un poco la llegada del capítulo, dejando entrar el blanco de la página, incluyendo el texto introductorio. / Características página tipo 4 segunda parte: Título: Georgia regular 11pt, R:48,G:163,B:166. / Texto:Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 10. 100%negro.

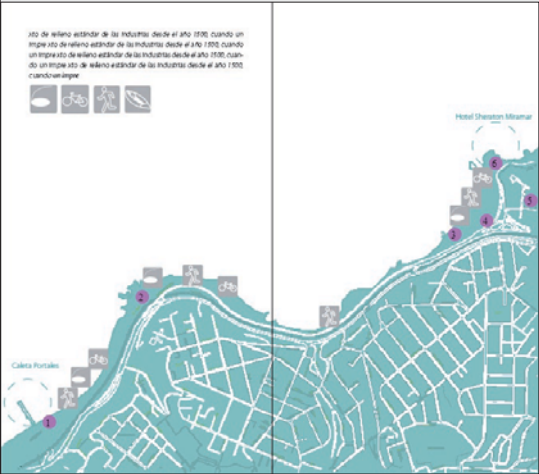


Maquetas prototipo guía del deporte



Segundo capitulo página tipo 5

La quinta página tipo va ligada y de la mano con la página tipo 4 , es la página siguiente en donde el mapa muestra sus características y su ruta como borde./ Características página tipo 5 segunda parte: Texto informativo: Myriad pro light 10 pt. R:48,G:163,B:166. Texto: Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 5. 100%negro, 10 grados de inclinación.



Segundo capitulo página tipo 6

La sexta página tipo es la variación de la página tipo 5, cambian los matices y colores del mapa./ Características página tipo 5 segunda parte: Texto informativo: Myriad pro light 10 pt. R:48,G:163,B:166./ Texto:Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 5. 100%negro, 10 grados de inclinación.



Segundo capitulo página tipo 7

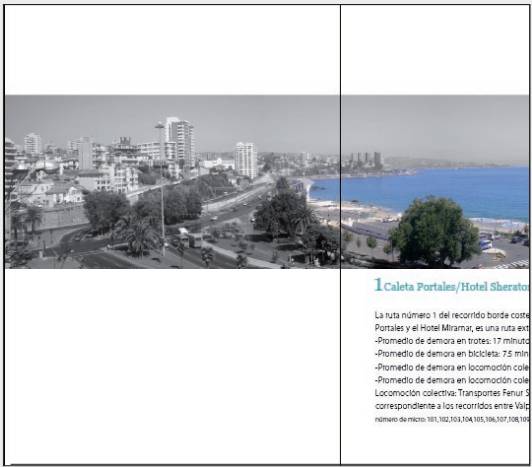
Muestra fotográfica de la ruta disposición vertical de las fotografías.

Maquetas prototipo guía del deporte

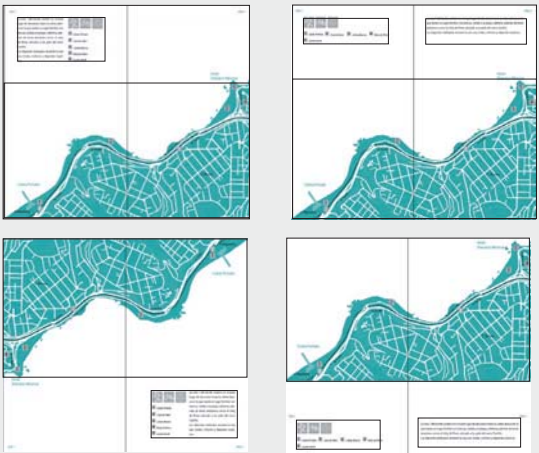
Segundo capitulo página tipo 8
Muestra fotográfica de la ruta disposición horizontal de las fotografías.



Segundo capitulo página tipo 9
Propuesta para capítulo introductorio, imágenes en duo tono y escala de grises, cuatricromía./ Título informativo: Myriad pro light 10 pt. R:48,G:163,B:166./ Texto: Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 5. 100%negro,



Segundo capitulo página tipo 10,11,12,13,
Variaciones en posición del mapa y diagramación del texto. Título informativo: Myriad pro light 10 pt. R:48,G:163,B:166. Texto:Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 5. 100%negro,



Maquetas prototipo guía del deporte



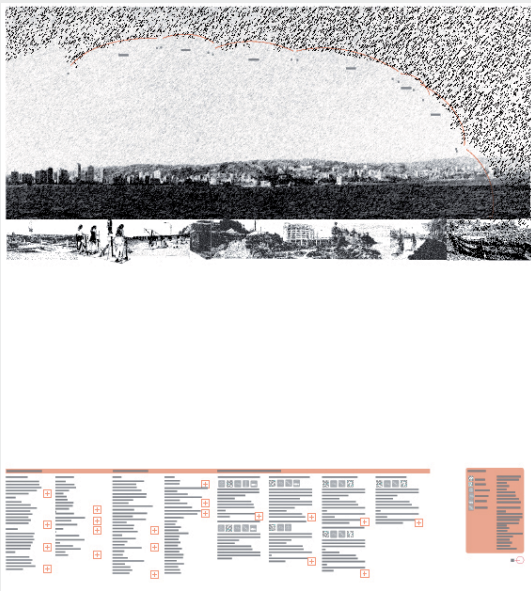
Segundo capítulo página tipo 14

Muestra fotográfica de la ruta disposición formato doble de las fotografías.

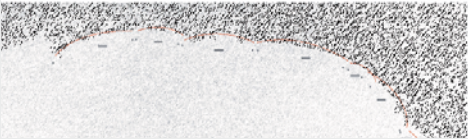
Título informativo: Myriad pro light 10 pt. R:48,G:163,B:166.

Texto: Myriad pro light 9 pt, interlineado 13, tracking 5. 100%negro,

Reverso mapa del deporte



a) Cielo y borde geográfico.



b) Borde y trama viñamarina



c) Personajes característicos



d) Información y datos



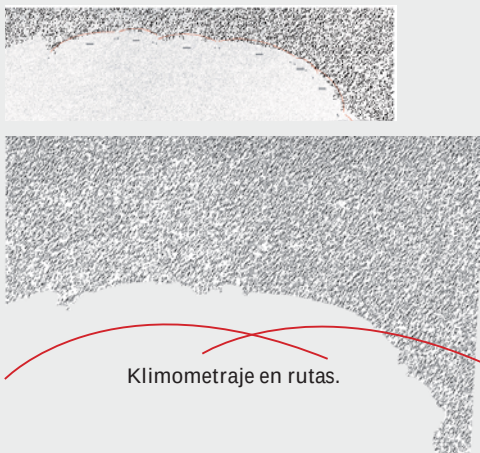
Cambio de formato para la guía, toma de decisiones

Luego de analizar los diseños, y al reunir toda la información adquirida, se llega a la conclusión de cambiar el formato de la guía y reunir todo en un formato de mapa, un mapa que reúne todas las cualidades del deporte en Viña del Mar, sus puntos localizados, direcciones.

En el reverso del mapa se encuentran las características del borde costero, mostrando su fisionomía y rutas costeras para realizar el ocio deportivo.

Maquetas prototipo guía del deporte

a) Cielo y borde geográfico.



c) Personajes característicos



b) Borde y trama viñamarina



- a) El borde geográfico de Viña del mar, junto al cielo, juego de mar y cielo en texturas.
- b) Borde y trama Viñamarina, el borde con sus cualidades sombras y luces que se admiran desde una perspectiva lejana, la lejanía muestra y perfila el borde.
- c) Los personajes característicos, quienes dan vida a este peatón, en su entorno y sus actividades cotidianas y comúnmente realizadas por la gente.
- d) Información y datos referenciales, explican toda la información del mapa en su parte frontal, más simbologías.

Maquetas prototipo guía del deporte

Reverso mapa del deporte 2



a) Cielo y borde geográfico.



b) Borde estado fotográfico



c) Personajes característicos



d) Información y datos



a) Cielo y borde geográfico.



c) Personajes característicos



b) Borde viñamarino en estado fotográfico



Cambio de formato para la guía, toma de decisiones
formato 2 cuatricromía

Proposición formato a cuatricromía, sigue la misma ley del formato de la proposición anterior, el perfil geográfico se forma a través del blanco de la página, el cielo y el mar se perfilan por el borde, y los personajes toman la trama de la proposición anterior.

Maquetas prototipo guía del deporte



a Información de carácter municipal

b "A" Complejos deportivos

c A1: Complejo Deportivo Municipal Forestal

d "B"Recintos

e B1:Estadio Sausalito.

a) Títulos, Myriad pro light 12 pt, 50 tracking, 100% negro.

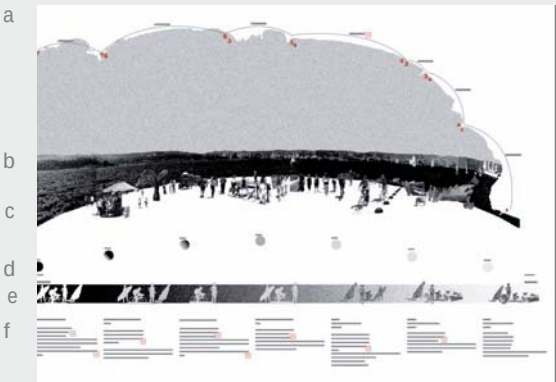
b) SubcTítulos, Myriad pro light 11 pt, 10 tracking, c:15. m:100, y:100, k:0. color rojo.

c) Texto, Myriad pro light 10 pt, 10 tracking, 100% negro.

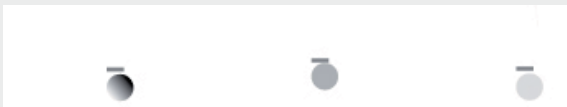
d) Sub Títulos, Myriad pro light 11 pt, 10 tracking, c:15. m:100, y:100, k:0. color rojo.

e) Texto, Myriad pro light 10 pt, 10 tracking, 100% negro.

1 Reverso mapa con recorridos de actividades



d)Recorrido del sol y sus horas



e)Actividades borde costero



a) Cielo y borde geográfico.



b) Borde y trama viñamarina



c) Personajes característicos



f)Texto información y datos.



Diagramación textos en el mapa

Proposición formato a cuatricromía, sigue la misma ley del formato de la proposición anterior, el perfil geográfico se forma a través del blanco de la página, el cielo y el mar se perfilan por el borde, y los personajes toman la trama de la proposición anterior.

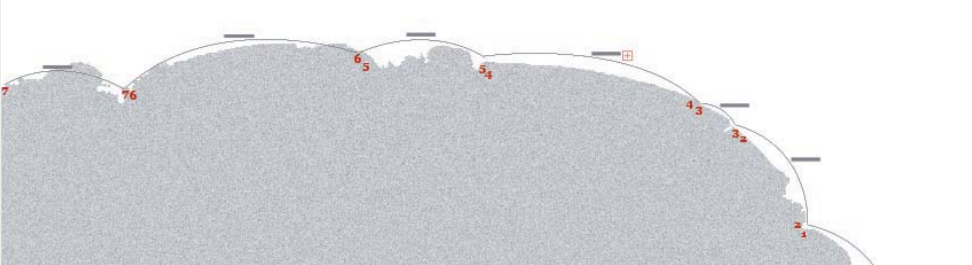
Nuevas propuestas gráficas en el mapa

La nueva propuesta busca avanzar con la grafica del mapa dejándola en duotono, escalas de negros y el color rojo, el formato es reducido a medio mercurio 77 x 55 cms, para facilitar su impresión. Se agrega el recorrido del sol, el cual muestra los

bios del día junto a sus actividades, también se integran los kilometrajes realizados por cada ruta

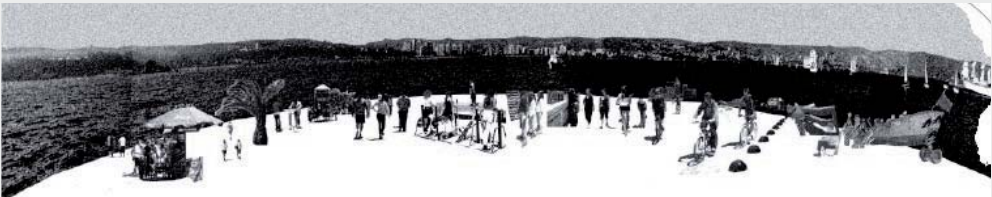
Maquetas prototipo guía del deporte

a) Cielo y borde geográfico.



b) Borde y trama viñamarina

La curva de la imagen del perfil sigue la curvatura inicial del borde en blanco.



c) Personajes característicos



Personajes que recorren el borde costero, el peatón y deportista en actividad.

El blanco de la página deja ver el perfil de borde mezclandose con el cielo del perfil de viña, creando un borde del cielo.

Se integran los kilometrajes por rutas, el color rojo marca cada tramo.

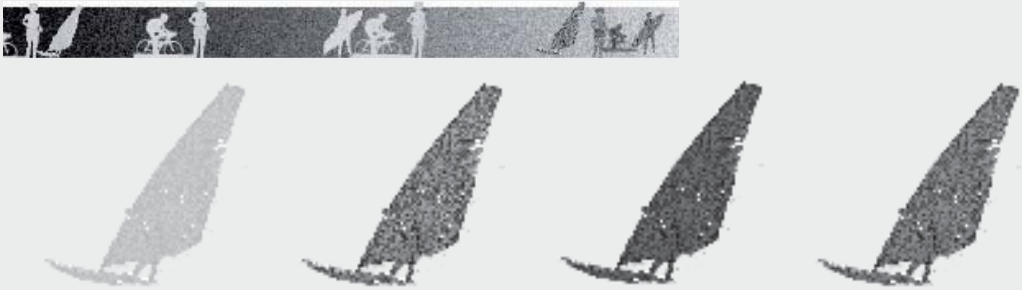
Maquetas prototipo guía del deporte

d) Recorrido del sol y sus horas



El sol grafica el tiempo transcurrido en el recorrido total.
transcurre entre las 10:00 am y 18:30 pm

e) Actividades borde costero



La actividad del borde costero se ve graficada por distintos personajes en acciones, desarrollada en una línea que toma las luces de recorrido del día.

f) Texto información y datos.



La línea de texto sigue las mismas características propuestas anteriormente.

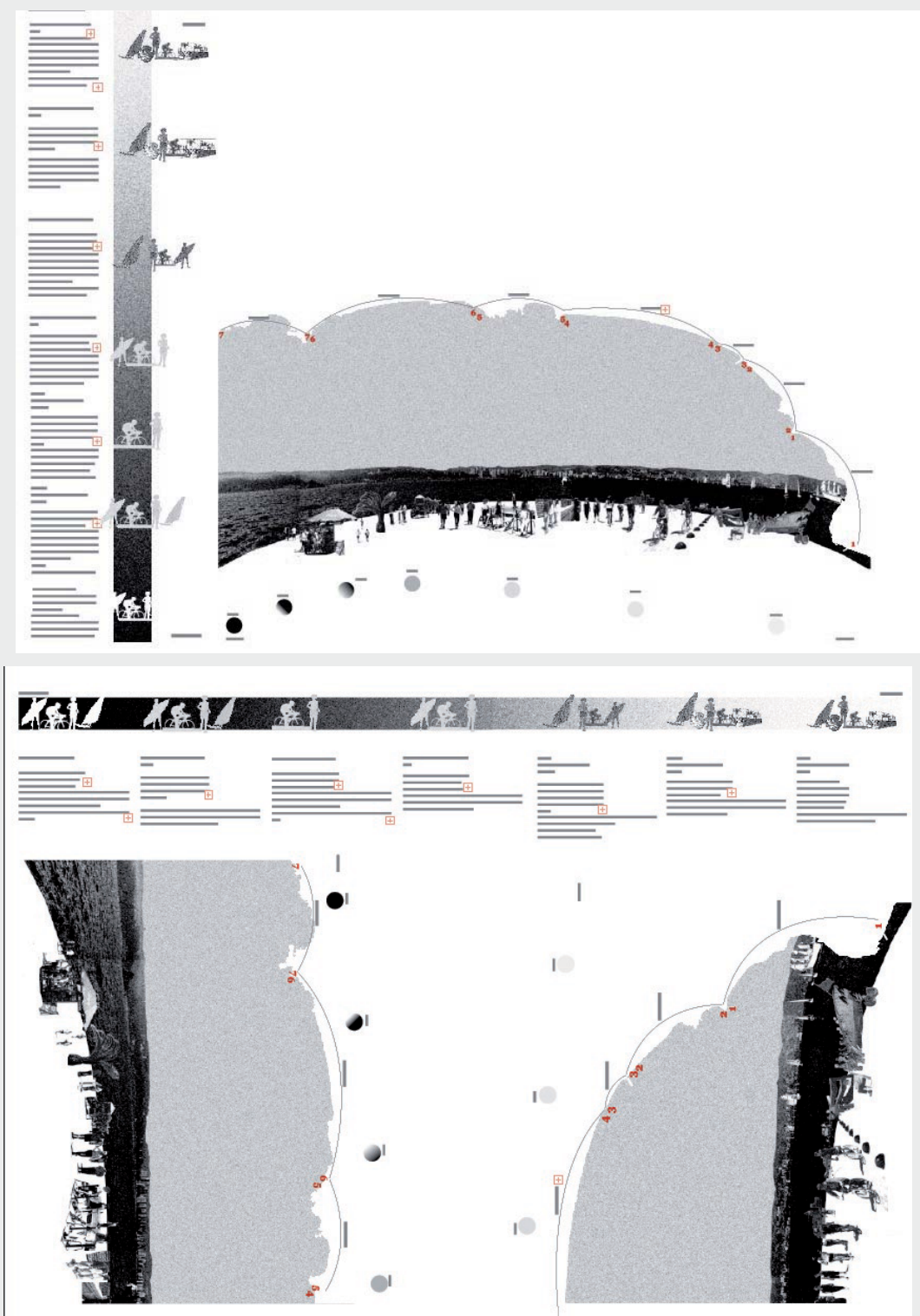
Tramo 7" Sector 5 de Reñaca, Playa "

La ruta número 7 del recorrido borde costero se encuentra entre las rocas oceánicas y la calle av.cornisa, es una ruta de 2.22 kilómetros.

Promedio de demora en trotes: 13 minutos, promedio de demora en bicicleta: 5.1 minutos, promedio de demora en locomoción colectiva: 2.4 minutos, promedio de demora en locomoción colectiva en hora pic: 3 minutos.

El recorrido de locomoción colectiva que recorre la ruta 7 es el mismo utilizado en la ruta 6.

Maquetas prototipo guía del deporte

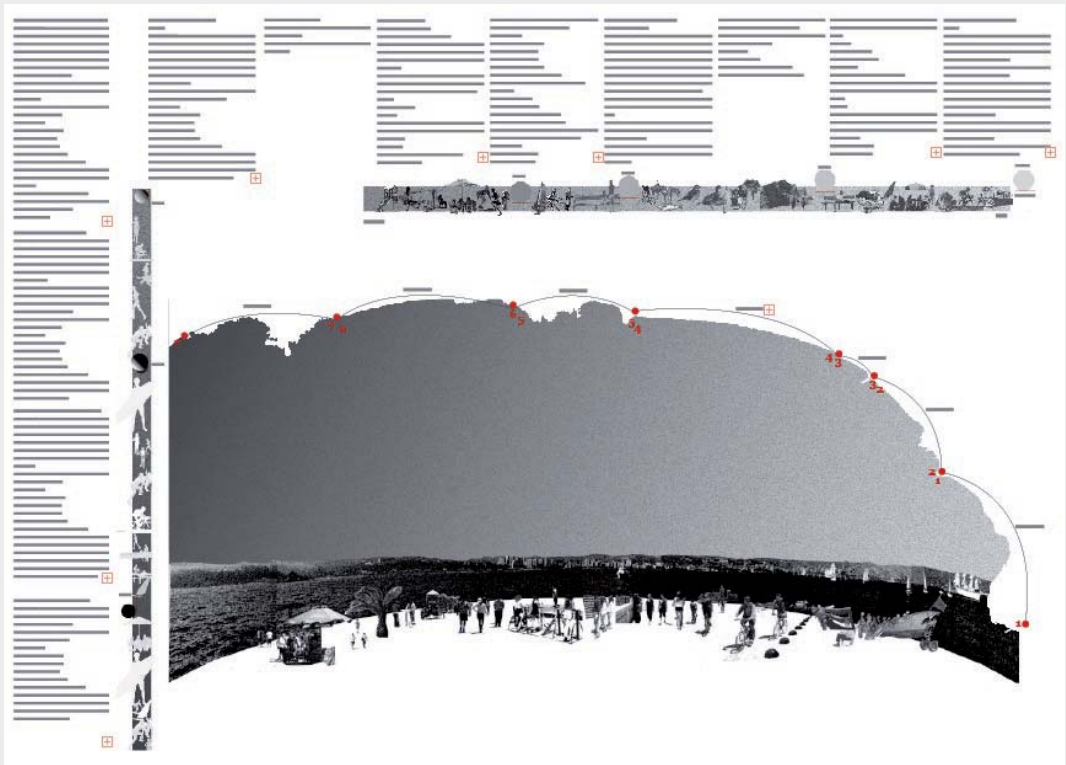


Nuevas propuestas gráficas en el mapa 2 y 3.

2-Sólo cambia la disposición de la página, el texto ubicado en el costado izquierdo, y la caída del sol bajo el perfil de Viña del Mar.

3- El mapa se fracciona en dos partes creando una división entre recorridos.

Maquetas prototipo guía del deporte



Cuarta propuesta

Existe un cambio en las tonalidades del cielo, los matices del negro varían de acuerdo al transcurso del sol y del recorrido, se integran personajes de actividades, personajes que toman protagonismo de las acciones sucedidas diariamente en el borde costero, dividido en dos partes tramo 1,2,3,4 y 5,6,7. El texto se divide en tres temas Contemplativo, Técnico deportista, y Cultural, que tratan de relatar estos echos junto a los personajes.

Título III

Proceso de titulación III

Guía del Ocio y del Deporte ciudad de Viña del Mar

Título III

Borde costero en 6 tramos

El ocio se integra a la guía del deporte, según la REA el ocio es 1.Cesación del trabajo, inacción o total omisión de la actividad, 2.Tiempo libre de una persona, 3.Diversión u ocupación reposada, especialmente en obras de ingenio, porque estas se toman regularmente por descanso de otras tareas, 4. Obras de ingenio que alguien forma en los ratos que le dejan libres sus principales ocupaciones.

El ocio va más allá de un que hacer cotidiano el ocio pasa a ser un estado que el cuerpo asume en un momento y espacio determinado un estado contemplativo que puede llevar a la calma o a las actividades, principalmente en la ciudad de Viña del Mar este estado se da en el borde costero dando la posibilidad de descanso y tiempo libre.

6 tramos de actividades

Aparecen personajes a los cuales se les va dando una clasificación, termina siendo una representación gráfica de actividades y situaciones, para representar las acciones se origina una idea inicial que es agrupar por sector y tramos a los personajes dándole un orden, a medida que se va desarrollando el diseño y el sentido de ello se crean unos timbres representativos de cada tramo del borde costero, los tramos son subdivididos con las distancias que se dan dentro de ellos es decir el tramo 1 tiene 3 sub-tramos, así como también cada timbre de actividades tiene su propio kilometraje.

Borde ocioso

La representación gráfica intenta expresar todo el borde costero, nombrándolo, y fijando tramos los cuales pueden ser recorridos, teniendo cálculos que indican según el nivel de resistencia de las personas los tiempos de demora y kilómetros que ellos pueden recorrer, sea trotando o en bicicleta, el ocio en si esta dirigido al deportista lo que no quita representar algunos hitos del borde costero para tener una referencia.

La panorámica de Viña del mar es un valor gráfico al igual que las embarcaciones para situar la ciudad, con el contorno del recorrido ya indicado, mostrando el mar, el perfil de la ciudad, y la acción del deportista todo esto formando una situación (Conjunto de las realidades o circunstancias que se producen en un momento determinado y que determinan la existencia de las personas o de las cosas).

Focos de deporte en Viña del Mar

El estudio del deporte lleva a localizar en el mapa de la ciudad los deportes privados como gratuitos, dando los datos necesarios para informar e incentivar a las personas acerca de los deportes que se practican a diario y que muchas veces no se esta informado.

Así también la guía reúne información deportiva tales como tiendas de alimentación para deportistas, tiendas de implementos para los deportes, información de interés etc.

Estudio del deporte en el borde costero y en la ciudad de Viña del Mar
6 tramos



Organización final de la información y tramos en rutas borde costero

Las rutas quedan en 6 reduciendo la ruta que se encontraba entre la playa Acapulco con el ex sanatorio marítimo, no varían en su principio y fin, este sigue siendo desde la Caleta Portales hasta la playa Cochoa.

- 1.Caleta portales / Hotel Sheraton Miramar.
- 2. Hotel Sheraton Miramar / Ex Sanatorio Marítimo.
- 3. Ex Sanatorio Marítimo / Punta Ossa.
- 4. Punta Ossa / 1 sector Reñaca.
- 5. 1 sector Reñaca / 5to sector Reñaca.
- 6. 5to sector Reñaca / Playa cochoa, El Encanto.

Tramos del 1 al 6

Rendimiento en trotes y bicicleta, Rutas borde costero

Tramo deporte 1 "Caleta portales, Hotel Sheraton Miramar".**Tramo 1 Deportista:** se puede acceder desde Avda España, Barrio Recreo, Cerro Castillo, y Avda Marina. Kilómetros: 2.27 / Trote "nivel profesional" 9 minutos. Trote "nivel exigente" 13 minutos. Trote "nivel normal" 21,76 minutos. Trote "nivel caminante" 25,48 minutos /Bicicleta "nivel normal" 7,5 minutos.

Tramo deporte 2 "Hotel Sheraton Miramar, ex Sanatorio Marítimo" **Tramo 2 deportista:** Se puede acceder desde Avenida Marina y desde todas las calles Norte que llegan a San Martín, calles 10,12,14 norte y la avda. Benidorm. Kilómetros: 2,73 / Trote "nivel profesional" 13,92 minutos. Trote "nivel exigente " 17,4 minutos. Trote " nivel normal" 27,84 minutos. Trote " nivel caminante" 31,32 minutos / Bicicleta "nivel normal" 9,3 minutos.

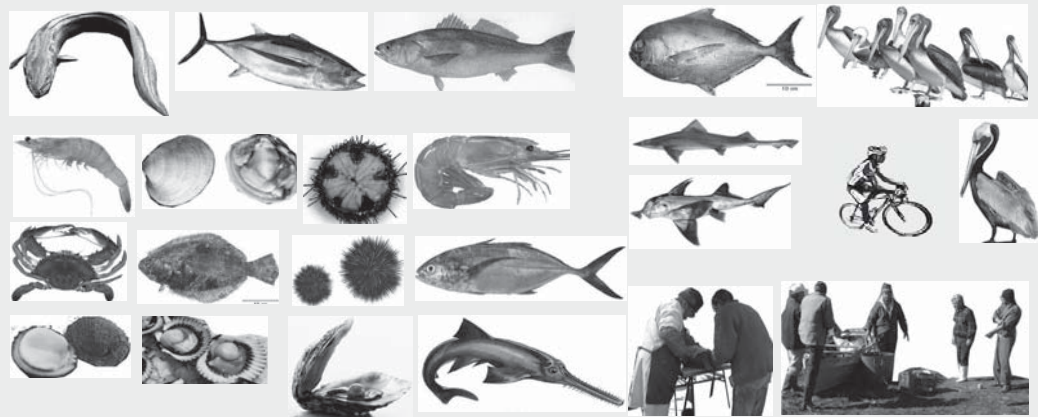
Tramo deporte 3"Ex sanatorio Marítimo, Punta Ossa" **Tramo 3 deportista:** Se puede acceder desde Avda Benidorm, 18 y 19 norte. kilómetros 1.80 / Trote "nivel profesional" 7,2 minutos. Trote "nivel exigente" 9 minutos. Trote "nivel normal" 14,4 minutos. Trote "nivel caminante" 16,2 minutos / bicicleta: "nivel normal" 5 minutos.

Tramo deporte 4 "Punta Ossa, 1er sector Reñaca". **Tramo deportista:** se puede acceder desde las salinas hasta reñaca. kilómetros: 1.96 / Trote "nivel profesional" 7,84 minutos, Trote "nivel exigente" 9,8 minutos, Trote " nivel normal" 15,68, Trote "nivel caminante" 17,64 minutos / bicicleta "nivel normal" 5,4 minutos.

Tramo deporte 5 "1er sector Reñaca, 5to sector Reñaca".sus accesos van bordeando la costa reñaquina. kilómetros: 1.37 / Trote "nivel profesional" 5,48 minutos, Trote "nivel exigente" 6,85 minutos, Trote "nivel normal" 10,96 minutos, trote "nivel caminante" 12,33 minutos / bicicleta "nivel normal" 1,8 minutos.

Tramo deporte 6 "5to sector Reñaca, Playa Cochoa". Sus accesos son desde Cóncon por costa o por Reñaca. kilómetros: 2.10 Trote "nivel profesional" 9,4 minutos, Trote "nivel exigente" 11,75 minutos, Trote "nivel normal" 18,8 minutos, Trote "nivel caminante" 21,15 minutos / bicicleta "nivel normal" 3 minutos.

Maquetas prototipo guía del deporte



Personajes, divisiones y texto

Al tener pensada la manera de graficas los momentos se integra el texto, el cual relata las rutas, contando acerca de las características de estas.

La creación de estos óvulos de situaciones trata de hilar los tramos formando finalmente la ruta del borde costero.

Trabajo de imágenes

La idea es llegar a formar un momento, el cual vendría siendo el "hito" de cada tramo, el trabajo de las imágenes pasa de ser la fotografía a un alto contraste tomando la forma de timbres.

Maquetas prototipo guía del deporte



Reordenamiento de formas

El reordenamiento se basa en el orden mismo que da el borde costero, del centro simbolizando lo que contiene el mar hacia el exterior lo que va del mar hacia la zona urbanizada de borde costero.

Contrastes y formas

Nacen diversas formas y maneras de distribuir las imágenes en la circunferencia, así como también nacen los distintos de contrastes quienes dan la forma a la circunferencia, es necesario apartar el texto y dejar que la circunferencia se manifieste e interprete por si sola.

Presentación circunferencias

Mezcla entre el movimiento de los personajes y el texto, en conjunto dan un momento, una acción que representa un tramo del borde costero.

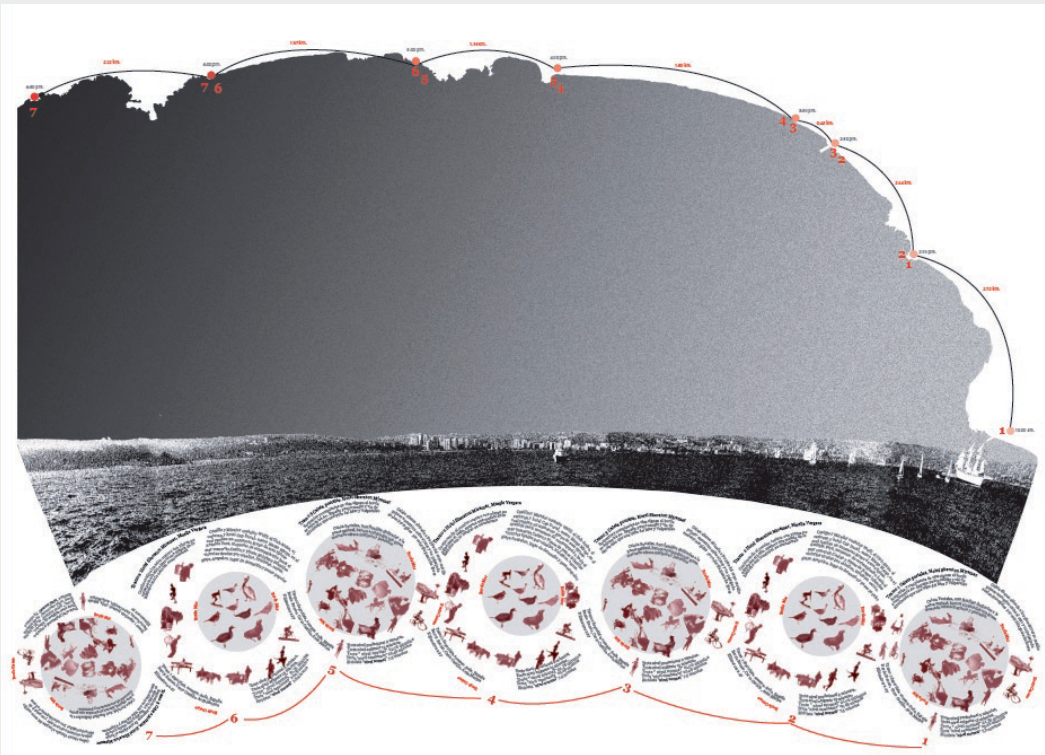
Maquetas prototipo guía del deporte



Curvatura y movimiento del personaje



Maquetas prototipo guía del deporte



Proposición de formatos y diagramaciones

Prueba de formato y diagramación 1

La imagen del mapa sigue como una constante, se mantienen las rutas y grafías.

Se incorporan las circunferencias, que integran el texto con las imágenes de las rutas, aún no se logra crear la consistencia de la circunferencia, existe una idea a desarrollar.

Formatos llevados al regalo

Junto con pensar en como llegar a la forma de la guía, se piensa una manera de llevar la información a un objeto gráfico que pueda ser regalado.

Se inicia con un formato de 4 oficios, pensando en una manera fácil de impresión, de guardar, mirar, y duotono siguiendo la ley de la guía.

Lleva toda la información entregada en la guía.

1. Georgia 10pt,16interlineado,19tracking

rojo 100% c:0 m:100 y:100 k:0

Georgia 10 pt, 9 interlineado, 10 tracking.

100 %negro

2. Georgia 7pt,10 interlineado, 10tracking.

rojo 100% c:0 m:100 y:100 k:0

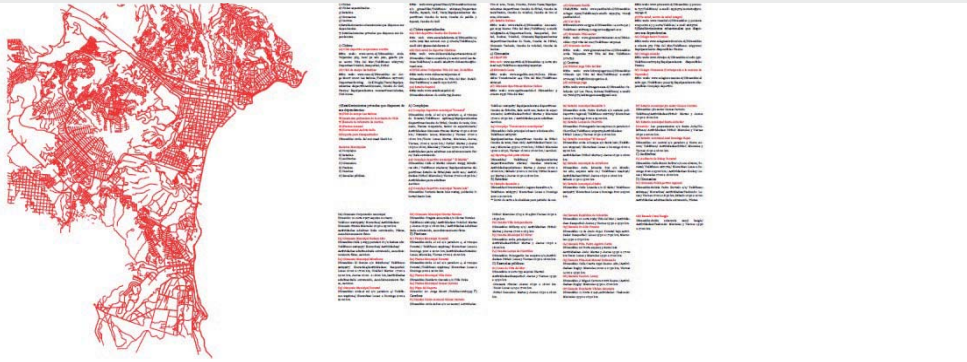
Georgia Bold 7 pt, 10 interlineado, 10 tracking.

100 %negro

Maquetas prototipo guía del deporte



1



2



3

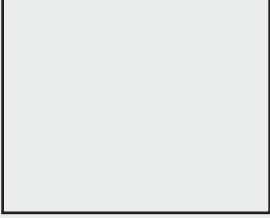


4

86x33cms Extendido.



43x33cms abierto.



21,5x33cms
cerrado.



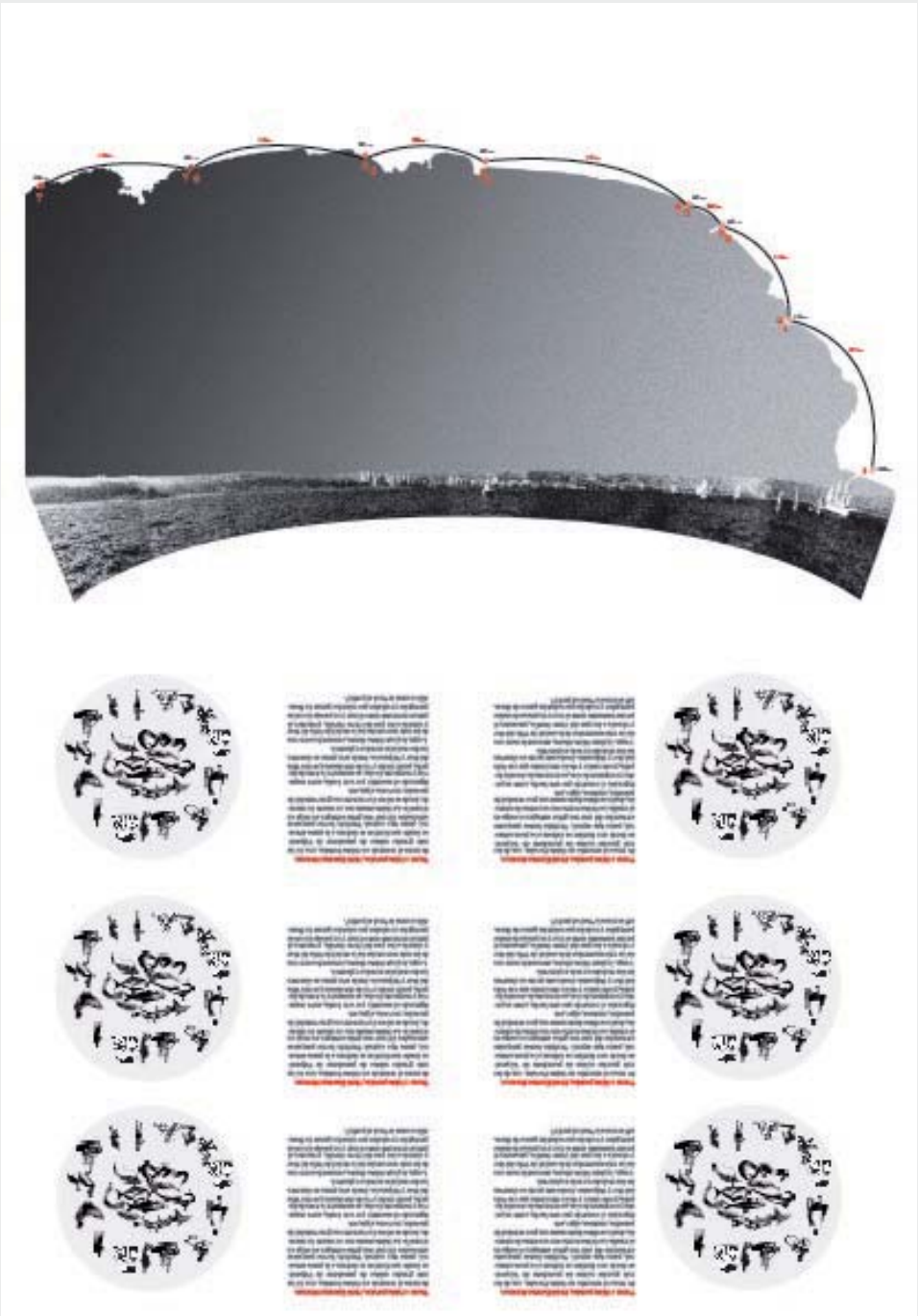
Maquetas prototipo guía del deporte



Guía y regalo

Formato que integra un estado didáctico a la guía, toma parte del envoltente de la pieza de juego, que lleva los tramos e imágenes de la ruta del deporte en el borde costero.

Maquetas prototipo guía del deporte

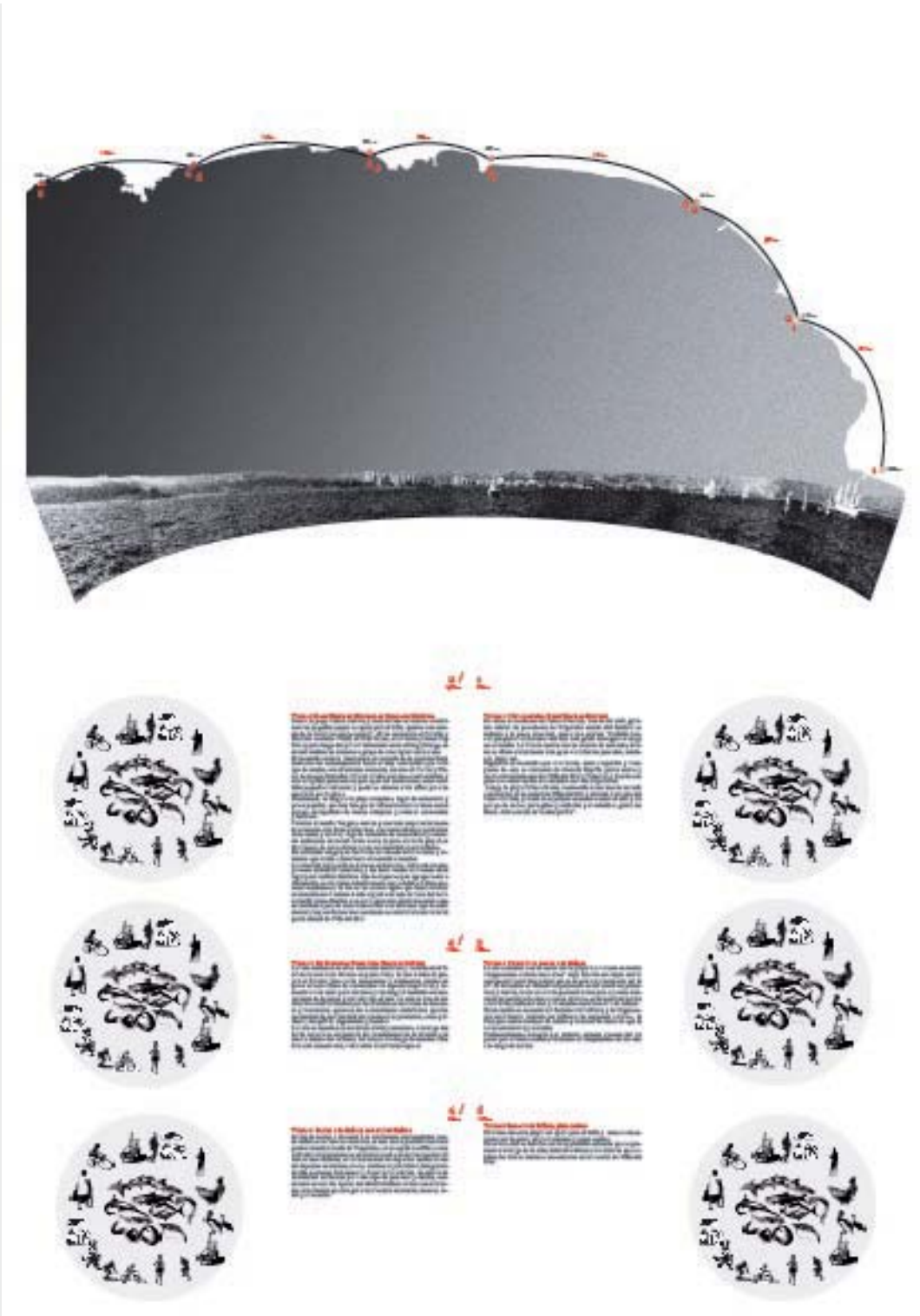


38,5 cm x 35 cms

Prueba de formato y diagramación 3

La imagen panorámica sigue siendo la misma aún no encuentra su posición final, existe un cambio en la diagramación de textos, y en la orientación de la diagramación total de la guía, el formato sigue siendo el mismo 1/4 mercurio.
Georgia 7 pt regular. interlineado 10 , tracking 10.
negro 100 %, Rojo= c:0,m:100,y:100,k:0 100%

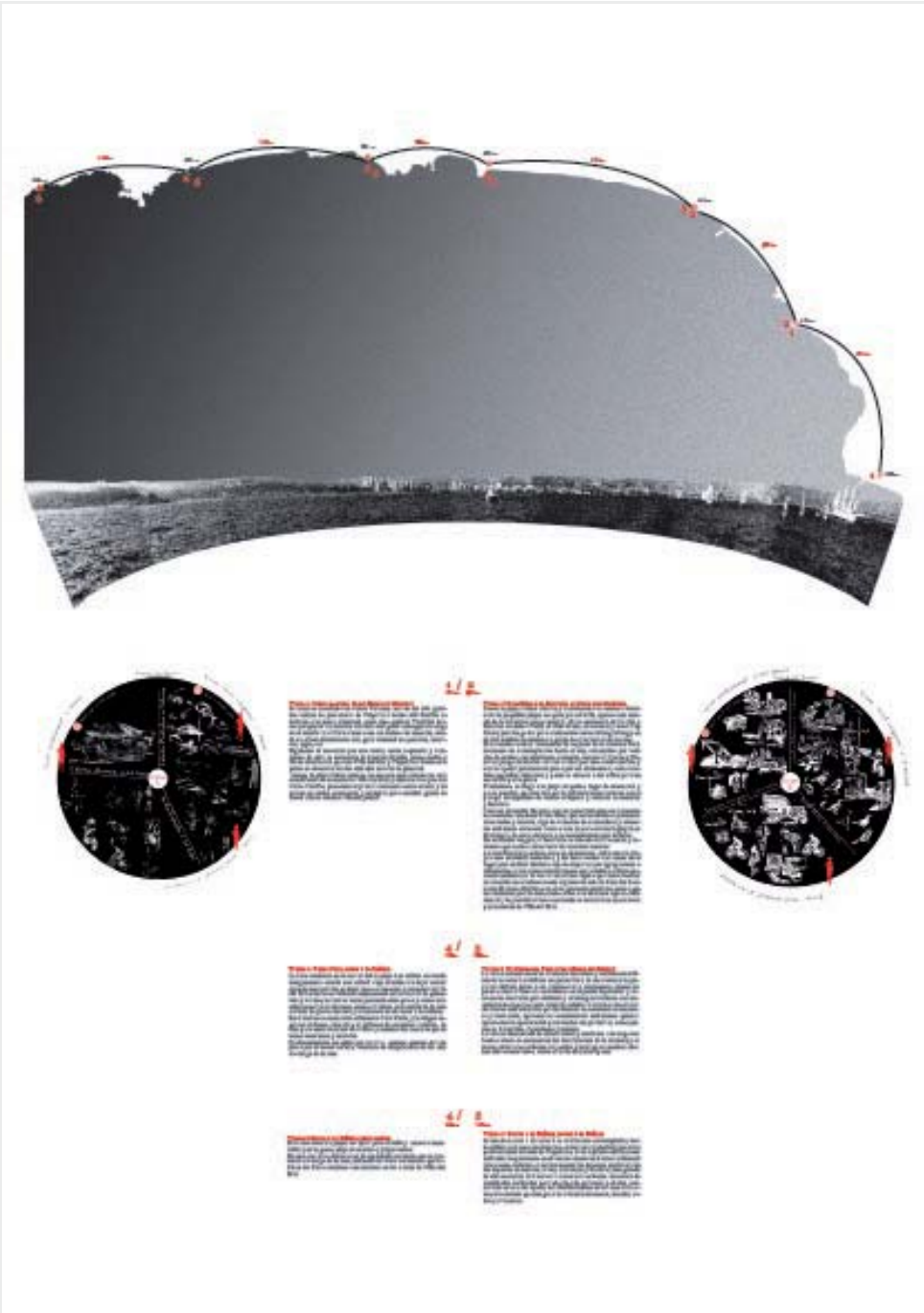
Maquetas prototipo guía del deporte



38,5 cm x 35 cms

Prueba de formato y diagramación 4
Sólo se realizan ajustes en la orientación de la diagramación, los timbres no toman gráfica final, los textos son trabajados nuevamente, existen cambios tipográficos utilizando la tipografía Bell Mt, buscando tomar similitud con la tipografía que utilizan las guías telefónicas.

Maquetas prototipo guía del deporte



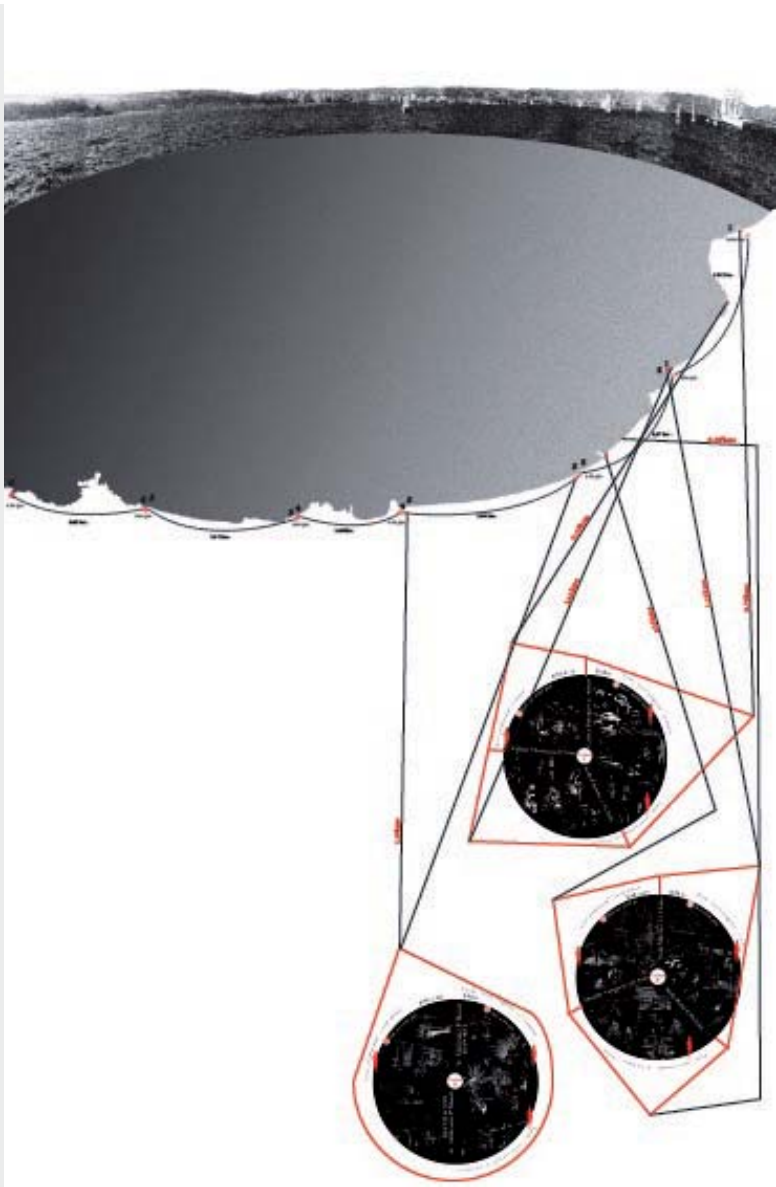
38,5 cm x 35 cms

Prueba de formato y diagramación 5

La guía sigue con su forma inicial, ocurren cambios en los "timbres" queriendo asimilar la idea que se tomaban en las cartografías marinas antiguas, se reúne información en un conjunto, rutas dentro de cada tramo, sus personajes característicos, el nombre de cada lugar, un sol que indica su recorrido, y una constante de deporte.

Los trazos finos y el contraste forman la situación que da a entender la vida que ocurre en cada tramo, un momento de ocio en el borde costero.

Maquetas prototipo guía del deporte

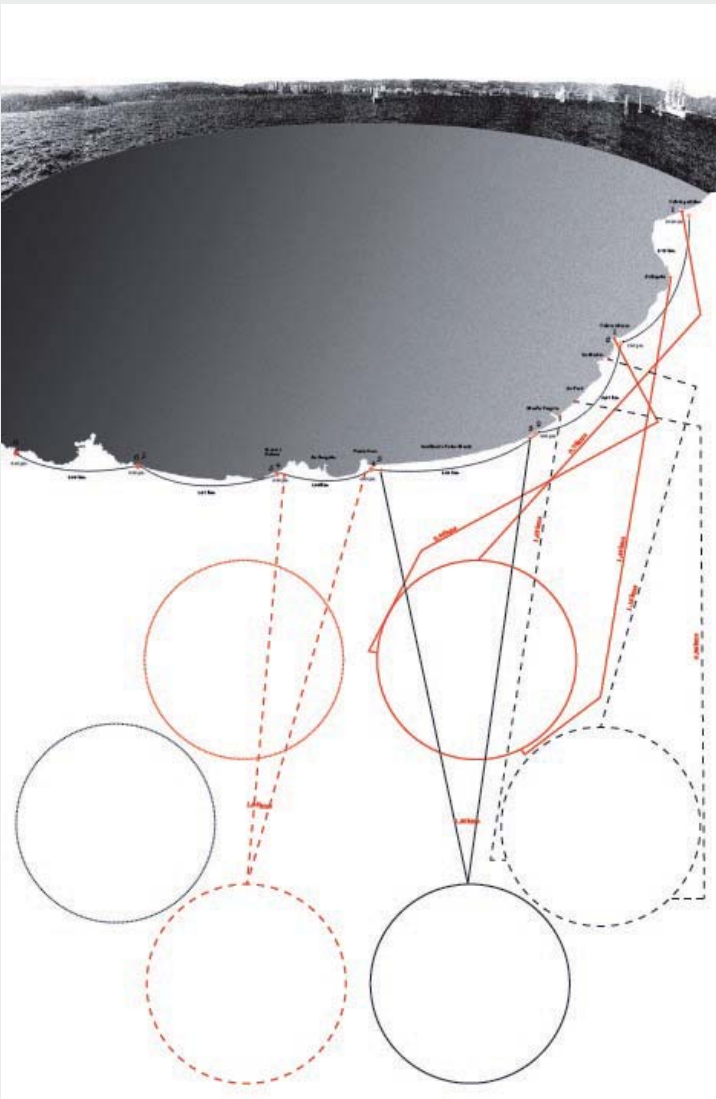


43,2 cm x 66 cms

Prueba de formato y diagramación 6

Formato 4 hojas oficio, las líneas se entrelazan para buscar las rutas, la idea nace de las cartas náuticas. Ocurre un enfrentamiento entre la costa Viñamarina, queda el perfil con su espejo de borde costero y el mar en el centro, representación de ruta, borde y mar.

Maquetas prototipo guía del deporte



43,2 cm x 66 cms

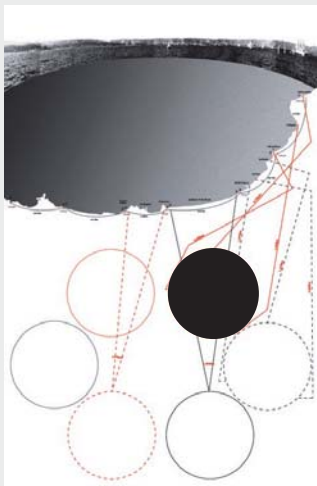
Prueba de formato y diagramación 7

Formato 4 hojas oficio, en esta propuesta se forma un diseño lúdico, están los 6 tramos señalados en la guía junto a la información de carácter municipal y privada, así como también sitios de interés de tiendas deportivas y lugares para realizarlos deportes, por otro lado en el retiro de la guía se forma el juego en el cual existen las circunferencias de cada tramo junto a su línea guía y de forma separada están los timbres que contienen las actividades, la lectura de el como llegar se forma a medida que la persona va superponiendo los timbres sobre la guía, se forma una lectura discon

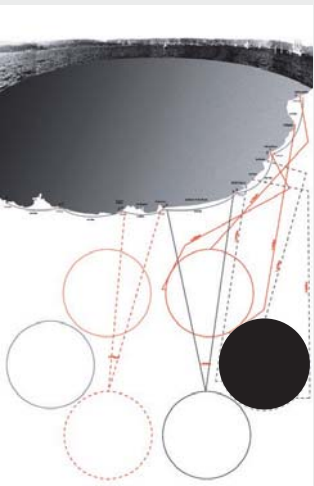
tinua que a la vez podría ser continua dependiendo de como se vayan superponiendo los timbres(o circunferencias de ocio).

Maquetas prototipo guía del deporte

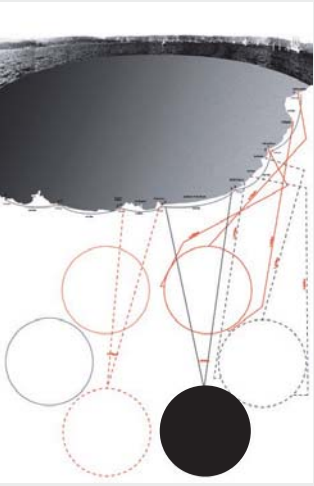
Tramo 1



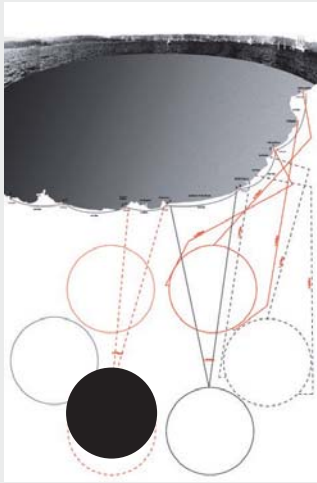
Tramo 2



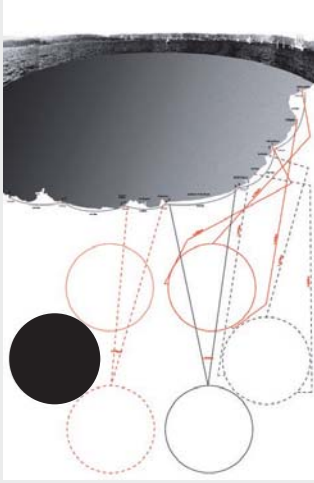
Tramo 3



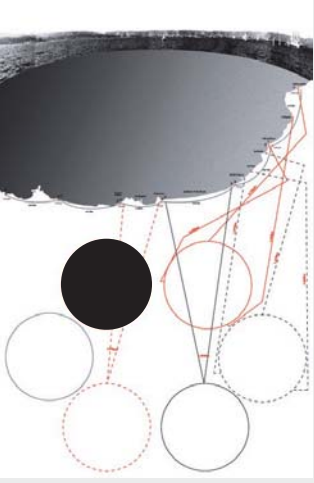
Tramo 3



Tramo 3



Tramo 4



Maquetas prototipo guía del deporte



43,2 cm x 66 cms

Prueba de formato y diagramación 8

Formato 8, al igual que el formato 7 intenta ser un objeto lúdico, a diferencia del anterior es una lectura pausada, ya que los tramos se van leyendo uno a uno, es decir no necesariamente hay que partir del tramo 1 sino que del que la persona elija.

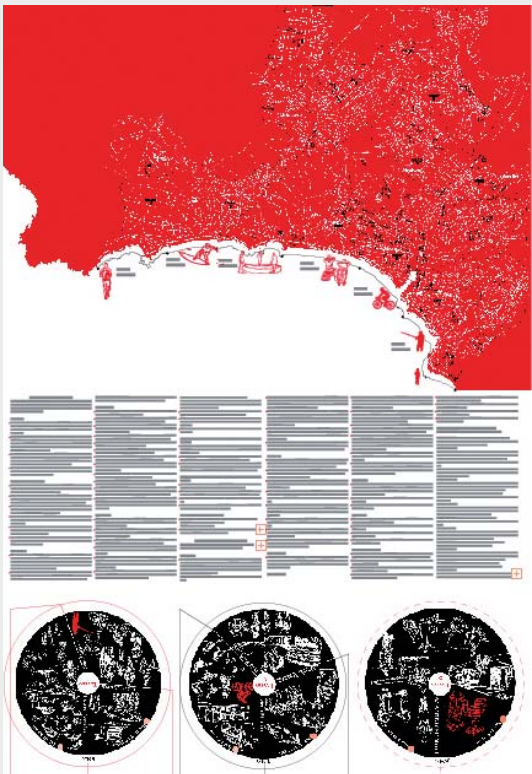
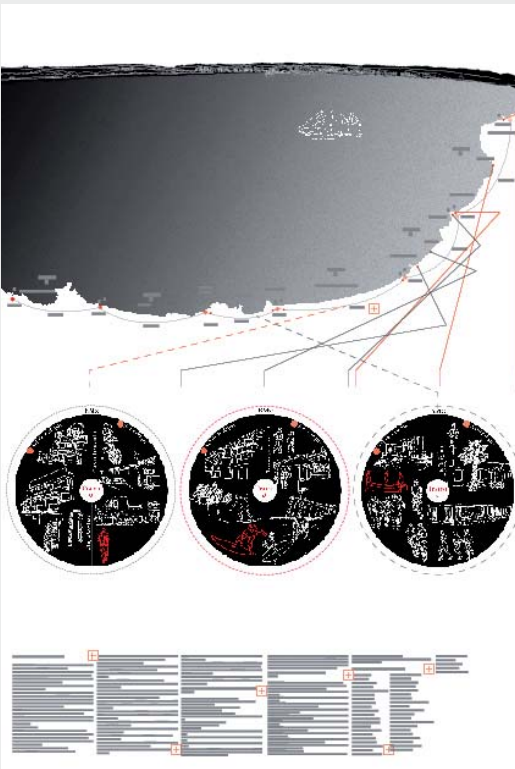
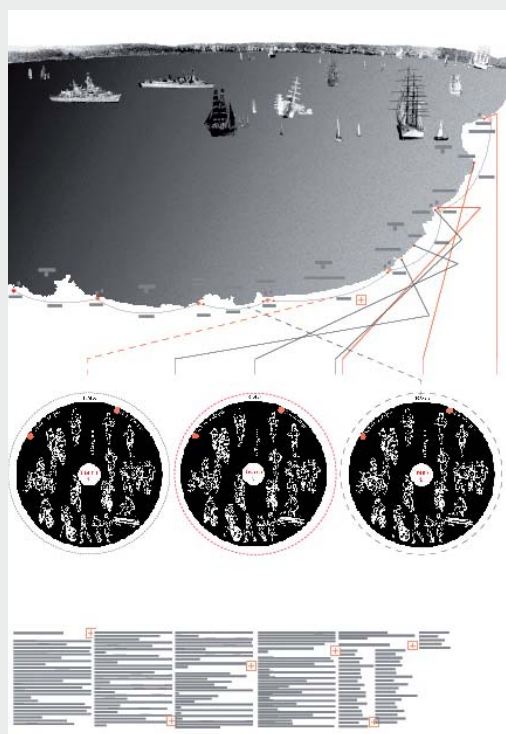
Maquetas prototipo guía del deporte



Prueba de formato y diagramación 9

El formato cambia a 38 x 55 cms 1/4 de mercurio, y se divide en 4 partes, el diseño vuelve a mostrar todo su contenido en una sola pieza gráfica, las líneas buscan el distingo para hacerlo de fácil comprensión, el tiro de la guía mantiene su diagramación y no hay un mayor avance en el mapa de Viña del Mar.

Maquetas prototipo guía del deporte



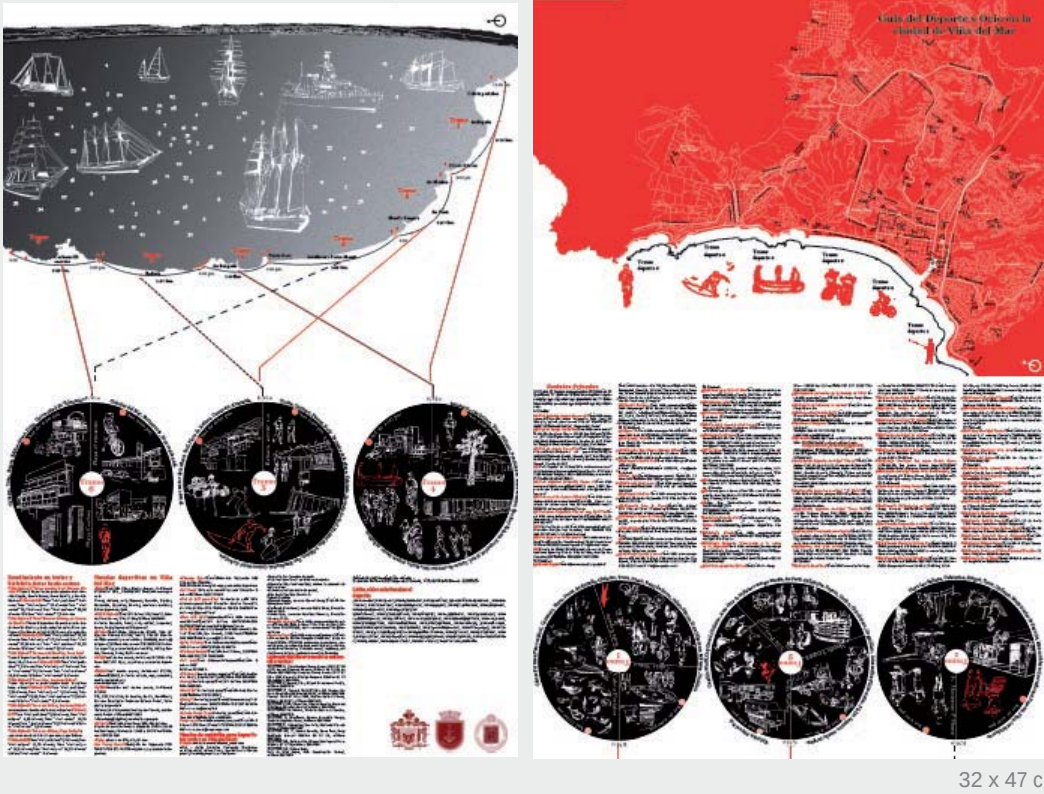
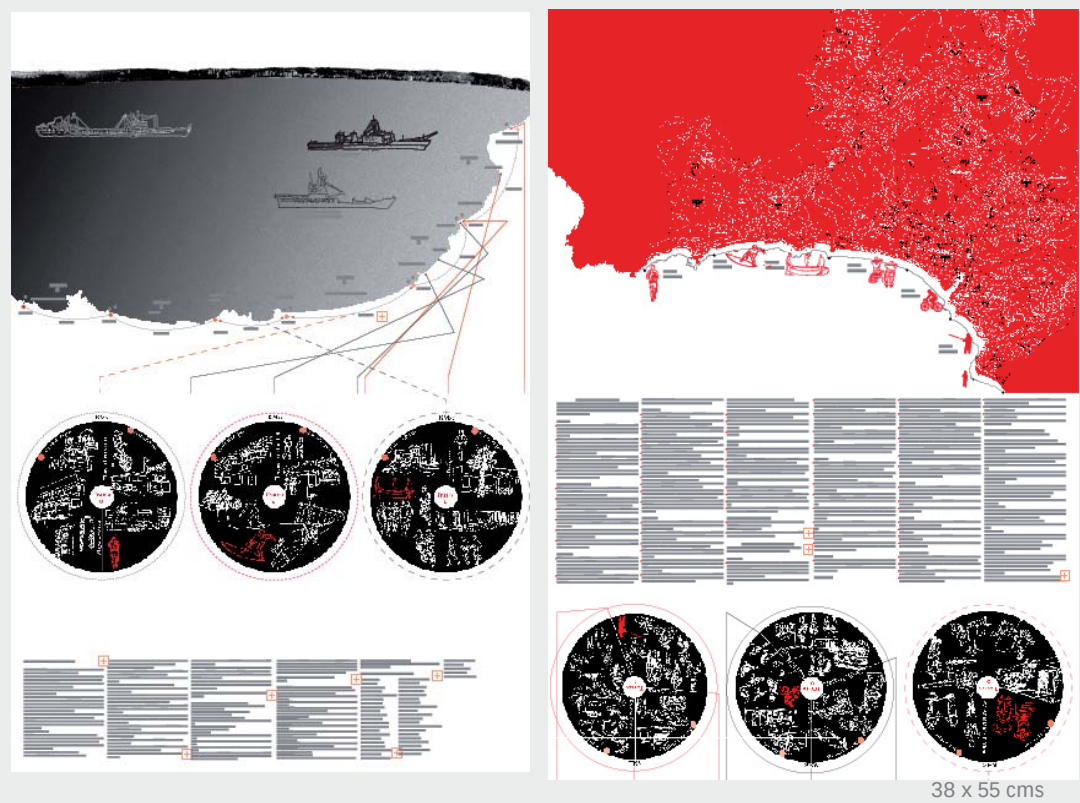
Prueba de formato y diagramación 11

Formato 38 x 55 cms 1/4 de mercurio en 4 partes, se mantiene la idea anterior de lograr una sola pieza gráfica, existe un avance importante en el mapa que guía al deporte, aparecen los personajes mas relevantes por tramos en el borde costero, es agregada la información de carácter deportiva, en el retiro de la guía el borde costero es re-dibujado nuevamente, y se encamina una gráfica para los personajes existentes en

el mar, la cual toma la misma gráfica que llevan los personajes de los timbres. En los timbres hay un desarrollo en cuanto a los personajes y tonalidades de ellos dejando al mas relevante en color rojo, la línea guía bordea los timbres para lograr una lectura más directa.

38 x 55 cms

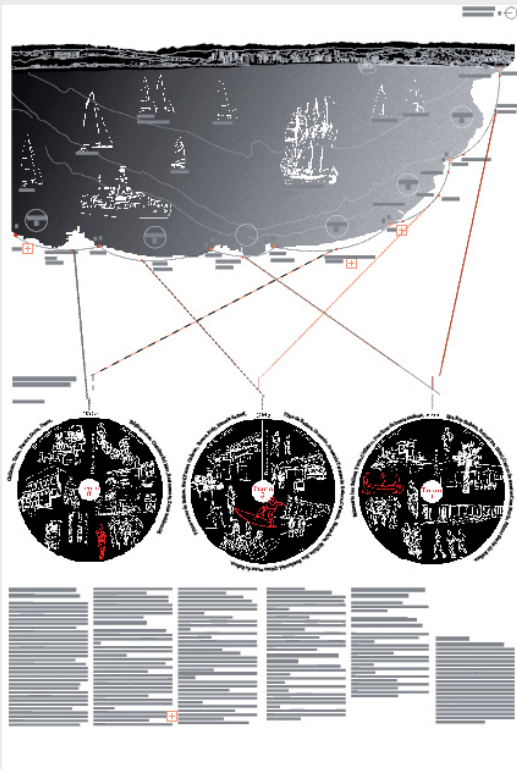
Maquetas prototipo guía del deporte



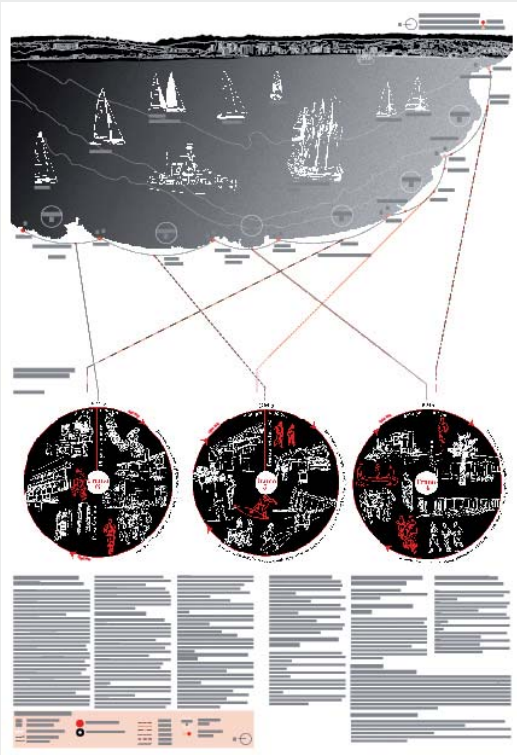
Prueba de formato y diagramación 12
Formato 38 x 55 cms 1/4 de mercurio en 4 partes, lo lúdico se mantiene como una parte del diseño final a proponer, los cambios ocurren mayormente en textos, y en la manera de graficar los personajes existentes del mar, se siguen agregando valores al mapa del deporte, en el tiro de la guía se evalúa la posibilidad

de agregar linealmente Valparaíso y ConCón, pero se descarta para evitar confundir al lector y ensuciar los perfiles ya logrados.
Prueba de formato y diagramación 13
Formato 32 x 47 cms formato especial utilizado en la imprenta, el formato cambia al rededor de 6 cms para ajustarlo.

Maquetas prototipo guía del deporte

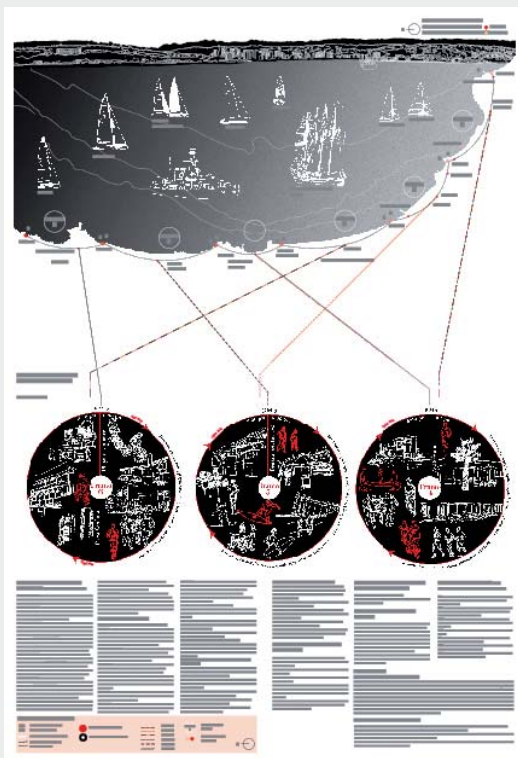


32 x 47 cms

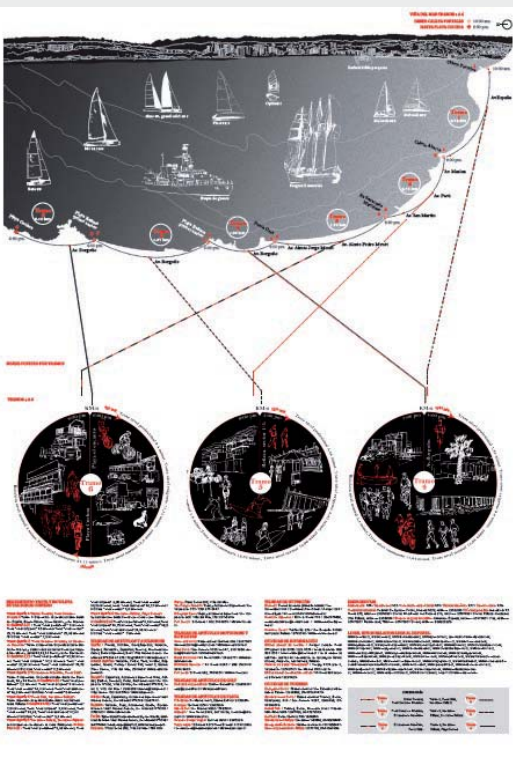


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte

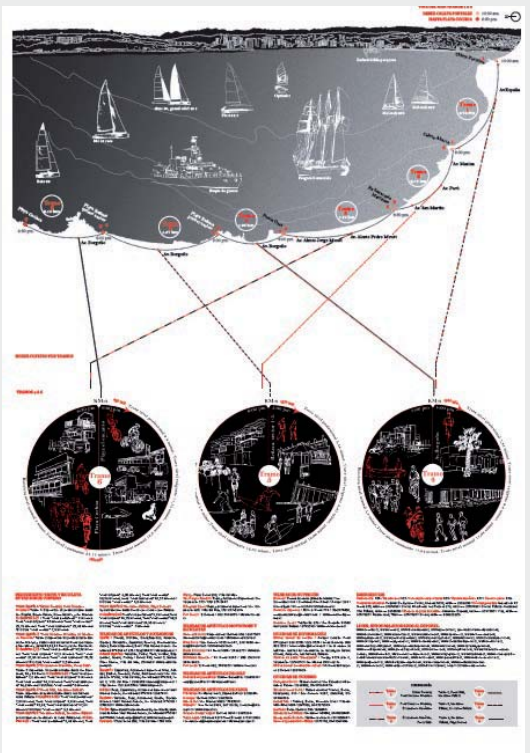
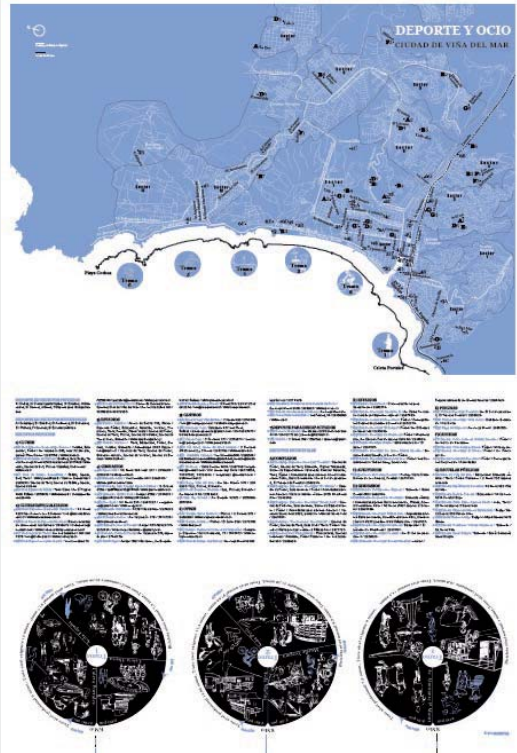


32 x 48 cms

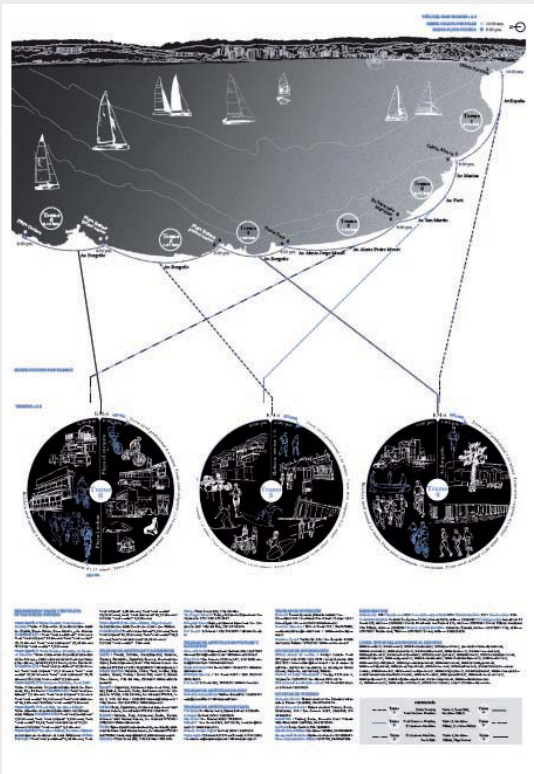
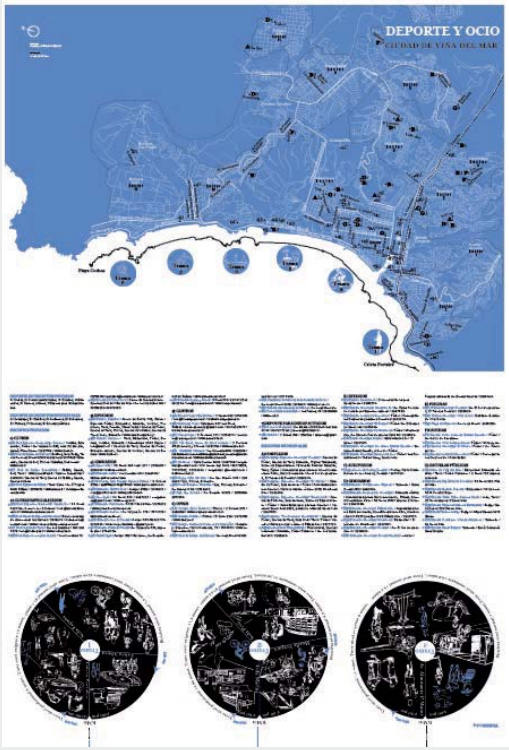


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte

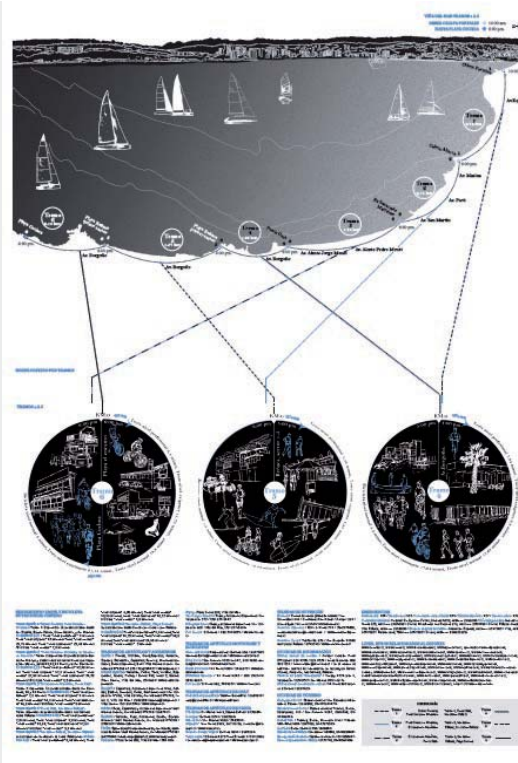


32 x 48 cms

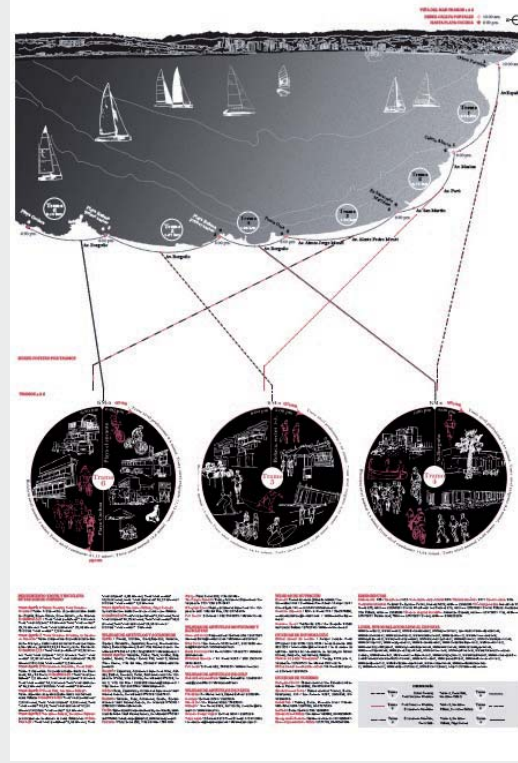
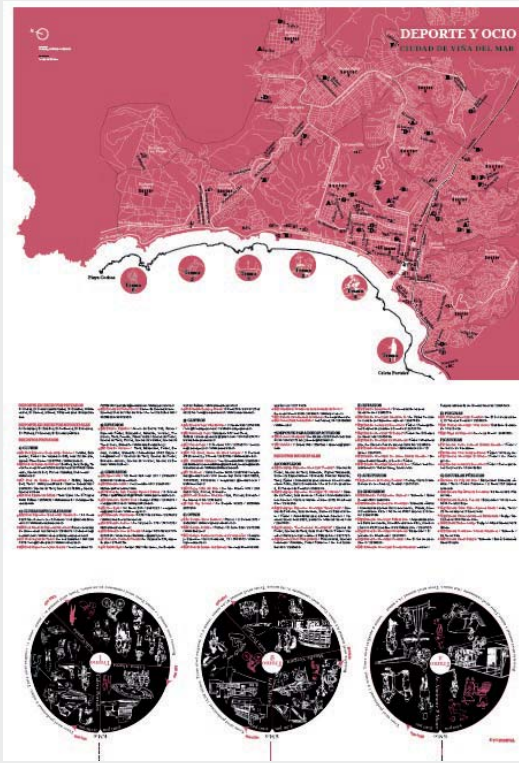


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte

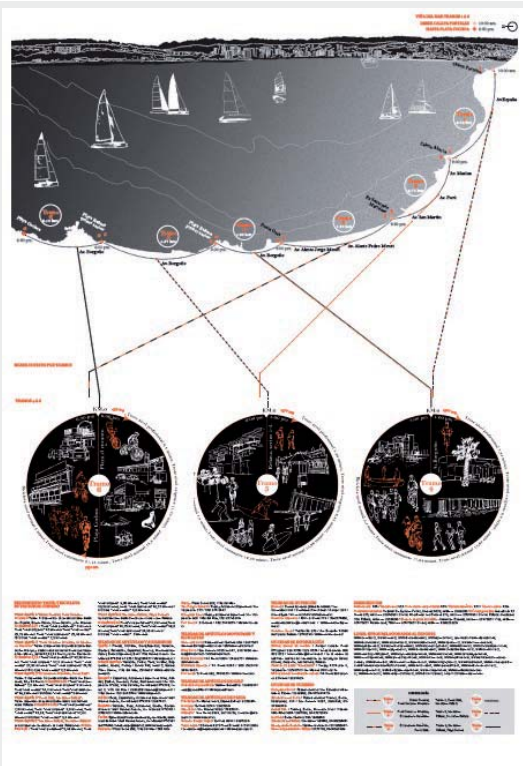


32 x 48 cms

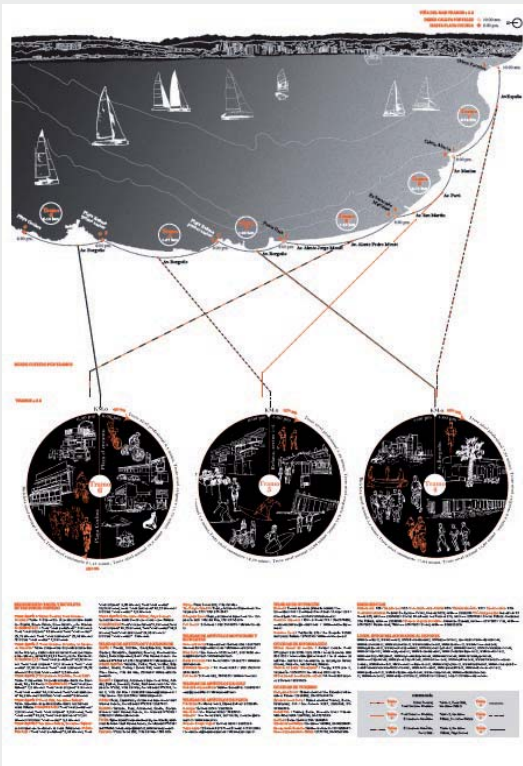


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte

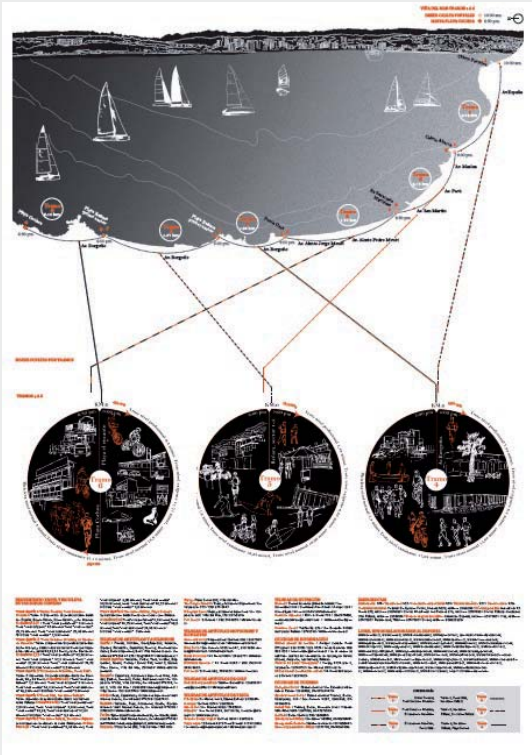


32 x 48 cms

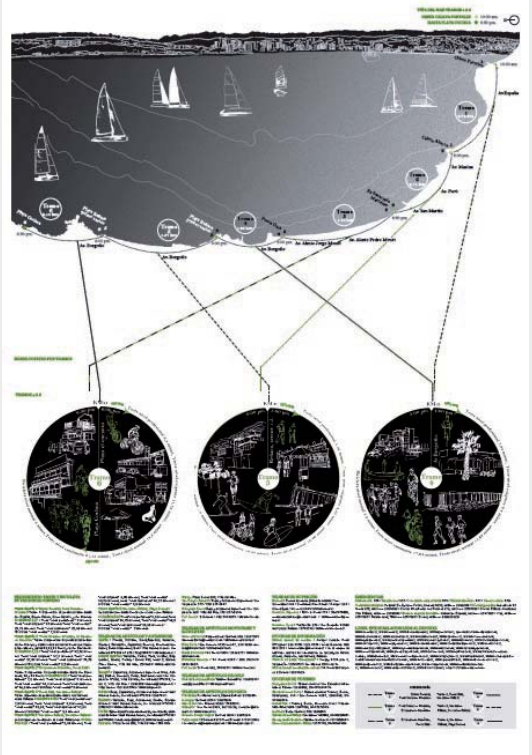
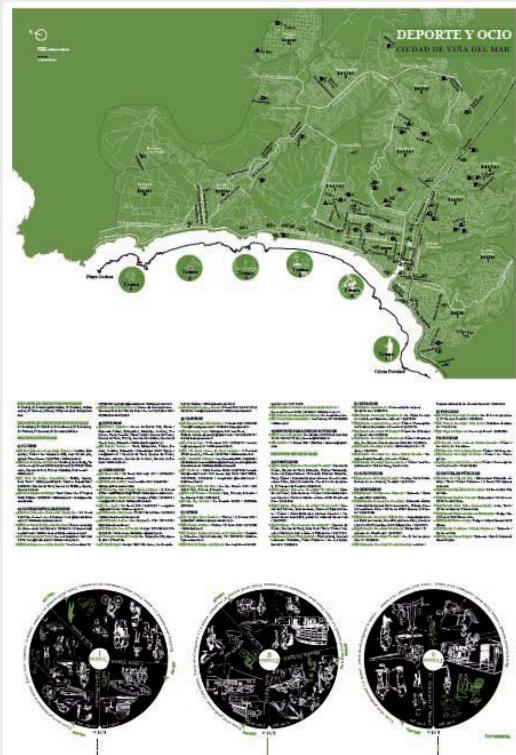


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte

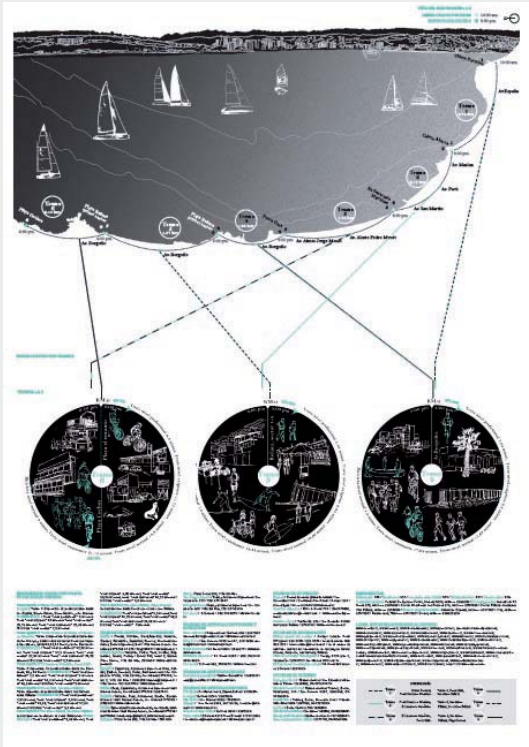
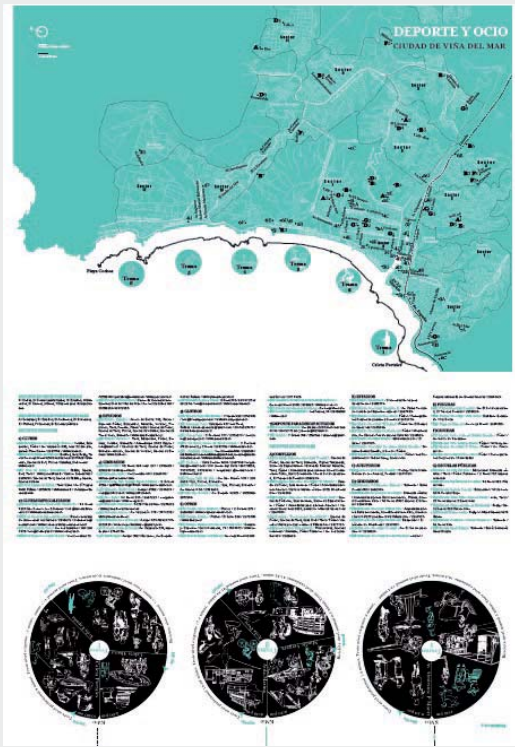


32 x 48 cms

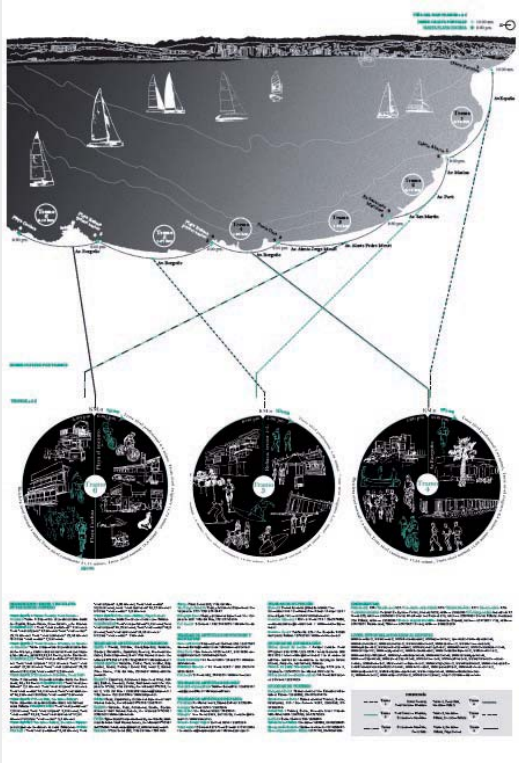


32 x 48 cms

Maquetas prototipo guía del deporte



32 x 48 cms



32 x 48 cms

Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero



La misma idea es llevada a un tono de fondo y alto contraste, dejando las imágenes en blanco, perdiendo estas su identidad siendo difíciles de reconocer mezclándose unas con otras, el texto sigue siendo el mismo.

alto contraste con fondo negro, acertivo en el negro pero los blancos se pierden, es necesario perfilarlos y limpiarlos, para lograr que la imagen aparezca. Los textos desaparecen casi no visible el texto en blanco.

Timbres de actividades por recorrido

Los primeros diseños muestran los personajes directamente, teniendo un orden de recorrido circular, desde lo mas cercano al mar hasta lo mas lejano, primero con la idea de los duotono, y agregando el texto de la misma manera en que se dispone la imagen, como contando un recorrido, describiendo cada zona y nombrándola, luego esta idea pasa a ser imágenes de alto contraste, pero el texto sigue siendo el mismo, cambia el diseño de fondo siendo un color plano.

Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero



Nuevos personajes, y agrupación de contenido, la idea contar una historia que se forma un relato a través de la imagen.

Reordenamiento del diseño anterior, se busca quitarle el marco a las imágenes, lo cual no queda bien logrado al quedar estas "circulares".

Decisión final, timbre negro con contraste blanco, separación de rutas dentro de los mismos tramos, aparece un caminante como constante de movimiento, se expresa el recorrido del sol.

kilometraje desde la partida hasta el final.

Cambio en grosores de líneas, texto y personaje constante.

Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero



Cambios en grosores de líneas, permiten que las figuras sean mas visibles, el personaje constante pasa a ser el personaje que caracteriza el timbre y la zona que corresponde.

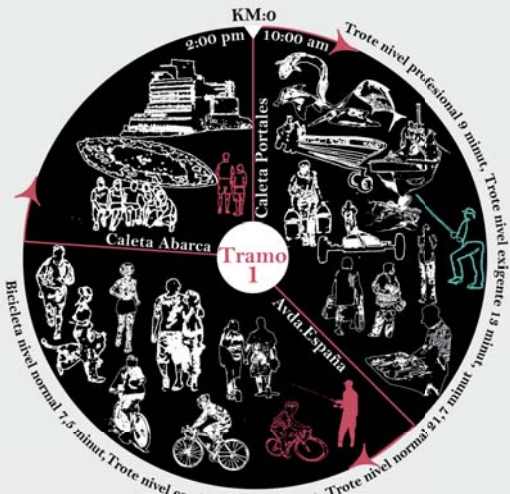
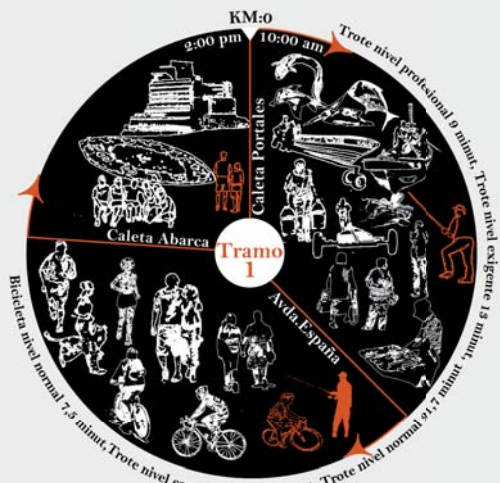
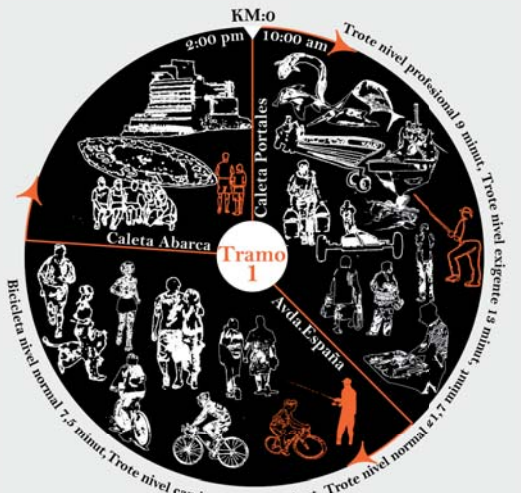
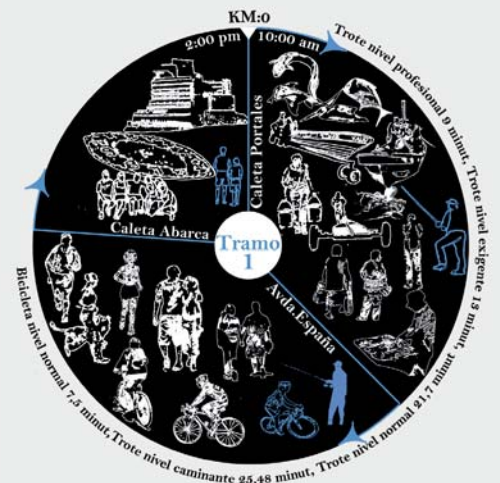
Cambio grosores de líneas, recorrido de sol no necesario en los timbres.

Sub-división de personajes en rutas dentro del mismo tramo, existiendo un personaje destacado por cada una, la flecha indica el seguimiento del recorrido, al sentido del reloj, la línea roja ayuda a marcar la separación de cada recorrido.

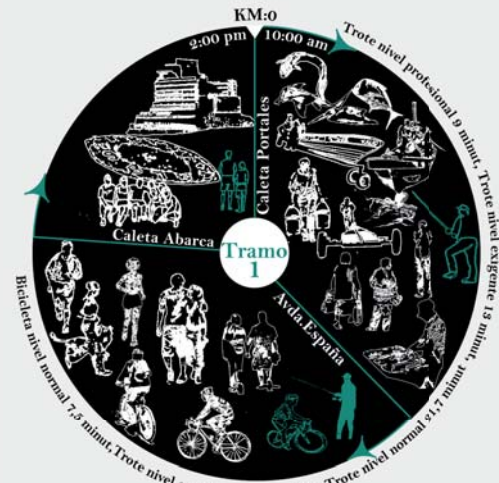
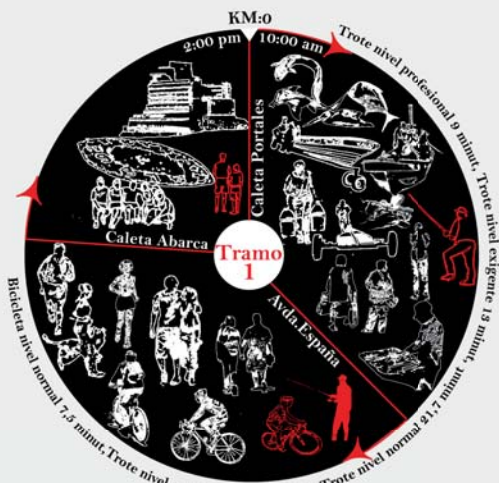
Cambios en las flechas y de kilometraje a metros por recorrer.

Los textos definitivos nombran lo ocurrido y los personajes de manera descriptiva no de relato.

Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero



Diseño de timbres representativos del ocio cotidiano en el borde costero



IV

Recopilación de datos, información y antecedentes

- Circuitos que realiza la locomoción colectiva en el borde costero
- Información establecimientos deportivos municipales
- Información establecimientos deportivos privados
 - Deporte acuático en Viña del Mar
 - Deporte aéreo en Viña del Mar
- Información que contiene la guía del deporte

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar Tramo 1



Transportes Fenur S. A.

101 Belloto Norte Ida: Aduana - Avda. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Avda. España - Caleta Abarca - Avda. Marina - Puente Ecuador - Uno Norte - Troncal - Avda. Los Carreras - Avda. Freire - Baden Powell - Avda. Industrial - Avda. El Trabajador - Mateo Toro Y Zambrano - Avda. El Belloto - Frutillar - Wilson - Orompello - Gómez Carreño - Leucoton - Osman Pérez Freire - Orompello - Lincoyán - Teresa De Calcuta - Unión - Leucoton - Higuera - Kiwis - Carlos Gruner - Madrid - Los Aromos - Las Américas - Berlín - Sargento Aldea - Riquelme Aduana Regreso: Riquelme - Sargento Aldea - Berlín - Las Américas - Los Aromos - Madrid - C. Gruner - Los Cerezos - Higuera - Leucoton - Unión - Teresa De Calcuta - Lincoyán - Orompello - Osmán Pérez Freire - Leucoton - Gómez Carreño - Orompello - Wilson - Frutillar - Avda. El Belloto - Mateo Toro Y Zambrano - Avda. El Trabajador - Avda. Industrial - Baden Powell - Freire - D. Portales - Los Carreras - Avda. Troncal - Avda. Uno Norte - Puente Casino - Avda. Marina - Caleta Abraca - Avda. Escuadra Libertadora - Avda. España - **102** Huanhuali Ida: Aduana - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - Freire - Valparaíso - Venecia - Traslaviña - Huanhuali - Porvenir Sur - María Mercedes - Sta. Margarita - San Agustín - San Enrique - Lourdes - Sta. Sara - El Abanderado - Zapadores - El Abanderado - Sta. Sara - Lourdes - Las Palmas - Paul Harris.

103 Peumo Ida: Aduana - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - David Cortes - Blanco - Araya - Freire - Valparaíso - Maturana - Av. Marga Marga - El Álamo - Atahualpa - Av. Primera - La Palma - Paul Harris
Aduana Regreso: Paul Harris - La Palma - Av. Primera - Atahualpa - Puente - El Álamo - Av. Marga Marga - Maturana - Victoria - Williamson - Valparaíso - Freire - Diego Portales - Los Carreras - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Caleta Abarca - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Errazuriz - Aduana.

105 Peñablanca Ida: Independencia - Buenos Aires - Colon - Avda. Argentina - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - Freire - Valparaíso - Baquedano - Manuel Montt - Freire - Los Andes - Canal Moraleda - New Memory - God Bless You - Manuel Montt - El Rincón - Las Acacias

107 Angel Jara Ida: Galvarino - Alcalde Barrios - Av. Playa Ancha - Parque - Altamirano - Antonio Varas - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - San Martín - Buenos Aires - Marga Marga - Los Nardos - Ovalle - Los Lirios - Tierras Rojas - Troncos Viejos - Porvenir - R. Galleguillos - Calle 1 - Los Algarrobos - Cuarta - Alc. Gandulfo

Playa Ancha Regreso: Gandulfo - Cuarta - Los Algarrobos - Calle 1 - R. Galleguillos - Porvenir - Troncos Viejos - Tierras Rojas - Los Lirios - Ovalle - Los Nardos - Marga Marga - Buenos Aires - San Martín - Av. Freire - Av. Diego Portales - Av. Los Carreras - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Caleta Abarca - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Errazuriz - Antonio Varas - Altamirano - Parque - Playa Ancha - Alc. Barrios - Galvarino

110 Villa Alemana Ida: Aduana - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - Freire - Valparaíso - P. Linch - Victoria - Cien Águilas - Errazuriz - I. Carrera Pinto - Las Palmas - Paul Harris Valparaíso Regreso: Paul Harris - La Palma - I. Carrera Pinto - Errazuriz - Cien Águilas - Victoria - Williamson - Valparaíso - Freire - Diego Portales - Los Carreras - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Caleta Abarca - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Errazuriz - Aduana.

109 Ojos de Agua Ida: Parque - Altamirano - Antonio Varas - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador - Uno Norte - Troncal - Av. Los Carreras - Freire - Alc. Galleguillos - 19 De Julio - Alc. Peralta - Las Araucarias - Los Peumos - El Roció - Alc. Galleguillos - Calle Uno - Los Algarrobos - Cuarta - Alc. Gandulfo

Parque Regreso: Alc. Gandulfo - Cuarta - Los Algarrobos - Calle Uno - Alc. Galleguillos - El Roció - Los Peumos - Las Araucarias - Alc. Peralta - 19 De Julio - Alc. Galleguillos - Freire - Av. Diego Portales - Av. Los Carreras - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Caleta Abarca - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Errazuriz - Antonio Varas - Altamirano - Parque.

111 Los Pinos Ida: Galvarino - Alcalde Barrios - Av. Playa Ancha - Parque - Altamirano - Antonio Varas - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte. Ecuador -

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar
Tramo 1

Uno Norte - Troncal - Av. Los Carrera- San Martín - Buenos Aires - Lautaro - Dr. Salas - G. González Videla - Los Tilos - Los Eucaliptus - Elena - Plutón - Las Pleyades - Av. Marga Marga - Las Barrancas - Los Corchos - Volcán Villarrica - Volcán Maipo - Las Barrancas - Av. Marga Marga - Isidora - Lago Lanalhue - Avda. Marga Marga - R.A. Jara

Playa Ancha Regreso: Avda. Marga Marga - Las Barrancas - Volcán Maipo - Volcán Villarrica - Los Corchos - Las Barrancas - Avda. Marga Marga - Las Pleyades - Plutón - Elena - Los Eucaliptus - Los Tilos - G. González Videla - Dr. Salas - Lautaro Buenos Aires - San Martín - Av. Freire - Av. Diego Portales - Av. Los Carrera - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Caleta Abarca - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Errazuriz - Antonio Varas - Altamirano - Parque - Playa Ancha - Alc. Barrios - Galvarino

112 Belloto Sur Ida: Galvarino - Alc. Barrios - Avda. Playa Ancha - Parque - Altamirano - A. Varas - Av. Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Caleta Abarca - Av. Marina - Pte Ecuador - Av. Uno Norte - Troncal - Av. Los Carrera - Thompson - Buenos Aires - Cumming - Calle Lateral Troncal Sur - Cruce Troncal Sur - Av. Colinas De Oro - Los Diamantes - Piedra Lanceta - Las Palmas - Volcan Villarrica - Los Corchos - Las Barrancas - MargaMarga - Isidora - Lago Lanalhue

Playa Ancha Regreso: Marga Marga - Almte. Grau - Valle Del Paraíso - Las Barrancas - Los Corchos - Volcán Villarrica - Las Palmas - Piedra Lanceta - Los Diamantes - Av. Colinas De Oro - Cruce Troncal Sur - Lateral Troncal Sur - Cumming - Buenos Aires - Thompson - Blanco - Diego Portales - Los Carreras - Troncal - Uno Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Escuadra Libertadora - Av. España - Errazuriz - Antonio Varas - Altamirano - Parque - Avda. Playa Ancha - Alc. Barrios - Galvarino



b) “Transportes Viña Bus S. A.(verde y blanco) correspondiente a los recorridos entre Valparaíso y Viña del Mar. “209,210,212,213,215,216”

209 Plaza Victoria Regreso: Av. Eduardo Frei - El Avellano - El Maitén - Av. Viña Del Mar - Pje. 2 - Calle10 - Bellavista - Av. Eduardo Frei - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Rotonda Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - Av. Libertad - Av. 1 Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Argentina -Colon - Pza. Victoria

210 Aduana Regreso: Av. Sexta - Calle Dieciséis - Calle Décima - Sol Naciente - Lonquimay - Las Antillas - Puyehue - P.De Atacama - Las Maravillas - Claudio Arrau - Alejandro Flores Del Pinaud - P. De Atacama - Lonquimay - De La Costa - Lago Villarrica - Mar Del Sur - El Faro - Los Pensamientos - Las Maravillas - Peñuelas - Sau Sau - Las Azucenas - Las Maravillas - Los Alelés - Dionisio Hernández - El Rosedal - Ruta 60 Ch - Rot. Santa Julia - Camino Internacional - Variante Santa Inés - Calle 1 - Av. Concon - 21 Norte - Camino Internacional - Retorno Hospital Naval - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - Av. Libertad - Av. 1 Norte -Pte. Casino - Av. Marina - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana.

212 Miraflores Ida: Pza. Aduana -- Cochrane - Esmeralda - Condell - Edwards - Yungay- Av. Argentina - Av. España - Álvarez - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rotonda Santa Julia - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Av. Eduardo Frei - Circunvalación El Maqui - El Avellano - Av. Eduardo Frei.

212 Miraflores Ida: Pza. Aduana -- Cochrane - Esmeralda - Condell - Edwards - Yungay- Av. Argentina Av. España - Álvarez - Quillota -Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rotonda Santa Julia - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Av. Eduardo Frei - Circunvalación El Maqui - El Avellano - Av. Eduardo Frei.

Plaza Aduana Regreso: Av. Eduardo Frei - El Avellano - Circunvalación El Maqui - Av. Eduardo Frei - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Rotonda Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana.

213 Reñaca Alto Ida: Pza. Aduana -- Cochrane - Esmeralda - Condell - Edwards - Yungay- Av. Argentina - Av. España - Álvarez - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Rot. Santa Julia - Ruta 60 Ch - Las Maravillas - Los Pensamientos - El Faro - Mar Del Sur - Lago Villarrica - De La Costa - Lonquimay - Pedro De Atacama - Las Maravillas - Claudio Arrau - Alejandro Flores Del Pinaud - Pedro De Atacama - Puyehue - Las Antillas - Lonquimay - Sol Naciente - Calle Décima - Calle Dieciséis - Av. Sexta Plaza Aduana Regreso: Av. Sexta - Calle Dieciséis - Calle Décima - Sol Naciente - Lonquimay

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar Tramo 1

- Las Antillas - Puyehue - Pedro De Atacama - Las Maravillas - Claudio Arrau - Alejandro Flores Del Pinaud - Pedro De Atacama - Lonquimay - De La Costa - Lago Villarrica - Mar Del Sur - El Faro - Los Pensamientos - Las Maravillas - Ruta 60 Ch - Rot. Santa Julia - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana.

215 Gómez Carreño Ida: Pza. Bilbao - Soldado Barrera - Quebrada Verde - Camino Cintura - Gran Bretaña - Parque - Altamirano - Antonio Varas - Pza. Aduana - Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Pte. Capuchinos - Av. España - Av. Marina - Pte. Ecuador - 6 Poniente - 4 Norte - Av. Libertad - Subida Alessandri - Camino Internacional - Av. Gómez Carreño - Av. Atlántico - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete
Plaza Bilbao Regreso: 22 Poniente - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Av. Gómez Carreño - Av. Atlántico - Av. Gómez Carreño - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - Av. Libertad - Av. 1 Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Brasil - Blanco - Pza. Aduana - Antonio Varas - Altamirano - Alejo Barrios - Gran Bretaña - Camino Cintura - Quebrada Verde - Soldado Barrera - Pza. Bilbao.

216 Gómez Carreño Ida: Pza. Bilbao - Soldado Barrera - Quebrada Verde - Los Castaños - San Pablo - Palazuelos - Paulino Alfonso - Oyarzún - P. Mesilla - Camino Cintura - Gran Bretaña - Parque - El Membrillo - Altamirano - Antonio Varas - Pza. Aduana - Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Pte. Capuchinos - Av. España - Av. Marina - Pte. Ecuador - 6 Poniente - 4 Norte - Av. Libertad - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Av. Gómez Carreño - Av. Atlántico - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete - 22 Poniente
Bilbao Regreso: 22 Poniente - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Av. Gómez Carreño - Av. Atlántico - Av. Gómez Carreño - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - Av. Libertad - Av. 1 Norte - Pte. Casino - Av. Marina - Av. España - Errazuriz - Pza. Aduana - Antonio Varas - Altamirano - El Membrillo - Parque - Gran Bretaña - Camino Cintura - P. Mesilla - Oyarzún - Paulino Alfonso - Palazuelos - San Pablo - Los Castaños - Santos Tornero - Soldado Barrera - Pza. Bilbao Pte. Casino - Av. Marina - Av. Escuadra Libertadora - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana.

c) “Transportes Viña Bus S. A. (azul y blanco): correspondiente al recorrido local de Viña del Mar. “401,402,403,404,405,406,410”



401 Reñaca Alto Ida: 21 De Mayo - Lautaro - Diego De Almagro - Los Cerezos - Barros Arana - Camino Real - Manuel Rodríguez - Calle Matta - Amunategui - Av. Diego Portales - Bustos - Av. España - Álvarez - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rot. Santa Julia - Los Ángeles - Estadio - Campo De Flores - Villa Aurelia - Lago Riñihue - Dionisio Hernández - Las Azucenas - Sau Sau - Peñuelas - Las Maravillas - Los Pensamientos - Río Riñihue - Las Maravillas - Camino Internacional
Placeres Regreso: Camino Internacional - Las Maravillas - Río Riñihue - Los Pensamientos - Las Maravillas - Peñuelas - Sau Sau - Las Azucenas - Dionisio Hernández - Lago Riñihue - Villa Aurelia - Campo De Flores - Estadio - Los Ángeles - Rot. Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Subida Agua Santa - Av. Matta - Frankfurt - 21 De Mayo

402 Miraflores Ida: Pza. José Fco. Vergara - Av. Valparaíso - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Eduardo Yáñez - Ancud - Lira - Navarro - Manuel Guerrero - Arturo Godoy - Estanislao Loayza - Anita Lizana - Ruta 60 Ch - Av. Frei Plaza Viña Regreso: Av. Frei - Ruta 60 Ch - Anita Lizana - Estanislao Loayza - Arturo Godoy - Manuel Guerrero - Navarro - Lira - Ancud - Caupolicán - Eduardo Yáñez - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. Uno Norte - Pte. Quillota - Quillota - Arlegui - Pza. José Fco. Vergara.

403 El Olivar Ida: Av. Matta - Cabritería Norte - Av. Matta - Agua Santa - Álvarez - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - 21 Norte - Calle 1 - Variante Santa Inés - Camino Internacional - Rotonda Santa Julia - Carlos Ibáñez Del Campo - Pablo De Rocka - Luis Hurtado - Gabriela Mistral - Pablo Neruda - Millaray - Chusmisa - Mamiña - Tamarugal - Parinacota - Visviri - Parinacota - Los Niños - Millaray - Pablo Neruda Las Palmas Regreso: Pablo Neruda - Millaray - Los Niños - Tamarugal - Doñihue - Tome - Chusmisa - Millaray - Pablo Neruda - Gabriela Mistral - Luis Hurtado

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar
Tramo 1

- Pablo De Rocka - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Rotonda Santa Julia - Camino Internacional - Variante Santa Inés - Calle 1 - Av. Concon - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Agua Santa - Matta - Cabrateria Norte

404 Forestal Ida: Vicuña Mackenna - Aníbal Pinto - Av. De Los Sargazos - Av. Jardín Del Mar - Eklonia - Av. De Los Sargazos - Antofagasta - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Antártico - 1 Sur - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Arlegui - Pza. José Fco. Vergara - Av. Valparaíso - Simón Bolívar - Manuel Villagra - Blanca Vergara - Av. La Paz - Rogelio Astudillo - Río Álvarez - Río San Pedro - Isla De Pascua - Río Blanco - Rogelio Astudillo - Río Aysen

Reñaca Regreso: Río Aysen - Rogelio Astudillo - Río Blanco - Isla De Pascua - Río San Pedro - Río Álvarez - Rogelio Astudillo - Av. La Paz - Blanca Vergara - Manuel Villagra - Simón Bolívar - Arlegui - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete - Antofagasta - Av. De Los Sargazos - Aníbal Pinto - Vicuña Mackenna - Av. Borgoño - Angamos - Condell - Balmaceda - Pte. Los Canelos.

405 Reñaca Ida: Río Blanco - Isla De Pascua - Río San Pedro - Río Álvarez - Rogelio Astudillo - Av. La Paz - Blanca Vergara - Manuel Villagra - Simón Bolívar - Arlegui - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - Quillota - Calle 1 - Variante Santa Inés - Camino Internacional - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete - Antofagasta - Av. De Los Sargazos - Aníbal Pinto - Vicuña Mackenna - Av. Borgoño - Angamos - Condell - Balmaceda - Pte. Los Canelos - Forestal Regreso: Vicuña Mackenna - Aníbal Pinto - Av. De Los Sargazos - Av. Jardín Del Mar - Eklonia - Av. De Los Sargazos - Antofagasta - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Antártico - 1 Sur - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Camino Internacional - Variante Santa Inés - Calle 1 - Av. Concon - Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Arlegui - Pza. José Fco. Vergara - Av. Valparaíso - Simón Bolívar - Manuel Villagra - Blanca Vergara - Av. La Paz - Rogelio Astudillo - Río Álvarez - Río San Pedro - Isla De Pascua - Río Blanco

406 Reñaca Alto Ida: Circunvalación Norte - Ruta 68 - Variante Agua Santa - Álvarez - Quillota -

Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rot. Santa Julia - Ruta 60 Ch - Av. Mar De Chile - Submarino Thompson - Barcaza Morel - Malfatti - Esmeralda - Teniente Merino - D. Hernández Peñuelas Regreso: D. Hernández - Teniente Merino - Esmeralda - Malfatti - Barcaza Morel - Submarino Thompson - Av. Mar De Chile - Ruta 60 Ch - Rot. Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Av. Agua Santa - Variante Agua Santa - Ruta 68 - El Sauce - Cardenal Samoré - Obispo Francisco Valdés - Circunvalación Norte - Peñuelas - Rotonda Peñuelas.

407 Reñaca Alto Ida: Cabrateria Norte - Matta - Subida Agua Santa - Álvarez - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rotonda Santa Julia - Ruta 60 Ch - Mar De Chile - Submarino Thompson - Barcaza Morel - Malfatti - Esmeralda - Teniente Merino - D. Hernández Las Palmas Regreso: D. Hernández - Teniente Merino - Esmeralda - Malfatti - Barcaza Morel - Submarino Thompson - Mar De Chile - Ruta 60 Ch - Rotonda Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Viana - Agua Santa - Matta - Cabrateria Norte .

410 Reñaca Alto Ida: Av. Matta - La Laguna - Variante Agua Santa - Av. Villa Montes - Gregorio Maragnon - Andalucía - Logroño - Etchevers - Oriental - Traslaviña - Álvarez - Pza. Sucre - Bhon - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Rot. Santa Julia - Ruta 60 Ch - Av. Mar De Chile - Av. Vicente Bustillos - Dionisio Hernández - Ruta 60 Ch - Av. Alemania - Av. Primera - Calle Dos - Av. Segunda - Calle Cuatro - Av. Sexta - Calle Cinco - Av. Séptima - Calle Siete - Av. Octava - Calle Once - Av. Décima - Calle Dieciséis - Av. Séptima - Calle Dieciocho - Cerro Placeres Regreso: Calle Dieciocho - Av. Séptima - Calle Dieciséis - Av. Décima - Calle Once - Av. Octava - Calle Siete - Av. Séptima - Calle Cinco - Av. Sexta - Calle Cuatro - Av. Segunda - Calle Dos - Av. Primera - Av. Alemania - Ruta 60 Ch - Dionisio Hernández - Av. Vicente Bustillos - Av. Mar De Chile - Ruta 60 Ch - Rot. Santa Julia - Camino Internacional - Subida Alessandri - Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte - Pte. Quillota - Quillota - Arlegui - Traslaviña - Oriental - Etchevers - Gregorio Maragnon - Av. Villa Montes - Variante Agua Santa - La Laguna - Av. Matta - Frankfurt - Hamburgo -

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar
Tramo 4

Micros que circulan por la ruta 4

Las micros que circulan por la ruta número 1 son a) Transportes Sol y Mar S. A. (azul y celeste): correspondiente a los recorridos entre Con Con y Peñablanca.”en las que estarían los números de micro:

“301,302,303,307”



301 Peñablanca Ida: Alejandro Navarrete - Antofagasta - Eklonia - Jardín Del Mar - Los Sargazos - Aníbal Pinto Vicuña Mackenna - Borgoño - Ignacio Carrera Pinto - Jorge Montt - Benidorm - Libertad - Puente Libertad - Latorre - Arlegui - José Francisco Vergara - Valparaíso - Cancha - Puente Alonso De Riveros - Uno Norte - Troncal - Los Carrera - Freire - Valparaíso - Ignacio Carrera Pinto - Victoria - Manuel Montt - Bernardo Leyton - Nueva Hipódromo Jardín del Mar Regreso: Nueva Hipódromo - Bernardo Leyton - Manuel Montt - Victoria - Ignacio Carrera Pinto - Valparaíso - Freire - Diego Portales - Los Carrera - Troncal - Uno Norte - Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - Jorge Montt - Borgoño - Vicuña Mackenna - Aníbal Pinto - Los Sargazos - Jardín Del Mar - Eklonia - Antofagasta - Alejandro Navarrete.

302 Marga Marga Ida: Rotonda Concon - Ruta 60 Ch - Maroto - Siete - Clarencia - Magallanes - José Yáñez Poniente - Los Diamantes Oriente - Central - Las Rosas Poniente - Segunda Transversal - Concon Refñaca - Edmundo Eluchans - Santa Luisa - Bellavista - Borgoño - Ignacio Carrera Pinto - Borgoño - Jorge Montt - Benidorm - San Antonio - Quillota - Uno Norte - Troncal - Los Carrera - Freire - Valparaíso - Baquedano - Valparaíso - Manuel Montt - Bernardo Leyton - Las Acacias.Con Con Regreso: Las Acacias - El Rincón - Manuel Montt - Baquedano - Valparaíso - Maturana - Marga Marga - Tranque Recreo - Marga Marga - Blanco Encalada - San Martín - Freire - Diego Portales - Los Carrera - Troncal - Uno Norte - Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - Jorge Montt - Borgoño - Rotonda Concon.

303 Peñablanca Ida: Rotonda Concon - Borgoño - Ignacio Carrera Pinto - Borgoño - Jorge Montt - Benidorm - Libertad - Puente Libertad - Plaza Vergara - Valparaíso - Cancha - Puente Alonso De Riveros - Uno Norte - Troncal - Los Carrera - David Cortes - Blanco - Marga Marga - Tranque Recreo - Marga Marga - Maturana - Lourdes - Santa Margarita - San Enrique - Valparaíso -

quedano - Manuel Montt - Freire - Los Andes - Canal Moraleda - New Memory - God Bless You - Manuel Montt - El Rincón - Las Acacias

Con Con Regreso: Acacias - El Rincón - Manuel Montt - God Bless You - New Memory - Canal Moraleda - Los Andes - Freire - Manuel Montt - Baquedano - Valparaíso - Freire - Diego Portales - Los Carrera - Troncal - Uno Norte - 5 Oriente - 6 Oriente - Benidorm - Nueva Libertad - 18 Norte - Jorge Montt - Borgoño - Angamos - Edmundo Eluchans - Concon Refñaca - Segunda Transversal - Las Rosas Poniente - Central Las Rosas Oriente - Primera Transversal - Calle Uno - Magallanes - Clarencia - Siete - San Agustín - Ruta 60 Ch - Rotonda Concon

307 Troncos Viejos Ida: Rotonda Concon - Ruta 60 Ch - Maroto - Siete - Clarencia - Magallanes - Manantiales - Concon Refñaca - Edmundo Eluchans - Santa Luisa - Bellavista - Borgoño - Ignacio Carrera Pinto - Borgoño - Jorge Montt - Benidorm - Libertad - Puente Libertad - Plaza Vergara - Valparaíso - Cancha - Puente Alonso De Riveros - Uno Norte - Troncal - Los Carrera - Freire - Serena - Tierras Rojas - Troncos Viejos - Porvenir - Porvenir Sur - San Enrique - Lourdes - Las Palmas - Paul Harris - Castellón - Bernardo Leyton - Santa Adelina - Santa Rosa - Manuel Montt - Bernardo Leyton

- Nueva Hipódromo Con Con Regreso: Nueva Hipódromo - Bernardo Leyton - Santa Adelina - Santa Rosa - Manuel Montt - Bernardo Leyton - Castellón - Paul Harris - Las Palmas - Lourdes - San Enrique - Porvenir Sur - Porvenir - Troncos Viejos - Tierras Rojas - Serena - Freire - Diego Portales - Los Carrera - Troncal - Uno Norte - Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - Jorge Montt - Borgoño - Angamos - Edmundo Eluchans - Concon Refñaca - Manatiales - Magallanes - Clarencia - Siete - San Agustín - Ruta 60 Ch - Rotonda Concon.

b) Transportes Viña Bus S. A. (azul y blanco): correspondiente al recorrido local de Viña del Mar en las que estarían los números de micro:

“404,408”



404 Forestal Ida: Vicuña Mackenna - Aníbal Pinto - Av. De Los Sargazos - Av. Jardín Del Mar - Eklonia - Av. De Los Sargazos - Antofagasta - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Antártico - 1 Sur - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Camino Internacional - Subida Alessandri -Av. Benidorm - San Antonio - Quillota - Av. 1 Norte

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar
Tramo 4

- Pte. Quillota - Quillota - Arlegui - Pza. José Fco. Vergara - Av. Valparaíso - Simón Bolívar - Manuel Villagra - Blanca Vergara - Av. La Paz - Rogelio Astudillo - Rió Álvarez - Rió San Pedro - Isla De Pascua - Rió Blanco - Rogelio Astudillo - Rió Aysen

Reñaca Regreso: Rió Aysen - Rogelio Astudillo - Rió Blanco - Isla De Pascua - Rió San Pedro - Rió Álvarez - Rogelio Astudillo - Av. La Paz - Blanca Vergara - Manuel Villagra - Simón Bolívar - Arlegui - Quillota - Av. Marina - Pte. Mercado - 5 Oriente - 6 Oriente - Av. Benidorm - Subida Alessandri - Camino Internacional - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete - Antofagasta - Av. De Los Sargazos - Aníbal Pinto - Vicuña Mackenna - Av. Borgoño - Angamos - Condell - Balmaceda - Pte. Los Canelos.

408 Miraflores Ida: Pje. Boca Maule - Santiago Watt - 21 De Mayo - Lautaro - Diego De Almagro - Los Peumos - Los Cerezos - Barros Arana - Camino Real - Manuel Rodríguez - Matta - José Miguel Carrera - Latorre - Amunategui - Av. Diego Portales - Chorrillos - San José Poniente - San José Oriente - Las Rosas Occidental - Traslaviña - Álvarez - Pza. Sucre - Pza. Vergara - Latorre - Pte. Libertad - Av. Libertad - Av. Nueva Libertad - 18 Norte - Av. Jorge Montt - Av. Borgoño - Vicuña Mackenna - Aníbal Pinto - Av. De Los Sargazos - Av. Jardín Del Mar - Eklonia - Av. De Los Sargazos - Antofagasta - Av. Alejandro Navarrete - Punta Arenas - Av. Gómez Carreño - Antártico - 1 Sur - Av. Gómez Carreño - Av. Atlántico - Av. Gómez Carreño - Ruta 60 Ch - Rot. Santa Julia - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Av. Eduardo Frei - Padre Hurtado - Circunvalación El Maquí - El Avellano - Av. Eduardo Frei - Mercedes Contador

Esperanza Regreso: Mercedes Contador - Av. Eduardo Frei - El Avellano - Circunvalación El Maquí - Padre Hurtado - Av. Eduardo Frei - Av. Carlos Ibáñez Del Campo - Rot. Santa Julia - Ruta 60 Ch - Av. Gómez Carreño - Atlántico - Av. Gómez Carreño - Punta Arenas - Av. Alejandro Navarrete - Antofagasta - Av. De Los Sargazos - Eklonia - Av. Jardín Del Mar - Av. De Los Sargazos - Aníbal Pinto - Vicuña Mackenna - Av. Borgoño - Av. Ignacio Carrera Pinto - Av. Borgoño - Av. Jorge Montt - Av. Benidorm - Av. Libertad - Pte. Libertad - Latorre - Arlegui - Traslaviña - Occidental - Las Rosas - San José Oriente - San José Poniente - Chorrillos - Av. Diego Portales - Amunategui - Latorre - José Miguel Carrera - Matta - Manuel Rodríguez - Camino Real - Barros Arana - Tolson - Los Peumos - 21 De Mayo - Santiago Watt - Pje. Boca Maule

c) Buses del Gran Valparaíso S. A. (naranja y marfil): correspondiente a los recorridos entre Valparaíso y Con-Con. en las que estarían los números de micro: "601,602"



Buses del Gran Valparaíso S. A.

601 Playa Ancha Ida: Rotonda Concon - Av. Borgoño - I. Carrera Pinto - Av. Borgoño - J. Montt - Av. Benidorm - Av. Libertad - Latorre - Arlegui - Von Schroeders - Av. Valparaíso - Viana - Pte. Capuchinos - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana - Av. Antonio Varas - Av. Altamirano - El Membrillo - Av. El Parque - Av. Gran Bretaña - Av. Playa Ancha - Av. Quebrada Verde - Domeyko - Levarte - J. M. Caro - San Rafael - Ventisqueros
Con Con Regreso: Ventisqueros - S. Rafael - J. M. Caro - Levarte - Domeyko - Av. Quebrada Verde - Vista Hermosa - Levarte - Av. Playa Ancha - Av. Gran Bretaña - Parque - El Membrillo - Av. Altamirano - Varas - Pza. Aduana - Cochrane - Esmeralda - Condell - Edwards - Yungay - Av. Argentina - Av. España - Pte. Capuchinos - Álvarez - Pza. Sucre - Pza. José Fco. Vergara - Latorre - Av. Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - J. Montt - Av. Borgoño - Rotonda Concon.

602 Playa Ancha Ida: La Isla - Rotonda Concon - Maroto - Plaza Lynch - Calle Siete - Clarencia - Av. Magallanes - Manantiales - Av. Concón Reñaca - Edmundo Eluchans - Santa Luisa - Bellavista - Av. Borgoño - I. Carrera Pinto - Av. Borgoño - Av. J. Montt - Av. Benidorm - Av. Libertad - Latorre - Arlegui - Von Schroeders - Av. Valparaíso - Viana - Pte. Capuchinos - Av. España - Errazuriz - Plaza Aduana - Varas - Av. Altamirano - El Membrillo - Av. El Parque - Av. Gran Bretaña - Av. Playa Ancha - Av. Quebrada Verde - Domeyko - Levarte - J. M. Caro - S. Rafael - Ventisqueros
Primavera Regreso: Ventisqueros - San Rafael - J. M. Caro - Levarte - Domeyko - Av. Quebrada Verde - Vista Hermosa - Levarte - Av. Playa Ancha - Av. Gran Bretaña - Av. El Parque - Av. Altamirano - Av. Antonio Varas - Plaza Aduana - Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Álvarez - Pza. Sucre - Plaza Vergara - Latorre - Av. Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - Av. Jorge Montt - Av. Borgoño - Puente Reñaca - Av. Borgoño - Angamos - Edmundo Eluchans - Av. Concón Reñaca - Av. Magallanes - Clarencia - Calle Siete - San Agustín - Ruta 60 Ch - Rotonda Con Con

Locomoción colectiva que circula por tramos en el borde costero de Viña del Mar
Tramo 6

a) Buses del Gran Valparaíso S. A. (naranja y marfil):
correspondiente a los recorridos entre Valparaíso y
Con-Con. en las que estarían los números de micro:
“601,602”



601 Playa Ancha Ida: Rotonda Concon - Av. Borgoño - I. Carrera Pinto - Av. Borgoño - J. Montt - Av. Benidorm - Av. Libertad - Latorre - Arlegui - Von Schroeders - Av. Valparaíso - Viana - Pte. Capuchinos - Av. España - Av. Argentina - Chacabuco - Edwards - Av. Brasil - Blanco - Pza. Aduana - Av. Antonio Varas - Av. Altamirano - El Membrillo - Av. El Parque - Av. Gran Bretaña - Av. Playa Ancha - Av. Quebrada Verde - Domeyko - Levarte - J. M. Caro - San Rafael - Ventisqueros Con Con Regreso: Ventisqueros - S. Rafael - J. M. Caro - Levarte - Domeyko - Av. Quebrada Verde - Vista Hermosa - Levarte - Av. Playa Ancha - Av. Gran Bretaña - Parque - El Membrillo - Av. Altamirano - Varas - Pza. Aduana - Cochrane - Esmeralda - Condell - Edwards - Yungay - Av. Argentina - Av. España - Pte. Capuchinos - Álvarez - Pza. Sucre - Pza. José Fco. Vergara - Latorre - Av. Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - J. Montt - Av. Borgoño - Rotonda Concon.

602 Playa Ancha Ida: La Isla - Rotonda Concon - Maroto - Plaza Lynch - Calle Siete - Clarencia - Av. Magallanes - Manantiales - Av. Concón Reñaca - Edmundo Eluchans - Santa Luisa - Bellavista - Av. Borgoño - I. Carrera Pinto - Av. Borgoño - Av. J. Montt - Av. Benidorm - Av. Libertad - Latorre - Arlegui - Von Schroeders - Av. Valparaíso - Viana - Pte. Capuchinos - Av. España - Errazuriz - Plaza Aduana - Varas - Av. Altamirano - El Membrillo - Av. El Parque - Av. Gran Bretaña - Av. Playa Ancha - Av. Quebrada Verde - Domeyko - Levarte - J. M. Caro - S. Rafael - Ventisqueros

Primavera Regreso: Ventisqueros - San Rafael - J. M. Caro - Levarte - Domeyko - Av. Quebrada Verde - Vista Hermosa - Levarte - Av. Playa Ancha - Av. Gran Bretaña - Av. El Parque - Av. Altamirano - Av. Antonio Varas - Plaza Aduana - Errazuriz - Av. Brasil Norte - Av. España - Álvarez - Pza. Sucre - Plaza Vergara - Latorre - Av. Libertad - Nueva Libertad - 18 Norte - Av. Jorge Montt - Av. Borgoño - Puente Reñaca - Av. Borgoño - Av. Concón Reñaca - Av. Magallanes - Clarencia - Calle Siete - San Agustín - Ruta 60 Ch - Rotonda Concón - La Isla.

Información deportiva de carácter municipal

II. Deportes ofrecidos en Viña del Mar

Lo primero es el estudio de que cosas ofrece actualmente la ciudad de Viña Del Mar para el deporte.

Existe una organización llamada la “casa del deporte” la cual tiene la función de organizar planes deportivos de todos los gustos y edades, existen :

- Actividades físicas para adultos
- Escuelas deportivas
- Escuelas de fútbol
- Actividades acuáticas
- Estadios
- Complejos
- Gimnasios
- Piscinas
- Playas del deporte
- Olimpiadas escolares

Las actividades son gratuitas y cuentan de centros deportivos habilitados para desarrollar estos deportes.

La Casa del Deporte constituye una unidad técnico profesional, pionera a nivel nacional, especializada en el fomento y desarrollo de la actividad física, el deporte y la recreación a nivel comunal. Su tarea se ha centrado en la creación de un plan estratégico deportivo denominado “Viña Ciudad del Deporte” de carácter coherente e integral, que permita apoyar y asesorar a todos los estamentos y actores del sistema deportivo, como son Federaciones, Asociaciones y Clubes deportivos. Sus principales acciones se han centrado en generar y desarrollar eventos deportivos y recreativos masivos.

Estas Escuelas Deportivas favorecen la participación de alumnos pertenecientes a la Corporación Municipal con el fin de prepararlos para la Olimpiada Escolar Viña Ciudad del Deporte e iniciar a futuros deportistas en el mundo competitivo, de manera de insertarlos en clubes y competencias federadas. Es por ello que se ofrece un servicio comunitario permanente a partir de la infraestructura municipal y ser un aporte a la comunidad.

1. Organización “Casa del Deporte”

Misión: Fomentar y cooperar en forma permanente con el deporte y la recreación preescolar, escolar, de la mujer, del adulto mayor, de los trabajadores y de las personas discapacitadas, a fin de que en forma creciente realicen actividades deportivas y recreativas como medio de salud, de prevención a los problemas de drogadicción y alcoholismo, de seguridad ciudadana, de integración social y familiar y de educación del medio ambiente.

Funciones: a) Administrar los recintos deportivos y recreativos que le encomiende la Municipalidad, La Corporación Municipal Viña del Mar, el Instituto Nacional de Deportes u otro organismo.

b) Promover, asesorar y encauzar la formación de clubes deportivos y recreativos en unidades educativas, vecinales, laborales y otras, velando por la autonomía de estas organizaciones y la libertad de asociación;

c) Fomentar y ejecutar escuelas, talleres deportivos y recreativos comunales para todos los sectores de la población en diferentes lugares territoriales de la comuna dirigidos por profesionales de la educación física, del deporte y de la recreación y/o técnicos especializados.

d) Desarrollar eventos deportivos y recreativos de carácter masivo en conjunto con la comunidad, organizaciones y empresas deportivas y recreativas;

e) Asesorar a la Municipalidad, a la comunidad y a otras municipalidades en el desarrollo de las actividades antes referidas;

f) Actuar como Unidad Técnica Municipal y representante del Municipio ante el Instituto Nacional de Deportes, la Asociación Chilena de Municipalidades y otros organismos públicos y privados preocupados del deporte, la actividad física y la recreación cuando corresponda;

g) Apoyar y asesorar a las organizaciones deportivas y recreativas de la comuna para el desarrollo de sus programas, subsidiándolas de acuerdo a las posibilidades;

h) Diseñar y ejecutar programas de capacitación y perfeccionamiento para beneficio de la dirigencia local y de los profesionales y técnicos especializados de la educación física, del deporte y de la recreación;

i) Proponer, colaborar y desarrollar, en conjunto con los departamentos municipales que correspondan, los proyectos de inversión en infraestructura deportiva y recreativa, el mejoramiento de la existente y la asigna

Información deportiva de carácter municipal

ción de recursos económicos para su mantenimiento de proponer, diseñar y ejecutar programas deportivos sociales; de asistencia técnica y capacitación; de administración y mantención de infraestructura deportiva; y de incentivar y apoyar a deportistas destacados. Todo lo anterior ha permitido transformar la gestión deportiva, convirtiéndola por su inversión en un factor de desarrollo humano.

Talleres y escuelas: Esta área de la Casa del Deporte está encargada de coordinar los diferentes programas deportivos de servicio directo a la comunidad, siendo responsable de atender todas las inquietudes ciudadanas relacionadas con el deporte y proponer nuevos métodos y programas que permitan involucrar un mayor número de individuos o personas en su práctica.

Escuelas deportivas gratuitas: Las Escuelas Deportivas se desarrollan en diversos sectores de la comuna con el fin de promover y difundir el deporte en la comuna de Viña del Mar en niños que no cuentan con los recursos para ingresar a un club,

además de incentivar el deporte a nivel formativo y recreativo en niños de la comuna, de manera de aprovechar su tiempo libre en un desarrollo sano y efectivo con profesores especialistas en deporte.

j) Apoyar con recursos económicos, de infraestructura, de implementación y de asesoría técnica a deportistas destacados de la comuna, de acuerdo a las posibilidades;

Información deportiva de carácter municipal

Nueva organización de la información de recintos municipales

- A) Complejos.
- B) Estadios.
- C) Auditorios.
- D) Gimnasios.
- E) Piscinas.
- F) Canchas.
- G) Escuelas públicas.

** Links de interés.

A) Complejos:

A1) Complejo deportivo municipal "Forestal"
Dirección: Avda. el sol s/n paradero 4, el tranque de forestal.

Teléfono: 2580249

Equipamientos deportivos:

- Cancha de fútbol
- Cancha de tenis
- Gimnasio
- Piscina temperada
- Sector de esparcimiento

Actividades:

- Gimnasia rítmica: Martes 16:30 a 18:00 hrs.
- Natación: Lunes, Miércoles y Viernes: 17:00 a 18:00 hrs.
- Tenis: Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, 17:00 a 19:00 hrs.
- Fútbol: Martes y Jueves 16:30 a 18:00, Miércoles y Viernes 13:00 a 15:00 hrs.

Actividades para adultos:

- Acondicionamiento físico
- Baile entretenido.

A2) Complejo deportivo municipal " El Maitén"

Dirección: Calle el Maitén número #2935 Miraflores alto

Teléfono: 2646212

Equipamientos deportivos:

- Estadio de fútbol
- Sala multi uso

Actividades:

- Fútbol: Miércoles y Viernes 17:00 a 18:30 hrs.

Actividades para adultos:

- Aerobox.

A3) Complejo deportivo municipal "Santa Inés"

Dirección: Variante Santa Inés #2825, población libertad Santa Inés.

Teléfono: 2269987

Equipamientos deportivos:

- Cancha de fútbolito
- Sala multi uso
- Sector de esparcimiento

Actividades:

- Futbol: Martes y Miércoles 17:00 a 18:30 hrs.

Actividades para adultos:

- Aerobox.

A4) Complejo "Funcionarios municipales"

Dirección: Calle principal número 2 Reñaca alto.

Teléfono: 2873727.

Equipamientos deportivos:

- Cancha de fútbol
- Cancha de tenis
- Casa club

Actividades:

- Tenis: Lunes y Miércoles 15:30 a 17:00 hrs.
- Fútbol: Miércoles 15:00 a 18:30, Viernes: 16:00 a 18:00 hrs.

A5) Sporting club pista atletica

Equipamientos deportivos:

- Pista atlética
- Canchas interiores

Actividades:

- Atletismo: Martes y Jueves 16:00 a 18:00 hrs.
- Sábado: 9:00 a 11:00 hrs
- Fútbol femenino: Martes y Jueves 16:30 a 18:00 hrs.s/n paradero 6 Chorrillos

Teléfono: 2632979

Actividades:- Fútbol: Lunes y Viernes 16:30 a 18:00

b4) Estadio municipal "El Bosque"

Dirección: Avda. el bosque s/n Santa inés

Teléfono: 2695046 / Horarios: Lunes a Domingo 8:00 a 23:00 hrs.

Actividades: Fútbol: Jueves 16:30 a 18:00 hrs

Sábado 11:30 a 13:00 hrs.

b6) Estadio municipal el Salto

Dirección: Calle Limache s/n El Salto

Teléfono: 2269987

Horarios: Lunes a Domingo 8:00 a 23:00 hrs.

b7) Estadio municipal 5to sector Gomez Carreño

Dirección: 5to sector Gómez Carreño

Teléfono:

Actividades:

-Fútbol: Martes y Jueves 16:30 a 18:00 hrs.

b8) Estadio municipal Santa Julia Sur

Dirección: Los pensamientos s/n Santa Julia

Teléfono:

Actividades:

-Fútbol: Miércoles y Viernes 18:30 a 20:00 hrs.

b9) Estadio municipal José Domingo Rojas

Dirección: Av. central s/n paradero 5 Nueva Aurora

-Fútbol: Miércoles y Viernes 16:30 a 18:00 hrs.

C) Auditorios:

C1) Auditorio de Hockey Forestal

Dirección: Calle Simón Bolívar s/n con Alvarez, Forestal

Teléfono: 2671769

Horarios: Lunes a Domingo 8:00 a 23:00 hrs.

Actividades:

-Hockey: Lunes y Miércoles 17:00 a 18:00 hrs.

Información deportiva de carácter municipal

D) Gimnasios:	E1) Piscina Municipal Forestal
D1) Gimnasio Polideportivo regional	Dirección: Avda. el sol s/n paradero 4, el tranque Forestal.
Dirección: Subida Padre Hurtado s/n Teléfono: 2682944	Teléfono: 2258024
Horarios:	Horarios: Lunes a Domingo 9:00 a 21:00 hrs.
Actividades:	Actividades:
-Taekondo: Lunes y Viernes 17:00 a 18:30 hrs, Sábado 10:30 a 12:00.	-Natación: Lunes, Miercoles, Viernes 17:00 a 18:00 hrs.
Actividades adultos:	E2) Piscina Municipal Forestal
- Baile entretenido	Dirección: Avda. el sol s/n paradero 4, el tranque Forestal.
- Pilates	Teléfono: 2258024
D2) Gimnasio Corporación municipal	Horarios: Lunes a Domingo 9:00 a 21:00 hrs.
Dirección: 10 norte #907 esquina 2 oriente	E3) Piscina Municipal Villa dulce
Teléfono: 22669988	Dirección: Desiderio Guzmán s/n Villa Dulce
Horarios:	E4) Piscina Municipal Gomez Carreño
Actividades:	E3) Playa del deporte
-Gimnasia rítmica Miercoles 16:30 a 23:00 hrs.	Dirección: Av. Jorge Montt
Actividades adultos:	Teléfono:2681355
- Baile entretenido	F) Canchas:
- Pilates	F1) Cancha Unión comunal Gómez Carreño
- Acondicionamiento físico	Dirección: Avda.indico s/n 1er sector
D3) Gimnasio Municipal Reñaca Alto	-Fútbol: Miércoles 17:15 a 18:45hrs.
Dirección:Calle 9 #233 paradero 8 1/2 Reñaca alto	Viernes 16:30 a 18:30 hrs.
Teléfono: 2269937	Actividades adultos:
Horarios:	F2) Cancha Villa Independiente
Actividades:	Dirección: Millaray s/n
Actividades adultos:	-Fútbol: Martes y Jueves 17:00 a 18:3 hrs.
- Baile entretenido	F3) Cancha Municipal El Olivar
- Acondicionamiento físico	Dirección: Avda. principal s/n
- Aerobox	-Fútbol: Martes y Jueves 16:30 a 18:00 hrs.
D4) Gimnasio Municipal Miraflores	Actividades adultos:
Dirección: El lúcumo s/n Miraflores	F4) Cancha Lomas de Chorrillos
Teléfono: 2269987	Dirección: Polongación los suspiros s/n
- Basquetbol: Lunes 16:00 a 17:00 hrs.	-Fútbol: Lunes y Viernes 16:30 a 18:00 hrs.
- Voleibol: Martes 17:00 a 19:00 hrs, Jueves 16:00 a 18:00 hrs.	Actividades adultos:
Actividades adultos:	G) Esscuelas públicas:
- Baile entretenido	G1) Liceo de Viña del Mar
- Acondicionamiento físico	Dirección: 2 norte 753 esquina libertad.
- Aerobox	-Basquetbol: Jueves y Viernes 13:30 a 15:30 hrs.
D5) Gimnasio Municipal Forestal	-Gimnasia rítmica: Jueves 16:30 a 18:00 hrs.
Dirección: Avda.el sol s/n paradero 4	-Tenis: Lunes 14:15 a 17:00 hrs.
Teléfono: 2258024	-Fútbol Femenino: Martes y Jueves 16:30 a 18:00 hrs.
Horarios: Lunes a Domingo 9:00 a 21:00 hrs.	G2) Escuela República de Colombia
Actividades:	Dirección: 10 norte #985 Viña del Mar.
Actividades adultos:	-Basquetbol: Jueves y Viernes 13:30 a 15:30 hrs.
D6) Gimnasio Municipal Glorias Navales	G3) Escuela Dr.Aldo Francia
Dirección: Fragata esmeralda s/n Glorias Navales	
Teléfono: 2861963	
Actividades:	
- Voleibol: Martes y Jueves 16:30 a 18:00 hrs.	
Actividades adultos:	
- Baile entretenido	
- Acondicionamiento físico	
E) Piscinas:	

Información deportiva de carácter municipal

Dirección: 19 de Junio #1541 Forestal bajo.

Teléfono:

Actividades:

-Basquetbol: Lunes 15:30 a 17:30 hrs, Miércoles 13:30 a 17:30 hrs.

G4) Escuela Pdte. Pedro Aguirre Cerda

Dirección: 20 Norte esquina 3 Santa Inés

Teléfono:

Actividades:

-Judo: Martes y Jueves 15:30 a 17:00 hrs.

-Tenis: Lunes y Miércoles 15:30 a 17:00 hrs.

G5) Escuela Pdte. José Manuel Balmaceda

Dirección: Calle Cuarta #550 Recreo Alto.

Actividades:

-Rugby: Miércoles 10:00 a 11:30 hrs, Viernes 14:00 a 15:30 hrs.

G6) Escuela Teodoro Lowey

Dirección: J. Miguel Carrera #1678 Recreo

Teléfono:

Actividades:

-Rugby: Miércoles 15:30 a 17:00 hrs.

G7) Escuela Humberto Vilchez Alzamora

Dirección: 11 Norte # 946

Teléfono:

Actividades:

-Taekondo: Miércoles 13:30 a 16:30 hrs.

G8) Escuela Canal Beagle

Dirección: Bahía soberanía canal beagle

Teléfono:

Actividades:

-Taekondo: Miércoles y Viernes 15:30 a 17:00 hrs.

Información deportiva de carácter privado

Nueva organización de la información de recintos Privados

- 1) Clubes.
- 2) Clubes especializados.
- 3) Estadios.
- 4) Gimnasios.
- 5) Centros.
- 6) Establecimientos educacionales que disponen sus dependencias.
- 7) Establecimientos privados que disponen sus dependencias.

** Links de interés.

- 1) Clubes:
- 1A) Club deportivo corporación evertón
Sitio web: www.cmvm.cl
Dirección: Avda. Valparaíso 585, local 32 2do piso, galería pleno centro Viña del Mar.
Teléfono: 2683718
Deportes:
- Voleibol
- Basquetbol
- Futbol
- 1B) Club de campo las Salinas
Sitio web: www.cncs.cl
Dirección: Av. Jorge Montt 12100 Las Salinas.
Teléfono: 2971128
Deportes:
- Bowling
- Golf
- Rugby
- Tenis
Equipamientos deportivos:
- Gimnasio
- Cancha de Golf
- Piscina
Equipamientos recreativos:
- Cabañas
- Club house
- 1C) Club de campo Granadillas
Sitio web: www.granadillas.cl
Dirección: Camino s/n granadillas
Teléfono: 2689249
Deportes:
- Paddle y Squash Viernes 17:30 a 19:00 hrs.
Sábado 10:00 a 11:20 hrs.
- Golf
- Tenis
Equipamientos deportivos:
- Cancha de tenis
- Cancha de paddle y Squash
- Cancha de Golf
Equipamientos recreativos:

- bar
- Club house
- 2) Clubes especializados
- 2A) Club deportivo Genbu-Kai Karate do
Sitio web: www.escueladekarate.cl
Dirección: 14 norte 1229 San antonio con 5 oriente.
Teléfono/ e-mail: club_escueladekarate.cl
Deportes:
- Karate: Lunes 19:15 a 20:15 nivel básico, 20:20 a 21:20 nivel avanzado, Martes 19:00 a 20:00 hrs.
2B) Club naval de deportes Náuticos.
Sitio web: www.clubnavaldeportesnauticos.cl
Dirección: blanco encaladas/nsector naval Las Salinas.
Teléfono/ e-mail: 2848676clubnautico@hotmail.com.
Embarcaciones disponibles:
- 1 yate oceánico de 42 pies eslora, "Ike-Ike". - 1 yate oceánico de 38 pies eslora, "Lancet". - 1 yate oceánico de 36 pies eslora, "Gaviota". - 1 yate oceánico de 32 pies eslora, "Camanchaca".
- 1 yate costero de 24 pies eslora, "Tifón". - 1 lancha "Trueno", modelo Frutillar, motor de 70 HP. - 2 motos acuáticas Yamaha, modelo Wave Raider 700, motor de 701 cc. - 3 botes Bombardier modificados con motor F/B 40 HP. - 3 botes inflables Pumar 420, con motor F/B Mariner.
7 veleros Vagabundos para actividades náuticas. - 9 veleros Láser.
- 1 velero Optimist, para inicio en navegación a vela. - 9 tablas de windsurf.
- 4 kayak 2 simples (para una persona) y 2 dobles. - 2 canoas, (dos personas adultas). - 3 carros para transportar veleros Láser. - 6 equipos para buceo, cada equipo está compuesto de: mono botella c/ regulador, traje, aletas, botines, cinturón c/ plomo, snorkel y máscara. - 1 bote de pesca "Delfin I" motor Mariner 40 HP, (cap. 6 personas).
2C) Club aéreo Valparaíso Viña del mar, Rodelillos
Sitio web: www.clubaereoalparaiso.cl
Dirección: a 6 kilómetros de Viña del Mar. Rodelillos
Teléfono/ e-mail: 032 611677
Clases y Horas
- Aereodinámica 26:00
- Motores y sistemas 14:00
- Instrumentos de vuelo 14:00
- Reglamentación y aip. 40:00
- Meteorología 16:00
Performance, peso y balance 10:00
Navegación 12:00
Fisiología de vuelo 08:00
Total 140:00 hrs
Aereonaves
PIPER PA28-140 Cherokee, matrícula CC-KVE..

Información deportiva de carácter privado

PIPER PA28-140 Cherokee, matricula CC-KVL
PIPER PA28-140 Cherokee, matricula CC-KVJ.
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVD.(**)
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVO.(**)
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVN.
PIPER CUB PA18, matricula CC-KVS.
CESSNA Skyhawk 172, matricula CC-KVH.

3) Estadios:

3A) Estadio Español
Sitio web: www.estadioespañol.cl
Dirección: Alonso de ercilla 795, Recreo.
Teléfono: 2627197
Deportes:

- Fútbol
- Basquetbol
- Natación
- Voleibol
- Tiro al arco
- Tenis
- Frontón
- Pelota Vasca

Equipamientos deportivos:

- Cancha de fútbol
- Cancha de tenis
- Piscina
- Cancha de voleibol
- Cancha de tiro al arco
- Gimnasio

3B) Estadio Italiano
Sitio web: www.stadio.cl
Dirección: Amunategui 2193 Recreo Viña del Mar.
Teléfono/ e-mail: info@stadio.cl
Deportes:

- Tenis
- Basquetbol
- Futbol
- Bochas
- Voleibol
- Gimnasia

Equipamientos deportivos:

- Canchas de Tenis.
- Canchas de Tenis en horario nocturno (Sólo canchas 1 y 2).
- Cancha de Fútbol.
- Gimnasio Techado.
- Cancha de voleibol.
- Cancha de bochas.

4) Gimnasios

4A) Sport life
Sitio web: www.sportlife.cl
Dirección: 15 norte 961 local 247
Teléfono: 2990689/2990690
Horarios de atención: Lunes a Viernes 7:00 a 22:00 hrs, Sábados de 8:00 a 19:00 hrs.

Domingos y festivos: 9:00 a 14:00 hrs.

4B)Gimnasio Leme
Sitio web: www.angelfire.com/tv/leme
Dirección: Vonschroeder 444 Viña del Mar.
Teléfono: 2662148

4C) Gimnasio Spa Fitness Marcos Cafena
Sitio web: www.spafitnessclub.cl
Dirección: 5 oriente #356 Viña del Mar.
Teléfono/e-mail: spafitnessclub@vtr.net
Horarios de atención: Lunes a Viernes 7:30 a 22:00 hrs, Sábados y festivos 9:00 a 14:30 hrs.

4D) Gimnasio Pacific Club
Sitio web: www.pacificclub.cl
Dirección: Arlegui #302
Teléfono/e-mail: 2991574, vina@pacificclub.cl.

4E) Our Gym
Sitio web: www.ourgym.cl
Dirección: 14 norte 541
Teléfono: 2687223/ourgymvina@gmail.com
Horarios de atención: Lunes a Viernes 10:00 a 23:00 hrs, Sábados de 15:00 a 20:00 hrs.

4F) Gimnasio Vital center
Sitio web: www.gimnasiovitalcenter.com
Dirección: 1738 viña del mar
Teléfono: 2631242
Horarios de atención: 8:00 a 20:00 hrs.

4F) Gimnasio Andino
Sitio web: www.gimnasioandino.cl
Dirección: Avda. Valparaíso 778 Viña del Mar.
Teléfono: 3174735
Horarios de atención: 5) Centros:

5A) Bikram yoga Viña del Mar
Sitio web: www.bikramyogavina.cl
Dirección: villanelo 150 Viña del Mar
Teléfono/ e-mail: 2710495/ info@bikramyogavina.cl

5B) Ashtanga yoga
Sitio web: www.ashtangarenaca.cl
Dirección: Calafquén 137 Los Pinos, Reñaca
Teléfono/ e-mail: 09-76063179
ashtangarenaca@gmail.com

5C) Prana-Yoga
Sitio web: www.pranaweb.cl
Dirección: 3 poniente 737
Teléfono/ e-mail: 2336579
contacto@pranayoga.cl

5D)Via salud, centro de salud integral
Sitio web: www.viasalud.cl
Dirección: 3 poniente #125 entre 2 y 3 norte
Teléfono/ e-mail: 2683706

6) Establecimientos educacionales que disponen sus dependencias.

6A) Colegio Saint Dominic
Sitio web: www.colegiosaintdominic.cl

Información deportiva de carácter privado

Dirección: 2 oriente 575 Viña del Mar

Teléfono: 2655000

Equipamiento disponible:

-Piscina

6B) Colegio Alemán

Sitio web: www.dsvalpo.cl

Dirección: el salto 550

Teléfono: 2670385

Equipamiento disponible:

-Piscina

6C) Colegio Numancia (Corresponde a la comuna de Vaparaíso)

Sitio web: www.colegionumancia.cl

Teléfono: 3194173

Equipamiento disponible:

-Complejo deportivo

7)Establecimientos privados que disponen de sus dependencias.

7A)Club de campo Las Salinas

Dirección:

Teléfono:

7B)Academia politécnica de la Armada de Chile

Dirección:

Teléfono:

7C)Escuela de infantería de marina

Dirección:

Teléfono:

7D)Piscina Acuasol

Dirección: Miraflores #140

Teléfono:

7E)Universidad Andrés Bello

Dirección:

Teléfono:

8)Deporte para discapacitados

8A)Club deportivo Antonio Vicente Mosquete.

Dirección: Avda. del mar 2248 block b-2

Deporte náutico, Viña del Mar

1. Club Naval de deportes Náuticos

www.clubdeportesnauticos.cl

El club naval de deportes náuticos tiene por objeto agrupar a las personas amantes de los deportes náuticos para fomentarlos y crear una mentalidad marítima que concurra al progreso y bienestar del país.

Para finalizar estos fines, la corporación promueve y fomenta la navegación a vela y a motor en todas sus formas y aplicaciones; la pesca; los deportes subacuáticos; el modalismo naval; etc.

Directorio 2009-2010

-Presidente: CA. Sr. Luís Torres Vásquez.-Vicepresidente: CN. Sr. Fernando Román

Fariña.

-Director Tesorero: CN. Sr. Andrés Avalos Amigo.

- Director Secretario y Buceo: CC. Sr. Arturo Rojas Fuentes.

- Comodoro : CA. Sr. Jaime Espinosa Hormazabal.

- Director Vela Mayor: Sr. Kurt Angelbeck Peter.

-Director Vela Menor: CF. Sr. Tulio Rojas Bustos.

-Director Motonáutica : CN. Sr. Felix Ruiz Rojas.

- Director de Infraestructura, Actividades y Subsedes: CF. Sr. Marco González Buljan .

-Delegado Sub-Sede Iquique: CC. Sr. Gonzalo Pereira Amaro.

-Delegado Sub-Sede Isla de Pascua: Sr. Gonzalo Vallejos Mackay.

- Delegado Sub-Sede Talcahuano: CF. Sr. Juan P. Pinto Alfaro.

-Delegado Sub-Sede Puerto Montt : Tte. 1º

Sr.Fernando Rodríguez Hernández.

Actividades(2009)

1. Capitán Deportivo Costero.

Valores:

Socios y familiares directos \$ 70.000.-

No Socios \$ 210.000.-

Requisitos:

- Poseer Licencia de Patrón Deportivo de Bahía.

- Edad mínima 17 años

- Salud compatible con el ejercicio de la actividad deportiva náutica.

2.Patrón Deportivo de Bahía:

Valores:

Socios y familiares directos \$ 40.000.-

No Socios \$ 70.000.-

Requisitos:

- Edad mínima 14 años

-Saber nadar.

- Salud compatible con el ejercicio de la actividad deportiva náutica.

3. Buceo Deportivo Autónomo:

Valores:

Socios y familiares directos \$ 100.000.-

No Socios \$ 180.000.-

Requisitos:

- Edad mínima 16 años

-Saber nadar.

-Salud compatible con el ejercicio de la actividad de Buceo

Sede Viña del Mar

Dirección: Blanco Encalada s/n sector Naval Las Salinas, Viña del Mar.

E-mail: clubnautico@hotmail.com.

Fonos: (56-32) 2848676 / Celular: 09-8182107.

Fono/Fax:(56-32) 2686695.

Embarcaciones Disponibles:

- 1 yate oceánico de 42 pies eslora, “Ike-Ike”.

- 1 yate oceánico de 38 pies eslora, “Lancet”.

- 1 yate oceánico de 36 pies eslora, “Gaviota”.

- 1 yate oceánico de 32 pies eslora, “Camanchaca”.

- 1 yate costero de 24 pies eslora, “Tifón”.

- 1 lancha “Trueno”, modelo Frutillar, motor de 70 HP.

- 2 motos acuáticas Yamaha, modelo Wave Raider 700, motor de 701 cc.

- 3 botes Bombardier modificados con motor F/B 40 HP.

- 3 botes inflables Pumar 420, co motor F/B Mariner.

- 7 veleros Vagabundos para actividades náuticas.

- 9 veleros Láser.

- 1 velero Optimist, para inicio en navegación a vela.

- 9 tablas de windsurf.

- 4 kayak 2 simples (para una persona) y 2 dobles.

- 2 canoas, (dos personas adultas).

- 3 carros para transportar veleros Láser.

- 6 equipos para buceo, cada equipo está compuesto de: mono botella c/regulador, traje, aletas, botines, cinturón

c/plomo, snorkel y máscara.

- 1 bote de pesca “Delfin I” motor Mariner 40 HP, (cap. 6 personas).

Incorporación

El Club esta conformado por tres clases de socios:

- Activo- Contribuyente- Honorario

Socios Activos

- Los Oficiales de la Armada de Chile en Servicio Activo.

- Los Empleados Civiles Profesionales de la Armada de Chile en Servicio Activo.

- Los Oficiales de la Armada de Chile en retiro con más de 15 años de servicio.

Cumpliendo con los requisitos anteriores, se deberá cancelar:

- Cuota de Incorporación: \$66.000.

- Cuota socio mensual: \$5.600.(Año 2010)

Deporte náutico, Viña del Mar

Socios Contribuyentes
Civiles, los cuales deben ser presentados por un Socio Activo y aceptados por el Directorio. Cumpliendo con los requisitos anteriores, se deberá cancelar:
- Cuota de Incorporación: 135 U.F.
- Cuota Social mensual: \$16.800.- (Año 2010)
Socios Honorario
Personas naturales que tengan 35 años como socios y hayan prestado servicios destacados.

Servicios

tipo de socio y beneficios

-Pluma 1:

Costeros.
Traileriables.
Lanchas sobre 400 Kilos.
Embarcaciones Similares.
Cuota de incorporación: 1.000.000
Cuota mensual: 60.000

-Pluma 2

Zodiac.
Ligthning.
Star.
Microtonner.
Moto de Agua.
Embarcaciones Similares.
Cuota de incorporación: \$500.000
Cuota mensual: \$50.000

-Varadero 1

470
Vagabundo.
Snipe.
Embarcaciones Similares.
Cuota de incorporación: \$400.000
Cuota mensual: \$40.000

-Varadero 2

Laser
Cuota de incorporación: \$350.000
Cuota mensual: \$35.000

-Varadero 3

Kayak
Windsurf
Embarcaciones Similares.
Cuota de incorporación: \$300.000
Cuota mensual: \$30.000
Arriendos

-Raquero

Valor hora de arriendo:
\$ 25.000.- (c/ Patrón)
\$ 20.000.- (s/ Patrón)

-470

Valor hora de arriendo:

\$ 30.000.-
Diseñado en 1963 por el francés André Cornu como embarcación de vela ligera moderna. Construida ya originalmente en fibra de vidrio, se extendió rápidamente por todo el mundo. En 1969 la clase recibió estatus internacional y ha sido olímpica en categoría masculina desde 1976. En 1988 también fue elegida como clase olímpica femenina.
Viene equipado con spinnaker y trapecio, lo que convierte su navegación en un verdadero trabajo en equipo.

El 470 exige mucha táctica ya que las diferencias de velocidad son pequeñas, mientras que las flotas que compiten son, generalmente, numerosas. Veloces y ligeros, constan de tres velas: foque, mayor y un spinnaker. A bordo, dos regatistas: el patrón, sentado y en popa, y un tripulante que se sitúa en la zona de proa. Las tres cifras del número que le da nombre, son su símbolo.

-Optimist

Valor hora de arriendo:

\$ 5.000.-
El optimist es un velero de dimensiones reducidas con 2,30 m de eslora y 1,15 m de manga, fabricado en fibra de vidrio o madera. Cuenta con una vela de aparejo tarquina (media cuadrada) con una superficie de 3,50 m2. Esta clase es ideal para niños entre 6 y 15 años.

El optimist nació en 1947 en Clearwater, USA y fue inventado por Clark Mills. Al principio no era totalmente un velero, era más bien una caja con llantas y una vela, para "velear" sobre la calle. Algún tiempo después se le pidió a Clark Mills diseñar un velero para el agua que sea seguro, fácil de velear y divertido. Así nació el Optimist en el sur de Florida.

Poco después fue llevado a Europa por Dinamarca, el primer mundial se realizó en Inglaterra (Hamble) 1965. Hoy ya hay más de 250.000 optimist en todo el mundo.

-Yate Oceanico

Disfruta de un espectacular paseo en yate por la bahía de Valparaíso y Viña del Mar.

Contáctanos para que conozcas las distintas alternativas de yates oceánicos y programas que tenemos preparados para tí y tus amigos.

-Lancha

Valor 1 hora de arriendo: \$ 100.000.- máximo 5 personas, incluye patrón, paseo de una hora.
Lancha marca Fidermol modelo Pucon.
Motor Fuera de borda Yamaha Presision Blind de 90 HP.

Deporte náutico, Viña del Mar

Dimensiones:

Eslora (Largo): 5.00 mts;

Manga (Ancho): 2.00 mts;

Capacidad: 5 Pasajeros

-Zodiac

Valor hora de arriendo:

arriendo por hora y por día

-Zodiac Grande

Dimensiones:

ESLORA (largo) 4.60 mts.

MANGA (ancho) 2.10 mts.

capacidad 8 pasajeros

Motor Mariner de 40 HP

-Zodiac Pequeño

Dimensiones

ESLORA (largo) 3.80 mts.

MANGA (ancho) 21.90 mts

capacidad 4 pasajeros

Motor Honda de 2 HP

-Moto de Agua

Valor 1/2 hora de arriendo:

\$ 10.000.-

SeaDoo

Bombardier 750 XP

Capacidad: 2 personas.

-Kayak

Valor 1/2 hora de arriendo:

\$ 2.500.- Simple

\$4.000.- Doble

-Laser

Valor hora de arriendo:

\$ 10.000.-

Una conversación entre el canadiense Bruce Kirby y el diseñador industrial Ian Bruce sobre la conveniencia de diseñar una embarcación de Vela ligera que pudiese transportarse en el techo del coche, a diferencia de otras clases como la clase Snipe, que requieren un remolque, se llevó a cabo en 1969, y fue el nacimiento de la clase Laser. La embarcación, para un único tripulante, de peso ligero, simple y competitiva, se presentó al público en el Salón Náutico de Nueva York en 1971. la IYRU (actual ISAF) reconoció la clase como clase internacional en 1974. En la actualidad, es la embarcación de un solo tripulante más extendida por el mundo. El Laser tiene 3 versiones de aparejo, aunque mantiene el mismo casco para las tres. El Laser standard es el de mayor superficie vélica, con 7,06 metros cuadrados, mientras que el Laser Radial, que será embarcación olímpica en categoría femenina en 2008, tiene 5,76 metros cuadrados, y el Laser 4.7 tiene 4,70 metros cuadrados, convirtiéndose en una versión muy adecuada para los más jóvenes, de menor peso corporal.

-Laser

Valor hora de arriendo:

\$ 10.000.-

Una conversación entre el canadiense Bruce Kirby y el diseñador industrial Ian Bruce sobre la conveniencia de diseñar una embarcación de Vela ligera que pudiese transportarse en el techo del coche, a diferencia de otras clases como la clase Snipe, que requieren un remolque, se llevó a cabo en 1969, y fue el nacimiento de la clase Laser. La embarcación, para un único tripulante, de peso ligero, simple y competitiva, se presentó al público en el Salón Náutico de Nueva York en 1971. la IYRU (actual ISAF) reconoció la clase como clase internacional en 1974. En la actualidad, es la embarcación de un solo tripulante más extendida por el mundo.

El Laser tiene 3 versiones de aparejo, aunque mantiene el mismo casco para las tres.

Imágenes referenciales a las diversas embarcaciones disponibles.

1.Raquero

2.470

3.optimist

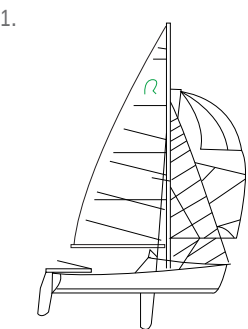
6. Zodiac

7.Moto de agua

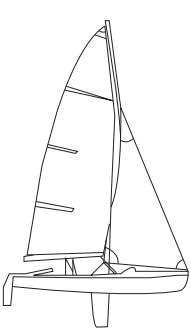
8.Kayak

9.Laser

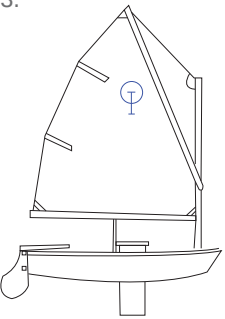
1.



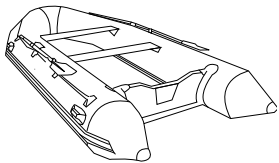
2.



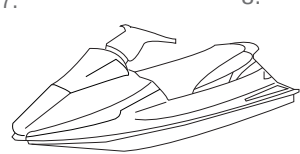
3.



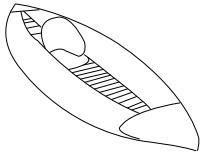
6.



7.



8.



Deporte náutico, Viña del Mar

Diccionario náutico
(CIS)

El deporte marítimo así como también la navegación implica una serie de normas, y leyes dentro de esas leyes incluye un diccionario náutico el que permite la comunicación entre las demás embarcaciones estando en alta mar (navegando), permitiendo la comunicación con otros países.

El diccionario es de la A hasta la Z incluye banderas con las cuales este se identifica por cada letra. (no palabras) y por números 1-0, y cada bandera tiene un significado.

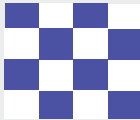
"El Código Internacional de Señales se utiliza en la navegación marítima para transmitir mensajes, ya sea entre dos o más barcos, o entre un barco y la tierra o el puerto. A tal efecto existen banderas de diferentes formas y colores, de las cuales cada una representa una letra del alfabeto internacional, así como los números del 1 al 0.

Cuando un barco necesita transmitir un mensaje consistente en una o varias palabras, o números, iza en el mástil de proa las banderas que representen tan las letras y números del mensaje, alineadas de arriba hacia abajo. Si el mensaje es más largo, se repetirá la operación con nuevas banderas.

También se utilizan las banderas individualmente o en combinaciones de dos, en cuyo caso tienen un significado determinado según el código internacionalmente vigente." (fuente: <http://www.diccionario-nautico.com.ar/codigo-internacional-de-senales.php>)

	Fonética	Morse	Significado
	A: ALFA	· _	Tengo un buzo sumergido. manténgase alejado de mí y a poca velocidad.
	B: BRAVO	_ · · ·	Estoy cargando, descargando o transportando mercancías peligrosas.
	C: CHARLIE	_ · _ ·	Afirmativo"SI", o "El significado de los grupos debe interpretarse en sentido afirmativo".
	D: DELTA	_ · ·	Manténgase alejado de mí, estoy maniobrando con dificultad.
	E: ECHO	·	Caigo a estribor.

Deporte náutico, Viña del Mar

	F: FOXTROT	· · _ · ·	Tengo avería, póngase en comunicación conmigo.
	G: GOLF	_ _ ·	Necesito práctico. (Cuando se hace por barcos pesqueros trabajando próximos en los bancos de pesca, significa: "Estoy cobrando las redes").
	H: HOTEL	· · · ·	Tengo práctico a bordo.
	I: INDIA	· ·	Caigo a babor.
	J: JULIET	· _ _ _	Tengo incendio y llevo a bordo mercancías peligrosas, manténgase bien alejado de mí.
	K: KILO	_ · _	Necesito comunicarme con usted.
	L: LIMA	· _ · ·	Pare su buque inmediatamente.
	M: MIKE	_ _	Mi buque está parado y sin arrancada.
	N: NOVEMBER	_ ·	Negativo "NO", o "El significado del grupo anterior debe ser interpretado en sentido negativo".
	O: OSCAR	_ _ _	¡Hombre al agua!
	P: PAPA	· _ _ ·	En puerto. Todo el personal debe regresar a bordo por tener el buque que hacerse a la mar.
	Q: QUÉBEC	_ _ · _	Mi buque está "sano" y pido libre plática.
	R: ROMEO	· _ ·	"Recibido" o "He recibido su última señal"

Deporte náutico, Viña del Mar



S: SIERRA ...

Estoy dando atrás.



T: TANGO _

Manténgase alejado de mí. Estoy pescando al arrastre en pareja.



U: UNIFORM .. _

Se dirige usted hacia un peligro.



V: VICTOR ... _

Necesito auxilio.



W: WHISKEY . _ _

Necesito asistencia médica.



X: X-RAY _ . . _

Suspenda usted lo que está haciendo y preste atención a mis señales.



Y: YANKEE _ . _ _

Mi ancla esta garreando.



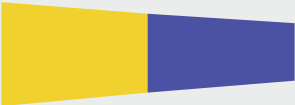
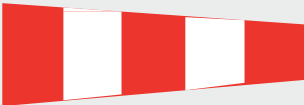
Z: ZULU _ _ . .

Necesito remolcador. Cuando se hace por barcos pesqueros trabajando próximos en los bancos de pesca, significa: "Estoy cobrando redes"

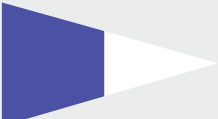
2. Diccionario Náutico números.

Número		Fonética	Morse
0		NADAZERO	_ _ _ _ _
1		UNAONE	. _ _ _ _
2		BISSOTWO	. . _ _ _
3		TERRATHREE	. . . _ _

Deporte náutico, Viña del Mar

4		KARTERFOUR	· · · · _
5		PANTAFIVE	· · · · ·
6		SOXISIX	_ · · · ·
7		SETTESEVEN	_ _ · · ·
8		OKTOEIGHT	_ _ _ · ·
9		NOVENINE	_ _ _ _ ·
		Gallardete característico Se usa como separador decimal.	

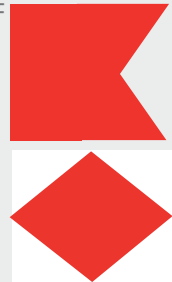
3. Dicionario Náutico Repetidores

Orden	
	1er. repetidor
	2do. repetidor
	3er. repetidor

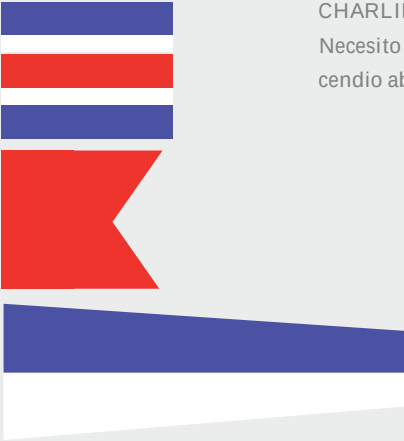
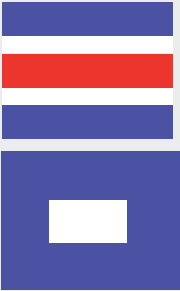
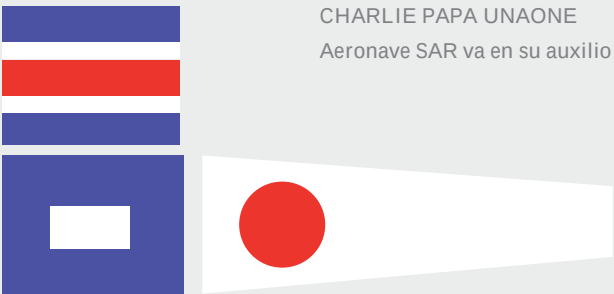
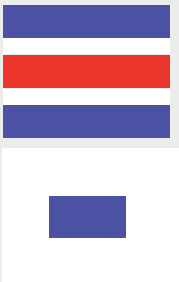
4. Combinaiones

Combinación	Fonética	Morse
A-E 	ALFA ECHO Tengo que abandonar mi buque.	· _ ·

Deporte náutico, Viña del Mar

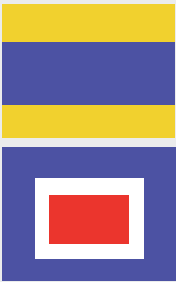
		
A-L		ALFA LIMA Tengo médico a bordo.. · _ · _ · ·
		
A-N		ALFA NOVEMBER Necesito médico. · _ _ ·
		
B-F		BRAVO FOXTROT Aeronave hizo amaraje forzoso en si- tuación indicada y necesita auxilio inmediato. _ · · · · · _ ·
B-R		BRAVO ROMEO Necesito helicóptero. _ · · · · _ ·
A-N		CHARLIE BRAVO Necesito auxilio inmediato. _ · _ · _ ·

Deporte náutico, Viña del Mar

C-B-6		CHARLIE BRAVO SOXISIX Necesito auxilio inmediato. Tengo incendio a bordo.	— · — · — · — · · ·
C-P		CHARLIE PAPA Me dirijo en su auxilio.	— · — · · — — ·
C-P-1		CHARLIE PAPA UNAONE Aeronave SAR va en su auxilio	— · — · · — — · · — — — —
C-S		CHARLIE SIERRA ¿Cual es el nombre o numeral de su buque?	— · — · · · ·
C-Z		CHARLIE ZULU Maniobre para dar socaire al bote o balsa.	— · — · — — · ·
D-X		DELTA X-RAY Me hundo.	— · · — · · —

Deporte náutico, Viña del Mar

D-W



DELTA WHISKEY

Buque... va a la deriva en lat....

long... aproximadamente

E-D



ECHO DELTA

Sus señales de peligro han sido interpretadas.

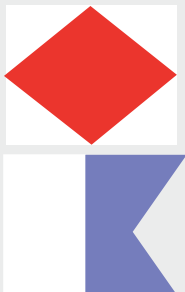
E-L



ECHO LIMA

Repita la situación del lugar de peligro.

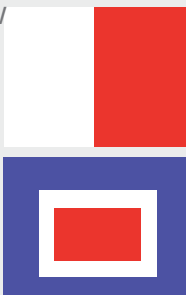
F-A



FOXTROT ALFA

¿Puede darme mi situación?

H-W



HOTEL WHISKEY

He tenido un abordaje con embarcación de superficie.

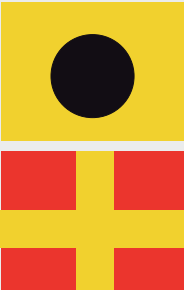
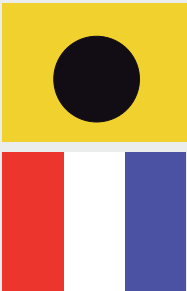
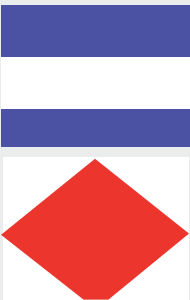
G-W



GOLF WHISKEY

Hombre al agua. Ruego tome todas las medidas necesarias para recogerlo (si es necesario se indicará la situación).

Deporte náutico, Viña del Mar

I-R		Estoy efectuando investigaciones submarinas (trabajos submarinos) Manténgase alejado de mi y vaya despacio. Tengo buzo sumergido, manténgase bien alejado de mi y a poca velocidad. (Esta señal no exime del cumplimiento de la Regla 27 del Reglamento Internacional para prevenir Abordajes).	·· · _ ·
I-T		INDIA TANGO Tengo incendio a bordo.	·· _
J-B		JULIETT BRAVO Hay peligro de explosión.	· _ _ _ _ · · ·
J-F		JULIETT FOXTROT He (o buque indicado ha) encallado en lat... long...	· _ _ _ ·· _ ·
J-M		JULIETT MIKE Corre riesgo de encallar con marea baja.	· _ _ _ _ _
J-W		JULIEET WHISKEY Tengo vía de agua.	· _ _ _ · _ _

Deporte náutico, Viña del Mar

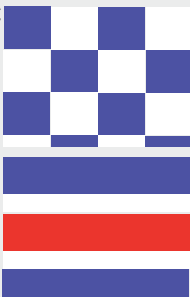
N-A



NOVEMBER ALFA
Está prohibida la navegación.

— ‘
‘ —

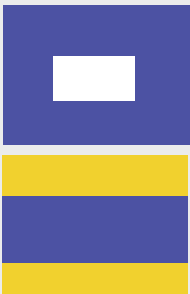
N-C



NOVEMBER CHARLIE
Estoy en peligro y necesito auxilio in-
mediato.

— ‘
— ‘ — ‘

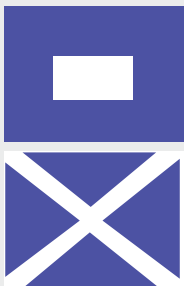
P-D



PAPA DELTA
Su luz (luces) de navegación no es
(son) visible (s).

‘ — — ‘
— ‘ ‘

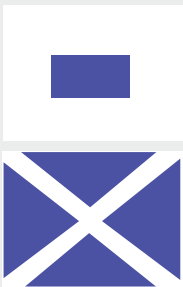
P-M



PAPA MIKE
Siga mis aguas (o las del buque in-
dicado)

‘ — — ‘
— —

S-M



SIERRA MIKE
Estoy efectuando pruebas de veloci-
dad.

‘ ‘ ‘
— —

Deporte náutico, Viña del Mar Surf

Deporte Náutico en Viña del Mar

Borde costero

Surf.

El surf es un deporte que consiste en deslizarse sobre las olas del mar de pie sobre una tabla, dirigiéndola gracias a una o varias quillas situadas en la parte trasera de la tabla.

Este deporte puede resultar arriesgado debido al esfuerzo físico y las posibles heridas causadas por no tomar las precauciones necesarias, como mirar siempre antes de tomar una ola o ceder la ola a alguien que esté más cerca de la rompiente. Sin embargo, no hay un gran número de lesiones en el surf.

Es bueno señalar que este deporte requiere cualidades tales como: equilibrio, habilidad, agilidad y coordinación.

1. Algunas reglas del surf / www.surfchile.cl

-Es necesario tener condición física.El mejor entrenamiento para el surf es la natación:el crawl; desarrollando la musculatura de los hombros.

-El surf es un deporte que se práctica en el mar,puede ser peligroso. Mirar bien antes de entrar al mar,donde están las rocas, las mareas, como se desplaza la corriente.

-No se espera a salir cuando se está agotado. En el momento de sentir frío o estar cansado, salir del agua. es mejor surfear varias veces por un corto período de tiempo que estar varias horas seguidas en el agua.

-Cuando haya olas durante varias días es mejor aprovecharlas.

-El surf no es solamente una atmósfera oceánica.

-El surf es una cultura, es una historia,un modo de vida, de espíritu, una cierta ética, una actitud ante la naturaleza.

Ponerse de pié:

Ejercitar sobre la arena el ponerse de pie sin ponerse de rodillas. Antes de ir al agua, practicar el ponerse de pie. Depositar la plancha y hundir las quillas en la arena. Hacer como si se estuviera remando y levante de golpe. Al levantarse, repartir el peso sobre los dos pies, piernas dobladas y el busto hacia delante para mantener tu equilibrio y no caer hacia atrás, bajo el efecto del movimiento de la ola.

Remar:

Para remar bien repartir el peso del cuerpo sobre la tabla. Cabeza levantada, sin arquear demasiado la espalda. Para que la parte delantera no se hunda o esté demasiado levantada, los hombros deben de estar mas o menos a la altura del tercio delantero de la plancha. Una buena posición al remar es muy importante. Esto se sabrá cuando se vea como se desliza bien la tabla.Mantener las piernas juntas. Levantar los hombros sumergiendo las manos lejos,hacia delante y empujando más fuerte al final del golpe de remo remontar.Remontar una ola:

Observar como rompen las olas y la corriente. Esperar el mejor momento. Remontar, teniendo sobre el lado exterior el oleaje. Para olas de arena que el punto donde se rompen las olas se desplaza, es necesario atravesar la barrera de espuma: cuando se aprende

con la cabeza baja a nuestra plancha y cuando se ha progresado hundiendo la parte delantera de la plancha y girando sobre la espuma, cuando se esta con una longboard, cogiendo fuertemente la plancha por los railes.

Take off

Al remar para arrancar, observar como la ola va a romper y abrirse. Una vez que se sienta como lleva la ola, ponerse de pie de un golpe, piernas flexionadas y el peso ligeramente hacia delante.

mantén tu cuerpo compácto en la pendiente. Al levantarte, fijas la parte baja de la ola, allí donde quieres iniciar el giro.

Bottom turn

Para iniciar el giro, pivotear la parte superior de tu cuerpo, balanceando los hombros en el mismo sentido de como rompe la ola. Al realizar el movimiento, apoyarse sobre el pié trasero. A medida que el cuerpo pivota, la tabla se apoyará sobre el rail (canto) interno y el giro se iniciará. Al salir del giro requilibras el apoyo entre el pié trasero y delantero y aprovechas la proyección de tu bottom turn para remontar la pendiente.

Roller al salir de tu bottoom turn, queda la vista fijada sobre la parte superior de la ola que rompe delante de uno. Cuando se llega debajo de la cresta, apoyandose sobre tu pié trasero, se realiza un balanceo de hombros sobre la pendiente. Este pivotamiento de la parte superior del cuerpo debe preceder el giro. Iniciando así el roller, la tabla gira sobre su parte trasera. A medida que esta se vuelve a dirigir en el sentido de la pendiente,suelta el apoyo trasero y basculas ligeramente el peso hacia delante.

2. Heridas producidas durante el surf

www.surfchile.cl

Objetivos: Se buscó catalogar los tipos, mecanismos y frecuencia de las heridas producidas surfeando.

-Calambre:

Para prevenir

- 1) No entrar en el agua con el estómago lleno ni en ayunas.
- 2) Hacer precalentamiento y elongaciones.
- 3) Use ropas de goma para mantener el cuerpo tem

Deporte náutico, Viña del Mar Surf

perado.

4) Tomar líquidos. La deshidratación agota las sales minerales.

5) Evitar el esfuerzo exagerado y repose siempre.

Para remediar

1) A pesar del dolor, no entrar en pánico.

2) Pedir ayuda.

3) Apoyarse en la tabla, relajar el cuerpo.

4) Tomar líquidos. La deshidratación agota las sales minerales.

5) Evitar el esfuerzo exagerado y repose siempre.

Para remediar

1) A pesar del dolor, no entrar en pánico.

2) Pedir ayuda.

3) Apoyarse en la tabla, relajar el cuerpo.

4) Salir del agua y descansar bien.

5) No se esfozarse demasiado. El calambre puede volver.

-Lesiones más frecuentes en las rodillas de los surfistas

1.- estiramiento (aflojamiento) del ligamento cruzado anterior (aquel que queda en frente de la rodilla)

2.- estiramiento del ligamento colateral fibular (el de atrás)

3.- lesión del menisco interno (queda en el medio y es más delgado que el menisco lateral)

Cómo prevenir1.Elongar: La elongación, más allá de precalentar en la dosis cierta, mejora la posición, alivia las tensiones y aumenta el dominio de los movimientos. 2. Fortalecer la musculatura: Esta es otra buena forma de condicionamiento. Un muslo resistente disminuye el esfuerzo de la rodilla, porque sustenta gran parte del peso lanzado sobre él. Para eso es necesario un programa continuo de resistencia muscular localizada.

Ejercicios para reforzar las rodillas

a) Para la musculatura superior de las piernas: mantenga la parte baja de la espalda apoyada en la arena, llevando una de las piernas hasta el pecho. La parte de atrás de la cabeza debe quedar apoyada en el suelo. Mantenga por 30 segundos.

b) Para la parte posterior del muslo: sujete el pie y acerque el talón a los glúteos flectando la pierna. Lleve la parte anterior de la cadera para adelante y la rodilla para atrás. Mantenga por 15 segundos.

c) Para la parte externa de los muslos: Lleve la rodilla para el pecho, cruzándolo en dirección del hombro opuesto. Mantenga por 30 segundos.

d) Para la parte interna de los muslos: inclínese lentamente para adelante, manteniendo la espalda recta. No incline los hombros ni la cabeza para adelante. Mantenga por 30 segundos.

"www.surfchile.cl"

Primeros pasos para surfear, Pasar la ola y Take off (bajar la ola)

1)Para poder surfear una ola, primero es necesario saber remar. Repartiendo bien el peso del cuerpo sobre la tabla. Levantar la cabeza y poner tus hombros a una buena distancia de la punta. Mantener las piernas juntas y rígidas. Remar como se nada el crawl, levantando los hombros y sumergiendo la mano lejos, hacia adelante y empujando más fuerte al final de la remada.

Debes aprender a pararte en un tiempo, con un salto, y no poniéndote de rodillas primero y luego de pie. Al levantarte, reparte tu peso sobre tus pies; y con las piernas dobladas y el busto hacia adelante mantén el equilibrio.

2)Para poder entrar adonde rompen las olas, vas a tener que pasar por debajo de algunas olas. Debes remar hasta llegar 2 metros delante de la ola, y sin pararte, agarra los bordes delanteros de tu tabla (donde comienza la curva) y húndelos bajo el agua, empujando fuerte con los brazos.

Pon una rodilla bajo la pelvis sobre la tabla, y la otra tendida. Cuando estés abajo y hayas pasado la ola, empuja sobre tu rodilla flexionada y levanta la parte delantera.

3)Esta es la maniobra más importante. Será tu base para las siguientes. Cuando estés remando mira como va a romper la ola.

Una vez que sientas que te está llevando ponte de pie en un salto. Mantén tu peso compacto en la pendiente. Ve hasta la parte baja de la ola y comienza tu giro.

" www.surfchile.cl"

Deporte náutico, Viña del Mar
Surf

a.



b.



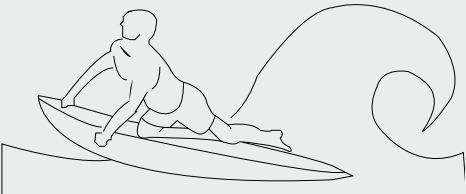
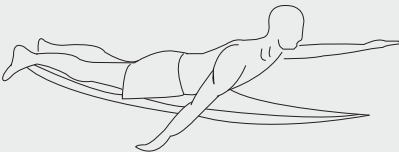
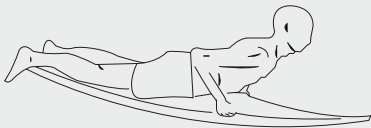
c.



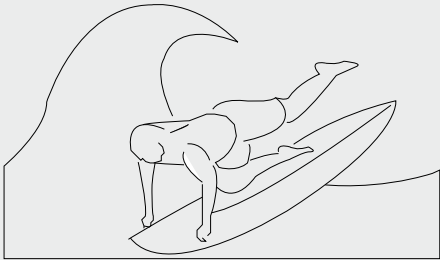
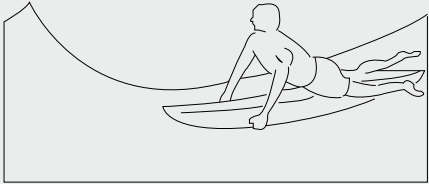
d.



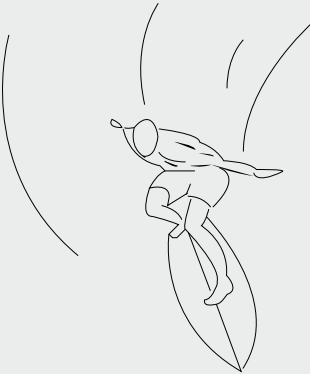
1.



2



3



Deporte aéreo, Viña del Mar

1. Club aéreo Valparaíso Viña del mar,Rodelillos

www.clubaereovalparaiso.cl

Quienes somos:

CAVV, Club Aéreo de Valparaíso y Viña del Mar, es uno de los más antiguos de Chile. Fue fundado en octubre de 1935. Su nombre fue originalmente "Club Aéreo de Aconcagua" y comenzó a operar en El Bello to, donde se construyó una pista. Posteriormente, el terreno fue adquirido por la Dirección de Aeronáutica Civil, la cual dotándolo de la infraestructura necesaria lo convirtió en el Aeródromo El Belloto, el cual ope ró bajo esta denominación hasta algunos años atrás. Con el tiempo, el Club cambió su nombre a "Club Aéreo Valparaíso y Viña del Mar". En el año 1961, el Club adquirió el terreno donde está actualmente ubicado el Aeródromo de Rodelillo, trasladándose a él en el año 1964. Desde esa fecha, se han hecho los trabajos como construcción y pavimentación de la pista, calles de ro daje, hangares, maestranza (C.M.A.), torre (hoy ad ministrada de manera permanente por personal de la DGAC), casino y casas para el personal.

El Club cuenta con su propia maestranza, la cual atiende las aeronaves del club aéreo y aeronaves pri vadas que pertenecen a socios del mismo club. Nues tro Centro de mantenimiento Aeronáutico se encuen tra a cargo de un Supervisor de reconocida trayectoria, nuestro estimado Sr. Don Rómulo Basaure. Además, el C.M.A. cuenta con asistencia permanente mecáni cos de aviación, todos ellos con licencias otorgadas por la D.G.A.C.

1. Escuela de vuelo

www.clubaereovalparaiso.cl

El Club Aéreo Valparaíso y Viña del Mar imparte cur sos de instrucción para obter a la obtención de licen cia de Piloto Privado. Lo anterior de acuerdo al Pro grama de la Dirección General de Aeronáutica Civil (D.G.A.C.), entidad pública que norma y controla la actividad aérea en Chile. La instrucción consta de 140 horas de clases teóricas y un mínimo de 40 horas de instrucción practica de vuelo.

Las clases teóricas se dictan en el Casino del Club Aéreo, en el Aeródromo de Rodelillo, en horarios ves pertinos. Esta parte del Curso consta de 8 ramos teó ricos, los cuales se tratan uno a la vez, con un examen interno al final de cada uno. Está seccion del curso se encuentra a cargo de pilotos instructores, cada uno especializado en su ramo. Al aprobar los ramos de Ae rodinámica, Motores de Aviación e Instrumentos de Vuelo, los alumnos Pilotos comienzan su instrucción practica de vuelo.

Clases y horarios

AERODINÁMICA	26:00
Sr. Patricio Bonelli	
MOTORES Y SISTEMAS	14:00
Sr. Ricardo Guzmán	
INSTRUMENTOS DE VUELO	14:00
Sr. Patricio Bonelli	
REGLAMENTACIÓN Y A.I.P.	40:00
Sr. Pablo Morales M.	
METEOROLOGÍA	16:00
Sr. Patricio Bonelli	
PERFORMANCE, PESO y BALANCE	10:00
Sr. Pablo Morales M.	
NAVEGACIÓN	12:00
Sr. Mauricio Zulueta	
FISIOLOGÍA DEL VUELO	08:00
Dr. Juan Lantadilla	
TOTAL	140:00 hrs

Las clases se dictan en el casino del Club Aéreo, en el Aeródromo de Rodelillo, los días martes y jueves de 19:00 a 21:00 y los días sábado de 09:00 a 11:00. Las clases teóricas, de acuerdo a programa, finalizan a fi nes de octubre.

Aereonaves

Nuestro Club Aéreo cuenta con 8 aeronaves mono motor terrestre (actualmente certificadas y en vuelo), a las cuales se les practica mantenimiento técnico de acuerdo a las normas oficiales de la DIRECCIÓN Ge neral de Aeronáutica Civil y del fabricante, en nuestra propia maestranza (C.M.A .).

Maestranza hoy denominada "Centro de Manteni miento Aeronautico ", certificada por la DGAC, a la cual se le ha reconocido en repetidas oportunidades su alto grado de profesionalismo, desempeo y cali dad de su servicio a nivel nacional.

Listado de Aeronaves:

PIPER PA28-140 Cherokee, matricula CC-KVE.
PIPER PA28-140 Cherokee, matricula CC-KVL.
PIPER PA28-140 Cherokee, matricula CC-KVJ.
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVD.(**)
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVO.(**)
PIPER PA28-180 Archer, matricula CC-KVN.
PIPER CUB PA18, matricula CC-KVS.
CESSNA Skyhawk 172, matricula CC-KVH

2. Club aéreo Naval www.clubaereonaval.cl

Quienes somos:

A mediados del año 1969 un grupo de Oficiales solici tó a la Comandancia en Jefe de la Armada, la autori zación para crear un Club de Deportes Aéreos. Com prendiendo el significado y la importancia de la sana ecreación tanto de los hombres de armas, como de in teresados en el ámbito. Fue así como la Comandancia en Jefe de la Armada con fecha 17 de Abril de 1970, autorizó la fundación del Club Aéreo Naval.

Deporte aéreo, Viña del Mar

Socio Activo : Cuota de Incorporación (descontado en cuotas) \$ 60.000.-
Cuota Mensual \$ 6.200.-
Hijos/Conyugue \$12.400.-
Socio Civil
Cuota de Incorporación UF 200.-
Cuota Mensual UTM 0.7.-

Aviones disponibles

CC-LHE

- * Marca: PIPER
- * Modelo: PA-18, BIPLAZA
- * Año de fabricación:1953
- * Motor: CONTINENTAL
- * Modelo: C-12F
- * Helice marca: SENSENICH
- * Modelo: M-76 ALFA K-2



CC-LHG

- * Marca: CESNA
- * Modelo: 150M, BIPLAZA
- * Año de fabricación: 1976
- * Motor: CONTINENTAL
- * Modelo: O-200-A
- * Helice marca: MC CAULEY
- * Modelo: 1A 102 OCM



CC-LHF

- * Marca: CESNA
- * Modelo: 150M, BIPLAZA
- * Año de fabricación: 1976
- * Motor: CONTINENTAL
- * Modelo: O-200-A
- * Helice marca: MC CAULEY
- * Modelo: OA 102 OCM



CC-LHA

- * Marca: CESNA
- * Modelo: 152, BIPLAZA
- * Año de fabricación: 1983
- * Modelo: 152



CC-LHM

- * Marca: CESNA
- * Modelo: R-172
- * Año de fabricación: 1977
- * Motor: CONTINENTAL
- * Modelo: IO-360-R
- * Helice marca: MC CAULEY
- * Modelo: 2A 34C 203



CC-LHI

- * Marca: CESNA
- * Modelo: 182
- * Año de fabricación: 1956
- * Motor: CONTINENTAL
- * Modelo: O-470-L
- * Helice marca: MC CAULEY
- * Modelo: 2A 36 C1-T



Información de la guía del deporte Viña del Mar

La guía contiene información de recintos deportivos municipales como privados, además información deportiva acerca de las 6 rutas del borde costero, tiendas que venden diversos artículos deportivos, tiendas de nutrición para deportistas, información turística.

Información mapa deporte

Se reúnen datos para completar una mejor información en el mapa del deporte.
La información de juntas vecinales y sectorizaciones permiten saber muchas veces sobre las actividades que se organizan en los complejos, canchas etc.

Recintos Privados

- 1) Clubes: 1A,1B,1C,1D.
- 2) Clubes especializados: 2A,2B,2C,2D,2E,2F.
- 3) Estadios: 3A,3B.
- 4)Gimnasios: 4A,4B,4C,4D,4E,4F,4G,4H,4I,4J,4K, 4L.
- 5) Centros: 5A,5B,5C,5D,5E,5F,5G,5H,5I.
- 6)Establecimientos educacionales que disponen sus dependencias: 6A,6B,6C.
- 7)Establecimientos privados que disponen de sus dependencias: 7A,7B,7C,7D.
- 8)Deporte para discapacitados: 8A,8B.

Recintos Municipales

- A) Complejos: A1,A2,A3,A4,A5.
- B) Estadios: B1,B2,B3,B4,B5,B6,B7,B8.
- C) Auditorios: C1.
- D) Gimnasios: D1,D2,D3,D4,D5,D6.
- E) Piscinas: E1,E2,E3.
- F) Canchas: F1,F2,F3,F4.
- G) Escuelas públicas: G1,G2,G3,G4,G5,G6,G7,G8.

Recintos Privados

1) Clubes

- 1A:Club deportivo corporación evertón / Sitio web: www.cmvm.cl / Dirección: Avda. Valparaíso 585, local 32 2do piso, galería pleno centro / Teléfono: 2683718 / Deportes: Voleibol, Básquetbol, Fútbol.
- 1B:Club de campo las Salinas / Sitio web: www.cnscs.cl/Dirección: Av. Jorge Montt 12100 Las Salinas / Teléfono: 2971128 / Deportes: bowling, golf, rugby, tenis. Equipamientos deportivos: gimnasio, cancha de golf, piscina / Equipamientos recreativos: Cabañas, club house.
- 1C:Club de campo Granadillas / Sitio web: www.granadillas.cl / Dirección: Camino granadillas / Teléfono: 2689249 / Deportes: paddle, squash, golf, tenis / equipamientos deportivos: Cancha de tenis, Cancha de paddle y squash, cancha de golf.
- 1D:Club Español de Reñaca / Sitio web: www.atecna.cl/zake / clubespanolderenaca.htm / Dirección: Av. O´Higgins 1100 Reñaca / Teléfono: 2830132 / Deportes: tenis.

2) Clubes especializados

- 2A:Club deportivo Genbu-Kai Karate do / Sitio web: www.escueladekarate.cl / Dirección: 14 norte 1229 San Antonio con 5 oriente / e.mail club @escuela

- dekarate.cl
- 2B:Club naval de deportes Náuticos / Sitio web: www.clubnavaldeportesnauticos.cl / Dirección: blanco encalada s/n sector naval Las Salinas.Teléfono: 2848676 / e-mail: clubnautico@hotmail.com.
- 2C:Club aéreo Valparaíso Viña del mar, Rodelillos / Sitio web: www.clubaereovalparaiso.cl / Dirección: a 6 kilómetros de Viña del Mar. Rodelillos / Teléfono: 611677
- 2D:Club inglés de tenis / Sitio web: www.clubingles.cl/Dirección: Avenida Los Castaños, 404 / Teléfono: 268 9478 / e-mail: info@clubingles.cl
- 2E:Club deportivo Jujitsu Gracie / Sitio web: www.graciechile.cl / Dirección: Vonschroeders 70 dojo kamakura / Teléfono:93328418 / e-mail:graciechile@hotmail.com.
- 2F:Escuela de fútbol Chile / Dirección: Centro de Entrenamiento Sporting Club de Viña del Mar, Avenida Los Castaños 404 / Teléfono: 95388254-90472953.

3) Estadios

- 3A:Estadio Español / Sitio web: www.estadioespañol.cl / Dirección: Alonso de ercilla 795,Recreo / Deportes: fútbol, básquetbol, natación, voleibol, tiro al arco, tenis, frontón, pelota vasca / Equipamientos deportivos: cancha de fútbol, cancha de tenis, Piscina, cancha de voleibol, cancha de tiro al arco, gimnasio.
- 3B:Estadio Italiano / Sitio web: www.stadio.cl / Dirección: Amunategui 2193 Recreo / Teléfono/ e-mail: info@stadio.cl / Deportes: tenis, basquetbol, fútbol, bochas, voleibol, gimnasia / Equipamientos deportivos: canchas de tenis, cancha de fútbol, gimnasio techado, cancha de voleibol, cancha de bochas.

4) Gimnasios

- 4A:Sport life / Sitio web: www.sportlife.cl / Dirección: 15 norte 961 local 247 / Teléfono: 2990689 / 2990690
- 4B:Gimnasio Leme / Sitio web: www.angelfire.com/tv/leme. Dirección: Vonschroeder 444 / Teléfono: 2662148
- 4C:Gimnasio Spa Fitness Marcos Cafena / Sitio web: www.spafitnessclub.cl / Dirección: 5 oriente #356 / Teléfono e-mail: spafitnessclub@vtr.net.
- 4D:Gimnasio Pacific Club / Sitio web: www.pacificclub.cl / Dirección: Arlegui#302 / e-mail:2991574, vina@pacificclub.cl.

Información de la guía del deporte Viña del Mar

4E:Our Gym / Sitioweb: www.ourgym.cl / Dirección 14

norte 541 / Teléfono: 2687223 / ourgymvina@gmail.com.

4F:Gimnasio Vital center / Sitio web: www.gimnasio-vitalcenter.com / Dirección: 1738 viña del mar / Teléfono: 2631242.

4G:Gimnasio Andino / Sitio web: www.gimnasioandino.cl Dirección: Avda. Valparaíso 778 / Teléfono: 3174735.

4H:Gimnasio Iron & Fitness / Dirección: Arlegui 139 / Teléfono: 82124797-2432121 / e-mail: kikboxing.viñadelmar@gmail.com.

4I:Gimnasio Power & Fitness / Dirección: Av. Valparaíso 331, segundo piso / Teléfono: 271-0736.

4J:Pacific Gym / Dirección: Arlegui 302 Viña centro, Av. Borgoño 14912 Reñaca / Sitio web: www.gimnasiopacific.cl 4L: Gimnasio Cuerpo y mente / Sitio web: www.cuerpomente.cl / Dirección: 8 Norte 340 esquina Avenida San Martín / Teléfono: 2 69 17 23 - 2 68 22 16 / e-mail: info@cuerpomente.cl.

5) Centros

5A:Bikram yoga Viña del Mar / Sitio web: www.bikramyogavina.cl / Dirección: villanelo 150 / Teléfono / e-mail: 2710495 / info@bikramyogavina.cl.

5B:Ashtanga yoga / Sitio web: www.ashtangarenaca.cl Dirección: Calafquén 137 Los Pinos, Reñaca / e-mail: 09-76063179 / ashtangarenaca@gmail.com.

5C:Prana-Yoga / Sitio web: www.pranaweb.cl / Dirección: 3 poniente 737 / e-mail: 2336579/contacto@pranayoga.cl.

5D:Via salud, centro de salud integral / Sitio web: www.viasalud.cl / Dirección: 3 poniente #125 entre 2 y 3 norte / e-mail: 2683706.

5E:Academia Vaisnava / Sitio web: www.academiavaisnava.cl / Dirección: Von Schroeders190 / Teléfono: 2682551 / e-mail: academiavaisnava.vinadelmar@gmail.com, contacto@academiavaisnava.net.

5F:TsuMura / Dirección: Calle crucero 1094 / Teléfono: 2487918 / e-mail: kukylamas@hotmail.com / www.itone-kai.cl / Aiki shuren doji Chile / Teléfono: 86778551, 79347583, 94324616, e-mail: kukylamas@hotmail.com.

5G:Centro perteneciente a Casino Enjoy / Dirección: Av. San Martín 199 / Teléfono: 284 6100 / spa, piscina, gimnasio.

5H:Centro perteneciente a Hotel Sheraton Miramar / Dirección: Avenida Marina N 15/ Teléfono: 238 8600 / spa, piscinas, gimnasio.

5I:Spa Roy Sothers / Dirección: Av.Borgoño 12425 / Teléfono: 2835900-2837219.

6)Establecimientos educacionales que disponen sus dependencias

6A:Colegio Saint Dominic / Sitio web: [\[saintdominic.cl\]\(http://saintdominic.cl\) / Dirección: 2 oriente 575 / Teléfono: 2655000 Equipamiento disponible: piscina.](http://www.colegio</p></div><div data-bbox=)

6B:Colegio Alemán / Sitio web: www.dsvalpo.cl / Dirección:el salto 550 / Teléfono:2670385 / Equipamiento disponible: Piscina.

7)Establecimientos privados que disponen de sus dependencias

7A:Club de campo Las Salinas / Dirección: Av. Jorge Montt 12100 Las Salinas / Fono: 297 1128/ Fax: (32) 297 3254.

7B:Academia politécnica de la Armada de Chile / Sitio web: www.apolinav.cl / Dirección: Avda. Jorge Montt 2400 / Teléfono: 848063.

7C:Escuela de infantería de marina / Dirección: Avda. Jorge Montt s/n.

7D:Universidad Andrés Bello / sitio web: www.unab.cl Dirección: Los Fresnos, 91 / Teléfono: 28450000.

8)Deporte para discapacitados

8A:Antonio Mosquete / Dirección: Avda. del mar 2248 block b-2 / Teléfono: 266 44 94 / 09-763 75 62 e-mail: jldonoso@123mail.cl.

8B:C.A.F.A / Dirección: 7 oriente 318 / Teléfono: 2367366/e-mail: ca_fa.vina@gmail.com.

Recintos Municipales

A)Complejos

A1:Complejo deportivo municipal "Forestal" / Dirección: Avda. el sol s/n paradero 4, el tranque de forestal. / Teléfono: 2580249 / Equipamientos deportivos: cancha de fútbol, cancha de tenis, gimnasio, piscina temperada, sector de esparcimiento / Actividades: gimnasia rítmica/ natación, tenis,fútbol / Actividades para adultos: acondicionamiento físico, baile entretenido.

A2:Complejo deportivo municipal "El Maitén" / Dirección: Calle el Maitén número 2935 Miraflores alto / Teléfono: 2646212 / Equipamientos deportivos: estadio de fútbol, sala multi uso / Actividades: fútbol / Actividades para adultos: aerobox.

A3:Complejo deportivo municipal "Santa Inés" / Dirección: Variante Santa Inés 2825, población libertad Santa Inés / Teléfono: 2269987 / Equipamientos deportivos: cancha de fútbolito, sala multi uso, sector de esparcimiento / Actividades: futbol / Actividades para adultos: aerobox.

A4:Complejo "Funcionarios municipales" / Dirección: Calle principal número 2 Reñaca alto / Teléfono: 2873727/Equipamientos deportivos: cancha de fútbol, cancha de tenis, casa club/ Actividades: tenis / fútbol / aerobox.

A5:Sporting club pista atletica / Dirección: Avenida Los Castaños 404 / Teléfono: 2655600 / Equipamientos deportivos: Pista atletica, canchas interiores/Actividades: Atletismo, fútbol femenino.

Información de la guía del deporte Viña del Mar

B) Estadios

B1:Estadio Sausalito A / Dirección: Circunvalación Laguna Sausalito s/n./ Teléfono: 2685371.

B2:Estadio municipal Sausalito B / Dirección: Avda. Padre Hurtado s/n costado polideportivo regional / Teléfono: 2687183.

B3:Estadio Lomas de Chorrillo / Dirección: Prolongación los suspiros s/n paradero 6 Chorrillos / Teléfono: 2632979/Actividades: Fútbol.

B4:Estadio municipal "El Bosque" / Dirección: Avda. el bosque s/n Santa Inés /Teléfono: 2695046 / Actividades: Fútbol.

B5:Estadio municipal de miraflores / Dirección: Avda. Eduardo Frei s/n Miraflores Alto, esquina calle 10./Teléfono:2248196 / Actividades: Fútbol.

B6:Estadio municipal el Salto / Dirección: Calle Limaches/n El Salto / Teléfono: 2269987.

B7:Estadio municipal 5to sector Gomez Carreño / Dirección: 5to sector Gomez Carreño / Teléfono/Actividades: Fútbol.

B8:Estadio municipal Santa Julia Sur / Dirección: Los pensamientos s/n/ Robert Kenny, Santa Julia / Actividades: Fútbol.

C) Auditorios

C1:Auditorio de Hckey Forestal / Dirección: Calle Simón Bolívar s/n con Alvarez, Forestal / Teléfono: 2671769 / Actividades: Hockey.

D) Gimnasios

D1:Gimnasio Polideportivo regional / Dirección: Padre Hurtado300 / Teléfono: 2682944 / Actividades: Taekondo.

D2:Gimnasio Corporación municipal / Dirección: 10 norte #907 esquina 2 oriente / Teléfono: 22669988/ Actividades: gimnasia rítmica / Actividades adultos: baile en- tretenido, pilates, acondicionamiento físico.

D3:Gimnasio Municipal Reñaca Alto / Dirección: Calle 9 #233 paradero 8 1/2 Reñaca alto / Teléfono: 2269937/ Actividades adultos: baile entretenido, acondicionamiento físico, aerobox.

D4:Gimnasio Municipal Miraflores / Dirección: El lúcumo s/n Miraflores / Teléfono: 2269987 / Actividades: básquetbol.

D5:Gimnasio Municipal Forestal / Dirección: Avda.el sol s/n paradero 4 / Teléfono: 2258024.

D6:Gimnasio Municipal Glorias Navales / Dirección: Fragata esmeralda s/n Glorias Navales / Teléfono: 2861963 / Actividades: voleibol.

E) Piscinas

E1:Piscina Municipal Forestal / Dirección: Avda. el sol s/n paradero 4, el tranque Forestal / Teléfono: 2258024 E2:Piscina Municipal Villa dulce / Dirección: Desiderio Guzmán s/n Villa Dulce.

E3:Plata del deporte / Dirección: Av.Jorge Montt/Teléfono: 2681355.

F)Canchas

F1:Cancha Unión comunal Gómez Carreño / Dirección: Avda.indico s/n 1er sector/ Actividades: fútbol.

F2:Cancha Villa Independiente / Dirección: Millaray s/n/ Actividades: Fútbol.

F3:Cancha Municipal El Olivar / Dirección: Avda. principal s/n /Actividades:Fútbol.

F4:Cancha Lomas de Chorrillos / Dirección: Polon gación los suspiros s/n/Actividades: Fútbol.

G) Escuelas públicas

G1:Liceo de Viña del Mar / Dirección: 2 norte 753 esqui- na libertad. Actividades:Basquetbol/Gimnasia rítmica/Tenis / Fútbol Femenino.

G2:Escuela República de Colombia / Dirección: 10 norte 985 Viña del Mar.

G3:Escuela Dr.Aldo Francia / Dirección: 19 de Junio 1541 Forestal bajo.Actividades: Basquetbol.

G4:Escuela Pdte. Pedro Aguirre Cerda / Dirección: 20 Norte esquina 3 Santa Inés / Actividades: Judo, tenis.

G5:Escuela Pdte.José Manuel Balmaceda / Dirección: Calle Cuarta 550 Recreo Alto / Actividades: Rugby.

G6:Escuela Teodoro Lowey / Dirección: J. Miguel Carrera 1678 Recreo / Actividades: Rugby.

G7:Escuela Humberto Vilchez Alzamora / Dirección: 11 Norte 946,Actividades: Taekondo.

G8:Escuela Canal Beagle / Dirección: Bahía soberanía canal beagle / Actividades: Taekondo. Rendimiento en trotes y bicicleta, Rutas borde costero

Información de la guía del deporte Viña del Mar

Información por tramos

Tramo deporte 1 "Caleta portales, Hotel Sheraton Miramar".Tramo 1 **Deportista:** se puede acceder desde Avda España, Barrio Recreo, Cerro Castillo, y Avda Marina. Kilómetros: 2.27 / Trote "nivel profesional" 9 minutos. Trote "nivel exigente" 13 minutos. Trote "nivel normal" 21,76 minutos. Trote "nivel caminante" 25,48 minutos / Bicicleta "nivel normal" 7,5 minutos.

Tramo deporte 2 "Hotel Sheraton Miramar, ex Sanatorio Marítimo" Tramo 2 deportista: Se puede acceder desde Avenida Marina y desde todas las calles Norte que llegan a San Martín, calles 10,12,14 norte y la avda. Benidorm. Kilómetros: 2,73 / Trote "nivel profesional" 13,92 minutos. Trote "nivel exigente " 17,4 minutos. Trote " nivel normal" 27,84 minutos. Trote " nivel caminante" 31,32 minutos / Bicicleta "nivel normal" 9,3 minutos.

Tramo deporte 3"Ex sanatorio Marítimo, Punta Ossa"

Tramo 3 deportista: Se puede acceder desde Avda Benidorm, 18 y 19 norte. kilómetros 1.80 / Trote "nivel profesional" 7,2 minutos. Trote "nivel exigente" 9 minutos. Trote "nivel normal" 14,4 minutos. Trote "nivel caminante" 16,2 minutos / bicicleta: "nivel normal" 5 minutos.

Tramo deporte 4 "Punta Ossa, 1er sector Reñaca".

Tramo deportista: se puede acceder desde las salinas hasta reñaca. kilómetros: 1.96 / Trote "nivel profesional" 7,84 minutos, Trote "nivel exigente" 9,8 minutos, Trote " nivel normal" 15,68, Trote "nivel caminante" 17,64 minutos / bicicleta "nivel normal" 5,4 minutos.

Tramo deporte 5 "1er sector Reñaca, 5to sector Reñaca".sus accesos van bordeando la costa reñaquina. kilómetros: 1.37 / Trote "nivel profesional" 5,48 minutos, Trote "nivel exigente" 6,85 minutos, Trote "nivel normal" 10,96 minutos, trote "nivel caminante" 12,33 minutos / bicicleta "nivel normal" 1,8 minutos.

Tramo deporte 6 "5to sector Reñaca, Playa Cochoa". Sus accesos son desde Concón por costa o por Reñaca. kilómetros: 2.10 Trote "nivel profesional" 9,4 minutos, Trote "nivel exigente" 11,75 minutos, Trote "nivel normal" 18,8 minutos, Trote "nivel caminante" 21,15 minutos / bicicleta "nivel normal" 3 minutos.

Tiendas deportivas

Tiendas de Artículos y accesorios

Sparta / Dirección: Viña Marina Arauco Av.Libertad N°1348 L/I 235, teléfono 32-2381137/ Dirección: www.sparta.cl. Artículos: Fitness, ciclismo, tenis, Raquetas, Natación, Equipos, Recreación, Zapatillas, Running, monitores cardiacos, Bolsos deportivos, Golf.

Ansaldi deportes / Dirección: Quinta 190, Local 3, Galería Pleno Centro, Viña del Mar, Teléfono: 2544604.

Artículos: Natación, fútbol, tenis, voleibol, básquetbol, karate, hockey / www.ansaldideportes.cl

Belsport / Dirección: Av. Valparaíso N°602, Viña del Mar, Av. Libertad N°1348, local 9, Viña del Mar.

Sitio Web: www.belsport.cl, teléfono: 2686288, e-mail: marina@belsport.cl, Teléfono viña centro: (32) 2693916/ Artículos deportivos: zapatillas, accesorios deportivos Nike, Adidas, Reebok, Converse, Puma, Reef entre otras.

Adidas / Dirección: mall Marina Arauco, Av.Libertad N°1348, teléfono: 2687147/ Ropa, zapatillas y accesorios deportivos.

Reebok / Dirección: mall Marina Arauco, Av.Libertad N°1348, teléfono:2382429, Artículos: calzado, ropa, accesorios, cardio, equipamientos. www.reebok.com.

FullBol / Dirección: mall Marina Arauco, Av.Libertad N°1348. Balones plásticos promocionales y con licencia, camisetas de fútbol, teléfono:2-4371010, e-mail: infosantiago@abgift.cl, www.italianagroup.cl.

Falabella / Dirección: plaza Sucre 250, Viña del mar.

teléfonos (32) 384 480.

Ripley: plaza Sucre 290, Viña del mar.

Yan Franco Patualli / Dirección: Av. Valparaíso 373/ teléfono:(32) 271 0117/ Artículos: ropa y accesorios deportivos.

O'Concept Sport / Dirección: Avenida Valparaíso 628 Viña del Mar, teléfono: (32) 297-5694 / Artículos: ropa y accesorios deportivos.

Full Cross / Sitio web: www.fullcross.cl/ Dirección: 5 oriente / Teléfono: 482 3199039

Tiendas de Artículos de golf

Club de Golf granadillas / (Artículos de golf), Sitio web: www.granadilla.cl, Dirección: Camino Granadilla s/n Viña del Mar Chile, teléfono: 2689249, e-mail: rrpp@granadilla.cl

Tiendas de Artículos motocross y bicicletas

Moto raid chile / (importadora), Sitio web: www.motoraidchile.cl, dirección: Quillota 656, teléfono: 2697509, e-mail:motoraidchile@hotmail.com.

Bike Chile / Sitio web: www.bikechile.cl, Dirección: San Antonio, 1305 Loc.17, teléfono: 248 9650, e-mail: ventas@bikechile.cl.

Belda bicicletas / Sitio web:www.beldabikes.com/ Dirección: 14 norte 1001, teléfono: 2166273.

Bicicletas Garozzo / Dirección: Av. 14 Norte, 1213/ Teléfono: 288 2127-(9) 9846 8603.

Full cross / Sitio web: www.fullkross.cl, dirección: 5 norte 482, teléfono: 3199039.

Información de la guía del deporte Viña del Mar

Tiendas de Artículos de Pesca

Fish Camp / Arte de pesca y camping, dirección: Av. Marina Loc. 1, Esquina Quillota, teléfono: 2432681.

Arteaga / Artículos pesca, dirección: Quillota 0214, teléfono: 2683269.

Mar & Sol / Artículos de pesca, dirección: Avda Marina 1022, teléfono: (32) 3183517

Mesupil / Artículos pesca, sitio web: www.mesupil.cl/
dirección: Uno norte 2461, teléfono: 267 06 56, e-mail: contacto@mesupil.cl

-Rolando Ortega Vegas / Artículos, pesca, dirección: Quillota 0214, teléfono: 2683269.

-Trapa trapa / Sitio web: www.trapatrapa.cl, dirección:
3 Oriente 1270 Torre B Local 4, teléfono: 319 2806, e-mail: contactanos@trapatrapa.com
Tiendas de nutrición para deportistas

Biofood / Sitio web: www.biofood.cl, Puntos de venta:

-Gimnasio Lemme, contacto: Manuel Araos, Dirección: Von Schroeders 444.

-Confitería Alto Astral, contacto Pablo Meza, Dirección: Arlegui 269.

-Astros Gym, contacto: Leonidas Troncoso, Dirección: 14 norte 1141.

Nutrición deportiva / Sitio web: www.nutriciondeportiva.cl/ Dirección: IDU. 6 Norte 774. Viña del Mar, Chile, teléfono 32-2971850, mail: normanmacmillan@hotmail.com

Nutrition Zone / Sitio web: www.nutritionzone.cl / Dirección: traslaviña 236 / Av Borgoño 14580 mall plaza

Reñaca / teléfono: 2715310.

Información directores de coordinación vecinal

Oficina central coordinación vecinal:

Dirección 11 Norte 869 esquina 2 Oriente, Viña del Mar Teléfonos : 2269923.

Información oficina de turismo

Oficina central de turismo: Dirección: Arlegui costado Hotel O'Higgins, Teléfono: (32) 226 9330 / 226 9331

Línea Gratuita: 800 800 830, e-mail: info.turismo@municipalidad.cl, Horario Invierno: Lunes a Viernes: 09:00 a 14:00 hrs. y 15:00 a 19:00 hrs. Sábado, Domingo y Festivo: 10:00 a 14:00 hrs. y 15:00 a 19:00 hrs. En el verano se habilitan casillas de información en las playas: Caleta Abarca, Acapulco, Las Salinas, Reñaca.

Permiso de pesca "Sernapesca": Dirección: Yungay 1731 piso 4, Valparaíso, teléfono: 2210713. Viña del Mar: Av.Marina 890 local 1.Agencias de turismo que ofrecen deportes y entretenimiento

i) **Club yacht Chile** / Dirección: Av. Escuadra Libertadora Recreo, teléfonos: 2660802, 09-999691179. Paseos náuticos.

ii) **Rainbow tours Chile** / Dirección: San Antonio 1287, teléfonos: 2686968, 09-99406890. Paseos náuticos,Treking,Buceo,Cabalgatas, 4x4.

iii) **Andres Trek** / Dirección: Villanelo 180 oficina 1201, teléfonos: 2697926, 09-93276593. Treking,Buceo, Mountain bike.

iv) **AndiSub** / Dirección: Quillota 390 teléfonos: 2690817.Buceo.

v) **Escuela de surf Reñaca** / Dirección 5to sector, teléfono: 489818, 09-90200107.

vi) **Canopy Jardín Botánico** / Dirección: Camino el olivar s/n/Teléfono: 09-9255117.

vii) **Centro de paracaidismo Reñaca** / Dirección, teléfono: 2737748, 09-94364400.

Links, sitios relacionados al deporte.

www.corrida.cl, www.corre.cl, www.buceomares.cl, www.aprochile.cl, sportlabchile.wordpress.com, www.brainteam.cl, www.lacatolica.cl, www.team-bustos.cl, www.epuwun.cl, www.fullrunners.com, www.tymsports.cl, www.promodeportes.cl, www.el-quivalleyclub.cl, www.fechitri.cl, www.clubcampanil.com, www.chilegolf.cl, www.rugbynaval.cl, www.buceomares.cl, www.ciudaddeleporte.cl, www.surfchile.cl, www.revistagolfdigest.cl, www.taylormadegolf.com, www.titleist.com, www.callawaygolf.com, www.noodlegolf.com, www.pinnaclegolf.com, www.srixon.com, www.topflite.com, www.alimentacion-sana.com.ar, www.biofood.cl, www.nutriciondeportiva.cl, www.chilejiujitsu.cl, www.ficabikes.cl, www.luisvargas.5u.com/biketriall/resumen/fecichile.htm, www.fullcross.cl, www.granadilla.cl, www.futbolnuevochile.cl, www.golfjuvenil.cl, www.bridgestonegolf.com, www.nixegolf.com, www.arriaelachancha.cl, www.furiosos.cl, www.redprociyclista.cl, www.bicivilizate.cl, <http://http://ciclismourbano.info>.

S.O.S emergencias

Ambulancia 131 / Carabineros 133 / Informaciones policiales 139 / Rescate marítimo 137 / Servicio aéreo 138./Hospitales estatales: Hospital Dr. Gustavo Fricke, Alvarez 1532, teléfono 2652200./Clinicas privadas: Avansalud: 13 norte 635, teléfono: 2451000 / Clinica Miraflores: los fresnos 276, teléfono: 2389900 / Clinica Reñaca: Anabaena 336 Reñaca, teléfono: 2658000./Bloqueo tarjetas de crédito: American Express, teléfono: 6317003 / Visa, teléfono: 6317003 / Master card, Teléfono: 6317003 / Diners, teléfono: 800220220.

Anexos

Ajustes y correcciones al diseño gráfico propuesto para (taller de cuarto año Diseño Industrial)
“Productos la Matriz”

“Productos la Matriz”

En un comienzo en título 1 es dedicado en el primer mes del trimestre a realizar como en primera etapa ajustes y correcciones al diseño gráfico propuesto para (taller de cuarto año Diseño Industrial) “Productos la Matriz”

De la primera etapa imagen gráfica productos la matriz: Se inicia teniendo 20 objetos a trabajar como imagen gráfica, todos deben llevar una sola línea ajustando una paleta de colores y tipografías, tomando decisiones que lleven al mejor resultado. Diseñando sobre el pensamiento de lo ya existente, tratando de no cambiar la percepción inicial del diseño, sino trabajando con lo que hay y ajustándolo a un mismo idioma.

Los diseños carecen de un representante gráfico. Es necesaria la creación de un logo el cual habla como título de esta línea gráfica que representa visualmente en conjunto a todos los productos a trabajar.

Correcciones gráficas, productos La Matriz

Creación de Logotipo

Dos planos partiendo del croquis

a. Primera observación

Como primera observación nace la idea del croquis de la fachada de la Matriz, se dan dos planos de la base a su cúpula, se forma a simple vista una perspectiva la cual la lleva a buscar un equilibrio.

b. La forma

Percepción de la forma, teniendo el croquis se crea una limpieza, dejando que los blancos creen líneas, las que dejan que el croquis tenga mas aire. en un comienzo se prueban dos tipos.



Contraste

Estilografico

Taller la Matriz
Parroquia salvador del mundo

c. Se crea un parecido, y la matriz sigue siendo plana viéndose como un croquis aun no logra un peso.

d. Texto

El texto debe ser parte del diseño.

Taller la Matriz
Parroquia salvador del mundo



Imagen gráfica productos

La Matriz

Se inicia la primera etapa del diseño, teniendo 20 objetos a trabajar como imagen gráfica, todos deben llevar una sola línea ajustando una paleta de colores y tipografías, tomando decisiones que lleven al mejor resultado. Diseñando sobre el pensamiento de lo ya existente, tratando de no cambiar la percepción inicial del diseño, sino trabajando con lo que hay y ajustándolo a un mismo idioma.

Creación de un logotipo

Los diseños carecen de un representante gráfico. Es necesaria la creación de un logo el cual habla como título de esta línea gráfica que representa visualmente en conjunto a todos los productos a trabajar, se inicia con la idea de una fachada, ¿croquis? “un dibujo” (a petición del padre de la parroquia) el cual durante una línea de tiempo se transforma y se acomoda a

las necesidades de la imagen gráfica. Quedando con la idea de timbre, pensando en una xilografía y con el juego creado con los blancos.

Correcciones gráficas, productos La Matriz



e. Trabajo de la imagen

Trabajo de la imagen, partiendo de una fotografía de la matriz, con distintas escalas de grises, mostrando diferentes valores.

La imagen debe dejar de verse como tal y adoptar su propio valor, deja atrás al croquis y a la fachada inicial como idea principal, al tener mas contraste deja de lado los valores, líneas.

El fondo la ubica en un contexto dejando que esta no quede pendida en un aire.

f. Posición y tipo de fondo

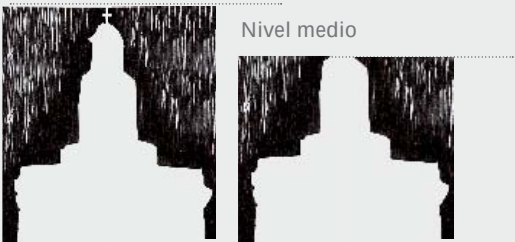
El fondo le da una posición a la fachada este siendo negro adopta un nombre de timbre, queriendo ser xilográfico.

El fondo se prueba en dos tipos distintos de trazo quedando mas a la mano, se prueba que debe llevar un fondo.

Se dibujan las sombras y se crea un calce , un contor



Nivel completo



Bajo nivel



no el cual da los contrastes al dibujo y a la fachada.

Trazando contornos y contrastes se logra descubrir que valores son los que se deben agregar para que el logotipo tome su propia forma, aparece un suelo dándole una forma nueva.

g. Creación del fondo

La creación del fondo debe ser pensada como un complemento que se sume a la gracia gráfica y que sea un factor que no reste, ensucie y perturbe al diseño, para ver el fondo es necesario ahondar en la geometría de la fachada ya no sólo viendo los dos planos sino separando aún más su forma.

La separación ocurre en tres divisiones una es la superior la deja al descubierto sólo la cima de la cúpula la segunda división descubre toda la cúpula y la tercera parte cubre todo el fondo de la matriz.

Correcciones gráficas, productos La Matriz



Se crea un recorte el que deja ver las proporciones que se forman al tratar la imagen, trabajando un fondo cuadrado acotando el fondo de la imagen.

Pruebas de fondo, para ver si este corresponde o no al diseño se prueba un fondo negro achurado el cual le da una mayor cantidad de luces a este no dejándolo completamente negro.

Después de analizar las tres tipos de alturas las más adecuadas son el nivel medio y el bajo nivel, siendo las primeras propuestas de altura.Tiene la necesidad de involucrar un negativo el cual invierte los negros por el blanco realizando el positivado en papel, y así ver las carencias de este. probando con un fondo totalmente negro y otro achurado el que deja entrar mas luz.

Desfigurar el fondo salir del cuadrado.

h. Incorporación del texto

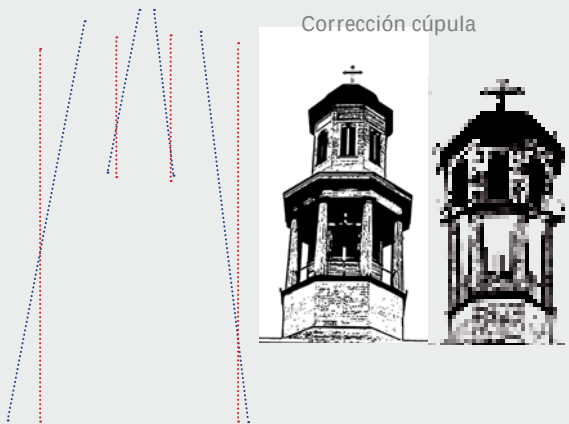
La incorporación del texto se ven diferentes frases,

desde un" taller la matriz " ha un "parroquia la matriz salvador del mundo", quedando finalmente en "Parroquia la Matriz.

PARROQUIA LA MATRIZ
PARROQUIA LA MATRIZ



PARROQUIA LA MATRIZ
PARROQUIA LA MATRIZ



i. Nueva propuesta de imagen

Paralelamente al trabajo del texto es necesario modificar la imagen adoptando líneas más definidas y mas limpieza de crea una nueva imagen la que daría pié para el prototipo final de este logotipo, trabajando con la misma imagen de la fachada de la Matriz.

Al intentar corregir la figura y llevarla a un plano mas frontal y recto se desforma la cúpula se acentúan los negros y parece no pertenecer al perfil de la imagen. Se inserta el fondo negro y se agrava el desorden geométrico, es necesario utilizar la fachada en perspectivas.

j. Primera propuesta final

Aparece la primera posibilidad de propuesta final, llevando el fondo cuadrado negro, utilizando el segundo tercio de la fachada y con el nombre de Parroquia la matriz.

Es necesario la limpieza de la cúpula eliminar ma

chas y dejar crecer los blancos. Aparición de una cruz superior, marcar la cruz que a tamaños menores no se alcanza a percibir.

Cambio producido entre las cruces de la cúpula de la matriz, en la imagen original casi no se podía percibir, fue necesario agregar una cruz nueva.

Ruido de la base de la cúpula, se limpia hasta encontrar sus blancos que perfilen esta base.

k. Hacia la propuesta final

Teniendo el dibujo, imagen resuelto, se inicia la etapa final en la que el logotipo se ve modificado aún más llegando a su final ajuste, cambiando el fondo y las tipografías.

m. Propuesta final

Se integra esta letra “M” como fondo de la fachada la cual también revive un poco el carácter inicial que tenía el logotipo diseñado por los alumnos de cuarto año de diseño industrial, la M protagoniza sitúa e

j.



k.



identifica al logo, M de matriz.

La fachada necesita blancos limpios para quedar equilibrada, el logo en gris es utilizado en casos en los cuales el negro no favorezca al diseño.

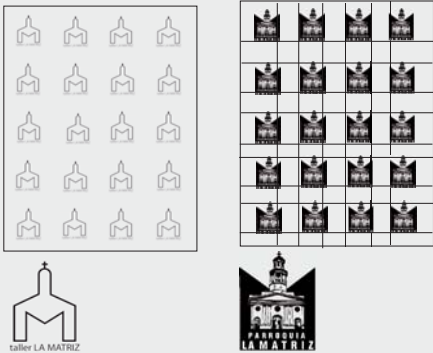
m.



Este denario ha sido elaborado por la humanidad que constituye este patrimonio, cada domingo estas mismas manos rezan una oración por la próxima mano que lo acoga y que

inicial

a. Logo antiguo



Este denario ha sido elaborado por la humanidad que constituye este patrimonio, cada domingo estas mismas manos rezan una oración por la próxima mano que lo acoga y que dara un

final

Denario

Los stickers inicialmente llevan el logo propuesto por el taller de diseño industrial midiendo 1 1/2 cms por 2 cms el que lleva una grilla de 20 espacios, la nueva propuesta de logo lleva la misma grilla que la propuesta anterior tomando sus mismas medidas pero con el logo actual de los productos la matriz.

Se trabaja el mismo texto con la misma tipografía el cambio es el tracking y el justificado del texto, llevando la misma grilla.

Diseño tríptico La Matriz

Estado inicial

Tiro

Diseño tríptico La Matriz, tríptico la matriz tiene como fin entregar información acerca de la parroquia tanto como de lo que se muestra en su interior y sobre sus orígenes.

Es un tríptico plegable y armable en cual viene con

sus indicaciones para cortar y armar.

Retiro tríptico

El retiro del tríptico es duo tono los textos son de diversas justificaciones y estilos no hay un orden en ellos, si existe una diagramación, pero el fondo y los colores son confusos.

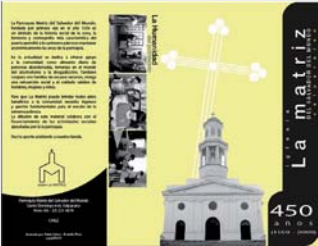
Imágenes entregadas escala de grises y duotono.

Las imágenes del tríptico son en duotono amarillo y negro las tres primeras imágenes mostradas en el tiro fueron eliminadas y las dos de abajo sufrieron cambios, las imágenes del retiro fueron cambiadas de tonalidad, la imagen de la matriz interior también fue cambiada y el mapa que ocupaba el fondo del tríptico fue eliminado.

Propuesta de corrección tiro final

El tiro de la cuarta propuesta cambia de tonalidades de fondo, la imagen queda en duo tono y las tipografías se conservan como en la propuesta anterior, lleva el

Tiro inicial



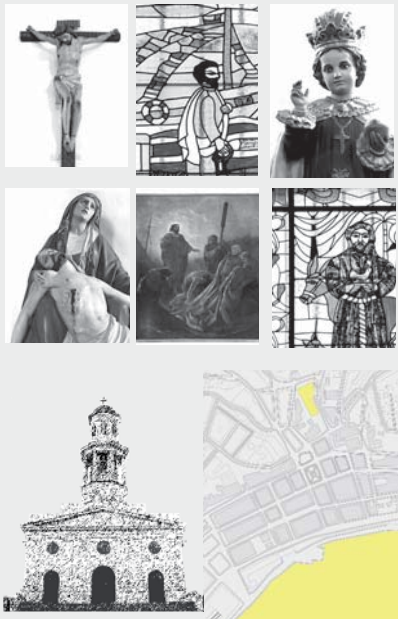
Retiro inicial



Imágenes tiro



Imágenes retiro

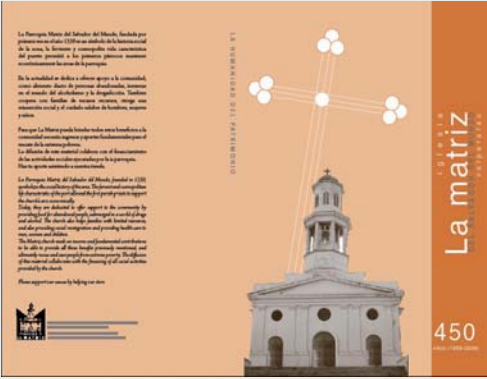


nuevo logotipo y los derechos de autor de diseño.

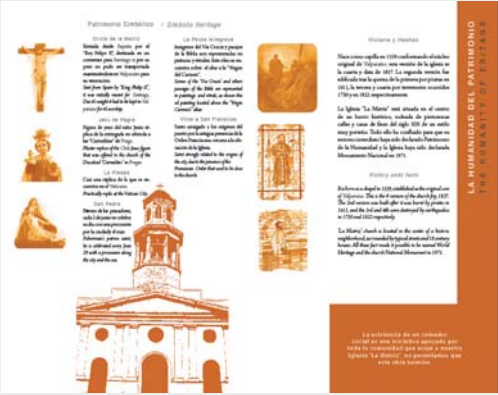
Propuesta de corrección retiro final

El tiro de la cuarta propuesta cambia de tonaliades de fondo, la imagen queda en duo tono y las tipografías se conservan como en la propuesta anterior, lleva el nuevo logotipo y los derechos de autor de diseño.

Tiro final



Retiro final



Corrección gráfica etiquetas productos textiles

Diseño de etiquetas parte con un color y filtro base, todos los colores de la etiqueta son el mismo (rojo) y las imágenes llevan el mismo filtro producido por photoshop no teniendo una claridad en ella, la imagen se confunde y no se logra ver que hay detrás de el filtro.

Propuesta final etiquetas

El diseño final incluye 12 etiquetas distintas las que varían en tamaños y colores, debido a que son productos textiles, estos cambian de color y tamaño de acuerdo al envase y al tipo de producto, en este caso los productos de lana son de color azul y la fotografía finalmente queda en duotono teniendo negro y el color de la etiqueta correspondiente, incluye el logo final.

Corrección gráfica porta velas

Diseño de porta velas se presenta con imágenes no

Diseño inicial etiquetas productos textiles



Diseño inicial etiquetas productos textiles



vectorizadas, y con logo antiguo, los textos si están ajustados pero requieren de un mayor ajuste en cuanto a la diagramación de la página.

El diseño final del porta velas corrige el texto y su diagramación además de la imagen la cual es vectorizada, se incorpora el nuevo logo en escala de grises.

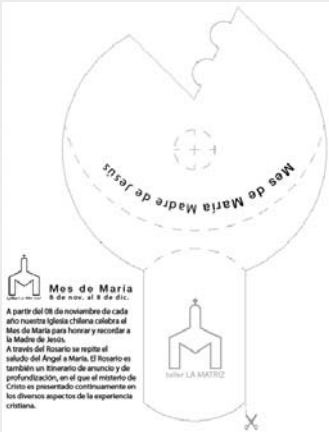
Corrección gráfica postales Horizontales diseño inicial

El diseño entregado de las postales horizontales lleva textos e imágenes, se forma una especie de mosaico entre ellas, tratando de re-hacer una imagen, el texto consiste en dos bloques con fondo de transparencia blanca sobre la imagen en el interior de la postal.

Las imagen del retiro se forma con 10 imágenes, y la imagen del tiro se forma con 11 imágenes.

El diseño entregado de las postales verticales lleva textos e imágenes, al igual que en las postales horizontales también lleva mosaicos de imagen, el texto es menos extenso. Los mosaicos solo se realizan en el

Porta velas diseño inicial



Diseño inicial tiro horizontal postales



Diseño inicial retiro horizontal postales



Porta velas diseño final

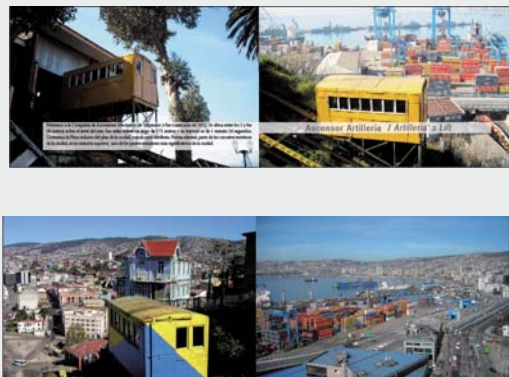


Diseño inicial tiro y retiro vertical postale



retiro de la postal siendo 30 parches de imagen.

Diseño final tiro y retiro horizontal postales



iseño final tiro y retiro vertical postales



Corrección gráfica sobre postales Horizontales y Ver-
ticales estado inicial



Corrección gráfica sobre postales Horizontales y
Verticales estado final



Corrección final postal horizontal

La corrección final inserta el texto en el tiro de la postal dándole una continuidad, las imágenes son cambiadas y ya no se forman por mosaicos sino sólo por una imagen de 300 dpi cada una siendo un total de 4 imágenes.

Corrección final postal vertical

La corrección final de postal vertical no incluye textos extensos mas que el nombre del lugar de fotografía. Las imágenes también son a 300 dpi. El diseño de los sobres mantienen la familia tipográfica de las helveticas y myriad pro, las imágenes son las mismas y en el caso del sobres horizontal la imagen se forma por tres imágenes al igual que en las postales se utilizan mosaicos.

Corrección final sobres

No obtienen mayores cambios, se re-ubican los textos y las tipografías adoptan nuevos estilos, al igual que

en las postales, se integra el logotipo y el nombre de los autores del diseño.

Corrección gráfica cruz de madera

La corrección fue hecha en el envoltorio de la cruz de madera llevando una imagen en duotono y 6 estilos tipográficos distintos.

Corrección gráfica cruz de madera envoltorio doble

El envoltorio doble de la cruz de madera lleva los mismos valores de el envoltorio pequeño llevando diferencias en tamaños tipográficos.

Corrección final gráfica cruz de madera simple

La corrección y diseño final se forma a partir de el diseño ya dado sólo sufre cambios tipográficos, de logotipo, y algunas ubicaciones en la página.

Corrección final gráfica cruz de madera envoltorio
doble

Al igual que el envoltorio de cruz simple sólo se ven cambios en la tipografía de tamaños y tonalidades.

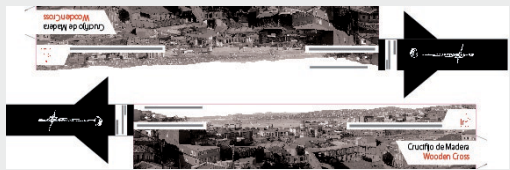
Diseño inicial cruz pequeña



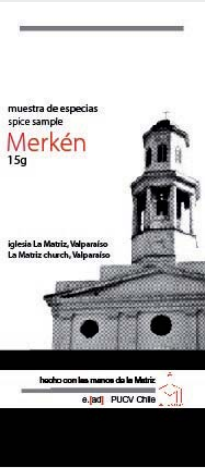
Diseño inicial especiero doble



Diseño inicial cruz doble



Diseño especiero simple



Diseño final cruz simple



Diseño final cruz simple



Corrección gráfica especieros

Los especieros tienen como imagen la la matriz al igual que muchos de los diseños entregados, se requiere cambiar la imagen a una más adecuada llevarla a un duotono y dejar la escala de grises.

Especiero de 1 unidad

El envoltorio del especiero de una unidad lleva las mismas características del envoltorio de dos unidades, la matriz como imagen en escala de grises.

Diseño especiero simple final



Diseño etiqueta calendario e imanes la matriz final



Diseño etiqueta calendario e imanes la matriz inicial



Corrección final especiero simple

Ocurren cambios tipográficos en tonalidades, tamaños y ubicación en la página, el color de la imagen se lleva a duotono y los negros se reemplazan por color rojo.

Corrección etiqueta calendario la matriz,

Corrección etiqueta imanes la matriz

El diseño entregado de las etiquetas de calendario y de imanes fue uno de los más sencillos de corregir llevan la tipografía y tonos ajustados, además de una buena diagramación de la página.

Corrección final etiqueta calendario la matriz

La corrección final de la etiqueta calendario sólo toma los textos y el logotipo, dejando los nombres de autores de diseño centrados.

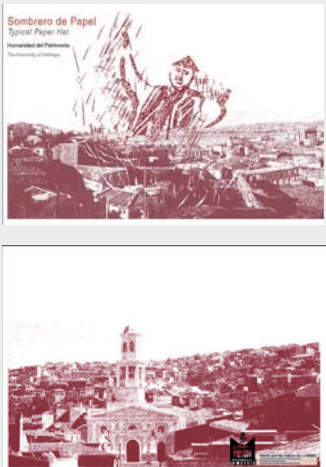
Corrección final etiqueta imanes la matriz

La corrección final de las etiquetas de imanes distribuye los textos de manera similar sólo cambian en la parte inferior de la página así también conservando el diseño original.

Sobre sombreros de papel tiro y retiro inicial



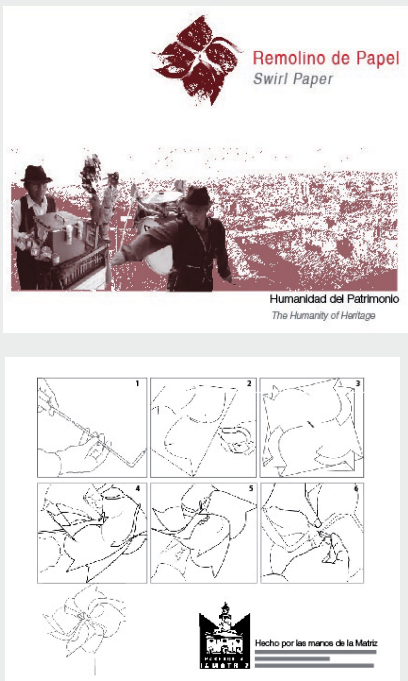
Sobre sombreros de papel tiro y retiro final



Diseño inicial sobre remolinos



Diseño final sobre remolinos



Corrección sobre sombreros de papel

El diseño inicial de los sobres de sombrero de papel tiene 3 imágenes de las cuales dos están tratadas con photoshop y otra imagen se superpone en la otra, cada sobre lleva su sello el que se repite en el retiro de cada uno de ellos, son 4 modelos diferentes.

Corrección final sobre sombreros de papel

La corrección final toma dos de los diseños anteriores dándoles otro valor gráfico, dejando las imágenes en duotono (rojo y negro al igual que el resto de los diseños) , se toma dos de los sellos ya encontrados anteriormente y se pasan por distintos filtros incluyendo dibujos agregados a mano en cada sobre, la tipografía cambia al igual que en el resto de los diseños.

Corrección sobre remolinos de papel

Utilizando la misma imagen del diseño original se integra el mismo estilo de matices utilizado anteriormente en los sobres de sombreros de papel siguiendo la línea del nuevo diseño propuesto. La imágenes fueron tratadas con duotono.

Corrección postales simples inicial



Corrección postales simples final



Corrección postales 3D inicial



Corrección postales 3D inicial



Corrección postales simples

La corrección sólo realiza en los estilos de textos no hay cambios en las imágenes.

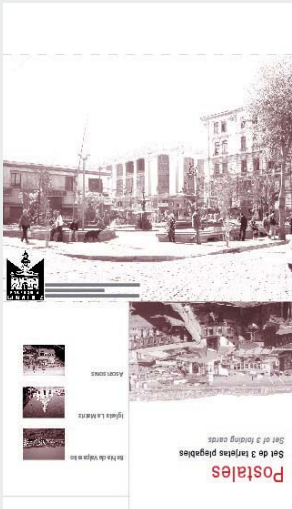
Corrección postales poliedro(3d)

La corrección reduce la cantidad de texto y de imágenes.

Diseño inicial envoltorio simple



Diseño final envoltorio simple



Corrección sobre postales inicial



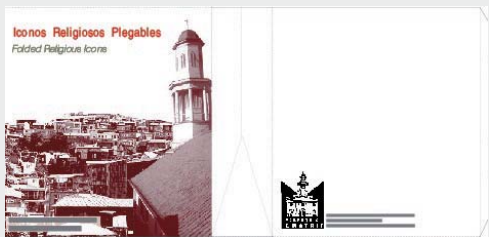
Diseño final imágenes puzzle.



Corrección sobre postales final



Diseño final envoltorio santos plegables



Corrección envoltorio postales simples

Las imágenes son cambiadas a duotono el mismo utilizado en los diseño anteriores, se reduce la cantidad de texto y se cambian sus estilos.

En el caso de las postales 3d o poliedros, sólo cambian sus imágenes pero el envoltorio lleva las mismas características tipográficas.

Corrección sobre postales

Ocurren cambios tipográficos y de textos, se incorpora el nuevo logotipo esta vez se crea una versión en gris.

Corrección puzzle

Los cambios producidos en el puzzle son a partir del diseño texto e imagen entregadas, mejoras de la imagen y cambios de estilos tipográficos.

Colofón

Colofón Técnico

Papel de impresión para las páginas hilado 6

Papel de impresión para la portada hilado 9

Impresión realizada en impresora Epson Stylus tx105

HP DESINJET 90 carro ancho

Número de páginas: 143

Programas utilizados

-Adobe InDesign CS3

-Adobe Illustrator CS3

-Adobe Photoshop CS3

Edición

Pamela Amigo Sáez

Profesor de titulación: Silvia Arriagada Cordero

Año:2010